BOMBA SU AEREO INGLESE: 26 MORTI, 21 FERITI

COLOMBO (Sri Lanka) — Un «Tristar» della Airlanka, la compagnia di bandiera dell'ex-Ceylon, è esploso stamane sulla pista dell'aeroporto di Colombo, capitale dello Sri Lanka, mentre si accingeva a decollare alla volta delle Maldive. Ventisei delle 128 persone imbarcate sull'aereo hanno perso la vita e ventuno sono rimaste ferite.

La polizia non esclude che possa trattarsi di un attentato terroristico. I passeggeri a bordo dell'aereo erano in gran parte turisti europei che avevano deciso di trascorrere una vacanza nello splendido arcipelago delle Maldive, nell'Oceano Indiano. Il velivolo era decollato ieri dall'aeroporto londinese di Gatwick ed aveva fatto scalo a Zurigo e Dubai, capitale degli Emirati Arabi.

Due anni fa, una bomba era stata collocata in un velivolo della compagnia Airlanka, che doveva volare da Madras (India meridionale) a Colombo. L'ordigno era esploso a Madras, provocando circa 30 morti.

L'esplosione, verificatasi all'altezza della sezione di coda, ha praticamente spezzato in due tronconi l'aereo. La deflagrazione, che ha provocato un grosso squarcio sulla fusoliera, ha mandato in frantumi le vetrate del terminal dell'aeroporto, che dista trenta chilometri da Colombo.

STAMPA SERA

L. 650
ANNO 118 - Numero 118

QUOTIDIANO D'INFORMAZIONI - TORINO, VIA MARENCO 32 - TEL. (011) 65.681 - C.A.P. 10126
NUMERI ARRETRATI IL DOPPIO - SPEDIZIONE IN ABBONAMENTO POSTALE (GRUPPO 1/70)

Sabato 3 Maggio 1986

La nube nucleare sull'Italia / Scatta l'emergenza

NE' VERDURA NE' LATTE

Vietata la vendita (per 15 giorni) di insalata, carciofi e ortaggi «a foglia» (cavoli, lattuga, spinaci, cicoria). Consigliato il latte di lunga conservazione

Il ministro della Sanità ricorre all'ordinanza

ROMA — Il ministro della Sanità, Degan, ha firmato ieri un'ordinanza che vieta per quindici giorni la vendita al pubblico e la somministrazione di verdure fresche a foglie. Lo ha comunicato ieri pomeriggio lo stesso ministro, aggiungendo che «per lo stesso periodo è altresì vietata la somministrazione di latte fresco ai bambini fino all'età di dieci anni e alle donne in gravidanza. Tale divieto — conclude la nota — non si applica ai latti a lunga conservazione (uht o sterilizzati), in polvere o condensati purché siano stati prodotti e confezionati prima del 2 maggio». Sono misure che lasciano intendere la gravità della situazione. Per verdure a foglia si intendono ad esempio carciofi, spinaci, cavoli, lattughe, tutte suscettibili di raccogliere, in misura maggiore delle altre verdure, le scorie radiottive, mentre sono esclusi zucchini, peperoni e pomodori). La durata del provvedimento del divieto è di 15 giorni e dovrà essere attuato dalle autorità di vigilanza e di sorveglianza.

Per le verdure il ministro della Sanità vieta sia la vendita che la somministrazione: le autorità dovranno quindi occuparsi di verificare che il divieto venga eseguito. Per il latte fresco, invece, è vietata soltanto la somministrazione ai bambini fino ai 10 anni e alle donne in stato di gravidanza. Quest'ultimo è dunque un divieto limitato: sta alla responsabilità della famiglie, della mamma, dei singoli osservare questo divieto.

Nell'ordinanza è quindi implicito che i vigili urbani dovranno sequestrare la verdura fresca a foglie presente sui banchi di vendita dei mercati. Al ministero si aggiunge che le verdure conservabili raccolte in questi giorni «possono essere surgelate e consumate tra quindici giorni perché nel frattempo si verificherà il decadimento della radioattività». Non è escluso che oggi stesso il ministro della Sanità invii disposizioni ai prefetti per precisare meglio gli adempimenti.

Massaie perplesse, paura al mercato e nei mercatini...

Torino. Stamane al mercato di Santa Giulia: al bustarso via cavoli, cicoria, lattuga

SALVA LA FRUTTA?

Che succede ai Generali di Roma

ROMA — Sono stati pesanti ai mercati generali di Roma le conseguenze dell'ordinanza del ministro Degan che vieta la vendita di verdure a foglia. Secondo i calcoli compiuti dal vice direttore Mario Fagioli, si può ritenere che almeno tre-quattro mila quintali di verdure «sospette» siano state respinte ai cancelli d'ingresso di via Ostiense. La situazione è stata complicata dall'incertezza, poiché le disposizioni ministeriali non indicano l'elenco preciso dei prodotti dei quali è vietata la vendita. Assente, perché in missione, il direttore Olivieri e senza aver avuto alcuna istruzione dall'assessorato all'Annona, Fagioli ha «interpretato» l'ordinanza nel senso di impedire la vendita di qualsiasi tipo di insalata, sedano, «odori» (prezzemolo, basilico e simili), carciofi, spinaci, broccoli, broccoletti, cavolfiore, cipolle fresche, finocchi. La mancanza di direttive generali ha tuttavia provocato numerose situazioni incerte: ad esempio sono state commercializzate le carote provenienti dalla Conca abruzzese del Fucino, poiché vengono raccolte e immagazzinate con molto anticipo sulla vendita, ma bloccate quelle prodotte nel Lazio. Ugualmente incerto il comportamento verso le zucchine: sono state vendute, ma i vigili urbani che controllavano i cancelli di uscita in molti casi le hanno private dei fiori, strappandoli.

Molti dubbi hanno provocato nel vice direttore dei mercati le fragole. Secondo il funzionario, la loro vendita dovrebbe essere esclusa, ma l'ordinanza del ministero della Sanità non fa riferimento alla frutta.

La situazione di emergenza in via Ostiense è cominciata verso le due, quando sono giunti ai cancelli i primi dei circa 500 camion che ogni giorno trasportano la frutta e la verdura necessaria per approvvigionare Roma (circa 35 mila quintali al giorno, dei quali nove mila sono di verdura e tre-quattro di «verdura affogliata»). I vigili urbani, schierati in numero doppio rispetto al normale, hanno impedito l'accesso ai camion carichi in prevalenza di verdura «proibita» e fatto scaricare prima dell'ingresso la parte di carico invendibile di quelli che trasportavano prodotti di tipo vario. La reazione dei camionisti, molti dei quali produttori diretti, è stata vivace: Alfredo Contardo, partito alle 22 da Salerno con 700 cassette di verdura, ne ha dovuto lasciare 500 fuori dal mercato. «*Oltre al danno economico per la mancata vendita* — ha detto — *ci ha rimesso anche le ore di viaggio e la nafta. Potevano almeno fare dei blocchi con la polizia stradale per risparmiarci tutta una notte di guida*».

Luigi Giacobbe, un coltivatore di Cerveteri nei pressi di Roma, ha dovuto lasciare 4600 carciofi e 60 casse di finocchi sui camion. «*Il danno per me è ancora più grave* — ha spiegato — *poiché oltre a dover buttare questo carico ho tre ettari di terreno con i raccolti pronti. Se non posso venderli andranno tutti a male. E nessuno qui ci ha saputo dire se lo Stato ci darà un indennizzo. Oltre tutto mi hanno respinto all'ingresso senza neanche timbrarci un foglio sul quale scrivere la quantità di merce che non mi hanno fatto vendere. Senza questa certificazione chi mi indennizzerà e quanto?*».

Salvatore De Vivo, un commerciante all'ingrosso del mercato, aveva in magazzino centinaia di casse di finocchi che ha ammucchiato sul fondo del box. A suo parere, è giusto impedire la vendita di verdura che può essere contaminata, ma osserva che anche maneggiando i baccelli di piselli e fave si può raccogliere radioattività sulle mani. Per il momento non si registrano rialzi nei prezzi delle verdure e degli ortaggi vendibili.

A TORINO...

Che si compra oggi?

TORINO — Incertezza e molte proteste sui mercati questa mattina, dopo il ritiro di ogni tipo di verdura a foglia deciso dal governo in via precauzionale, insieme con la raccomandazione di non somministrare per quindici giorni latte fresco ai bambini.

Un provvedimento che la gente ha accolto, dopo le tranquillizzanti dichiarazioni dei giorni scorsi, con grossi dubbi e molti sospetti, sottolineando l'apparente gratuità e, nello stesso tempo, l'incertezza ed i timori che un divieto di tale portata giustifica.

Quindici giorni sono tanti, è il commento generale e i dettaglianti di ortofrutta aggiungono una specifica protesta: «*Si sarebbero dovuti bloccare i rifornimenti all'origine sin dal primo allarme. In questo modo, invece, il danno economico risulterà, se possibile, ancora più grave del previsto*». Senza contare parecchie incongruenze: chiusi perché, ad esempio, si è autorizzato il consumo di fragole e vietato quello dei sedani...

• Servizio a pagina 3

SGOMENTO NEL CUNEESE

«Che faremo del nostro latte?»

CUNEO — «*Cosa faremo del nostro latte? Dovremo gettarlo via? E la verdura? E' una vera rovina*». Così, questa mattina, negozianti e produttori commentavano a Cuneo il divieto del ministero della Sanità di vendere e somministrare verdure fresche a foglia e latte fresco per lo gestanti e i bambini sotto i dieci anni. I danni per una provincia agricola saranno, inevitabilmente, molto alti.

I negozi al dettaglio alle 9 hanno aperto regolarmente e, salvo eccezioni, tutti hanno esposto sui banconi gli ortaggi incriminati, l'insalatina, i carciofi, gli spinaci. I commercianti si sono riforniti ieri all'ingrosso sul mercato di piazza Virginio e nessuno per ora so la sente di buttare via prodotti regolarmente acquistati e anche costosi. C'è preoccupazione sulle conseguenze economiche dell'ordinanza governativa, e perplessità sui tempi di raccolta che pare siano di alcuni giorni antecedenti il divieto.

I consumatori dal canto loro, almeno quelli che sono informati, hanno già orientato gli acquisti verso verdure non sospette di essere radioattive, come ad esempio le patate.

Confusione e preoccupazione anche per il latte fresco. Nella Granda se ne producono ogni giorno oltre 1 milione e mezzo di litri per oltre due terzi destinato però alla trasformazione in burro e formaggio. Il latte fresco distribuito a Cuneo proviene tutto dal caseificio cooperativo di Demonte i cui addetti fanno però la raccolta nelle vallate e nelle zone pedemontane dove, per motivi climatici, le mucche sono tuttora alimentate con foraggio in quanto l'erba non consente ancora il pascolo. Purtroppo, però, anche questo latte garantito da contaminazioni non può essere venduto a donne incinte e ai bambini.

Diverso il discorso per le zone di pianura dove le mandrie, da una decina di giorni, sono alimentate con erba fresca. I caseifici questa mattina hanno regolarmente raccolto il latte presso le ventimila stalle convenzionate.

Gianni De Matteis

ESODO DA CERNOBIL

Lo ammette il capo pcus di Mosca

MOSCA — La radioattività nella zona circostante la centrale elettronucleare di Cernobil è ancora troppo intensa perché si possa pensare ad un ritorno della popolazione evacuata. Lo ha ammesso nell'intervista concessa ad un'emittente televisiva tedesca il capo del partito comunista sovietico di Mosca Boris Yeltsin, fornendo il primo e particolareggiato racconto del disastro e delle sue conseguenze. A provocare il disastro, ha affermato Yeltsin, è stato probabilmente un errore umano, la tesi cioè sostenuta quasi immediatamente dagli scienziati e dagli esperti americani. «La causa va probabilmente ricercata nell'ambito soggettivo, in un errore umano», ha affermato il numero uno del pcus di Mosca. «Stiamo prendendo le opportune misure per essere certi che quanto è accaduto non abbia a ripetersi».

Soffermandosi sui convulsi e tragici momenti seguiti alla esplosione del reattore, Yeltsin ha rivelato che furono evacuati immediatamente quattro «insediamenti» situati nei pressi della centrale. «La rapidità con cui si svolse l'evacuazione ha fatto sì che nessuno degli abitanti rimanesse direttamente esposto alle radiazioni fuoriuscite dal reattore danneggiato», ha spiegato il capo del pc di Mosca, ritenuto tra i più stretti collaboratori di Gorbaciov. Nell'intervista Yeltsin non ha detto quante persone hanno dovuto abbandonare precipitosamente la zona del disastro, né tantomeno indicato il numero delle vittime.

«Dopo l'incidente sono stati immediatamente disattivati gli altri tre reattori nucleari dell'impianto di Cernobil. La zona circostante il reattore danneggiato rimane pericolosamente radioattiva».

Per soffocare le emissioni di radioattività, ha rivelato il leader del pcus di Mosca, gli elicotteri stanno gettando sulla centrale sacchi di sabbia, piombo e boro. Yeltsin ha inoltre ammesso che le risorse idriche circostanti Cernobil sono rimaste contaminate dall'esplosione.

CRAXI CON REAGAN PRIMO INCONTRO A TOKYO

TOKYO — Reagan e Craxi hanno avuto un colloquio oggi a Tokyo nella residenza dell'ambasciatore americano. L'incontro è durato tre quarti d'ora. Il presidente del Consiglio italiano è il primo capo di governo europeo ad incontrare il presidente americano dopo l'attacco Usa su Tripoli.

Quando Craxi, che era accompagnato da Andreotti, è giunto in auto davanti alla residenza del diplomatico americano, Reagan era ad attenderlo sulla porta. Craxi e Reagan hanno avuto un tête a tête di un quarto d'ora, poi la discussione si è allargata ad Andreotti e Shultz. Mentre i fotografi ritraevano la scena dell'incontro a due, tra Reagan e Craxi c'è stato un primo scambio di battute scherzose. Il presidente americano ha chiesto a Craxi quando era arrivato e questi ha risposto: «Giovedì, *mentre lei era in vacanza a Bali*». «*No* — ha replicato ridendo Reagan — *non è stata proprio una vacanza...*». «*Eppure* — ha ribattuto Craxi — *ho visto una sua foto in costume, su una spiaggia*». «*E' vero* — ha ammesso alla fine Reagan — *ma è stato un momento di breve riposo durante il mio lungo viaggio verso Tokyo*». L'ultimo colloquio a due tra Craxi e Reagan si era avuto a New York il 24 ottobre scorso, subito dopo l'episodio di Sigonella.

Ieri Craxi si era recato a Palazzo Imperiale. L'imperatore Hirohito, che ha appena compiuto 85 anni ed al quale Craxi aveva inviato un caldo augurio in occasione del compleanno, ha accolto il presidente italiano con tutto il calore consentito a colui che costituisce il simbolo dello Stato e dell'unità del popolo.

Subito dopo, Craxi ha visitato il parlamento giapponese insieme al ministro degli Esteri Andreotti che lo accompagna e che ha avuto, per parte sua, un incontro con il collega Abe. Quindi Craxi ha incontrato esponenti del mondo imprenditoriale giapponese.

EDILCASE
In esecuzione di incarichi fiduciari
ESAMINA L'ACQUISTO
PAGAMENTO IN CONTANTI
— di appartamenti singoli in buone condizioni situati in zone semicentrali e precollinari.
— di stabili in blocco anche locati con eventuale rilievo di società.
EDILCASE
esamina, inoltre, incarichi di vendita per conto di proprietari di immobili in genere, offre consulenza preventiva ed esegue perizie valutative senza addebito di spese.
EDILCASE E' FIDUCIA!
EDILCASE Corso Matteotti, 47
Sede di Torino Tel. 54.81.54

BOMBA SU AEREO INGLESE: 26 MORTI, 21 FERITI

COLOMBO (Sri Lanka) — Un «Tristar» della Airlanka, la compagnia di bandiera dell'ex-Ceylon, è esploso stamane sulla pista dell'aeroporto di Colombo, capitale dello Sri Lanka, mentre si accingeva a decollare alla volta delle Maldive. Ventisei delle 128 persone imbarcate sull'aereo hanno perso la vita e ventuno sono rimaste ferite.

La polizia non esclude che possa trattarsi di un attentato terroristico. I passeggeri a bordo dell'aereo erano in gran parte turisti europei che avevano deciso di trascorrere una vacanza nello splendido arcipelago delle Maldive, nell'Oceano Indiano. Il velivolo era decollato ieri dall'aeroporto londinese di Gatwick ed aveva fatto scalo a Zurigo e Dubai, capitale degli Emirati Arabi.

Due anni fa, una bomba era stata collocata in un velivolo della compagnia Airlanka, che doveva volare da Madras (India meridionale) a Colombo. L'ordigno era esploso a Madras, provocando circa 30 morti.

L'esplosione, verificatasi all'altezza della sezione di coda, ha praticamente spezzato in due tronconi l'aereo. La deflagrazione, che ha provocato un grosso squarcio sulla fusoliera, ha mandato in frantumi le vetrate del terminal dell'aeroporto, che dista trenta chilometri da Colombo.

STAMPA SERA

L. 650
ANNO 118 - Numero 126

QUOTIDIANO D'INFORMAZIONI - TORINO, VIA MARENCO 32 - TEL. (011) 65.681 - C.A.P. 10126
NUMERI ARRETRATI IL DOPPIO - SPEDIZIONE IN ABBONAMENTO POSTALE (GRUPPO 1/70)

Sabato 3 Maggio 1986

La nube nucleare sull'Italia / Scatta l'emergenza

NE' VERDURA NE' LATTE

Vietata la vendita (per 15 giorni) di insalata, carciofi e ortaggi «a foglia» (cavoli, lattuga, spinaci, cicoria). Consigliato il latte di lunga conservazione

Il ministro della Sanità ricorre all'ordinanza

ROMA — Il ministro della Sanità, Degan, ha firmato ieri un'ordinanza che vieta per quindici giorni la vendita al pubblico e la somministrazione di verdure fresche a foglie. Lo ha comunicato ieri pomeriggio lo stesso ministro, aggiungendo che «per lo stesso periodo è altresì vietata la somministrazione di latte fresco ai bambini fino all'età di dieci anni e alle donne in gravidanza. Tale divieto — conclude la nota — non si applica ai latti a lunga conservazione (uht e sterilizzati), in polvere o condensati purché siano stati prodotti e confezionati prima del 2 maggio». Sono misure che lasciano intendere la gravità della situazione. Per verdure a foglia si intendono ad esempio carciofi, spinaci, cavoli, lattughe, tutte suscettibili di raccogliere, in misura maggiore delle altre verdure, le scorie radiottive, mentre sono esclusi zucchini, peperoni e pomodori. La durata del provvedimento del divieto è di 15 giorni e dovrà essere situato dalle autorità di vigilanza e di sorveglianza.

Per le verdure il ministro della Sanità vieta sia la vendita che la somministrazione: le autorità dovranno quindi occuparsi di verificare che il divieto venga eseguito. Per il latte fresco, invece, è vietata soltanto la somministrazione ai bambini fino ai 10 anni e alle donne in stato di gravidanza. Quest'ultimo è dunque un divieto limitato: sta alla responsabilità delle famiglie, delle mamme, dei singoli osservare questo divieto.

Nell'ordinanza è quindi implicito che i vigili urbani dovranno sequestrare la verdura fresca a foglie presente sui banchi di vendita dei mercati. Al ministero si aggiunge che le verdure conservabili raccolte in questi giorni «possono essere surgelate e consumate tra quindici giorni perché nel frattempo si verificherà il decadimento della radioattività». Non è escluso che oggi stesso il ministro della Sanità invii disposizioni ai prefetti per precisare meglio gli adempimenti.

Massaie perplesse, paura al mercato e nei mercatini...

Torino. Stamane al mercato di Santa Giulia: si buttano via cavoli, cicoria, lattuga

SALVA LA FRUTTA?

Che succede ai Generali di Roma

ROMA — Sono state pesanti ai mercati generali di Roma le conseguenze dell'ordinanza del ministro Degan che vieta la vendita di verdure a foglia. Secondo i calcoli compiuti dal vice direttore Mario Fagioli, si può ritenere che almeno tre-quattro mila quintali di verdure «sospette» siano state respinte ai cancelli d'ingresso di via Ostiense. La situazione è stata complicata dall'incertezza, poiché le disposizioni ministeriali non indicano l'elenco preciso dei prodotti dei quali è vietata la vendita. Assente, perché in missione, il direttore Olivieri e senza aver avuto alcuna istruzione dall'assessorato all'Annona, Fagioli ha «interpretato» l'ordinanza nel senso di impedire la vendita di qualsiasi tipo di insalata, sedano, «odori» (prezzemolo, basilico e simili), carciofi, spinaci, broccoli, broccoletti, cavolfiore, cipolle fresche, finocchi. La mancanza di direttive generali ha tuttavia provocato numerose situazioni incerte: ad esempio sono state commercializzate le carote provenienti dalla Conca Ravennate del Fucino, poiché vengono raccolte e immagazzinate con molto anticipo sulla vendita, ma bloccate quelle prodotte nel Lazio. Ugualmente incerto il comportamento verso le banane: sono state vendute, ma i vigili urbani che controllavano i cancelli di uscita in molti casi le hanno private dei fiori, strappandoli.

Molti dubbi hanno provocato nei vice direttore dei mercati le fragole. Secondo il funzionario, la loro vendita dovrebbe essere esclusa, ma l'ordinanza del ministero della Sanità non fa riferimento alla frutta.

La situazione di emergenza in via Ostiense è cominciata verso le due, quando sono giunti ai cancelli i primi dei circa 500 camion che ogni giorno trasportano la frutta e la verdura necessaria per approvvigionare Roma (circa 35 mila quintali al giorno, dei quali nove mila sono di verdura e tre-quattro di «verdura affogliata»). I vigili urbani, schierati in numero doppio rispetto al normale, hanno impedito l'accesso ai camion carichi in prevalenza di verdura «proibita» e fatto scaricare prima dell'ingresso la parte di carico invendibile di quelli che trasportavano prodotti di tipo vario. La reazione dei camionisti, molti dei quali produttori diretti, è stata vivace: Alfredo Contardo, partito alle 22 da Salerno con 700 cassette di verdura, ne ha dovuto lasciare 600 fuori dal mercato. «Oltre al danno economico per la mancata vendita — ha detto — ci ho rimesso anche le ore di viaggio e la nafta. Potevano almeno fare dei blocchi con la polizia stradale per risparmiarci tutta una notte di guida».

Luigi Giacobbe, un coltivatore di Cerveteri nei pressi di roma, ha dovuto lasciare 4500 carciofi e 60 casse di finocchi sui camion. «Il danno per me è ancora più grave — ha spiegato — poiché oltre a dover buttare questo carico ho tre ettari di terreno con i raccolti pronti. Se non posso venderli andranno tutti a male. E nessuno qui ci ha saputo dire se lo Stato ci darà un indennizzo. Oltre tutto ci hanno respinto all'ingresso senza neanche timbrarci un foglio sul quale scrivere la quantità di merce che non mi hanno fatto vendere. Senza questa certificazione chi mi indennizzerà e quanto?».

Salvatore De Vivo, un commerciante all'ingrosso del mercato, aveva in magazzino ventimila kg di finocchi che ha ammucchiato sul fondo del box. A suo parere, è giusto impedire la vendita di verdura che può essere contaminata, ma osserva che anche maneggiando i baccelli di piselli o fave si può raccogliere radioattività sulle mani. Per il momento non si registrano rialzi nei prezzi delle verdure e degli ortaggi vendibili.

A TORINO...

Che si compra oggi?

TORINO — Incertezza e molte proteste sui mercati questa mattina, dopo il ritiro di ogni tipo di verdura a foglia deciso dal governo in via precauzionale, insieme con la raccomandazione di non somministrare per quindici giorni latte fresco ai bambini.

Un provvedimento che la gente ha accolto, dopo le tranquillizzanti dichiarazioni dei giorni scorsi, con grossi dubbi e molti sospetti, sottolineando l'apparente gratuità e, nello stesso tempo, l'incertezza ed i timori che un divieto di tale portata giustifica.

Quindici giorni son tanti, è il commento generale e i dettaglianti di ortofrutta aggiungono una specifica protesta: «*Si sarebbero dovuti bloccare i rifornimenti all'origine sin dal primo allarme. In questo modo, invece, il danno economico risulterà, se possibile, ancora più grave del previsto*». Senza contare parecchie incongruenze: chiusi perché, ad esempio, si è autorizzato il consumo di fragole e vietato quello dei sedani...

● Servizio a pagina 3

SGOMENTO NEL CUNEESE

«Che faremo del nostro latte?»

CUNEO — «*Cosa faremo del nostro latte? Dovremo gettarlo via? E la verdura? E' una vera rovina*». Così, questa mattina, negozianti e produttori commentavano a Cuneo il divieto del ministero della Sanità di vendere e consumare verdure fresche a foglia e latte fresco per le gestanti e i bambini sotto i dieci anni. I danni per una provincia agricola saranno, inevitabilmente, molto alti.

I negozi al dettaglio alle 8 hanno aperto regolarmente e, salvo eccezioni, tutti hanno esposto sui banconi gli ortaggi incriminati, l'insalatina, i carciofi, gli spinaci. I commercianti si sono riforniti ieri all'ingrosso sul mercato di piazza Virginio e nessuno per ora se la sente di buttare via prodotti regolarmente acquistati e anche costosi. C'è preoccupazione sulle conseguenze economiche dell'ordinanza governativa, e perplessità sui tempi di raccolta che pare siano di alcuni giorni antecedenti il divieto.

I consumatori dal canto loro, almeno quelli che sono informati, hanno già orientato gli acquisti verso verdure non sospette di essere radioattive, come ad esempio le patate.

Confusione e preoccupazione anche per il latte fresco. Nella Granda se ne producono ogni giorno oltre 1 milione e mezzo di litri per oltre due terzi destinato però alla trasformazione in burro e formaggio. Il latte fresco distribuito a Cuneo proviene tutto dal caseificio cooperativo di Demonte i cui addetti fanno però la raccolta nelle vallate e nelle zone pedemontane dove, per motivi climatici, le mucche sono tuttora alimentate con foraggio in quanto l'erba non consente ancora il pascolo. Purtroppo, però, anche questo latte garantito da contaminazioni non può essere venduto a donne incinte e ai bambini.

Diverso il discorso per le zone di pianura dove le mandrie, da una decina di giorni, sono alimentate con erba fresca. I caseifici questa mattina hanno regolarmente raccolto il latte presso le ventimila stalle convenzionate.

Gianni De Matteis

ESODO DA CERNOBIL

Lo ammette il capo pcus di Mosca

MOSCA — La radioattività nella zona circostante la centrale elettronucleare di Cernobil è ancora troppo intensa perché si possa pensare ad un ritorno della popolazione evacuata. Lo ha ammesso nell'intervista concessa ad un'emittente televisiva tedesca il capo del partito comunista sovietico di Mosca Boris Yeltsin, fornendo il primo e particolareggiato racconto del disastro e delle sue conseguenze. A provocare il disastro, ha affermato Yeltsin, è stato probabilmente un errore umano, la cui cioè accertata quasi immediatamente dagli scienziati e dagli esperti americani. «La causa va probabilmente ricercata nell'ambito soggettivo, in un errore umano», ha affermato il numero uno del pcus di Mosca, «stiamo prendendo le opportune misure per essere certi che quanto è accaduto non abbia a ripetersi».

Soffermandosi sui convulsi e tragici momenti seguiti alla esplosione del reattore, Yeltsin ha rivelato che furono evacuati immediatamente quattro «insediamenti» situati nei pressi della centrale. «La rapidità con cui si svolse l'evacuazione ha fatto sì che nessuno degli abitanti rimanesse direttamente esposto alle radiazioni fuoriuscite dal reattore danneggiato», ha spiegato il capo del pc di Mosca, ritenuto tra i più stretti collaboratori di Gorbaciov. Nell'intervista Yeltsin non ha detto quante persone hanno dovuto abbandonare precipitosamente la zona del disastro, né tantomeno indicato il numero delle vittime.

«Dopo l'incidente sono stati immediatamente disattivati gli altri tre reattori nucleari dell'impianto di Cernobil. La zona circostante il reattore danneggiato rimane pericolosamente radioattiva».

Per soffocare le emissioni di radioattività, ha rivelato il leader del pcus di Mosca, gli elicotteri stanno gettando sulla centrale sacchi di sabbia, piombo e boro. Yeltsin ha inoltre ammesso che le riserve idriche circostanti Cernobil sono rimaste contaminate dall'esplosione.

CRAXI CON REAGAN PRIMO INCONTRO A TOKYO

TOKYO — Reagan e Craxi hanno avuto un colloquio oggi a Tokyo nella residenza dell'ambasciatore americano. L'incontro è durato tre quarti d'ora. Il presidente del Consiglio italiano è il primo capo di governo europeo ad incontrare il presidente americano dopo l'attacco Usa su Tripoli.

Quando Craxi, che era accompagnato da Andreotti, è giunto in auto davanti alla residenza del diplomatico americano, Reagan era ad attenderlo sulla porta. Craxi e Reagan hanno avuto un tête a tête di un quarto d'ora, poi la discussione si è allargata ad Andreotti e Shultz. Mentre i fotografi ritraevano la scena dell'incontro a due, tra Reagan e Craxi c'è stato un primo scambio di battute scherzose. Il presidente americano ha chiesto a Craxi quando era arrivato e questi ha risposto: «Giovedì, *mentre lei era in vacanza a Bali*». «No — ha replicato ridendo Reagan — *non è stata proprio una vacanza...*». «Eppure — ha insistito Craxi — *ho visto una sua foto in costume, su una spiaggia*». «E' vero — ha ammesso alla fine Reagan — *ma è stato un momento di breve riposo durante il mio lungo viaggio verso Tokyo*». L'ultimo colloquio a due tra Craxi e Reagan si era avuto a New York il 24 ottobre scorso, subito dopo l'episodio di Sigonella.

Ieri Craxi si era recato a Palazzo Imperiale. L'imperatore Hirohito, che ha appena compiuto 85 anni ed al quale Craxi aveva inviato un caldo augurio in occasione del compleanno, ha accolto il presidente italiano con tutto il calore consentito a colui che costituisce il simbolo dello Stato e dell'unità del popolo.

Subito dopo, Craxi ha visitato il parlamento giapponese insieme al ministro degli Esteri Andreotti che lo accompagna e che ha avuto, per parte sua, un incontro con il collega Abe. Quindi Craxi ha incontrato esponenti del mondo imprenditoriale giapponese.

EDILCASE
In esecuzione di incarichi fiduciari
ESAMINA L'ACQUISTO
PAGAMENTO IN CONTANTI
— di appartamenti singoli in buone condizioni situati in zone semicentrali e precollinari.
— di stabili in blocco anche locati con eventuale rilievo di società.
EDILCASE
assume, inoltre, incarichi di vendita per conto di proprietari di immobili in genere, offre consulenza preventiva ed esegue perizie valutative senza addebito di spese.
• EDILCASE E' FIDUCIA!
EDILCASE Corso Matteotti, 47
Sede di Torino Tel. 54.91.54

UN'AUTO NUOVA DA NOI CON UN LEASING A 30 MESI COSTA SOLO

IL 5% IN PIÙ

ESEMPIO:

ALFA 75 CHE SU STRADA COSTA L. 18.900.000 È RIMBORSABILE CON

14 canoni anticipati = L. 9.261.000

16 canoni mensili da L. 661.500 = L. 10.584.000

Totale spesa L. 19.845.000

Offerta non cumulabile con altre in corso

SOGEA S.p.A.

concessionaria ALFA ROMEO

CORSO SIRACUSA, 40 - 10138 TORINO - TEL. (011) 32.99.333

Proposta valida sino al 31 Maggio

GONZATO ARREDAMENTI

VI ASPETTIAMO CON:

ALTRE NOTTI - BRUNATI - CINOVA - ESAMOBILI M.Z. - PAF - ROBOTS - SECCOSE - TANIBANA

Corso Vercelli 193 - TORINO - Tel. 205.0103

Società Italiana per il Gas per azioni

SEDE SOCIALE IN TORINO - VIA XX SETTEMBRE, 41 CAPITALE SOCIALE LIRE 300.109.013.000 INT. VERS. ISCRIZIONE REGISTRO DELLE IMPRESE DEL TRIBUNALE DI TORINO AL N. 52/1863 DI SOCIETÀ E N. 208/20191 DI FASCICOLO - CODICE FISCALE N. 00489490011

AVVISO AGLI UTENTI

La Società Italiana per il gas avvisa i Signori Utenti dell'Esercizio di Torino, che, per esigenze organizzative, finalizzate al miglioramento dell'attuale sistema di gestione dell'utenza, nel periodo maggio/ottobre le fatturazioni dei consumi potranno essere effettuate, in via transitoria, con cadenze diverse da quelle abituali.
Ulteriori informazioni saranno fornite con le bollette emesse con periodicità diversa dalla normale, che sarà comunque ripristinata con le fatturazioni successive.

Italgas Esercizio di Torino

AVVISO IMPORTANTE PER LE AZIENDE ARTIGIANE

(preferibilmente falegnamerie, arredatori, produttori di mobili, produttori di finestre, imprenditori edili, aziende lavorazione metalli)

Cerchiamo nella zona di Torino e provincia aziende artigiane aventi capacità libera e in grado di organizzare una parte della propria officina (ca. tre persone) secondo le nostre istruzioni. Le aziende che hanno questi requisiti, associandosi alla nostra organizzazione di franchise, potranno realizzare all'anno

un utile tra 30-60 milioni di Lire.

La nostra organizzazione internazionale opera da anni con grande successo a livello internazionale. Vi sono associati oltre 450 partners nazionali ed esteri.
Un concetto chiaro e fidato che si inserisce in una interessante lacuna di mercato, nonché la stretta collaborazione a livello di partnership costituiscono una base solida per artigiani desiderosi di trovare, con la nostra assistenza, un nuovo orientamento energico e attivo o di assicurarsi una seconda fonte di guadagno.
Sono necessari uno spazio adibito a officina di ca. 80-120 mq e un capitale di investimento a partire da 40 milioni di Lire.
Le persone interessate sono pregate di indirizzare la propria domanda scritta con numero telefono (non telefonico) a:

Dott. G. Stuflesser c/o PORTAS AG
Im Ebnet
CH-8370 Sirnach TG

Oltre 450 ditte specializzate PORTAS in 10 paesi Europei

PORTAS

L'ISTITUTO BANCARIO SAN PAOLO DI TORINO

d'intesa con

ISDO

Istituto Superiore di Organizzazione

terrà

LUNEDÌ 5 MAGGIO

alle ore 18 presso il Salone di Via S. Teresa 6 un incontro sul tema

BANCA FINANZA IMPRESA

relatori:

LUCIANO GIIDO
GIOVANNI FRANZA.

SANPAOLO

«Per 2 giorni venite a visitare la nostra città»

INVITO AGLI STUDENTI

C'E' DA VEDERE «TORINO A COLORI»

Due giri guidati, di mezza giornata, impostati su temi a scelta. Trasporti gratuiti sui mezzi pubblici. In aprile 1600 ragazzi ospiti. Ma sono troppo alti i prezzi degli alberghi

Una lezione di benvenuto per Torino galvanizzata dal Salone dell'Auto, un po' abbacchiata per non poterselo più gustare dall'alto della Mole sorprendentemente chiusa all'improvviso e incerta più che mai sul come mettere in contatto i managers e le masse turistiche di domani con le loro giacchette ed i monsù travet di ieri.

Una prospettiva carica non solo di speranze ma di incognite ed ecco che, ancora una volta, i bambini non solo ci guardano ma magari riescono addirittura ad insegnarci qualcosa: l'occasione è il programma «Torino a colori» varato dalla passata Giunta quattro anni fa e tuttora destinato, tramite l'attuale assessorato al Turismo che lo invia a tutte le scuole d'Italia, ad accogliere le classi interessate ad una gita scolastica di almeno due giorni nella nostra città; la morale è quella ricavata da un'iniziativa che si rivela densa di chiaroscuri e di contraddizioni.

In teoria tutto bene, tant'è vero che quest'anno sono giunte oltre duemila richieste di ulteriori informazioni. Piace l'offerta di due visite guidate di mezza giornata impostate su temi a scelta, soddisfa la garanzia di trasporti totalmente gratuiti sui mezzi pubblici, attira il carnet di tagliandi o tessere in cui rientrano sconti per l'acquisto di prodotti tipici oppure passeggiate in carrozza o a cavallo ed agevolazioni sportive quali l'ingresso gratuito nelle piscine comunali. Ma c'è un rovescio della medaglia: tant'è vero che tutte le sei agenzie torinesi che hanno accettato di collaborare all'operazione denunciano oggi un suo andamento vistosamente in crisi.

Ammettono in assessorato le funzionarie che se ne occupano: *«Nonostante le scuole interessate continuino ad aumentare e quest'anno solo in aprile abbiamo ricevuto 1600 ragazzi, effettivamente quest'anno solo pochissime hanno scelto la strada dell'agenzia. Preferiscono rivolgersi direttamente a noi per facilitazioni o tagliandi e trovare invece una sistemazione fuori Torino, considerando decisamente troppo costosi i prezzi alberghieri cittadini. Ne deriva che le classi, spesso escluse per motivi di capienza dai richiestissimo Ostello della Gioventù di via Alby, pernottano in cintura da Moncalieri a Nichelino. Mentre nei giorni scorsi un'elementare di ben 209 ragazzi, nell'impossibilità di trovar soluzione nelle vicinanze, ha preferito riservare a Torino una sola giornata per poi trasferirsi in Liguria».*

Quasi una fuga, insomma, nonché una grossa occasione perduta. Senza contare due altri problemi di fondo: *«Gli alberghi torinesi hanno posti liberi soprattutto durante i week-end che gli insegnanti, come qualsiasi lavoratore, propendono a passare a casa loro. In più, fissato dal ministero il periodo delle gite scolastiche tra febbraio e maggio, Torino ne è uscita nettamente svantaggiata. A febbraio e marzo qui fa ancora freddo, a maggio c'è da pensare ai voti finali. Mentre in aprile, anche quando non c'è il Salone dell'Auto, fa ancora ospita alcune importanti manifestazioni e non ha spazio nel tempo per i bambini».*

Un egoismo limitato solo alla piena primavera, però? Tutte le agenzie di viaggio interessate condividono una diagnosi ben più pessimistica. Sostengono i titolari: *«Il Comune ha fissato tariffe alberghiere assurdamente basse, non quote di 17 mila lire. Risultato: rifiutando la brutta figura di inviare i ragazzi in qualche topaia inqualificabile, troviamo porte chiuse appena cerchiamo una soluzione minimamente decente. Senza contare l'andazzo di certi alberghi locali i quali propongono prezzi più alti che altrove se non addirittura fluttuanti».* Così, secondo gli operatori turistici, la questione va totalmente ribaltata. *«E' inconcepibile che le stesse scolaresche che senza batter ciglio spendono 35 mila lire per la stessa pensione a Parigi o Vienna qui si spaventino per 25 mila. Succede perché, in realtà, Torino in fatto di turismo resta un sottoprodotto di cui ci si interessa, al massimo, per ovviare all'eccessivo intasamento di Venezia o Firenze».*

Una realtà demoralizzante e ormai cronicizzata. *«Non vi si uscirà mai quando questa città non riuscirà ad offrire, a prezzi concorrenziali ma sicuramente imprenditoriali, servizi incentivanti ed autentiche occasioni di richiamo che valgono la spesa della trasferta. Una scelta tutt'altro che difficile: a patto però di volerla davvero».* Sino ad allora, inutile illudersi. *«Non è vero che qui la gente grande o piccola si ferma poco: anche la realtà non si ferma per niente, e fa bene. Non è ammissibile che una visita al Museo Egizio, per esempio, debba essere prenotata da qualsiasi insegnante con tre mesi di anticipo».*

Luisella Re

LE DELIBERE DIMENTICATE NEI CASSETTI

Bocche cucite in Comune a Ivrea per la vicenda delle 213 delibere di giunta rimaste per anni dimenticate nei cassetti. L'argomento sarà comunque affrontato durante la seduta del consiglio comunale di lunedì prossimo. C'è attesa negli ambienti politici per le risposte che il sindaco Fogu dovrà dare alle numerose interpellanze dell'opposizione. Lo stesso Fogu aveva inoltrato nei giorni scorsi un esposto-denuncia alla magistratura. Il giudice istruttore De Marchi ha però archiviato il tutto per «improponibilità dell'azione giudiziaria».

La parola passa dunque ai politici: la dc ha chiesto alla giunta di sinistra che da dieci mesi amministra la città di dimettersi; l'opposizione repubblicana ha sollecitato la maggioranza a insediare una commissione d'inchiesta che faccia piena luce sull'accaduto accertando eventuali responsabilità. Ad essere chiamato in causa è anche il segretario generale del Comune, dottor Antonino Bucchori, che comunque si è dichiarato estraneo all'episodio. Lui stesso pare avere avviato una serie di accertamenti.

Duecentotredici delibere difficilmente passano inosservate: il loro volume è tale da occupare sicuramente più di un cassetto. Se si è trattato di una svista sicuramente è stata tra le più madornali. La maggioranza a Ivrea è composta da psi, pci, psdi con l'appoggio esterno di dp, che garantisce il 30° voto su 30 consiglieri.

E' giunta l'ora della dichiarazione dei redditi

IN RITARDO (COME AL SOLITO) I MODELLI PRONTI I SERVIZI DEL COMUNE

Il Comune ricorda ai cittadini che è giunta l'ora della dichiarazione dei redditi. Lo fa attraverso una massiccia affissione di manifesti e una conferenza stampa in cui l'assessore ai tributi, Piergiorgio Re, e il caporipartizione finanze e Tasse, dottor Cacciatore, spiegano i servizi predisposti per aiutare il torinese a compiere il proprio dovere. Uffici appositi sono disposizione: dalla distribuzione dei modelli, alle informazioni sulla compilazione delle dichiarazioni, alla consegna dei moduli.

I modelli. La distribuzione avviene solo presso il Settore amministrativo X Imposte e Tasse, in corso Vittorio Emanuele 8, per i modelli 740 B, normali e allegati (fascicoli «ILMA1» e «F»); 760, 770 e relativi allegati.

I modelli 760, 770 bis e ter sono invece in distribuzione presso il secondo Ufficio distrettuale Imposte Dirette, in via Roma 305.

L'orario di distribuzione: dalle 8,30 alle 13 e dalle 14 alle 16. Per commercialisti e associazioni funziona anche dalle 15 alle 17, previa prenotazione mediante distinta.

«La consegna dei modelli da parte del Poligrafico dello Stato — osserva l'assessore Re — è in forte ritardo rispetto all'anno scorso. Speriamo che i nostri solleciti trovino risposta immediata per evitare difficoltà nella distribuzione della modulistica».

Massiccia affissione dei manifesti. L'assessore Re ha spiegato quali sono i servizi per aiutare il cittadino a compilare la dichiarazione.

Piergiorgio Re

Ritiro delle dichiarazioni. Per i modelli 101, 740, 740 B e 750 avverrà in corso Vittorio Emanuele 8 dal 2 al 23 maggio con orario 8,30-13 e 14-16, sabato escluso; dal 26 al 30 maggio l'orario sarà prolungato alle ore 18. Il 31 maggio gli uffici saranno aperti ininterrottamente dalle 8?30 alle 20. Le dichiarazioni 101, 740 e 740 B potranno essere consegnate anche presso le sedi delle ex-23 circoscrizioni, orario: 8,30-13 e 14-16 dal 5 al 23 maggio, fino alle ore 17 dal 26 al 30 maggio. Il 31 l'orario terminerà alle 19. Da notare che il grosso del ritiro l'anno scorso fu fatto dalle 23 circoscrizioni: 72.324 modelli 101 (su 89.385) e 121.238 modelli 740 (su 232.204).

Servizio informazioni. Richieste di chiarimenti possono essere rivolte: al Primo Ufficio distrettuale Imposte Dirette di corso Botticino 30, dalle 9 alle 12, sabato compreso; all'Intendenza di finanza, in corso Vinzaglio 2, dalle 8 alle 12, sabato compreso; al settore Imposte e Tasse in corso Vittorio Emanuele 8, dalle 8,30 alle 12 nei giorni previsti per il ritiro delle dichiarazioni (ci saranno 3 funzionari a disposizione dei contribuenti).

Nel 1985 sono affluiti circa 3350 contribuenti per un totale di diecimila quesiti.

I dati raccolti attraverso le dichiarazioni saranno computerizzati in vista dell'entrata in funzione della Tasco (tassa sui servizi comunali) e per operare un controllo incrociato su altri servizi comunali (anagrafe, commercio).

«Faremo memorizzare ciò che serve a noi — precisa l'assessore Re, rispondendo a chi chiede se continuerà la collaborazione Comune-Magistratura nella lotta agli evasori — *Noi abbiamo il dovere di informare di tutto l'amministrazione finanziaria e, come pubblici amministratori, di intervenire laddove siano individuati illeciti».*

La scelta dell'amministrazione civica di dotarsi di strumenti per la rilevazione computerizzata, attraverso il Centro Elaborazione Dati, fu votata all'unanimità dal consiglio comunale eletto dopo il 12 maggio '85. Fu comunque la giunta monocolore pci guidata dagli allora sindaco Novelli e assessore ai tributi Passoni ad avviare questo metodo, anche per richiesta della Procura della Repubblica a collaborare.

STAMPA SERA

Michele Torre direttore responsabile
Carlo Bernardo vicedirettore

Editrice LA STAMPA S.p.A.
Presidente Giovanni Agnelli - Vicepresidente Vittorio Ghidiglia di Chiusano - Amministratore Delegato e Direttore Generale Paolo Peluffo - Amministratori Luca Cordero di Montezemolo, Umberto Cuttica, Giovanni Giovannini, Carlo Massenzio, Francesco Paolo Mattioli - Sindaci Alberto Ferraris (presidente), Luigi Centorbi, Giovanni Pandolfo

Stabilimento tipografico: Editrice La Stampa S.p.A. - Via Marenco 32 - 10126 Torino

© 1986 Editrice LA STAMPA S.p.A.

CERTIFICATO N. 888 DEL 13-12-1983

Pubblicità

PK publikompass spa

Sede e Direzione Generale 20125 MILANO, via G. Negri, 8/10 - Tel. (02) 86.981
TORINO, c. M. d'Azeglio, 60, via Roma, 60, via Marenco, 32 - Tel. (011) 60.211
Filiali: ALBA, c. M. Coppino, 9 - Tel. 35.117 ● ALESSANDRIA, v. Cavour, 5 - Tel. 442.543 ● AOSTA, v. A. de Maistre, 10 - Tel. 40.961 ● ARONA, v.le Gradisca, 40/a - Tel. 47.700 ● ASTI, v. Massimo d'Azeglio, 26 - Tel. 32.332 ● BIELLA, v. P. Micca, 9 - Tel. 30.780 ● BOLOGNA, via Indipendenza, 24 - Tel. 228.328 ● CATANIA, c.so Mavin della Libertà, 32 - Tel. 321.521 ● CATANZARO, via M. Greco, 102 - Tel. 44.026 ● COSENZA, c.so Italia, 180 - Tel. 21.438 ● CUNEO, v. XX Settembre, 28 - Tel. 50.632 ● FIDENZA, via Gramsci, 58 - Tel. 27.46 ● FIRENZE, viale Malleoli, 54 - Tel. 320.152 ● GENOVA, via C. R. Caccamo, 1/14 - Tel. 541.368 ● IMPERIA, via Bonfiglio, 1 - Tel. 273.371 ● MANTOVA, p.zza V. Emanuele, 3 - Tel. 361.828 ● MESSINA, Galleria Unità Via S. Martino - tel. 29.30.455 ● MODENA, via Rimembo, 3 - Tel. 218.548 ● NOVARA c. Mazzini, 1 - Tel. 33.541 ● PADOVA, p.zza Giovanni XXIII, 2 - Tel. 775.224 ● PALERMO, via Mariano Stabile, 160 - Tel. 324.108 ● PARMA, v.le Mentana, 6 - Tel. 36.842 ● REGGIO CALABRIA, Tan Panella, 12 - Tel. 97.181 ● REGGIO EMILIA, via Dell'Abbadessa, 4 - Tel. 41.548 ● ROMA, via Quattro Fontane, 16 - Tel. 47.55.004 ● SANREMO, via Galileo, 47 - Tel. 884.042 ● SASSARI, via Pontefana, 9 - Tel. 275.488 ● SAVONA, via Astengo 1/1 - Tel. 36.219 ● VERCELLI, v. Foà, 63 - Tel. 60.436

Ad un giornale svizzero e ai genitori a Torino

DUE TELEFONATE PER GUIDO «CERCATELO A ZURIGO»

Alla redazione vallesana del quotidiano elvetico «Nouvelliste», a Sion, è giunta una telefonata anonima in cui si è afferma che il tredicenne torinese Guido Coen, scomparso il 22 febbraio scorso a Plateau Rosa, mentre era in gita con i genitori ed il fratello più piccolo, si troverebbe a Zurigo. La telefonata è stata registrata e fatta ascoltare ad uno specialista il quale ha affermato che l'interlocutore potrebbe essere persona degna di fede, anche se ha rifiutato di declinare le proprie generalità.

Sembra che la telefonata anonima sia stata fatta da una donna che avrebbe assicurato di fornire maggiori informazioni il «più presto possibile». Da parte svizzera ci si mostra perplessi.

Come si ricorda, Guido Coen, provetto sciatore, aveva preceduto i genitori verso il colle del Teodulo, ma non è stato più visto. Si era ritenuto avesse sbagliato itinerario dirigendosi verso Zermatt. Dal momento della scomparsa e per più giorni si sono effettuate attente ricerche sulla montagna con l'ispezione di tutti i crepacci di cui la zona è disseminata: del giovane non è stata trovata traccia. Scartatasi l'ipotesi della sciagura ci si è orientati in altre direzioni ritenendo che Guico Coen sia stato indotto da qualcuno, una circostanza che potrebbe trovare conferma nella telefonata anonima.

La madre di Guido ha dichiarato: «Anche noi, il 25 aprile, avevamo ricevuto una telefonata anonima. Una voce maschile ci aveva detto che avremmo dovuto cercare nostro figlio a Zurigo».

Stamane al mercato sotto la minaccia del «fall-out» che non c'è, ma...

STUPORE, INCERTEZZA E RABBIA

GLI ACQUISTI BILANCIATI CON LE REGOLE DELLA SOPRAVVIVENZA

«Comprate donne, comprate. Queste fragole sono vecchie di un mese, garantisco io». Capita a Vanchiglia, impegnata questa mattina come tutto il resto della città in una spesa del sabato affrontata cercando di bilanciare la lista degli acquisti con le regole della sopravvivenza dirmate ieri sera a Roma.

Stupore, incertezza, rabbia. E in più, al mercato di Santa Giulia, un ricordo che brucia: è passato giusto un anno da quando la Circoscrizione aveva deciso di definirsi zona denuclearizzata, tra grandi feste di piazza e parrocchia e tante letterine inviate a scuole di Francia, Inghilterra e Ungheria che avevano risposto: siamo d'accordo, combatteremo per la pace con voi.

Invece eccoci qui, sotto una minaccia di fall-out che non c'è ma, a quanto pare, è meglio stare attenti: aboliti i carnelli denucleari «dopo tante ironie e l'accusa di minacciare addirittura l'ordine pubblico, in quanto gli automobilisti si sarebbero distratti»; in preda alla confusione la gente; via dai banchi tutti i vegetali a foglia.

Bisognerà farne a meno per due settimane, evitando per di più di somministrare latte fresco a tutti i bambini inferiori ai dieci anni. Così, saggiamente, Vanchiglia si adegua e dice la sua. Senza stupirsi troppo anche se i motivi di riflessione non tanti: chiusa dove finirà il latte adesso proibito; chiusa perché, «anche se è solo una precauzione» si è aspettato a prendersla ieri sera anziché provvedere sin dai primi sintomi di pericolo, mercoledì scorso «quando è cominciata a vedere la roba». E chiusa soprattutto se, ammesso che le correnti dei venti non mutino direzione secondo la disarmante speranza di Roma, il governo dimostrerà la forza e la logica di mantenere, ben più giustificati, questi provvedimenti dell'ultima ora: aboliti verdure e latte fresco per tutto il tempo che occorrerà, nonostante l'inevitabile crisi che sta sin da adesso ripercuotendosi sui rispettivi settori produttivi.

«Comprate donne, comprate, queste fragole sono vecchie di un mese, non lasciatevele sfuggire», urlava un commerciante di Vanchiglia. Dove finirà il latte proibito? «Possibile che l'insalata sia più rischiosa di fragole o fiori di zucchina?»

Ed ecco vigili perplessi, massaie incerte, ambulanti inferociti. Chi pagherà per tutto questo? «Sta a vedere che dovremo rivolgerci a Ciarlatov... ». Possibile che l'insalata sia più rischiosa di fragole o fiori di zucchina? «E' una cretinata delle solite, ecco la verità». Siamo davvero al livello di guardia? «Tutte balle, lo sappiamo benissimo che ormai siamo avvelenati tutto l'anno».

I vigili cercano di affrontare la situazione nel modo più possibile indolore: gli ordini sono ordini, il mercato all'ingrosso questa mattina non distribuisce nessuno dei prodotti vietati, chi ancora non lo sapeva è invitato a farli sparire dal proprio banco entro metà mattina. Non resta insomma che adeguarsi: avanti con le belle verdure ammucchiate a caso vicino ai cassoni dell'immondizia a pazienza e, subito dopo, qualcuno le riprenderà ammucchiandole in bell'ordine su carretti diretti chissà dove. «Ma soltanto per evitare che la gente se ne impadronisca come uno sciame di cavallette».

Verdure rischiose, commenti decisamente avvelenati. Spiega una casalinga dall'aria mite: «Qui mentono i russi, mentono anche i nostri. Ne ho parlato ieri sera con medici e specialisti che mi han ripetuto la stessa cosa: dati precisi non ce ne sono». Servirebbero? «Pur ammettendo di essere una massa di ignoranti, qualcuno che se ne intende ci sarà. Ci spieghino la verità, quindi. Cominciando per esempio a diffondere i reali dati che pesano in questa ora su Torino».

Senza contare, condiviso da tutti, un dato di fondo. Protesta Franco, distribuendo catasto di fave' ultragarantite: «Le verdure che abbiamo dovuto accantonare questa mattina sono state acquistate al mercato all'ingrosso ieri o l'altro ieri, quando già il rischio era in atto. Di conseguenza non ci son santi: o si è proceduto in ritardo oppure ora si sta esagerando con incredibile incoscienza». Rimettendoci tutti tranne, come sperjura una robusta ortolana «quelli delle ditte di surgelati».

Commenta la gente, sommessa: «In un modo o nell'altro, questo è senz'altro un affare serio». E si stringe intorno al banco di Roberto, quello delle fragole superstagionate. Dice lui, improvvisamente serio: «Radioattività a parte, questo mercato sta andando a pezzi. Qui se un bambino tocca uno dei fili ad alta tensione resti alla meglio tra un tendone e l'altro, finisce arrosto senza bisogno di uranio. Lo denunciamo da anni, nessuno ci ha ascoltato mai».

Luisella Re

Un vigile urbano spiega a un fruttivendolo del mercato di piazza Santa Giulia quali prodotti non possono essere venduti

INVITO DELL'ASSESSORE AI CITTADINI «NON COMPRATE VERDURE PROIBITE»

Carla Spagnuolo

Il telegramma all'assessore al Commercio del Comune di Torino Carla Spagnuolo è arrivato stanotte dal Ministero della Sanità, e le prime disposizioni a proposito del divieto di consumare verdura «a foglia larga» sono state impartite prima delle sette.

Fonogrammi sono partiti per tutte le sezioni dei vigili urbani che si sono agguerriti nei 43 mercati rionali cittadini, nei negozi di frutta e verdura, nei supermercati.

«Il problema — ha dichiarato l'assessore Spagnuolo — non è solo di far osservare il divieto, ma di predisporre un'informazione corretta ai cittadini, invitandoli ad una collaborazione con le autorità, e perché non richiedano le verdure vietate».

Ha aggiunto Carla Spagnuolo: «Convocheremo presto anche una riunione con amministrazione comunale, con le associazioni di categoria, dagli ambulanti ai grossisti, mentre i controlli e le istruzioni sul come comportarsi verranno estese anche alle scuole, alle mense aziendali. Oggi come primo giorno del provvedimento, sarà inevitabile qualche confusione, nei prossimi giorni andrà meglio».

Il provvedimento del ministro della Sanità Degan, ha già suscitato allarme e perplessità; non solo, ma il divieto appare come un provvedimento in contrasto con altre dichiarazioni.

Da una parte il ministro della protezione Civile Zamberletti continua ad affermare che non si è verificata alcuna fuga del pericolo, dall'altra si vieta il consumo di verdure fresche e latte, iniziativa che non è stata presa da nessuno dei paesi europei toccati dalla nube radioattiva. Né dalla Svezia, né dalla Polonia che pure sono state investite direttamente, e subito dopo l'incidente di Cernobil, dal pulviscolo radioattivo.

LA NUBE E' SOPRA DI NOI, DEPOSITA IODIO E CESIO SE NE ANDRA' DOMANI, VENTI PERMETTENDO

Stessa radioattività degli Anni 60. Per il momento nessun pericolo

E' sopra di noi. La nube radioattiva arrivata da Cernobil deposita sul Piemonte i suoi radionuclidi (iodio 131 e cesio 137, per esempio) da mercoledì pomeriggio. Dovrebbe andarsene domani, se i venti non smentiranno le previsioni di meteorologi e ministri. La Protezione civile di Torino, tuttavia, comunica che «gli esiti dei controlli hanno rivelato livelli di radioattività assolutamente ordinari, fra 0 e 0,01 millirontgen». E ribadisce che non esistono motivi d'allarme.

Con «cauto ottimismo», lo conferma anche il professor Giancarlo Bonazzola, già direttore dell'Istituto di fisica superiore e ora ordinario di Laboratorio di fisica all'Università. «Son passati otto giorni, dal momento critico. E la nube ha subito un fenomeno di impoverimento, legato al tempo di dimezzamento fisico del radionuclide, alla precipitazione al suolo, secca o umida, alla diluizione nelle masse d'aria. Più che una certezza è un augurio, forse, ma ormai la nuvola non dovrebbe essere pericolosa» spiega il professore. E aggiunge: «In termini di fall-out radioattivo, l'incidente di Cernobil provocherà un ritorno ai livelli degli Anni Sessanta, dopo gli esperimenti nucleari cinesi e americani nell'atmosfera. Allora, la radioattività ambientale era aumentata quattro o cinque volte rispetto a quella naturale. In casi così, alla normalità si torna nel giro di cinque, dieci anni».

Cauto ottimismo del professor Bonazzola, ordinario del laboratorio di Fisica dell'Università. Sono già passati otto giorni dal momento critico. Ritorno alla normalità dopo 5, 10 anni

D'altra parte, l'organismo umano è naturalmente disposto a ricevere radioattività: ogni anno, «per radioattività naturale o raggi cosmici, si ricevono dai 100 ai 120 millirem». E una radiografia toracica scarica sul corpo millirem nell'ordine delle decine: «I raggi x cedono energia ai tessuti e producono un danno perfettamente sopportabile, che l'organismo recupera. La soglia di tollerabilità è elevata. Nelle regioni in cui la radioattività è naturalmente alta, Lazio o Campania per esempio, statisticamente non si rilevano aumenti di tumori, deformazioni nei feti o aborti spontanei».

Quanto ai danni provocati dalla nuvola, dovrebbero essere inferiori a quelli di tre radiografie all'anno. «Ma finché non li saranno fatti tutti i rilevamenti, finché non avremo i dati definitivi sulla quantità di radionuclidi depositati dalla nube, dare una risposta precisa non sarebbe onesto. Per il momento quei dati fisici non ci sono. Possiamo fare soltanto ilazioni» conclude Giancarlo Bonazzola, sottolineando ancora: «I primi risultati delle analisi sulle matrici — acqua, latte, erba — fanno registrare gli stessi livelli di radioattività degli Anni 60. E attraverso quegli anni siamo passati indenni».

e. fer.

LE PROTESTE CONTRO IL NUCLEARE

Contro le scelte nucleari si muovendo numerose organizzazioni ecologiste e giovanili, che tragicamente hanno dimostrato di aver avuto ragione, protestando negli anni passati, contro le centrali atomiche. Ieri pomeriggio la Fgci ha promosso una manifestazione contro la costruzione di nuove centrali nucleari, alla quale sono intervenuti Pietro Polena, segretario nazionale, e Mercedes Bresso, ambientalista e consigliere regionale indipendente di sinistra. La campagna intrapresa dalla Fgci culminerà l'11 maggio prossimo a Trino Vercellese, zona in cui sono già cominciati i lavori per la nuova centrale atomica.

I giovani comunisti si sono già incontrati col presidente della giunta regionale Beltrami, chiedendo l'immediata sospensione dei lavori a Trino, un referendum consultivo sull'argomento e una conferenza straordinaria sulle scelte energetiche del Piemonte. La stessa delegazione si è incontrata col prefetto, ribadendo le richieste da trasmettere al governo.

Anche la Lista Verde è scesa in campo con un ordine del giorno che verrà discusso nella seduta del consiglio comunale di lunedì sera. Intanto si protesta energicamente col governo sovietico «per l'inammissibile carenza di informazioni che ancor oggi non permette di conoscere con certezza la dinamica dei fatti e di valutarne le conseguenze... tenuto conto che l'incidente segna un terribile punto di svolta nella storia dell'industria nucleare si chiede di sospendere i lavori della centrale di Trino e la costituzione di una consulta regionale per l'ambiente e l'energia, alla quale siano ammesse anche le associazioni ecologiste». I Verdi chiedono anche una moratoria per riesaminare il piano energetico nazionale (Pen) per trovare soluzioni che escludano il nucleare in favore di fonti energetiche pulite e rinnovabili.

Grande Marvin, grande vista.

Da Marvin montature delle migliori marche e delle più prestigiose firme:

Ray-Ban. Krizia. Ferrari. MISSONI. Versace. valentino. Persol. Christian Dior. YvesSaintLaurent. Cartier. TRUSSARDI. CARRERA PORSCHE. FERRÉ. VOGUE. Nikon.

Lenti da vista delle migliori marche:
ZEISS. BAUSCH & LOMB.
Medici Oculisti in sede,
ottici, optometristi e contattologi sempre a vostra disposizione con attrezzature all'avanguardia.
Lenti a contatto rigide,
morbide, cosmetiche e permanenti di tutte le marche.
Gratis un check-up elettronico
della vista consegnando questo annuncio.
Da Marvin
tutte le consegne sono immediate.

marvin
divisione ottica
Torino, Via Lagrange 41 - Tel. 011-817081-1-1-4 r.a.
P Parcheggio multipiano gratuito.

CAMON
LA DONNA DEI FILI
Parla una figlia del secolo
GARZANTI

E' mancata
Silvia Pignatelli
L'annunciano il fratello Mario con Elena, Monica e Luca con Daniela, la sorella Lella con Carlo e Giulia, la zia Cina, parenti tutti. Funerali oggi ore 15 partendo dall'abitazione di via Chiesa 71. Non fiori ma offerta alla Parrocchia di Cantalupo.
— Cantalupo, 3 maggio 1986.

Zia Maria Filippa Piera con Stefano Gresle piangono la cara SILVIA.

Piera Renata Giovine
Franco Felice Blu Celeste
ricordano SILVIA con dolore e rimpianto.

Rosetta Golanti con Umberto Franco Raimondo partecipano commossi.

Antonio e Cristina con i figli partecipano al dolore di Laura e Mario.

Germana e Mario Chiellone piangono la carissima indimenticabile SILVIA.

E' mancato all'affetto dei suoi cari il
Maestro del Lavoro
Dovis cavalier Guglielmo
Primo Presidente Gruppo Aziendi FIAT Sezione Lingotto
Lo annunciano i figli Luigi, Giuseppe, Pelì con le rispettive famiglie, cognata, nipoti e parenti tutti. Funerali domenica 4 maggio ore 11 Chiesa parrocchiale di Cossano Canavese. Un ringraziamento particolare alla direzione e personale del Presidente Martelli di Torenga d'Asti. La presente è partecipazione e ringraziamento.
— Torenga d'Asti, 2 maggio 1986.

E' mancato all'affetto dei suoi cari
Dante Barabin
Pensionato Michelin
Con dolore l'annunciano la moglie Lina, il figlio Lamberto con Sandra, il fratello Mario, cognati, nipoti, parenti e amici tutti. Funerali oggi 3 maggio ore 14,45 Ospedale San Luigi, indi la cara salma verrà tumulata nel Cimitero di Scalea. La presente è partecipazione e ringraziamento.
— Orbassano, 1 maggio 1986.

Rosy Beltramelli e Luca ricordano con affetto il caro DANTE.

Ciuli e Luigi Castellazzo sono vicini a Lamberto, Sandra e Marina Lina.

Franco De Caria e Collaboratori partecipano al dolore di Lamberto e Sandra.

E' serenamente mancato
Guido Del Col
Lo annunciano la moglie Rosanna, le figlie Franca col marito Gian Paolo, Piera, il papà Vittorio, la sorella Elena e Anna, cognati e nipoti. No fiori ma offerte alla ricerca del cancro. I funerali avranno luogo alla Parrocchia del Santo Natale alle ore 10,15 il 5 maggio.
— Torino, 3 maggio 1986.

E' mancato in Canada
Luigi Gragia
Ausiliario FIAT Avio
di anni 72
Lo annunciano i figli, i generi, le nuore, i nipoti e i parenti tutti. Funerali in Canada sabato 3 maggio ore 9,15 da via Montessori 22.
— Canada, 2 maggio 1986.

E' mancata
Piera Vigamò in Cerutti
L'annunciano il marito Nale, i figli Sergio e Ivie con le rispettive famiglie, nipoti e parenti tutti. Funerali sabato 3 corr. alle ore 14,30 nella Parrocchia San Giovanni Maria Vianney.
— Torino, 3 maggio 1986.

Giorgio Andreina, Claudio Liliana e famiglia Rosola si uniscono al dolore.

Crudelmente è mancata all'età di 52 anni
Lucia Zaccaron in Grandis
Ne danno triste annuncio la Giovanna Radis e tutti i suoi cari. I funerali avranno luogo in Torino Chiesa Ussia Addolorata (Pilonetto) lunedì 5 maggio ore 8,30. Non fiori ma offerta all'Associazione prevenzione cure tumori, via Cavour 31.
— Torino, 30 aprile 1986.

E' serenamente mancato
Guido Del Col
Lo annunciano la moglie Rosanna, le figlie Franca col marito Gian Paolo, Piera, il papà Vittorio, la sorella Elena e Anna, cognati e nipoti. No fiori ma offerte alla ricerca del cancro. I funerali avranno luogo alla Parrocchia del Santo Natale alle ore 10,15.
— Torino, 3 maggio 1986.

La Saiag Tecno SpA con la Direzione e tutti i Colleghi partecipano al dolore della famiglia.

La Saiag Sud SpA di Capodrise partecipa al lutto della famiglia.

Ci ha lasciati il
prof. Antonio Stefani
Ne danno il doloroso annuncio la moglie Vanda, il fratello dottor Domenico con la moglie Antonietta, sorelle, cognati, nipoti e parenti tutti. Un particolare ringraziamento al primario professor Giuseppe Piccoli che l'ha curato fraternamente, all'équipe dei medici e personale paramedico del reparto Nefrologia Dialisi dalla Nam. I funerali avranno luogo sabato 3 maggio ore 15 presso la parrocchia S. P. in Vincoli Settimo Torinese, indi la cara salma proseguirà per Scalenghe (Pinerolo) dove sarà tumulata nella tomba di famiglia. La presente è partecipazione e ringraziamento.
— Torino, 1 maggio 1986.

Valentino, Anna con Mauro, Stefano, Agenia e Alberto, piangono con Vanda e famiglia la scomparsa di ANTONIO.

La famiglia Colona e Silvestri sono fraternamente vicine a Vanda e Mimmo.

Liliana Cristina e Piero sono vicini a Vanda.

I Farmacisti di Settimo Torinese partecipano commossi al dolore dei famigliari.

Partecipa famiglia Favella.

Partecipa famiglia Obino.

L'Istituto Bancario San Paolo di Torino partecipa con profondo cordoglio al dolore della famiglia per la scomparsa del Signor
Angelo Cencig
Dipendente dell'Istituto
— Torino, 3 maggio 1986.

Dopo una intera vita dedicata al lavoro, all'insegnamento, allo studio si è spento a 86 anni in Rapallo il
N. H.
comm. Aldo Serruti
Cav. S.M.O. Costantiniano di S. Giorgia
Cap. e Cav. di Vittorio Veneto
Già dirigente FIAT
Medaglia d'oro della Cam. di Comm. e Ind. di Torino
Membro dell'Accad. Intern. di Arbitrio Cost. Accad. H. C.
Ne danno il mesto annuncio la moglie Emanuelina Pagliero con i parenti, e quanti lo conobbero e lo stimarono. I funerali avranno luogo il 3 maggio alle ore 15 nella Basilica del Ss. Gervasio e Protasio di Rapallo.
— Rapallo, 1 maggio 1986.

Ci ha lasciati
Augusto Amedei
La moglie Elena, il figlio Giorgio con Carla, Adriana, Vittorio ricordano con affetto rimpianto l'amore alla famiglia, l'esemplare figura morale.
— Milano, 3 maggio 1986.

Partecipa al lutto la sorella Antonietta con la famiglia.

E' mancata
Olimpia Tuniz ved. Golletto
Lo annunciano i figli Matilde e Guido. Funerali oggi ore 15 parrocchia Cascinette indi la salma proseguirà per Venaria ove sarà tumulata.
— Cascinette, 3 maggio 1986.

(Continua a pag. 4)

(Segue da pagina 3)

Tragicamente è mancato all'affetto dei suoi cari

Gianni Menichelli

di anni 40

Lo piangono la mamma **Giuseppina**, il papà **Antonio**, gli zii **Gianfranco** e **Rosella**, **Renato** e **Lilli**, **Mimmo**, **Lella**, **Enrico** e **Pina**, i cugini **Carla**, **Laura**, **Sergio**, **Roberto**, **Antonella** e **Giorgio** con le rispettive famiglie, la sua cara **Marisella**, parenti tutti. I funerali avranno luogo in Milano alle ore 15 di martedì 6 maggio presso la cappella all'interno del Cimitero Maggiore di Musocco. La salma sarà esposta fino alle 13 di oggi all'obitorio dell'ospedale di Novara.
— **Milano**, 2 maggio 1986.

Il Presidente, l'Amministratore delegato, il Consiglio di amministrazione, i dirigenti e dipendenti tutti della Editrice La Stampa S.p.A. prendono parte al dolore della famiglia per la tragica scomparsa del giornalista

Gianni Menichelli

— **Torino**, 2 maggio 1986

La Direzioni e la Redazioni de La Stampa e Stampa Sera prendono parte al dolore della famiglia per la scomparsa di

Gianni Menichelli

— **Torino**, 2 maggio 1986

Piangono il caramo

Gianni Menichelli

i colleghi de La Stampa:
Ermesto Aldonese
Renato Ambrosi
Mirella Appiotti
Francesco Badolato
Bruno Ballbo
Edoarda Ballone
Giorgio Barberis
Franz Barbieri
Roberto Basso
Roberto Bellelo
Enrico Benedetto
Pierpaolo Benedetto
Bruno Bernardi
Luca Bernardini
Igor Bertone
Mario Bianchini
Piero Bianucci
Enrico Bioglio
Gianni Bisio
Massimo Boccaletti
Gian Paolo Bosetti
Gianfranco Brunelli
Francesco Bullo
Livio Burello
Irene Cabiati
Rino Cacioppo
Giorgio Calcagno
Mimmo Candito
Giovanni Cappon
Fulvia Caprara
Laura Carassai
Ennio Caretto
Giovanni Paolo Carlini
Armando Carvas
Sandro Casazza
Marina Cassi
Claudio Cerasuolo
Piero Cerati
Giovanni Cerruti
Paolo Cervone
Sandro Chiavacci
Cristiano Chiavegato
Mario Ciriello
Alessandro Comessi
Ruggero Contedduca
Angelo Conti
Emanuela Conti
Vanni Cornero
Carlo Corradino
Carlo Cuccia
Piersangelo Cupola
Antonio Cwiertnia
Luciano Curino
Piero de Garzarolli
Gianni De Matteis
Antonio De Vito
Stefano Delfino
Sergio Devecchi
Antonio Di Rosa
Sandro Doglio
Giuliano Dolfini
Giampaolo Dossena
Roberto Evangelisti
Mario Fazio
Giuseppe Fedi
Michele Fenu
Gabriele Ferraris
Carla Fontana
Francesco Fornari
Giancarlo Fossi
Roberto Francavilla
Gianfranco Franci
Pierluigi Frasa
Ernesto Gaglione
Claudio Gallo
Fabio Galvano
Giorgio Gandolfi
Domenico Garbarino
Gabriele Gasco
Ghelfo Geluardi
Luciano Gallia
Bruno Ghibaudi
Claudio Gioachino
Carlo Gobbi
Bruno Gianotti
Franco Gilliberto
Paolo Giovannelli
Luca Giurato
Clemente Granata
Giuseppe Grosso
Osvaldo Guerrieri
Luigi La Spina
Aldo Lamanna
Liliano Laurenzi
Stefano Lepri
Arrigo Levi
Paolo Lingua
Giorgio Lombardi
Remo Lugli
Liliana Madeo
Igor Man
Giuliano Marchesini
Franco Marchiaro
Vittorio Marchiaro
Marco Marsilio
Giorgio Martinat
Roberto Martinelli
Enrico Martinet
Susanna Marsolla
Ezio Mascarino
Francesco Mattallo
Gigi Mattiana
Ezio Mauro
Giuseppe Maydo
Beppe Minello
Augusto Minzolini
Sergio Minervino
Domenico Moccia
Gianfranco Modolo
Lorenzo Mondo
Giuliana Mongelli
Emanuele Monti
Mario Montini
Marco Nebiolo
Carlo Nesbra
Emanuele Novazio
Nicola Orengo
Gian Paolo Ormezzano
Leonardo Osella
Gigi Padovani
Guido Paglia
Eugenio Palmieri
Fiorenzo Panero
Alberto Papuzzi
Ivo Pastorino
Paola Patruno
Gian Piero Pericolo
Bruno Perucca
Gianfranco Piazzesi
Alessandro Pieracci
Franco Pierini
Sebastiano Pietropinto
Gianni Pignata
Renata Pisu
Aldo Pogala
Adriana Primera
Emilio Pucci
Gianfranco Quaglia
Bruno Quaranta
Domenico Quirico
Guido Rampoldi
Alberto Rapisarda
Giorgio Rayasi
Vittorio Ravizza
Roberto Reale
Stefano Reggiani
Pio Recchia
Renato Rizzo
Simonetta Robiony
Cesare Rocca
Renato Romanetti
Gianfranco Romanello
Gianni Rondoni
Sergio Rocchetti
Sandro Rosa
Ornella Rota
Vittorio Sabadin
Valeria Sacchi
Gaetano Salvadeccchia
Giuseppe Sangiorgio
Tito Sanna
Francesco Santini
Piersangelo Sapegno
Gianluigi Savio
Pier Guglielmo Serantoni
Enrico Singer
Alberto Sinigaglia
Barbara Spinelli
Luigi Sugliano
Vincenza Tassandori
Lietta Tornabuoni
Marco Tosatti
Sergio Trombetta
Francesco Tropea
Giovanni Trovati
Maria Volabrega
Mario Varesi
Adriano Vedi
Marinella Venegoni
Alfredo Venturi
Marina Verna
Giorgio Viglino
Renzo Villare
Giuseppe Zaccaria
Bepi Zancan

Piercarlo Allemandi
Beppe Bracco
Maurizio Carravetta
Angelo Carelli
Giorgio Castellania
Eugenio Ferraris
Fabio Vergnano
ricordano con immenso affetto l'amico **GIANNI.**

I Colleghi del **Centro Documentazione** partecipano al dolore della famiglia.

Gli **Amici della Tipografia** ti sono vicini e ti ricordano con simpatia.

I **Giornalisti italiani del Brasile**, commossi e sbigottiti, piangono la morte di

Gianni Menichelli

bravissimo collega e amico stupendo.
— **Milano**, 2 maggio 1986.

Claudio, Franco, Oscar, Giorgio e Silvia ricordano il caro **GIANNI.**
— **Milano**, 2 maggio 1986.

Luca Argentieri piange la scomparsa del suo amico **GIANNI.**

Domenico e Maria Mascolo partecipano con infinito dolore alla tragica scomparsa del carissimo **GIANNI** e formulano ai familiari e colleghi tutti profonda, accorata condoglio.

La ricordano gli amici:
Antonio Traversi
Guido Excle
Paolo Milone
Enrico Isnardi
Lucas Canouri
Ghilo Accatino
Gianni Mura
Daniela Lisarocci
Giuseppe Alberti
Vincenzo Tortiglia

I **Dirigenti**, i **Giocatori** e l'**Allenatore** della **Virtus Pallacanestro Bologna** partecipano al lutto della famiglia per la perdita dell'amico del basket

Gianni Menichelli

— **Bologna**, 2 maggio 1986.

Gianluigi Porelli, commosso per il tragico evento, manifesta il proprio dolore per la scomparsa dell'amico **GIANNI.**
— **Bologna**, 2 maggio 1986.

Il presidente **Gianni De Michelis**, la **Giunta** e i **Consiglieri** tutti della **Lega Pallacanestro di Serie A** piangono la scomparsa di

Gianni Menichelli

amico del basket e valente professionista.
— **Bologna**, 2 maggio 1986.

Adolfo Marchis partecipa al dolore della famiglia Menichelli per la scomparsa del caro **GIANNI.**

Giorgio e Paolo Viberti ricorderanno sempre il dolce e lungo Don Backy.

Presidente, Consiglio direttivo, giocatori, tecnici e dirigenti della **Berloni Pallacanestro**, si associano al dolore dei familiari per la tragica scomparsa dell'amico

Gianni Menichelli

— **Torino**, 3 maggio 1986.

La **Federazione Italiana Pallacanestro** partecipa l'immatura scomparsa avvenuta in tragiche circostanze del

GIORNALISTA

Gianni Menichelli

Redattore de «La Stampa»

professionista esemplare apprezzato commentatore da sempre delle vicende cestistiche.
— **Roma**, 2 maggio 1986.

Ricordano l'amico **GIANNI**, le famiglie: **Bellelli, Ciochetti, De Maio, Giuliano, Mussolo.**

Dirigenti, atleti e tecnici della **pallacanestro Olimpia Milano** partecipano con profondo dolore all'improvvisa scomparsa dell'amico

Gianni Menichelli

ricordando la nobile figura di uomo, giornalista e sportivo e sono spiritualmente vicini alla famiglia in questo doloroso momento.
Partecipano al lutto:
Giovanni, Giannmario, Elio Gabetti e famiglie.
Alessandro Alessandri
Antonio e Chiara Cappellari
Michele Cati
Dan Peterson
— **Milano**, 3 maggio 1986.

Raul e Franca piangono

Gianni Menichelli

— **Milano**, 1 maggio 1986.

Enrico Prandi unitamente ai **dirigenti giocatori e tecnici** della **Pallacanestro Reggiana Cantine Riunite** partecipa al grande dolore che ha colpito la famiglia di

Gianni Menichelli

prematuramente scomparso, ricordandone le indiscusse e apprezzate doti umane e professionali.
— **Reggio Emilia**, 3 maggio 1986.

Anna e Roberto Allievi ricordano con grande affetto l'amico

Gianni Menichelli

— **Canlù**, 3 maggio 1986.

Giocatori, tecnici e dirigenti della **Pallacanestro Arexons Cantù** profondamente commossi partecipano al lutto per la tragica scomparsa di

Gianni Menichelli

— **Cantù**, 3 maggio 1986.

Presidente, dirigenti, tecnici e atleti della **Mobilgirgi Basket Caserta** si associano al dolore della famiglia e dei colleghi per l'immatura tragica scomparsa del caro

Gianni Menichelli

— **Caserta**, 2 maggio 1986.

Franco Caiani
Gianni Barallo
Paolo De Nigris
Domenico Castelo
Vito Pellizzari
si uniscono al dolore della famiglia

I **compagni** del **Rose ginnasio Manzoni** di Milano ricorderanno sempre con affetto il loro amico **GIANNI** e si stringono ai suoi genitori in questo terribile momento.
— **Milano**, 2 maggio 1986.

Amministratori Sindaci e personale tutto del **Banco di Credito P. Azzoaglio S.p.A. Cera** sentitamente partecipano al lutto del Direttore Generale Rag. Francesco Meo Martino per la perdita del padre signor

Sebastiano Martino

— **Cera**, 1 maggio 1986.

Il **Consiglio direttivo** di **Unibank Consorzio** di **Banche private del Piemonte, Liguria e Lombardia - Torino** partecipa con profondo dolore al lutto che ha colpito il Rag. Francesco Meo Martino Direttore Generale del Banco di Credito P. Azzoaglio S.p.A. Cera per la morte del padre signor

Sebastiano Martino

— **Torino**, 1 maggio 1986.

Il **Consiglio di Amministrazione**, il **Collegio sindacale** ed il **personale** della **Fiat Leasing S.p.A.** vivamente partecipano al lutto per la morte del Signor

Sebastiano Martino

amato padre del Rag. Francesco Meo Martino Direttore attivo della Società.
— **Moncalieri**, 1 maggio 1986.

E' mancato l'
INGEGNER

Vittorio Gambarotta

Ne annunciano la moglie **Marisa**, i figli **Anna** e **Gianni** con **Paola, Alessandra** e **Ludovica**. Funerali sabato 3 maggio ore 11 della parrocchia di Sumolino di Gassino (Torino). Un vivo ringraziamento alle persone che lo hanno assistito amorevolmente.
— **Torino**, 1 maggio 1986.

Renato, Adriana Lazzarini, Gino Mauro Guasti
Paolo ha Bertoldi
sono affettuosamente vicini a Marisa, Anna e Gianni.

Elda e Giovanni Carrer sono affettuosamente vicini a Marisa e figli.

Beppe, Margherita Dionisio con Gian partecipano commossi al dolore della famiglia.

Sergio Ciocotori Micalizi è accanto ad Anna e alla sua famiglia.

Cecilia Ciocotori Micalizi con i figli partecipa al dolore di Anna e famiglia.

Edda e Luciana Rusconi, Alberto Rusconi e Miriam Rusconi Vicentini partecipano affettuosamente al dolore del dott. Gianni Gambarotta e dei familiari per la scomparsa del padre

DOTT. ING.

Vittorio Gambarotta

— **Milano**, 2 maggio 1986.

La **Presidenza**, il **Consiglio d'Amministrazione**, la **Direzione Generale**, la **Rusconi Pubblicità**, la **Divisione Centrale Marketing**, le **Direzioni e redazioni** dei periodici e del quotidiano «La Notte», e tutti i dirigenti e collaboratori della Rusconi Editore e della società collegate esprimono ai dott. Gianni Gambarotta e ai familiari i sentimenti di profonda partecipazione e di solidarietà nel dolore per la scomparsa del padre

DOTT. ING.

Vittorio Gambarotta

— **Milano**, 2 maggio 1986.

Partecipano al lutto:
Gualtiero Capella
Federico Curi
Ernesto Meori
Renato Cermola
Sandro Mayer
Silvana Giandolini
Piero Giorgiutti
Guido Carretto
Myrta Barbieri
Aldo Giordani
Gianni Merlo
Alberto Grattca
Gabriella Brisachi
Anna Gualtieri
Luigi Confalonieri
Pino Candini
Flavio Lucchini
Claudia Barbeli
Dario Bocchia
Ruben Storti
Roberto Campitelli
Gianmaria Bellati
Antonio Neri
Geronimo Calabrese
Vittorino Costi
Edoardo Vargas
Nicola Ciaberta
Franco Ruscani
Nancy Woolley Sulja
Graziella Minola
Mariuccia Corno
Roberto Cantarli
Riccardo Cherubini
Vanni Angeli
Franco Montagnoli
Ferruccio Viviani
Ugo Braga
Gilberto Forti
Enrico Arioli
Paolo Romani
Giuseppe Mojana
Emilio Picchia
Francesco Milani

Giancarlo Bussetti e i redattori e collaboratori di «**Gente Money**» sono fraternamente vicini al Direttore dott. Gianni Gambarota e ai familiari, colpiti nell'affetto più profondo, per la scomparsa del padre

DOTT. ING.

Vittorio Gambarotta

— **Milano**, 2 maggio 1986.

Partecipano al lutto:
Maurizio Belphiore
Massimo Bianchi
Angelo Fagnoli
Vittoria Malagutti
Lucia Mauro
Roberto Papetti
Walter Passerini
Enrico Perego
Raffaella Polato
Patrizia Sartanelli

E' mancata all'affetto dei suoi cari

Luisa Dovo in Quaranta

Ne danno il triste annuncio il marito **Gianfranco**, la mamma **Rosina**, il papà **Eugenio**, i suoceri **Rosetta** e **Filippo Quaranta**, zii, cugini e parenti tutti. Un particolare ringraziamento al dottor Ezio Vassario per le assidue cure prestate. Si ringraziano inoltre, il professor Sannazzaro, la dottoressa Ozzello, Secco e Tessa ed il Personale tecnico e paramedico della Divisione di Radioterapia dell'Ospedale Molinette. Il servizio religioso avrà luogo sabato 3 alle ore 13,30 in abitazione via Susa 17, indi la cara salma sarà tumulata nel Cimitero di Caraglio (Cn) alle ore 15,30. La presente è partecipazione e ringraziamento.
— **Torino**, 1 maggio 1986.

La cia **Tilde e Rinda Quartano** e famiglie partecipano al dolore per la perdita della cara zia **LUISA.**

La madrina **Emilia Badosa** commossa si unisce al dolore di Gianfranco e familiari tutti per la prematura scomparsa della cara **LUISA.**

Piccola adorata IA, addio. La tua **Mariuccia** porterà per sempre nel suo cuore il Tuo viso, il Tuo sorriso, la Tua voglia di vivere. Con Ottavio e zia **Ernesta** è tanto vicina a Gianfranco, papà e mamma al'adorata mamma Rosetta ed a papà Filippo.

Lia ed Italo Botteri ricordano la cara **LUISA** e sono affettuosamente vicini a Gianfranco, alle famiglie Dovo, Quaranta, a Mariuccia e Ottavio.

Giulio e Santina Blanc partecipano al dolore della famiglia Dovo e Quaranta.

La **Direzione** e il **Personale** della **Banca Nazionale del Lavoro** partecipa con profondo cordoglio al lutto del collega Gianfranco Quaranta per la immatura perdita della moglie, signora

Luisa Dovo Quaranta

— **Torino**, 2 maggio 1986.

Condomini di via **Susa 17** partecipano commossi al dolore della famiglia.

La **Stella Scaglione Salsola** partecipa al dolore.

Andrea e Comini Cavalieri si uniscono al grande dolore della famiglia.

Piangono **LUISA**, prematuramente scomparsa, gli amici:
Marisa, Martina e Franca Fadi
Annalisa e Giorgio Colasso
Yanna e Gino Chicchiello
Mariana e Ezio Casadei
Sergio Guarrera

E' mancata all'affetto dei suoi cari

Giovannina Perin in Pariagreco

Ne danno il doloroso annuncio il marito e tutti i suoi cari. Funerali sabato ore 14,30 nella parrocchia S. Rocco di Gassino. La presente è partecipazione e ringraziamento.
— **Torino**, 1 maggio 1986.

Dopo lunga malattia è mancata

Felicita Allosatti ved. Mariani

Ne danno il triste annuncio i figli Gigi e Michela. La salma verrà tumulata nella tomba di famiglia a Villastellone (To).
— **Milano**, 30 aprile 1986.

Il cugino **Giuseppe Clerico** e famiglia partecipa al lutto di Gigi e Michela.

(Continua a pag. 9)

appuntamenti in città

Farmacie aperte domani

Queste le farmacie aperte per turno domenica 4 maggio con servizio continuato dalle 9 alle ore 19,30: Bota; via Po 61; Borgo Vittoria, via Chiesa della Salute 45; Bosio, via Garibaldi 24/26; Ceniola, via Frejus 41; Comunale n. 10, via Asinari di Bernezzo 134; Del Leone, via San Secondo 48; Delle Erbe, via Rivalta 50/A; Gay, via Tunisi 99; Madonna degli Angeli, via Cigna 7/C; Pecorini, c.so Regio Parco 38/Bis/B; Piazza Villari, via Foligno 69; Portia, via Madama Cristina 30; Roselli, strada San Mauro 176; Rognone, c.so Orbassano 216; Rosia Rosalia, c.so Marocelli 28; Santa Zita, via Cibrario 33/bis; Serapione, c.so Giulio Cesare 118; Steffanone, c.so Unione Sovietica 417.

Alpini a Chivasso

■ Oggi a Chivasso «*festa del tricolore*», a cura della locale Associazione Nazionale Alpini. Il raduno, in cui sono stati coinvolti migliaia di ragazzi delle elementari e delle medie, è cominciato alle 9,30 al campo sportivo.

Intaglio su legno

■ Oggi e domani stage di studio e intaglio su legno organizzato dall'Aica, in collaborazione col centro macrobiotico «*Il germoglio*» che organizzerà una due giorni, il 10 e l'11 maggio su attività orientali (shiatsu, diagnosi orientale, Do In, Hochi Yoga, cucina macrobiotica). Iscrizioni in via Massena 2, tel. 533.361/532.349.

Cavalcavalli

■ Domani, organizzato dal club «*Cavalcavalli*» sarà effettuata la 5ª edizione della Traversata di Torino; partenza dal ponte di Sassi, parco Michelotti. Valentino, il parco delle Vallere, Moncalieri e prosecuzione fino alla cascina Gorra di Carignano. Domenica 11 maggio gita «*Sui sentieri del vino*» organizzata in collaborazione con la «*Cantina Sociale del Freisa di Castelnuovo Don Bosco*» e la «*Trattoria del Freisa*» di Moncucco. L'associazione Cavalcavalli ha sede a Cerreto d'Asti e lo scopo di promuovere il turismo equestre. Recentemente è stato eletto il nuovo consiglio d'amministrazione che è così composto: Emilio Ciari, Sergio Fasolio, Angelo Chione, Renzo Mangone (che è anche presidente), Zoldo Turato. Per informazioni rivolgersi al segretario Armando Mosso, Cerreto d'Asti, tel. 0141/461.412; 46.073.

Piemonte in musica

■ Sono in corso a Pinerolo i concerti della rassegna «*Piemonte in musica*», organizzati dal Comune in collaborazione con la Pro loco e l'Istituto musicale «*Corelli*», col coordinamento dell'Unione Musicale di Torino. Il prossimo appuntamento è per il 9 maggio alle 21, nella chiesa di San Maurizio, con l'«*Ensemble Lotaringia*» dell'Istituto Corelli, con brani di Telemann, Mozart, Vivaldi, Haendel.

I percorsi della notte

■ Lunedì 5 maggio, alle ore 12, presso la sede dell'assessorato alla Gioventù in via Assarotti 2, al terzo, la conferenza stampa per la presentazione di «*Juke-Box/I percorsi della notte*», 45 concerti di gruppi musicali torinesi in birrerie, club e discoteche.

Tumori

■ Lunedì 5 maggio, alle ore 15,30, presso la Scuola Media Piazza Italia a Susa, il prof. G. Gazzera parlerà su «*La prevenzione dei tumori*». L'incontro è organizzato dall'Università della Terza Età (sede delle Valli di Susa).

Maioliche

■ Lunedì 5 maggio, alle ore 17,30, al Centro Studi Piemontesi di via Ottavio Revel 15, Carla Quarello e Jole Romano parleranno de «*La maiolica di Torino nel '700*», con proiezione di diapositive.

Circoscrizione 5

■ Il Consiglio di circoscrizione Vallette-Lucento-Madonna di Campagna-Borgo Vittoria è convocato per lunedì 5 maggio alle ore 20,30, presso il Centro d'Incontro di piazza Stampalia 55.

«IMMAGINA LO SPORT, FOTOGRAFA LA DONNA»

Concorso fotografico organizzato dal coordinamento donne UISP. è aperto a tutti

Le sezioni del concorso sono:
- **Stampe in bianco e nero formato 13x24.**
- **Stampe a colori formato 20x25 - 20x30.**

I partecipanti possono inviare un massimo di 3 foto. **Le opere devono pervenire a:**
«**Immagina lo sport, fotografa la donna**» **UISP via Accademia Albertina, 19 — 10122 Torino, entro il 5 maggio 1986.**
Il materiale non sarà restituito.

Premi:
n. 3 macchine fotografiche Yashica F=3 super — offerte da Fowa
n. 4 macchine fotografiche Pluvia 35 — offerte da Caf
n. 10 pellicole Fujicolor 24x36 — offerte da Caf
n. 10 abbonamento alla rivista Fotografare — offerti dalla rivista Fotografare
n. 10 buoni per stampe 50x70 colori — offerti da Photocmor Tardivello
n. 10 buoni per stampe 50x70 bianco e nero — offerti da Ennebi (old laboratorio
n. 10 flashtron di Manfredi Bellati — offerti da Fowa
n. 10 borse Vivitor — offerte da Fowa
n. 4 cinghie per macchina fotografica — offerte da Europhoto
n. 2 borse per macchine fotografica — offerte da Europhoto

Inoltre agli autori premiati e segnalati saranno consegnate targhe offerte dalla Città di Torino, Stampa Sera, UISP.

TAGLIANDO DI PARTECIPAZIONE AL CONCORSO «IMMAGINA LO SPORT, FOTOGRAFA LA DONNA»

Titolo per l'opera .....
Nome .....
Cognome .....
Via .....
Città .....
Telefono .....
Età ..... Professione .....

La ricetta del giorno

Torronata

In confezione pasta sfoglia surgelata,
200 gr. torrone,
500 gr. panna liquida,
80 gr. zucchero a velo.

Scongelare la pasta sfoglia seguendo le istruzioni sulla confezione, spianarla poi con il matterello dandole una forma rettangolare.

Metterla a cuocere sulla piastra del forno unta di burro e spolverata di farina per 15 o 20 minuti a 180 gradi. Toglierla dal forno, metterla su un vassoio di portata e lasciarla raffreddare. Nel frattempo lrltare molto finemente 200 gr. di torrone, tenendo a parte gli altri 80 gr. per le guarnizioni.

Montare la panna, unirvi prima lo zucchero a velo e poi sempre girando dolcemente anche il torrone tritato fine. Allargare con una spatola questo composto sulla base di pasta sfoglia fredda e decorarne la superficie con il rimanente torrone tritato grossolanamente.

Tenere in frigo qualche ora prima di servire.

Ringrazio per questo squisito dolce il nostro chef Beppe che è sempre a vostra disposizione per qualsiasi ricetta.

teatri, ritrovi gallerie, musei

TEATRI E CONCERTI

CABARET VOLTAIRE-TOREAT: Il paso. Da martedì 6 maggio ore 21 al Teatro Colosseo il Teatrolnerto, di Roma in L'altra biennale, spett. in abbonamento. Inf. Cabaret Voltaire, via Cavour 7, tel. 81.60.48-84.14.56.

CARIGNANO - T. STABILE: ore 20,30 Teatro Stabile Friuli - Venezia Giulia presenta Les Padovani, Carlo Simoni, Lidia Koslovich, Filippo Degasi, Gian Paolo Poddighe e Aldo Reggiani e con Claudio Gora in **Eroe di scena, lantanna d'amare** (Molesi), testo e regia di Giorgio Prestburger. Spett. in abbon. Telef. 557.6248, ultimi due giorni.

CENTRALINO CLUB (via delle Rosine, 16/A, tel. 837.500): ore 22 party, video, birra, musica e sexy livin' fino alle 4 del mattino.

CHANSILIA MARIONETTE LUPI: Piero Micca, inf. e pren. recite scolastiche tel. 530.238.

NUOVO: ore 10 Saggio degli Allievi de **La tua danza**, per le scuole elementari della Città di Torino con la partecipazione di Marina Fisso e i solisti della Compagnia del Teatro Nuovo, a cura di Carla Pirolli, con il patrocinio dell'Assessorato allo Sport del Comune di Torino. Inf. tel. 655.552.

NUOVO - SALA VALENTINO: ore 21, Paolo Legato e Bruno Maria Ferraro in **Curiosa replica di una storia accaduta** di Giorgio Gaber e Sandro Luporini, regia di Gianni Manisel. Inf. tel. 655.552. Ultimi 2 giorni.

TEATRO COLOSSEO: 4 maggio ore 16 Nino d'Angelo. Prevendita casa teatro ore 15-19. Tel. 651.034.

TEATRO D'LE MASNA' al Piccolo Valdocco, v. Salerno 12 (ogni sabato e domenica ore 16) Presenta lo spettacolo dei burattini **Farfalla il clown** (con marionette e magia).

ADUA / ASSOCIAZIONE AMICI DELLO SPETTACOLO: «Il Gruppo della Rocca»: **Il pensiero liberale a teatro con le Operette Morali di Leopardi, La verità che uccide**, a cura di G. L. Favetto; 7-8 maggio, Teatro Nuovo - Sala Valentino. Tessera L. 1000. Tel. 274.32.76.

NUOVO / IL CERCHIO E L'ANIMA DI FESTIVAL DI DANZA: si prenota per lo spettacolo del 10 e 11/5 **Ballet Español de Madrid. Omaggio a Garcia Lorca.** C. D'Azeglio 17. Tel. 655.552.

RITROVI

AL BAGATELLE DISCOTECA: Sala Rossa, Disco Music; Sala Blu, Musica lenta.

ARLECCHINO: ore 18,30 e 21 ballo liscio.

BELLE ARTI: ore 18,30 e 21 liscio.

CLUB 84: ore 15,30-21 danze.

DU PARC: ore 21 Edo Puma.

FARO: ore 18,30 e 21 Black Cristal Band.

FORTINO: ore 15,30-21 liscio.

GARDEN (str. Valsalice 4/A, tel. 655.656, cap. bus 52): ore 18,30 pomeriggio degli omaggi alle dame ore 21 la serata che piace a tutti.

LE NOI: ore 21 Sol Musette.

MASSAUA: ore 21 Anteprima.

NUOVO PRINCIPE: ore 21 liscio tradizionale con Romy.

TANGO DANCING (v. Asti 3): 21.

NO STOP (S. Ambrogio - To): questa sera ore 21 Music Men.

FRENZY (v. Gobelli 9 - linea 0125 / 230.064): 21 ballo liscio.

DOPOREGIO - Piano bar (v. Virginio 1 ang. via Po, tel. 534.773): al piano Ubaldo, canta Pino.

IL QUADRATO - Piano bar (via Ormea 6 bis/f, tel. 873.572): al piano Piero e Gino Dimopoli.

Y DISCOTECA (Vinzaglio 3, 511.736): 21 (si organizzano serate).

MY CLUB - Piano bar (via M. Cristina 28 ang. corso Raffaello, tel. 650.506): al piano Piero (R. S.).

MILLELUCI MAXIDISCOTECA: ore 15 e ore 21.

OGGON NIGHT: 21,30-3 Attrazioni.

PERSONAL DISCOTECA - Orbassano: disc-jockey Sergio Flash.

S. GIORGIO: Rist. Danze - Valentina La Plana's Trio, c. Albertina.

SHAKER CLUB - Piano bar (C. Belsiel 3, tel. 532.492): Nadia, Gianni Palumbo.

SHAKER DISCOTECA: ore 21.

WHISKY NOTTE: (t. 687.583): ore 21,30.

GALLERIE

ARTE ANTICA: (L') (via Stella 9): Ruaret du Tertre. Tutte le acqueforti.

ARTE CLUB: (via della Rocca 39, tel. 838.331): Marianna Baglio.

ARTE 121: (Nizza 121): dipinti di: Fontini; Tavernier, Maggi, Cavallari; Sobrir, Delleani, Calderini, Vellan, Ghieduzzi, D. Coacia, Almone, De Paola, Musso, Isolli, Avondo.

CASTELLO DI RIVOLI: Mostra di Arte Contemporanea internazionale: **Ouverture.** Fino al 30 maggio **Frank O. Gehry, Hamish Fulton e Uley e Marina Abramovic** fino all'8 giugno. Orario continuato 10-19, lunedì chiuso. Ingresso L. 4000, ridotto L. 2000. Per informazioni tel. 956.1547.

GALLERIA BIASUTTI: (via Juvarra, 15): dall'8 maggio: 30 opere scelte di Enrico Paulucci.

GALLERIA LA ROCCA: (via Maria Vittoria ang. via della Rocca): Manifesti originali, grafica, multipli. Il più vasto assortimento del settore in Europa. Particolarmente attrezzati per arredamenti.

HELICON: (v. Massimi 20): Liz Pannelli, inaugur. ore 17.

PIEMONTE ARTISTICO (via Roma 264): Michel Gauchet, sulla petrocchia della Regione Piemonte. Ore 15,30-19,30.

NUOVA BOTTEGA: (C. Matteotti 2A) Avondo, Beccaria, Calmo, Falchetti, Follini, Gachet, Grosso, Merlo, Milesi, Olivero, Roda, Rolla ecc...

S. GIORGI: Piero Peletto.

STAMPERIA BORGO PO: Almone.

ASSOCIAZIONE PIEMONTESE GALLERIE ARTE MODERNE

ACCADEMIA: 25 artisti spinesi.

A.I.C. (877.857): Artisti in collettiva.

BERMANI: Angelo Abate 1906-1986. Inaugur. ore 17.

CAVOUR - Moncalieri: pittori contemporanei. Tel. 641.992.

DAVICO: Silvano Gilardi-Abacus.

LA BUSSOLA (via Po 9): Grafica del XX secolo.

LA CIOSTRA - Asti: G. Migneco.

MICRO' (P. Vittorio 10): C. Gentile.

NARCISO: Enzo Benedetto, floricista.

PIRRA (corso Vitt. Eman. 82, tel. 543.383): Pietro Annigoni.

PIRRA CERAMICHE (C. Vitt. Emanuele 82) Alessio Tasca, sculture in ceramica.

PRISMA - Cuneo: Maestri del XX secolo. Orario: tutti i giorni 10,30-12; 16,30-19,30.

SANT'AGOSTINO: Anni 50.

TUTTAGRAFICA: Armando Donna.

MUSEO DELLA MARIONETTA (Teatro Gianduja-Marionette Lupi, via S. Teresa 5, tel. 530.256): 9-13.

MUSEI

BASILICA DI SUPERGA E TOMBE DI CASA SAVOIA: Basilica 8-12,30; 14,30-18,30; Tombe: 9,30-12,30; 14,30-18,30; venerdì chiuso.

BORGO MEDIOEVALE (Parco del Valentino): Castello: da martedì a sabato 9-18,30; domenica 10-18,30; lunedì chiuso. Borgo: da lunedì a domenica 9-20.

CASTELLO DI RIVOLI: Due mostre dedicate a «Uley e Marina Abramovic» e a «Hamish Fulton».

CIRCOLO OBOLI ARTISTI (via Bogino 9) **Torino Fotografia** presenta «**Metropoli**» - Immagini di una regia». Orario: 10-12; 15-19. Domenica orario continuato: 10-19; martedì chiuso. In mostra video-proiezioni del film.

MUSEO D'ARTE ANTICA E PALAZZO MADAMA (piazza Castello): martedì-sabato 9-19; domenica 10-13; 14-19; lunedì chiuso; altre festività chiuso.

MUSEO D'ARTE E D'ARMONIZZAMENTO (Palazzina Stupinigi): 10-12,30; 14-17; lunedì e venerdì chiuso.

MUSEO DELL'AUTOMOBILE (corso Unità d'Italia 40): orario museo e sala mostre temporanee, dal martedì alla domenica 9,30 - 12,30; 15 - 19. Chiuso il lunedì. Il sabato mattina, alle ore 10,30, visite guidate a cura dell'Aci (Automotoclub Storico Italiano).

MUSEO DI STORIA NATURALE DON BOSCO (viale Thovez 37): Tutte le domeniche dalle 9 alle 12. Ingresso gratuito.

GALLERIA SABAUDA (via Accademia delle Scienze 6): orario 9-14 (chiuso il lunedì).

MUSEO EGIZIO (via Accademia delle Scienze 6): orario 9-14; 15-18. Lunedì aperto, chiuso 1° Maggio.

ROLE ANTONELLIANA: Erbari e iconografia botanica, «Storia delle collezioni dell'Orto Botanico dell'Università di Torino», 21 febbraio - 11 maggio 1986. Orario: 9-18 festivi; 10-13, 14-18 feriali. Lunedì chiuso.

MUSEO NAZIONALE DELLA MONTAGNA «DUCA DEGLI ABRUZZI» (via G. Giardino 39 - Monte dei Cappuccini). L'orario di visita al museo e alla mostra temporanea è il seguente: 8,45-12,45; 14,45-19,15.

MUSEO NAZIONALE DEL RISORGIMENTO ITALIANO (Palazzo Carignano piazza Carlo Alberto): orario continuato 9 - 19 (da martedì a sabato). 9 - 13 (domenica) chiuso i lunedì. Domenica ore 10,30, visita guidata gratuita a cura dell'Associazione Amici Museo.

TUTTI I PROGRAMMI A SOLE 500 LIRE.
NUOVA GUIDA TV

E' l'indumento-simbolo del nostro secolo

JEANS, CENT'ANNI DI MODA

Nata per confezionare pantaloni e giacche molto resistenti, la stoffa «genovese» si affermò nel Far West. Fu il cinema, con James Dean, a favorirne la diffusione fra i giovani e i meno giovani. Il primo boom nel Cinquanta

Fenomeno inesauribile che non finisce mai di stupire, il jeans resiste a tutte le bizzarrie della moda, a tutti i cambiamenti sociali o ideologici tanto da poter calzare a pennello lo slogan «le mode passano, i jeans restano».

Inventato cent'anni fa negli Stati Uniti con il concorso di un robusto cotonaccio bleu proveniente da Genova, elemento di base che ne giustifica il nome di derivazione ligure, il jeans, è diventato in breve tempo il prodotto più classico ed originale del Made in Usa. L'industria americana del secolo scorso ne aveva fatto un indumento pratico e semplice usato dagli operai e dai ranchero nella vita quotidiana.

Per lunghissimi anni il jeans ha vissuto nell'anonimato del proletariato metropolitano e rurale degli States senza che nessuno si accorgesse della sua singolare personalità. Nemmeno quando galoppava nei film western addosso a Gary Cooper o a John Wayne ebbe la ferma di farsi notare. Ma ecco arrivare sugli schermi cinematografici un ragazzo scontroso, introverso, irrequieto che rispecchiava fedelmente l'insoddisfazione della generazioni degli Anni Cinquanta. Indossava jeans e giubbotto jeans sta nella finzione scenica di film come «Gioventù bruciata» che nella realtà della sua breve vita. Era James Dean: il suo personaggio divenne un mito e fu il simbolo dell'irrequietezza giovanile di quel tempo.

Rapsodia in blue

Da allora il jeans è diventato un fenomeno di costume. Esaltato dai figli dei fiori, ritmato poi dal rock dolce di Elvis Presley, erotizzato da Brigitte Bardot, politicizzato dalla contestazione studentesca, è stato protagonista di un fragoroso boom alla fine degli Anni Sessanta. I giovani di ogni estrazione sociale e di ideologia hanno così scoperto l'America del jeans. La moda si è impadronita del blu denim, emblema della gioventù ribelle presto subito in prestito da creatori intellettuali, personaggi dello spettacolo e dell'arte seguiti a ruota da capitani d'industria, politici, professionisti e signore del bel mondo.

La jeans-mania esplosa tra il '70 e il '75 aveva contagiato tutti. Alle prime teatrali si incontravano distinti signori in jeans e giacca smoking di gran classe. I manager si portavano col blazer blu stile inglese, le signore dal miliardo facile il sfoggiavano con le pellicce di zibellino e i gioielli di Cartier.

Al fenomeno blu si sono interessati sociologi, psicologi e scrittori nel tentativo di individuarne il segreto di tanto successo. Nelle cronache di ieri si raccontava che la forza del jeans aveva abbattuto le barriere sociali, accorciato le distanze tra ricchi e poveri, tra padri e figli; tra padroni delle ferriere e operai, tra i «signorini» dei quartieri alti e ragazzi di borgata. Ma al di là di questi commenti, il jeans restava tuttora il fatto più vistoso della moda di forte impatto psicologico che «rende uguali solo in apparenza».

Dal dopoguerra ad oggi il jeans ha conquistato posizioni inespugnabili nella storia del costume. Dopo una battuta d'arresto non eccessivamente sofferta dalla grande industria è ritornato a trionfare sulle scene della moda. Più elaborato, sofisticato, firmato dai celebri stilisti e iperdisegnato, è entrato nelle boutique di lusso.

Jeans d'autore nel vento della moda che contribuisce ad aumentare la già vastissima diffusione del «blue» prodotti nelle grandi fabbriche specializzate da oltre vent'anni come la Robe di Kappa, una tra le prime industrie italiane che si è interessata al blu denim consolidandone la fama di «oggetto sessuale» col lancio del Jesus tanto provocatorio da suscitare scandalo tra i benpensanti non solo per la sua linea ultra-sexy ma soprattutto per il suo nome di battesimo.

Il risultato di tante polemiche è servito a battere il record delle vendite in Italia ed all'estero. Il giovane, dinamico amministratore delegato del Maglificio Calzificio Torinese, produttore di Robe di Kappa, ha sempre creduto nel jeans come elemento base di funzione che consente grandi «tirature» con una ristretta gamma di proposte, ampliate e coordinate ad altri indumenti di largo consumo quali i maglioni, giubbotti, camicie e t-shirt.

Armani e gli altri

Il jeans classico interpretato da Armani compie cinque anni. Il leader dello stilismo nazionale ha avvertito la necessità di introdurre nel mercato del jeans la sua firma per soddisfare le esigenze di coloro che volevano personalizzare e riqualificare il pantalonaccio da lavoro.

Visto il successo del suo jeans, anche Valentino prende in considerazione il blu denim catturando l'attenzione di una grande fascia di consumatori prevalentemente di genere femminile. Sulla sua scia arrivano Ferré, Krizia, Laura Biagiotti, Coveri, Trussardi, Missoni e altri maestri del design nostrano.

Nascono in tal modo nuove generazioni di jeans con tanto di griffe a rivalutare la moda in blu. Piovono sul mercato jeans dalla fisionomia accattivante come quelli di Krizia, percorsi da impunture argentate, mentre nella scolare tela blu Genova vengono confezionati anche abiti, gonne, blouson, spolverini, short, blazer, tubini scollati e bustier provocanti.

Tutte insieme appassionatamente le grandi firme hanno preso d'assalto il blu denim per farne capi raffinati e dedicati a tutte le ore del giorno. L'alta moda in jeans prevede ogni sorta di variazioni sul tema capaci perfino di attutire la ruvida espressione dell'avventuroso tessuto.

Laura Biagiotti realizza il ricamo da intaglio sulla giacca jeans serrata dalla cintura di cuoio, portata sopra al petto nudo per evidenziare meglio il gioco del vedo-e-non-ti-vedo attraverso i «tagli» ricamati. Audacemente scollata la tuta aderentissima di Fendi sottolineata da motivi geometrici marcati da impunture doppie.

Ampio, leggero il camicione abbinato alla lunga e affusolata donna dotata di tasche posteriori chiuse in vita dall'alta cintura elastica di stretta linea silhouette attraente griffata Trussardi. Il modulo classico del jeans cinque tasche rinverdito dallo stile Valentino è invece uno di quei capi da portare dal mattino alla sera che accetta tanto la t-shirt sportiva quanto il top luccicante.

Ricco di charme l'abito di Alberta Ferretti caratterizzato dalle ampie spalle, brevi maniche e da una profonda scollatura dorsale bloccata da una luccicante mezzaluna metallica. Ancora a tutta-luce il discreto del tubino privo di spallino e tempestato di strass colorati incolonnati su righe orizzontali creato da Tarlazzi.

Basta una pietruzza

I ricami che l'anno scorso hanno impreziosito col loro luccichio il look jeans continuano ad abbagliare le donne. L'idea del ricamo pare sia arrivata dalla Sicilia, dopo che gli «ordini» dei corredi ricamati a mano si sono paurosamente assottigliati a causa dei costi necessariamente saliti alle stelle. A superare la crisi è intervenuto un giovane imprenditore che con un colpo di genio ha pensato di impegnare le mani inoperose delle ricamatrici per illeggiadrire i jeans con motivi eseguiti artigianalmente avvalendosi di pietre autentiche. Malachite, lapislazzuli, cristalli di rocca fanno risplendere la linea jeans Paradise venduta in tutto il mondo a prezzi accessibili.

I jeans d'alta moda offrono alla gente comune la possibilità di potere acquistare quei capi grandi firme sempre segnate e finora mai raggiunte. Pensare di mettere in guardaroba un Valentino o un Fendi e altri modelli griffati significava penalizzare l'economia famigliare. Oggi invece si possono comperare a cuor leggero ogni sorta di modelli grazie al grande ritorno della moda jeans, senza età e senza problemi finanziari.

Le signore specialmente hanno trovato una seconda giovinezza indossando gli impeccabili chemisier, i pantaloncini, le sottane all'insegna del jeans italianizzato dalla griffe di prestigio. Le interferenze degli stilisti non arrivano tuttavia a dare fastidio ai giganti del jeans: i Levi's, Wrangler, Benetton, Robe di Kappa che nell'85 hanno registrato un incremento del 25 per cento nelle vendite del jeans. L'Americanino, la Bali, il Stone Island, il Superlife sono marchi altrettanto amati dai giovani e da quanti vestono jeans, cioè milioni di persone.

Elsa Ercoli

COSTA POCO, E' BELLO E PIACE ALLO STILISTA

A sinistra: il denim '86 visto da «Jeans Machine». Sopra: minisabbia per lei (L'AltraElle). A destra il «basic» d'autore: il modello è di Krizia. Sotto, nella foto grande: i nuovissimi jeans di Missoni per uomo e per donna. Nella foto piccola: ancora jeans di Missoni in versione autunno-inverno

GRAN PREMIO INTERNAZIONALE DELLA STAMPA

QUALE TV PER L'EUROPA?

Incontro
con la stampa specializzata europea

Circolo della Stampa
4 maggio 1986
Corso Venezia 16. Milano

Inizio ore 9.15 - Ingresso libero

sorrisi e canzoni TV

donati
presenta
I Tessuti per Arredamento di Parigi
classici - trompe l'oeil - uniti
coordinati - lini francesi
Donati - Via Lagrange 3 - Torino
Corso Tassoni 66 - Torino

FIOM CGIL
Manifesta
1945/1985
IMMAGINI
DEL SINDACATO
DAL DOPOGUERRA
AD OGGI
TORINO - PALAZZO A VELA
9/29 MAGGIO
(Orario 9/13 - 15/19 lunedì escluso)
Con il contributo del Comune e Provincia di Torino e della Regione Piemonte. Patrocinio della Giunta Regionale. In collaborazione con l'Istituto Gramsci e Radio Stuff.
FEDERAZIONE IMPIEGATI E OPERAI METALLURGICI PIEMONTE

REGINA PALACE
ASTA di
ANTIQUARIATO
Sono compresi:
Comò intarsiato f.to Maggiolini - cabinet chinoiserie - canterano '600 Spagna - trumeau olandese XVIII sec. - ribalte piemontesi - specchiere - secretaire Carlo X - commode Impero - divani - poltrone Venezia XVIII sec. - librerie - cassettoni '700 lombardo - credenze '800 - dipinti fiamminghi e di scuola italiana: G. B. Tiepolo, P. F. Cittadini, Tempesta, Scarsellino, Grechetto, Sellaio, Bosso, Serralunga ed altri - porcellane europee - argenti inglesi Regina Vittoria - old sheffields - stampe - orologi - tappeti persiani - cristalli - anatolici e cinesi - curiosità e collezionismo.

Grechetto (cerchia) XVII Sec.
ASTA
da giovedì 1 a domenica 4 maggio
inizio ore 16,00 ed ore 21,00
L'esposizione e le vendite avranno luogo al
REGINA PALACE HOTEL
Lungolago Umberto I
STRESA - Tel. 0323 30.171
Organizzazione: Louis Robert Italia

LA GRANDE TOMBOLA DI

STAMPA SERA

REALIZZATA
IN COLLABORAZIONE CON

coin
Torino-Via Lagrange, 47

LANCIA

Ogni settimana puoi vincere:
1 LANCIA AUTOBIANCHI Y10 FIRE
1 Buono acquisto Coin/Torino da L. 1.000.000
1 Buono acquisto Coin/Torino da L. 500.000
2 Buoni acquisto Coin/Torino da L. 300.000
15 Buoni acquisto Coin/Torino da L. 100.000

Gioco n. 14 (14ª settimana)

39 55 87 68
1 70 35 63
69 85

AUT. MIN. DIR. 4/235827 DEL 27-1-86

Come si gioca e si vince:

1) Il concorso a premi Bingo 4 inizia il 27.1.1986 e termina il 12.7.86. Avrà un totale di 24 «estrazioni» settimanali, di 70 numeri compresi tra 1 e 90, ciascuna delle quali comincerà il lunedì e terminerà il sabato successivo.

2) Stampa Sera ha distribuito in Piemonte, Liguria e Valle d'Aosta [illegible] di cartoline; altre cartoline verranno distribuite in marzo. Ogni cartolina è numerata con un numero della fortuna. In ogni cartolina [illegible] pubblicate 24 griglie di gioco, identificate con i numeri da 1 a 24. La cartella identificata con «Gioco n. 1» corrisponderà alla prima settimana (da lunedì 27 gennaio a sabato 1° febbraio), la cartella con «Gioco n. 2» corrisponderà alla seconda settimana e così via.

3) Comprato ogni giorno Stampa Sera dove saranno pubblicati i numeri estratti nel giorno, e conservato il giornale.

4) Confrontate giorno per giorno i numeri nella scheda de[illegible] da Stampa Sera al «Bingo» con quelli in Vostro possesso, per vedere se corrispondono.

5) Tracciate un cerchietto intorno ai numeri del gioco della settimana in corso, via via che questi «escono» sul giornale.

6) Se entro il primo giorno di pubblicazione di ogni settimana (lunedì) avete fatto una cinquina, cioè [illegible] (in orizzontale di numeri sulla vostra cartella, chiamate, entro le 11 del martedì successivo, il 6965272 (con il prefisso 011 per chi chiama da fuori Torino). Avete già vinto uno dei premi di cinquina in palio.

7) Continuate il controllo giorno per giorno. Quando tutti e 15 i numeri riprodotti sulla Vostra griglia di gioco corrispondente alla settimana in corso saranno risultati estratti, avrete fatto «Bingo» e avrete vinto uno dei premi in palio.

8) A questo punto telefonate al numero 6965272 (prefisso 011 per chi chiama da fuori Torino), abbiate cura, quando telefonate, di tenere a portata di mano la Vostra cartella. Ciascuna, infatti, ha dei codici particolari, intesi ad evitare errori ed equivoci. Saranno considerate valide tutte le vincite annunciate entro le 20 del sabato della medesima settimana di pubblicazione dei numeri.

9) Tra tutti i Bingo realizzati la graduatoria dal primo all'ultimo premio sarà effettuata mediante estrazione, alla presenza dell'Intendente di Finanza incaricato.

10) In nessun caso si avrà diritto ai premi in palio se le cartelle vincenti non saranno accompagnate dai giornali pubblicati, recanti i numeri estratti; sono esclusi i giornali recanti l'intestazione «omaggio».

11) Al termine del gioco n. 16, per una settimana, dal 19 al 24 maggio Stampa Sera pubblicherà un tagliando che compilato in tutte le sue parti ed inviato in busta chiusa al seguente indirizzo: Stampa Sera, Bingo 4, Via Marenco, 32 - 10126 Torino - parteciperà all'estrazione di un superpremio consistente in tre milioni di lire in gettoni d'oro, oltre ai premi settimanali fin lì non assegnati.

12) Attenzione: il gioco non finisce qui. Al termine della ventiquattresima settimana, tutti i possessori di cartoline potranno inviare un tagliando che sarà pubblicato su «Stampa Sera»; si procederà quindi all'assegnazione mediante sorteggio, con le garanzie di legge, di: una Lancia Prisma e due buoni d'acquisto utilizzabili presso il negozio Coin in via Lagrange, 47 - Torino - di Lire 1.500.000 cad., oltre ai premi settimanali eventualmente non assegnati fino a quel momento. Per ritirare il premio occorrerà esibire la cartolina con il numero della fortuna corrispondente.

I problemi del dopo-inquinamento

A CASALE RESTA LA PAURA E SI BEVE ACQUA MINERALE

CASALE MONFERRATO — Da dieci giorni, a Casale, è finita l'emergenza idrica dovuta all'inquinamento dell'acquedotto municipale da sostanze chimiche scaricate abusivamente nei pressi della falda.

Per un mese l'approvvigionamento dei 40 mila abitanti della città era dipeso dai vigili del fuoco e dalla Croce Rossa. Intanto, si erano completati i collegamenti con nuovi pozzi e con l'acquedotto del Monferrato, che hanno consentito di immettere nelle tubazioni acqua non più inquinata. Dopo qualche giorno di analisi e controlli, il 24 marzo, la fine di quello che ormai era un incubo. Il sindaco Riccardo Coppo aveva annunciato il ritorno alla normalità: «*L'acqua è potabile*».

Alle assicurazioni degli amministratori casalesi non credono, però, tutti i cittadini. Se per molti il ritorno alla normalità ha significato poter utilizzare nuovamente, senza timori, l'acqua dei rubinetti per cucinare, bere, lavarsi, per altri non è stato così. Lo dimostrano le vendite dei grossisti di acque minerali.

Spiega per esempio uno di loro, Marco Foglia: «*Rispetto al periodo precedente l'inquinamento ho avuto un aumento di vendita di circa il 20 per cento. Viene richiesta soprattutto acqua naturale nelle bottiglie di plastica; molti miei clienti mi hanno spiegato che la usano per farsi il caffè e per cucinare, inoltre tante persone che prima bevevano l'acqua del rubinetto perché dotati di depuratore casalingo, ora sono tornati alla minerale*».

Anche al deposito Prato e Castelli si conferma l'aumentata richiesta: «*Per l'acqua naturale abbiamo avuto un incremento della domanda dell'8-10 per cento*». Qualche opinione raccolta qua e là in città conferma un diffuso senso di incertezza. Dice Rosi de Sanctis: «*In famiglia usiamo l'acqua che prendiamo dalla nostra casa di campagna, in val Cerrina; quella dell'acquedotto casalese la usiamo solo per lavarci*». Aggiunge Silvana Rossi, sposata, con due figli: «*Il tè lo preparo con l'acqua minerale ed evitiamo i brodi; beviamo acqua minerale, anche se l'acqua del rubinetto la uso per lavare l'insalata. Continueremo così ad oltranza*».

Spiega Carlo Deregibus, sposato, due figli: «*Mia moglie fa ancora il caffè e da mangiare con l'acqua minerale, come quando eravamo in emergenza; abbiamo tenuto un consiglio di famiglia per decidere come comportarci, perché abbiamo paura degli eventuali effetti [illegible] incrostazioni delle tubazioni e di un permanere di effetti tossici*».

Il timore che i fenoli e le altre sostanze tossiche possano essere ancora presenti nelle tubature tra la gente è diffuso, anche se gli esperti hanno sottolineato che le analisi (ancora in corso), effettuate all'interno delle tubazioni, «*non hanno posto in evidenza sostanze inquinanti*». Piuttosto da parte dei sanitari si cerca di far luce su di un altro aspetto dell'inquinamento, cioè sui possibili effetti sulla popolazione da parte dell'acqua nei giorni che hanno preceduto l'annuncio ufficiale dell'avvenuto inquinamento.

La speciale commissione clinico-tossicologica regionale, che proprio su questo è al lavoro, ha escluso «fenomeni di tossicità acuta» nell'immediato, però, sottolinea uno dei componenti, il dottor Secondo Gunschino, «*per poter escludere anche danni tossici a medio e a lungo termine dovremo esaminare le analisi sulla quantificazione delle sostanze pericolose nell'acqua*». Queste analisi non sono ancora state effettuate dal laboratorio provinciale di igiene di Alessandria; per questo si è deciso ora di affidarle a quello di Vercelli.

Intanto tanti casalesi, pur usciti ufficialmente dall'emergenza, continuano a guardare con un po' di apprensione l'acqua che sgorga dai loro rubinetti. Per superare l'emergenza anche sul piano psicologico, evidentemente non basta un annuncio di ritorno alla normalità, seppur confortato dai referti e dalle analisi.

Mario Facciolo

Le analisi zooprofilattiche hanno escluso una nuova emergenza ecologica

NON C'E' METANOLO NEL TORRENTE AMIONE LA MORIA DI TROTE PROVOCATA DA VIRUS

OVADA — Il timore che le acque del torrente Amione, un affluente dell'Orba, siano state inquinate da metanolo, è sfumato, dopo l'allarme lanciato nei giorni scorsi, quando erano state scoperte nel corso d'acqua molte trote morte. Subito, si era pensato alla probabilità che qualcuno, a monte di Rocchetta di Molare, con lo scopo di disfarsene, avesse immesso nelle acque del metanolo puro. Le guardie ecologiche volontarie avevano presentato un rapporto ai carabinieri che hanno aperto un'inchiesta, mentre il servizio veterinario dell'Usl 74 aveva provveduto a trasmettere i campioni dei pesci morti al reparto di ittiopatologia dell'istituto sperimentale zooprofilattico del Piemonte a Torino, per gli esami del caso. E' stato proprio il servizio veterinario che ora, in base alle informazioni ottenute dall'istituto torinese, ha comunicato che sarebbe da scartare l'ipotesi che la moria sia stata determinata da avvelenamento da metanolo. Non è ancora pervenuto il relativo referto, perché deve essere ancora completato il ciclo di coltura del virus per stabilirne l'esatta identità, ma è stato escluso che il decesso dei pesci sia da attribuire ad un fatto tossico. Si tratterebbe di una setticemia emorragica virale, causata probabilmente da un virus che colpisce le trote da allevamento e quindi i pesci dell'Amione potrebbero essere stati contagiati in seguito alle numerose «semine» che vengono disposte dall'amministrazione provinciale. Le acque dell'Amione, che scorre nell'Appennino, si immettono nell'Orba dallo cui falde pescano diversi acquedotti della vallata. Il fatto che il torrente potesse essere stato inquinato da metanolo aveva creato giustificato allarme fra la popolazione.

AD ALBA INCIDENTE MORTALE

ALBA — Mortale incidente stradale, nelle prime ore di stamane, lungo la statale Alba-Torino.

Tra le lamiere contorte della sua automobile ha perso la vita Giovanni Burdese, 32 anni, carpentiere, nativo di Bra e abitante a Pocapaglia in strada America dei Boschi. L'incidente è accaduto in località Mussotto per cause ancora in via di accertamento da parte della polizia stradale.

Il Burdese, subito soccorso, è stato trasportato all'ospedale San Lazzaro di Alba, ma vi è giunto già cadavere verso le ore 4,30.

A SALUZZO APRE I BATTENTI MOSTRA DELL'ANTIQUARIATO

SALUZZO — (*a. g.*) Con l'intervento dell'onorevole Raffaele Costa, sottosegretario al ministero dell'Interno, si inaugura oggi alle ore 17 la mostra mercato nazionale dell'antiquariato che, ambientata nel Palazzo dell'Arte, è giunta alla decima edizione. Alla cerimonia è prevista la partecipazione di numeroso pubblico. «La rassegna è nell'età matura e da tempo dà i suoi buoni frutti — commenta Pierino Tealo, presidente del Consiglio di amministrazione del Palazzo dell'Arte che ha organizzato la manifestazione sotto l'egida del Comune e con il patrocinio della Regione e della Camera di Commercio — I visitatori sono infatti in costante aumento e, quest'anno, abbiamo dovuto aprire tutti i piani espositivi del Palazzo date le molte domande di partecipazione che abbiamo ricevuto da parte di antiquari di zone diverse».

Un successo in crescendo, dunque, che tuttavia non punta all'eclatante, ma stenta a decollare che ha l'effetto di una meteora, quanto piuttosto il consolidamento di una apprezzata qualità di quanto proposto e della affidabilità organizzativa cui sovrintende, quale direttore artistico della mostra, l'architetto Franco Casartelli, presidente dell'Associazione piemontese degli antiquari.

Oggi, in occasione dell'inaugurazione ufficiale (la mostra sarà aperta al pubblico da domani a domenica 25 maggio) verrà presentato il volume curato dal giornalista Roberto Antonetto sull'artigianato dei mobili in Piemonte fra il 1636 e il 1844, «minusieri e ebanisti del Piemonte» edito recentemente in concomitanza con il 360° anniversario di fondazione dell'Università dei minusieri, ebanisti e mastri di carrozza di Torino.

A questa ricorrenza si è legata la mostra saluzzese, dato l'intenso intreccio che ci fu tra la capitale sabauda e il saluzzese, soprattutto per il cosiddetto «ammobiliamento»: qui, infatti, operarono mastri di bottega considerati giustamente geni creatori e tutti membri dell'Università. Come Luigi Prinotto, Giuseppe Maria Bonzanigo, Pietro Piffetti: maestri che hanno creato scuole di discepoli attenti e scrupolosi.

Inoltre, nel salone centrale del Palazzo dell'Arte, la rassegna propone il settore del collezionismo privato che quest'anno è dedicato agli oggetti in avorio realizzati in Europa fra il XVII e il XIX secolo.

La mostra è aperta tutti i giorni: dal lunedì al venerdì l'orario è dalle 15 alle 20; sabato 10-12,30 e 15-23; domenica 10-12,30 e 15-20.

MAGLIANO ALFIERI — Domani sarà presentato a Magliano Alfieri (Salone degli Affreschi, ristorante Alfieri, ore 9,30) il libro edito dalla Pro loco dal titolo «Gente di Magliano» a cura di Antonio Adriano, Mauro Almassi, Vittorio Cardinali, Cesare Giudice e con una prefazione del giornalista-scrittore Roberto Antonetto.

Ne parleranno lo storico professor Aldo Alessandro Mola e lo scrittore Donato Bosca.

Il volume presenta attraverso centottanta fotografie e commenti la «storia» della vita e tradizioni magliancsi nel periodo 1880-1950.

La Pro loco ha già pubblicato, in precedenza, due libri sulla vita e opere del pedagogista Vincenzo Troya, di Federico Eusebio, fondatore del Museo di Alba che porta il suo nome, nonché un volume «Studi maglianesi».

Nei programmi della dinamica associazione, la pubblicazione, prevista tra due anni, di un altro volume su «Passaggi e monumenti di Magliano».

L'esempio e lo sforzo di Magliano nel valorizzare le bellezze del paese è visto con spirito di emulazioni da molti altri centri del Cuneese.

Il periodico di tendenza pli è diretto da Ezio Vola

NUOVO GIORNALE A CUNEO E' IL «GAZZETTINO 2000»

CUNEO — (*g. p.*) E' uscito stamattina dalla tipografia un nuovo periodico. Si chiama «Gazzettino 2000» ed è nato per iniziativa di un gruppo di amministratori locali di tendenza liberale.

Il direttore e anche l'animatore del nuovo periodico cuneese è Ezio Vola, consigliere comunale a Centallo. Gli obiettivi della nuova pubblicazione sono di dedicare grande spazio ai problemi dei centri minori del Cuneese, parlare dei problemi minuti della gente e dei paesi, che sovente vengono trascurati dai grandi mezzi d'informazione.

Ezio Vola

VERBANIA, ARRESTATO PROFESSIONISTA ACCUSA: RICETTAZIONE

VERBANIA — Sensazione a Verbania per l'arresto di avvenuto qualche giorno fa, ma è stato reso noto soltanto ieri sera per non recare pregiudizio alle indagini) del geometra Franco Belloli, 57 anni. Deve rispondere di ricettazione aggravata continuata. Nella sua villa (e in una serie di magazzino di sua proprietà a Gravellona Toce) i carabinieri della compagnia di Verbania hanno rinvenuto refurtiva per 400 milioni di lire, tra quadri, arazzi, tappeti, argenterie, mobili antichi, statue in avorio, in marmo, in onice. Tra le opere recuperate, 30 quadri del pittore Carlo Bossone, una grande tela attribuita al Lanino asportata dalla chiesa di Madonna di Campagna ad Agrano, altri quadri rubati in ville di Cigneso, Missino, Alpino, Stresa. Vittime in gran parte professionisti e commercianti lombardi.

Quasi in concomitanza con l'arresto di Franco Belloli, fin qui professionista stimatissimo (esperto in cose d'arte), è stato [illegible] al Brennero, mentre stava per entrare in Austria, il fratello Albino, 59 anni, residente a Milano, pregiudicato per furti e per traffici anche d'opere d'arte.

Antonio Costantini

Questa la mappa delle categorie interessate

E' L'ORA DEI CONTRATTI

DAI METALMECCANICI AGLI STATALI DIECI MILIONI DI PERSONE IN ATTESA

I leader della Cisl e della Cgil, Marini e Pizzinato

ROMA — E ora i contratti. All'indomani di un Primo Maggio tornato nuovamente unitario e con l'annosa questione dei decimali finalmente risolta («*un profago importante per sdrammatizzare i rapporti e avviare le trattative senza preclusioni o pregiudiziali*», come ha detto il numero due della Cgil Del Turco), i sindacati si preparano a una grande stagione contrattuale che interessa oltre dieci milioni di lavoratori: del pubblico impiego, dell'industria (meno quelli del settore alimentare), del turismo, del credito, dell'agricoltura, eccetera.

Dopo anni di lacerazioni, una scommessa importante per il sindacato non soltanto per gli occupati, ma anche per i milioni di disoccupati e cassintegrati: «*I rinnovi contrattuali rappresentano una grande opportunità, ma dobbiamo stare molto attenti a non dimenticare il problema del lavoro* — avverte il segretario generale della Uil, Giorgio Benvenuto — *Bisogna che nei prossimi mesi i contratti siano compatibili con un'azione di politica economica che realizzi occasioni e lavoro per i giovani*».

Maggiore flessibilità e decentramento (piattaforme nazionali che rimandano alle contrattazioni aziendali i problemi più specifici), più attenzione alle nuove tecnologie ma anche ai quadri e alle professionalità, orario ridotto: sono queste le maggiori novità di bozze di contratti che, non va dimenticato, sono unitarie. Ma vediamo quali sono le richieste delle principali categorie

METALMECCANICI — Categoria di punta, tradizionalmente «battistrada» nei rinnovi contrattuali, riunisce a metà maggio i consigli generali di Fiom-Fim-Uilm per mettere a punto la stesura definitiva delle proposte da sottoporre a referendum. Chiede: esame preventivo delle innovazioni tecnologiche, riduzione di 32 ore all'anno e orari differenziati, 4-5 fasce professionali con una riparametrazione più ampia di quella attuale, centomila lire di aumento mensile medio per il terzo livello (facendo 100 il primo livello, l'ultimo è 180).

TESSILI — La piattaforma sarà definita l'8 e il 9 maggio a Rimini. Prevede: nella prima parte la costituzione di «un osservatorio congiunturale nazionale» per il settore, più altri a livello regionale e territoriale per adeguare il sistema d'informazione sulle innovazioni tecnologiche; a livello aziendale, «comitati bilaterali» per favorire la partecipazione sindacale alle scelte più importanti; riduzione d'orario medio settimanale a 38 ore; inquadramento definitivo delle proposte da sottoporre a referendum. Chiede: esame preventivo delle innovazioni tecnologiche, riduzione di 32 ore all'anno e orari differenziati, 4-5 fasce professionali con una riparametrazione più ampia di quella attuale, centomila lire di aumento mensile medio per il terzo livello (facendo 100 il primo livello, l'ultimo è 180).

CHIMICI — Anche questa piattaforma prevede la creazione di un «osservatorio nazionale permanente» per analizzare e orientare il mercato. Inoltre s'introduce il principio della flessibilità nell'orario del lavoro, un effettivo controllo in merito all'ambiente e alla sicurezza sia «dentro» la fabbrica sia sugli effetti «esterni», definizione di cinque aree professionali entro cui collocare gli attuali otto livelli (quadri compresi).

STATALI — E' uno degli otto comparti in cui è suddiviso il settore del pubblico impiego (dopo la legge quadro dell'83) e interessa 2 milioni 600 mila lavoratori. Tra le richieste più qualificanti: orario di lavoro fissato in 36 ore settimanali; aumenti contrattuali medi di 138 mila mensili tendenti a difendere il potere d'acquisto e la valorizzazione della professionalità. Mirano verso una maggiore divaricazione della scala parametrale (previsto anche un salario di funzione pari al 30% dello stipendio tabellare iniziale per chi ha particolari responsabilità); ricorso allo straordinario solo per esigenze straordinarie.

ENTI LOCALI — Il contratto — interessa 635 mila lavoratori — punta sull'occupazione (assunzione di 75 mila persone, soprattutto di contratti di formazione-lavoro, part-time, creazione di un fondo per l'occupazione giovanile) e la produttività con progetti-pilota nelle grandi città.

E in questo contesto s'inseriscono le richieste di turni di lavoro e orari di apertura degli uffici più consoni alle esigenze degli utenti (previsti incentivi per chi accetta questa flessibilità). L'aumento medio mensile nell'arco di tre anni è di 113 mila lire.

BRACCIANTI — Tra le novità principali: più garanzie occupazionali per gli operai a tempo determinato; riduzione d'orario di 104 ore su base annuale e per una media lavorativa di 36 ore settimanali, aumento medio della retribuzione nazionale pari a 60 mila lire mensili; previsto anche un salario d'ingresso per giovani non professionalizzati.

BANCARI — La piattaforma è ancora provvisoria: s'ipotizza, tra l'altro, d'affidare alla contrattazione aziendale il problema dello «sportello aperto»; salario e indennità varie terranno maggiormente in conto la professionalità.

LA SCHEDA / Chi rinnova

Metalmeccanici	1.500.000
Chimici	500.000
Tessili, abbigliamento, calzaturieri	1.185.000
Legno	325.000
Grafici	140.000
Braccianti, forestali, impiegati agricoli	1.315.000
Edili	1.350.000
Credito	300.000
Funzione pubblica (sanità, enti locali, statali, difesa, notturbini, parastatali, aziende di Stato)	1.900.000
Postelegrafonici	230.000
Scuola	1.100.000

SCAMBIERESTI LA TREDICESIMA CON PIU' FERIE?

Venti giorni di vacanza in più — Intanto arriva il manuale del perfetto impiegato

UNA PROPOSTA DI LEGGE CHE INTERESSA I DIPENDENTI STATALI

QUESTO IL TESTO DELLA PROPOSTA DEI SOCIALISTI

Anche il torinese Fiandrotti è fra i firmatari

La proposta di legge che concede ai dipendenti pubblici la possibilità di «convertire» la tredicesima in venti giorni di ferie è stata presentata da un gruppo di deputati socialisti (Piro, Sacconi, Seppia e Fiandrotti) e ha lo scopo di introdurre un ulteriore elemento di flessibilità nell'orario di lavoro, ma presumibilmente anche quello di «alleggerire» il bilancio dello Stato: se, per ipotesi, tutti i dipendenti statali optassero per i venti giorni di ferie, lo Stato risparmierebbe circa 7200 miliardi.

In particolare, la proposta di legge prevede che i dipendenti pubblici possano chiedere la conversione della tredicesima in 20 giorni effettivi di ferie, purché tale decisione sia comunicata all'amministrazione di appartenenza entro il 31 gennaio di ogni anno. Le singole amministrazioni dovranno concordare con le organizzazioni sindacali i periodi nei quali, per esigenze particolari, non potranno essere chieste le ferie sostitutive della tredicesima.

ROMA — Momento di innovazione per il settore pubblico. Mentre approda in Parlamento la proposta di legge socialista per permettere agli statali di scambiare la tredicesima con 20 giorni di ferie, arriva anche il decalogo del perfetto impiegato.

La legge-quadro sul pubblico impiego, entrata in vigore nel mese di febbraio (dpr 1° febbraio 1986 n.13), intende infatti nelle sue regole principali restituire «*l'efficienza perduta*», attraverso una serie di ben precise disposizioni così classificabili: occupazione, orario ed organizzazione del lavoro, produttività ed efficienza, ristrutturazione retributiva, relazioni sindacali.

Le disposizioni si applicano a tutti i comparti di contrattazione collettiva e il periodo al quale l'accordo si riferisce è quello compreso fra il 1° gennaio 1985 e il 31 dicembre 1987. Ma vediamo in sintesi gli argomenti.

Occupazione: Il coordinamento generale (al fine di attuare una programmazione del lavoro pubblico) è affidato al Dipartimento della funzione pubblica della Presidenza del Consiglio. Istituzionalizzazione del dialogo governo-sindacati sul problema del personale. Inoltre è previsto che il governo predisponga un piano triennale di occupazione, distinto anno per anno e per organici.

Orario e organizzazione del lavoro: l'articolo 7 della legge-quadro prevede che in tutti i settori venga realizzata una graduale riduzione dell'orario settimanale di lavoro, fino al raggiungimento delle 36 ore settimanali. «*L'orario di lavoro* — però il legge — *va accertato mediante controlli di tipo automatico e obiettivo anche settuari*».

Un punto importante poi è quello toccato nell'organizzazione del lavoro, e cioè «*l'ampliamento dell'arco temporale della fruibilità dei servizi con il ricorso preferenziale ad articolazioni degli orari connessi con la natura delle prestazioni e con le caratteristiche funzionali dei servizi che possono richiedere orari diversi e anche più prolungati*».

A questo proposito viene anche introdotto il criterio della «*limitazione del ricorso al lavoro straordinario ai casi assolutamente eccezionali*», e cioè viene specificato che l'uso dello straordinario non può essere un fattore ordinario di programmazione del tempo lavorativo, ma deve essere limitato a casi eccezionali.

Produttività ed efficienza: per rilanciare «*l'efficienza*» e giudicare della produttività della Pubblica amministrazione verranno attuate adeguate sperimentazioni e verranno studiati progetti-pilota. E' anche prevista la costituzione di un «*fondo di incentivazione*», che sarà alimentato con una quota a carico del bilancio dello Stato, dello 0,80 per cento dei montesalari relativo a ciascun ente.

Ristrutturazione retributiva: controllo annuale dello scostamento fra tasso d'inflazione e incremento retributivo e la modificazione del meccanismo dell'indennità integrativa speciale.

Relazioni sindacali: Vengono affermati i principi secondo cui i sindacati hanno il diritto di essere informati costantemente su tutto ciò che può riguardare il personale e di poter verificare periodicamente lo stato di attuazione degli accordi e di essere tenuti a conoscenza di atti che concernono l'utilizzazione delle nuove tecnologie informatiche.

Per le controversie a livello di comparto dovrà essere avviato un confronto fra le due parti entro tre giorni e per i conflitti di grande rilievo è possibile il ricorso ad una commissione nazionale di valutazione. Nel decreto vengono anche dati i codici di autoregolamentazione del diritto di sciopero presentati dai vari sindacati.

L' API AL SALONE PER LA PRIMA VOLTA

Per la prima volta, durante il 61° Salone Internazionale dell'Auto è in funzione uno sportello industriale, predisposto dall'Api di Torino, per consentire agli operatori del settore una conoscenza della realtà produttiva e tecnologica delle piccole e medie aziende torinesi.

In particolare, viene presentato un catalogo illustrativo di 60 aziende dell'indotto auto e riguardante i seguenti settori merceologici: carrozzeria (38 industrie), lavorazioni meccaniche e utensileria (21), stampaggio plastica e gomma (13), impiantistica (3), impianti elettrici ed elettronica (9), servizi (5) ed imballaggi (3).

SYSDATA, FATTURATO RECORD: +85 %

Il Gruppo Sysdata di Torino, che opera nel settore dell'informatica, celebra quest'anno il decennale della fondazione con una serie di successi che consentono di guardare al futuro con giustificato ottimismo. Il Consiglio di Amministrazione ha esaminato il preconsuntivo consolidato che presenta un fatturato di oltre 10 miliardi, con un aumento dell'85% sul precedente esercizio.

Il notevole incremento è stato ottenuto attraverso: il consolidamento dei settori tradizionali (servizi professionali e di automazione); l'acquisizione di nuovi mercati, grazie al perfezionamento di accordi per la commercializzazione di hardware e di packages relativi a software di base e Cad (progettazione assistita da calcolatore). Non manca ambiziose le mete del Gruppo Sysdata per il 1986: aumento del fatturato del 60%.

FISSORE, AUMENTA IL CAPITALE

Il Gruppo industriale Fissore di Cherasco (Cuneo), che controlla al 99% la Rayton Fissore, ha deliberato un aumento di capitale da 10 miliardi di lire: da 2,5 a 12,5 miliardi. L'operazione si è resa necessaria in relazione all'incremento di circa il 300% del fatturato della Rayton Fissore, passato dai 5 miliardi dell'84 ai 21 dell' 85. Le stime relative al 1986 prevedono un ulteriore sensibile incremento del fatturato che dovrebbe raggiungere gli 80 miliardi di lire.

GRANDE FIORINO
PICCOLO PREZZO

Fiorino, l'infaticabile. Fiorino, la moneta corrente del trasporto leggero. Fiorino, la macchina che moltiplica i redditi, oggi vi fa guadagnare addirittura in partenza: L. 9.550.000 è infatti il piccolo prezzo di listino del Fiorino Furgone Diesel. Il piccolo prezzo di una grande portata: oltre mezza tonnellata. Il piccolo prezzo di un grande volume di carico: ben 2,5 m³ di spazio razionale e sfruttabile come un container. Un prezzo sempre più piccolo se pensate che un Fiorino non solo rende al massimo mentre lo sfruttate, ma vale molto anche quando lo cambiate. Per questo Fiorino è il più venduto, il più collaudato, il più amato dagli specialisti. Meditate, ma velocemente. In questi giorni, presso tutti i Concessionari e le Succursali Fiat, un grande Fiorino, un piccolo prezzo.

FIAT veicoli commerciali

FURGONE DIESEL IVA ESCLUSA

L.9.550.000

INTERESSI RIDOTTI AL 10% SULLE AUTO DEL SISTEMA USATO SICURO.

E' UN'OFFERTA DEI CONCESSIONARI, SUCCURSALI E AUTOGESTIONI
VALIDA FINO AL 31-5-1986.

10% Il Sistema Usato Sicuro

IFA

Acquistando un'auto del Sistema Usato Sicuro, grazie alla riduzione degli interessi il costo del finanziamento scende al 10% annuo.
Infatti per ogni milione netto erogato avrete un finanziamento di Lit. 1.100.000 che rimborserete a partire dal 60° giorno, in 11 rate mensili da Lit. 100.000.
Questa offerta, in presenza dei requisiti richiesti da I.F.A. (Istituto Finanziario Automobilistico del Gruppo FIAT), non è cumulabile con altre iniziative in corso.

FIAT

ECONOMICI

La tariffa è di L. 3600 la riga. **Rubrica 6:** operai/impiegati **L. 1800**, tecnici **L. 2500** dirigenti **L. 2900. Rubrica 9** e **11** (domenica) **L. 1800.** Avvisi urgenti dalla fissa o neretti: il doppio. Neretti urgenti, data fissa o urgentissimi il triplo.

ANNUNCI ECONOMICI VIA FILO
Gli annunci economici per **La Stampa e Stampa Sera** possono essere ordinati a mezzo telefono al seguente numero **650.3188** (3 linee ricerca automatica).
Il relativo pagamento dovrà essere effettuato presso qualsiasi Filiale dell'Istituto Bancario San Paolo di Torino o della Cassa di Risparmio di Torino secondo le modalità che verranno fornite.

In tema di offerte di impiego o lavoro, l'editore ricorda che la legge 9.12.1977 n° 903 vieta discriminazioni sul sesso e l'inserzionista è impegnato a rispettare tale legge.

2 Affari e capitali

A. ATTENZIONE credito istituti a tutti società finanziarie contattate telefonando al n° 668.1373.

A dipendenti finanziamo in un'ora L. 1 milione 500 mila rimborsabili a rate mensili di L. 119.260, senza spese anticipate nè ipoteche. Altri, tel. 830.6440.
Il tempo è denaro. Cosa aspetti? Tasa Investimenti finanzia rapidamente operai, impiegati, commercianti. Telefonare al 650.9006.
SUBITO senza tante storie prestiti mutui finanziamenti a tutti V&V Collegno corso Francia 121. Tel. 780.4163.

3 Aziende, negozi

A. SALVOLDI apre sposa zona piazza Bengasi 2 vetrine mq 70 avviamento 30ennale clientela scelta. Tel. 650.2198.
A. SALVOLDI cede centralissimo conosciuto e avviato ristorante incasso L. 1 milione al dì affare. Tel. 650.2198.
ACCONCIATURE signora Atrefici liberi 2 aperture 4 posti lavoro locazione recente L. 24 milioni. Tel. 540.966.

AUTOFFICINA
autorizzata Citroën legnandi lavori in garanzia concessionaria vendite con autorimessa pubblica buon uso occasione vendesi. Telefonare 595.802.
IN Settimo intima 35 mq più retro e servizi attissimo volume affari anche vendita marcia L. 38 milioni. Tel. 560.966.
IN zona S. Rita intima arredo nuovo 3 stabile mq 30 anche senza merce cedesi L. 35 milioni. Tel. 560.966.
POMO Torinese avvalo casa mobili mq 120 + 60 + 40, 3 aperture, 13 anni attività, L. 35 milioni. Telefonare 680.055.

5 Locali e negozi

domande

CASAMERCATO 011-6585 compravendita e locazione negozi magazzini capannoni immobili industriali, commerciali.
NAZIONALCASE da 30 anni la garanzia di un nome compra vende affitta locali industriali commerciali.
Tel. 761.450.

offerte

ADIACENTE via Borgaro libero bassa laboratorio mq 80 con annesso ufficio servizio e posto auto. 820.532.088.
ADIACENTE via Guido Reni affittasi locale 1500 mq vistoso cortile altezza 4 m 2 ingressi e circostante parcheggio 1500 mq. Bianco Dati 506.848.
FIERI libero presso via Borgaro semiindipendente con ufficio mq 130 magazzino laboratorio più seminterrato cortile privato. Tel. 501.970.
GEDIM corso Grosseto affittasi locale seminterrato di mq 700 con passo carraio e vetrina su strada. Tel. 517.568.
MAGAZZINI carrettonati da 40 a 3000 mq. Sorveglianti. Tel. 55.611.

7 Offerte lavoro e impiego

impiegati

CONCESSIONARIA auto ricerca venditori/trici massimo 32enni. Offresi inquadramento di legge e retribuzione interessante. Telefonare 596.1140.
GRUPPO immobiliare per ampliamento organico ricerca elementi con buone attitudini commerciali dinamici dasa alle proveglianti incentivi. Tel. 447.4844.

8 Rappresentanti

SOCIETA' primario prodotto ricerca agenti inseriti nel settore termo-tecnico zona Cuneo-Riviera. Tel. 314.001.

15 Autoveicoli

ACQUISTASI auto pagando subito massima valutazione Autosalone D'Elia corso Agnelli 78. Tel. 335 847 (sabato aperto).

18 Acquisto alloggi

A. ACQUISTASI appartamento in Torino qualunque zona. Garanzia di pagamento in contanti. Telefonare 809.6800.
ACQUISTASI in Torino recente 2 camere libero. pagamento entro maggio. Tel. 758.883.
APPARTAMENTI intieri stabili vie centrali Cassamercato Pagabenecontanti! Aperto sabato pomeriggio (011) 5628 corso Massimo d'Azeglio 22, Torino.
CERCASI in precollina salone 3 camere cucina doppi servizi in [illegible], tel. 650.4096.
LIBERO in Torino camera libello cercasi pagamento rapido. Tel. 758.883.

19 Vendita alloggi

A.A. CASAACASE C 513.61 f libero corso Brescia salone 2 camere finello bisarvizi bilingues mq 160 L. 133 milioni.
A.A. CASAACASE C 513.616 libero corso Lombardia recente panoramico camera libello servizi mq 50 L. 48 milioni.
A.A. CASAACASE F 553.688 libero Giuglisco ultimo piano alto 2 camere libello cucinino servizi mq 80, L. 54 milioni.
A. VIA Genova adiacente libero in ottimo stabile 3 camere libello cucinino servizi L. 73 milioni. Tel. Orvim 506.561.
ADIACENTE corso 11 Febbraio libero ampio camera cucina ingresso L. 21 milioni dilazionabili vero affare. Tel. 749.6587.
ATTICO corso Tassoni (adiacenze) panoramico 8° piano salone 3 camere cucina biservizi terrazzo. Tel. 848 752.096.
BORGO Vittoria libero 2 camere libello cucinino. Stessa casa camera libello. Casamercatone 506 292 - 506.242.
CASABIANCA Racconigi via N. Bianchi 34 stabili recenti con alloggi liberi ed occupati vendesi abbinabili. Ufficio sul posto il sabato. Telefonare 531.008.
CASABIANCA libero corso XI Febbraio ottimo camera libello cucinino servizi 5° piano L. 40 milioni. Tel. 501.008.
CASABIANCA 531.310 liberi piazza M. Cristina stessa casa 1-2-3-4 camere cucina servizi da L. 20/60 milioni.
CASAMERCATO D 5588 liberi 1-2-3-4 camere libello casa semirecente quasi centrale. Aperto anche sabato pomeriggio.
CENTRALISSIMO v. Lagrange-Gramsci 1° piano mq 420 volendo dividesi vuoto L. 980 milioni. Aurelia 506.507 - 507.774.
CENTRO via S. Chiara salone 2 camere cucina bagno ristrutturato vendesi permuta mutui. Tel. 505.000.

COMPAI
libero adiacenze corso Monlecucco in stabile recente 2 camere libello cucinino bagno volendo box. Tel. 548.173.

CONSORZIO SICE PIEMONTE
Torino, corso Re Umberto 8, tel. 543.321, costruisce ville a schiera a Castiglione, Rivoli e alloggi in palazzina a Pralormo e Cascine Vica.

CORSO Toscana 73 attico 2 camere libello cucinino terrazzo occupato L. 40 milioni. Aurelia 506.507 - 507.774.
CROCETTA libero via Lamarmora signorile adatto studio abitazione salone cucina 4 camere 3 bagni Abitat 748.3535.
ESIM **ESIM** A La Mandria vila libera bifamiliare su 2 piani recente ben rifinita mq 10 mila parco capannone mq 700 ingresso commerciale permuta mutui. T. 512.012.
ESIM libero Collegno in palazzina recente ampio ingresso libello cucinino servizi box cantina. Tel. 512.012.
ESIM libero Rivalta corso Ovidio soggiorno 2 camere cucina doppi servizi disimpegni ripostigli. Tel. 512.012.
ESIM libero presso corso Cosenza ottimo camera libello cucinino bagno dilazioni. Tel. 512.012.
ESIM libero S. Rita via Bosco luminoso soggiorno camera libello cucinino servizi volendo box permute tel. 512.012.
ESIM libero S. Rita (corso Sebastopoli) luminoso adiacenze 3 camere cucina servizi dilazioni permute. Tel. 512.012.
EXPOCASE 504.263 libero via Pinerolo signorile soggiorno 2 camere cucina servizi cantina mq 90 L. 120 milioni.
EXPOCASE 504.458 libero via Bard casa d'epoca soggiorno 3 camere cucina servizi cantina mq 105 L. 125 milioni.

(continua)

Veronafiera

ABITARE IL TEMPO

Giornate Internazionali dell'Arredo Classico

Verona 8-12 maggio 1986

Patrocinio
Camera di Commercio di Verona
Ente Autonomo Fiere di Verona
Federlegno-Arredo

È una rassegna promozionale dell'arredo classico che presenta la miglior produzione: mobili, oggetti, lampade, tessuti, complementi e tutto ciò che concorre a dar forma all'abitare.

Eventi paralleli
Mostre
«La memoria del tempo» – «Il tempo abitato»
Convegni
«Il concetto di classico»
«Situazione e prospettive economiche sull'arredo classico»

Ente Organizzatore Ente Autonomo Fiere di Verona

Per informazioni rivolgersi a
SETEC srl – Via Mandanici 19 – 20143 Milano, tel. 02 – 420035

È IN EDICOLA IL NUMERO DI MAGGIO

Con ATLANTE sulle orme dello yeti

Partecipa anche tu al Grande Concorso "Sulle orme dello yeti" una grande iniziativa di ATLANTE in collaborazione con

RAIUNO
Italia Sera

Su ATLANTE di maggio la cartolina e le modalità del concorso

SPECIALE DOSSIER la vita nel mondo: ISRAELE

Aut. Min. Corr.

IL MENSILE DELL'ISTITUTO GEOGRAFICO DE AGOSTINI

Craxi a Tokyo conferma l'intenzione del governo

ARRIVA LA LIRA PESANTE?

INFLAZIONE AL 6,6 % (E CALERA' ANCORA)

ROMA — L'ulteriore calo dell'inflazione ad aprile: l'indice dei prezzi al consumo è infatti aumentato del 0,6 per cento su base annua, con un incremento rispetto al mese precedente dello 0,3 per cento. E l'andamento decrescente del costo della vita proseguirà ancora la sua strada, anche grazie alla discesa del dollaro ed al calo del prezzo del greggio.

Un segnale importante per la salute della nostra economia; sarà anche l'occasione propizia per introdurre in Italia la lira pesante di cui si parla da mesi?

Ieri, da Tokyo, ne ha fatto esplicito cenno il presidente del Consiglio, Bettino Craxi, in visita ufficiale nella capitale giapponese (dove partecipa anche al vertice dei Sette Grandi).

«Non intendiamo cambiare nome alla nostra moneta — ha detto il leader socialista alla stampa giapponese — ma mutare l'unità di conto. Si era immaginato di poter realizzare l'operazione in una fase di inflazione calante. Mi pare che ci siamo. Allora, la lira varrà un po' meno di un dollaro».

■ **INFLAZIONE.** A guidare il rallentamento della dinamica dei prezzi è stato, secondo l'Istat, soprattutto l'effetto del controshock petrolifero: elettricità e combustibili sono infatti scesi dell'1,3 per cento rispetto a marzo e del 7,1 per cento rispetto ad aprile '85.

Ancora sostenuti invece gli incrementi nel settore dell'abbigliamento (rispettivamente + 0,8 per cento su marzo e più 8,5 per cento su base annua) e nel settore delle abitazioni (+ 1,4 per cento e più 9 per cento).

«Il tasso annuo di incremento dell'indice, vale a dire la variazione rispetto al corrispondente mese dell'anno precedente, ha registrato — prosegue il comunicato dell'Istat — *una ulteriore decelerazione essendo risultato pari a 6,6 per cento contro il 7,2 per cento del mese precedente e l'8,6 per cento dell'aprile 1985».*

■ **LIRA PESANTE.** Come spiega l'economista Siro Lombardini nella intervista pubblicata qui a fianco, la ritrovata buona salute della nostra economia (nonostante il fatto che la inflazione pur calata di molto resti, in Italia, doppia rispetto agli altri Paesi industrializzati), potrebbe essere salutata con l'introduzione della *«lira pesante»* (mille lire di oggi, uguale ad una lira di domani).

Una operazione che avrebbe un effetto psicologico importante sulla immagine Italia.

■ **L'ITALIA E I «GRANDI».** La richiesta dell'Italia di entrare a far parte del «gruppo dei Cinque Grandi» è tornata di attualità alla vigilia del vertice di Tokyo.

Il premier Nakasone, come presidente dell'incontro, ne discuterà informalmente con gli altri Capi di Stato e di governo.

«Ritenevo che il problema fosse già risolto — ha detto il nostro presidente del Consiglio —, *nessuno aveva infatti sollevato obiezioni poi sono invece insorte difficoltà a livello di ministri finanziari. E' il caso classico in cui la mano destra non sa cosa fa la sinistra».*

Il governo italiano resta del parere che il gruppo debba essere allargato a sette (inserendo, quindi, anche il Canada) quando discute di tassi di cambio e di altre questioni di carattere generale riguardanti la gestione della politica monetaria internazionale.

Per Craxi, infine, il Gruppo può continuare a funzionare come funziona se rispetta la competenze per le quali era stato costituito, ovverosia quelle attinenti ai diritti speciali di prelievo.

Nei prossimi giorni, comunque, sapremo quale sarà l'atteggiamento dei Cinque nei confronti della nostra Italia dalla ritrovata buona salute dell'economia. Certamente Craxi ne parla oggi anche con il leader americano Ronald Reagan.

L'economista Siro Lombardini parla di vantaggi «psicologici»

ITALIA PIU' FORTE

TORINO — Si torna a parlare di lira pesante. L'intenzione — già in passato manifestata — è stata espressa con più sicurezza ieri da Craxi durante il vertice che si tiene a Tokyo fra i sette Paesi più industrializzati del mondo.

All'economista Siro Lombardini, docente all'Università di Torino, abbiamo chiesto cosa significherà questo per il sistema monetario e, naturalmente, per le nostre tasche.

«Non cambierà assolutamente nulla — risponde il professor Lombardini —. *Sarà più facile fare i conti e bisognerà abituarsi, ma il valore d'acquisto resta lo stesso. Anziché un milione al mese di stipendio avremo mille lire, ma quello che adesso paghiamo mille lire lo pagheremo una lira».*

Quali sono i vantaggi allora?

«I vantaggi sono essenzialmente psicologici. Le cifre con tanti "zeri" raggiunte ultimamente in Italia indicano che nel tempo l'inflazione ha galoppato; ora tornando a numeri più contenuti, si dà, soprattutto all'estero, l'immagine di un'economia risanata, di un'inflazione battuta, di un Paese più stabile e sicuro».

E il momento è quello giusto?

«Indubbiamente sì, perché l'inflazione è ormai da tempo in fase decrescente e non si prevedono impennate per il futuro. Qualcuno teme infatti che la lira pesante porti ad un rialzo dell'inflazione, e poiché, visto che gli arrotondamenti si fanno sempre alla cifra superiore, potrebbero esserci degli aggiustamenti dei prezzi verso l'alto».

Il significato comunque è più politico che economico?

«Certamente. Non a caso Craxi ha scelto la platea mondiale di Tokyo per dirlo. L'immagine italiana ne esce così rafforzata».

l. lg.

L'impegno del Fai: previsti 952 miliardi di lire, 302 già spesi

COSI' ABBIAMO SPESO I NOSTRI SOLDI STANZIATI CONTRO LA FAME NEL MONDO

ROMA — Dopo un anno d'attività, e a sei mesi dalla conclusione del suo mandato, il Fondo aiuti italiani (FAI) del sottosegretario agli interventi straordinari nel Terzo Mondo, Francesco Forte, ha stanziato la metà della sua dotazione: più di 952 miliardi di lire sui 1900 previsti dalla legge 73. Quasi un terzo di questi (esattamente 302 miliardi) è stato già speso.

Il dato emerge dalla terza relazione quadrimestrale che il ministero degli Esteri ha presentato in questi giorni al Parlamento per documentare l'attività del servizio speciale per la gestione del fondo. Nel periodo oggetto della relazione, dicembre '85-marzo '86, il FAI ha assunto impegni per 607 miliardi, praticamente raddoppiando quanto aveva fatto negli 8 mesi precedenti. Ciò è stato reso possibile dal fatto che, come si desume dalla relazione, la situazione organizzativa è migliorata e si sono avviate le procedure e alla fase di studio ora seguendo quella delle esecuzioni di programmi.

Andando più in dettaglio, 248 dei 952 miliardi stanziati sono stati destinati agli interventi di emergenza; più di 444 miliardi sono andati ai programmi bilaterali per i 18 Paesi americani indicati dal Cipes; 180 miliardi ai programmi multibilaterali e 80 alle organizzazioni non governative.

Nella lista dei Paesi che hanno beneficiato maggiormente degli aiuti italiani in questo anno di attività, la Somalia è al primo posto (268,22 miliardi), seguita dal Sudan (218,59), dall'Etiopia (184,34), dal Ciad (83,21) e dal Kenya (34,03). Complessivamente i Paesi del Corno d'Africa (Igadd) hanno ricevuto aiuti per 723,82 miliardi di lire e quelli del Sahel (Cilss) 141,14 miliardi. Altri Paesi hanno ricevuto aiuti per 81,68 miliardi.

Per quanto riguarda gli interventi d'emergenza, l'attività del FAI è stata nell'ultimo quadrimestre piuttosto concentrata alla fornitura di attrezzature essenziali, agricole o sanitarie, ma i maggiori sviluppi sono nei programmi multisettoriali integrati.

Bettino Craxi

Borsa Torino

IL MERCATO PIU' CAUTO CALO AFFARI MA SPRINT FINALE

TORINO — Ancora una settimana borsistica, con una riunione in meno per la festività del primo maggio, caratterizzata da un sensibile calo nel volume degli affari in relazione soprattutto al più cauto atteggiamento dei compratori. Infatti nelle riunioni precedenti al giorno di festa il listino aveva sacrificato il 1 per cento e i compratori si sono affacciati solamente quando le quotazioni risultavano a volte notevolmente inferiori rispetto a quelle della giornata precedente.

Nella seduta conclusiva di venerdì invece i prezzi tendevano a recuperare il terreno perduto nelle riunioni precedenti tanto che l'indice generale Comit dei valori azionari ha concluso a quota 758. Praticamente l'equilibrio fra domanda e offerta non è risultato né in favore di una né dell'altra se si realizza questo cielo nel suo complesso. Secondo gli esperti l'ulteriore riduzione del tasso di sconto avrebbe dovuto infondere nuova carica al mercato, invece è avvenuto l'esatto contrario se si eccettua la riunione conclusiva di venerdì.

Senza alcun dubbio il titolo che ha dominato questa settimana è la Mediobanca che conclude a quota 283.500 contro le 240 mila lire del ciclo precedente con un rialzo superiore al 15 per cento.

Nuovamente in evidenza anche i valori assicurativi con la Generali a 142.000, la Ras a 62.000, l'Alleanza alla quota record delle 81.000 lire, la Fondiaria nuovamente a 110 mila lire e con la Previdente che è stata cautelativamente sospesa dai gruppi di intervento della Consob dopo che in inizio di mattinata era salita fino a 69 mila lire rispetto alle 61 mila della giornata precedente.

Buono il comportamento del gruppo Fiat con il titolo ordinario a 12.600 e quello privilegiato a quota 10.600 e con la Ifi che di riflesso ha raggiunto le 28 mila lire. Tra i valori con un buon comportamento troviamo la Montedison nuovamente vicina a quota 4500 e con la controllata Iniziativa Meta sui valori massimi a 24 mila lire. Lineare il comportamento dei valori del gruppo De Benedetti con buona tenuta per la Olivetti a 18.100 e con discreti recuperi per Sabaudia, Cofide Tecnecomp e Sasib. Trascurato il settore dei premi anche per le discutibili norme Consob introdotte nel settore che obbligano a far riferimento al prezzo della giornata precedente.

m. c.

Al Palazzo della Ragione

ANTICHE ICONE RUSSE MOSTRA A BERGAMO

BERGAMO — Si apre oggi al Palazzo della Ragione (ore 17,30) una mostra di antiche icone russe dal titolo «Finestra sul mistero».

Simbolo profondo della religiosità russa e del suo rapporto spirituale con Bisanzio, l'icona ebbe una particolare fioritura soprattutto prima e dopo il dominio dei tatari sulla Rus', tra Mosca, Pskov e Novgorod: tra i maestri più celebrati troviamo il grande Teofane ed Andrej Rublev. Scrive Pietro Caligiani (in un suo saggio sulla Russia e le sue icone in AA. VV., *Storia religiosa della Russia*, Casa di Matriona, Milano, 1984) che l'icona suggerisce il mistero che costituisce la Chiesa, «la coscienza che la Chiesa ha di sé». Citando percezioni più recenti Caligiani dà alcune illuminanti definizioni avanzate dai maggiori studiosi della spiritualità e iconografia russa: finestra sul mondo spirituale (Florenskij), contemplazione nel colore (Trubetskoj), visione dell'invisibile (Bendler).

La mostra di antiche e preziose icone russe che si apre oggi a Bergamo per iniziativa del Centro Russia Cristiana è un importantissimo momento di incontro del pubblico italiano con questa altissima forma d'arte religiosa: alla mostra seguirà un ciclo di manifestazioni.

Il 9 maggio padre Egon Sendler, massimo studioso europeo di iconografia russa, terrà una conferenza sul tema «Il mondo dell'icona» (ore 21, aula magna dell'Università di Bergamo); il 24 maggio Michajl Meerson-Aksionov, teologo e tra i più significativi esponenti del movimento di rinascita cristiana in Unione Sovietica — vive in esilio a New York — insieme ad Irina Alberti, direttrice di «Russkaja Mysl» (Il pensiero russo) esce settimanalmente a Parigi) e a padre Romano Scalfi, direttore del Centro Russia Cristiana, parlerà della «cultura alternativa» nei Paesi dell'Est europeo.

Il ciclo delle manifestazioni si chiuderà il 30 maggio con uno spettacolo di «Suoni e luci dell'antica Rus'», che avrà luogo alle 21 nella chiesa di S. Maria Maggiore di Bergamo.

p. s.

(Segue da pagina 4).

Cristianamente è mancata all'affetto dei suoi cari

Cecilia Salvano ved. Testore

Addetto FIAT

Con infinito dolore lo annunciano il figlio **Roberto**, la sorella **Rosa** col marito **Matteo** e parenti tutti. Non fiori ma offerte per la ricerca sul cancro. I funerali avranno luogo oggi 3 c.m. ore 14,30 presso la chiesa parrocchiale di Pianezza. La presente è partecipazione e ringraziamento.
— **Torino, 3 maggio 1986.**

Si uniscono al dolore di Roberto le famiglie **Molina, Tella, Recca.**

Addolorati partecipano:
Lucia Villecio Casella
Dede Beppe Paulone
Annamaria Mama Jadanza
Mario Mario Mayo
Luigina Gigi Molinari

LIVECO — Dirigenti e Collaboratori tutti — partecipa con profondo cordoglio al lutto del dr. Roberto Testore per la scomparsa della madre signora

Cecilia Salvano ved. Testore

— **Torino, 3 maggio 1986.**

Ha raggiunto il suo adorato Aldo

Teresina Tarditi ved. Piovano

Ne danno il triste annuncio i cugini tutti. Funerali lunedì 5 corr. ore 8,30 parrocchia di Sassi.
— **Torino, 3 maggio 1986.**

Partecipano commossi le famiglie **Ferraris e Talpacchi.**

Durante lo svolgimento del Rally di Corsica un tragico incidente ha troncato la vita dei nostri piloti ufficiali

Henry Toivonen Sergio Cresto

La Direzione e tutti i dipendenti della FIAT Auto Abarth si stringono commossi attorno alle famiglie Toivonen e Cresto, sportivi appassionati e carissimi amici che non dimenticheranno mai.
— **Torino, 3 maggio 1986.**

FIAT Auto, la Presidenza, l'Amministrazione Delegata e Dirigenti tutti partecipano commossi al profondo dolore che ha colpito le famiglie Toivonen e Cresto.
— **Torino, 2 maggio 1986.**

La Direzione Corse della FIAT Auto Abarth con profonda commozione partecipa al dolore delle famiglie Toivonen per la scomparsa di **HENRY** e della famiglia Cresto per la scomparsa di **SERGIO.**

Ufficio Stampa Lancia partecipa al dolore delle famiglie per l'improvvisa scomparsa di

Henry Toivonen Sergio Cresto

ricordando i valorosi piloti e la loro generosa passione e professionalità.
— **Torino, 2 maggio 1986.**

Le Relazioni Esterne della FIAT S.p.A. partecipano con profondo cordoglio al lutto delle famiglie per la scomparsa di

Henry Toivonen Sergio Cresto

— **Torino, 2 maggio 1986.**

Ufficio Stampa FIAT prende parte al dolore della famiglia Toivonen per la scomparsa del caro **HENRY** e della famiglia Cresto per la scomparsa del caro **SERGIO.**

Improvvisamente è mancato

Alessandro Ferraris

di anni 71

Ne danno il triste annuncio a funerali avvenuti la figlia **Marisella**, il genero **Gianni** e la nipote **Alessandra**. Ringraziano in particolare il prof. **Mela** e l'amico Mario che gli è stato particolarmente vicino.
— **Venaria, 2 maggio 1986.**

Partecipano al cordoglio il fratello **Mario**, cognata e nipote.

Il nipotino **Sergio** con famiglia.

Rosanna e Sergio Voghera partecipano al dolore della famiglia Ferraris e Dellagu-Ghisio per la morte del signor

Alessandro Ferraris

— **Torino, 2 maggio 1986.**

Presidenza, Consiglio Direttivo, Personale tutto e Amici A.P.A.T partecipano alla grave perdita dell'amico socio fondatore

Alessandro Ferraris

si porgono ai familiari sentite condoglianze
— **Torino, 3 maggio 1986.**

Pietro Regaldo partecipa al dolore dei famigliari per la perdita del caro

Alessandro Ferraris

— **Torino, 2 maggio 1986.**

Presidenza, Consiglio Direttivo e Soci tutti della Società Canottieri Caprera partecipano al lutto della famiglia per la scomparsa del socio

Alessandro Ferraris

— **Torino, 3 maggio 1986.**

Gli amici della **Società Canottieri Caprera** partecipano al dolore
Emilio Alaimo
Gentilucio Amedeo
Alfredo Arduino
Aldo Barberis
Gioacchino Bocca
Carlo Deambrogio
Mario Delle Rovere
Luciano De Maria
Giulio Degli Esposti
Antonio Galli
Riccardo Giacomone
Natale Meano
Liberto Serra
Mauro Serramoglia
Oscar Stellini

Improvvisamente è mancato

Alessandro Ferraris

di anni 71

Ne danno il triste annuncio a funerali avvenuti la figlia **Marisella**, il genero **Gianni** e la nipote **Alessandra**. Ringraziano in particolare il prof. **Mela** e l'amico Mario che gli è stato particolarmente vicino.
— **Venaria, 2 maggio 1986.**

Partecipano al cordoglio il fratello **Mario**, cognata e nipote.

Il nipotino **Sergio** con famiglia.

Rosanna e Sergio Voghera partecipano al dolore della famiglia Ferraris e Dellagu-Ghisio per la morte del signor

Alessandro Ferraris

— **Torino, 2 maggio 1986.**

Presidenza, Consiglio Direttivo, Personale tutto e Amici A.P.A.T partecipano alla grave perdita dell'amico socio fondatore

Alessandro Ferraris

si porgono ai familiari sentite condoglianze
— **Torino, 3 maggio 1986.**

Pietro Regaldo partecipa al dolore dei famigliari per la perdita del caro

Alessandro Ferraris

— **Torino, 2 maggio 1986.**

Presidenza, Consiglio Direttivo e Soci tutti della Società Canottieri Caprera partecipano al lutto della famiglia per la scomparsa del socio

Alessandro Ferraris

— **Torino, 3 maggio 1986.**

Gli amici della **Società Canottieri Caprera** partecipano al dolore
Emilio Alaimo
Gentilucio Amedeo
Alfredo Arduino
Aldo Barberis
Gioacchino Bocca
Carlo Deambrogio
Mario Delle Rovere
Luciano De Maria
Giulio Degli Esposti
Antonio Galli
Riccardo Giacomone
Natale Meano
Liberto Serra
Mauro Serramoglia
Oscar Stellini

Cristianamente è mancata

Anna Tersilla Fornatto vedova Dellarole

L'annunciano le figlie **Maria Teresa** vedova **Picasso, Ambrosina** con **Angelo** e la piccola **Alessandra**, la cognata **Giulia**, i nipoti **Elio, Dario** e **Livia**, cugini e parenti tutti. Un ringraziamento particolare al signori Pagoclan. Funerali sabato 3 maggio ore 16 parrocchia S. Michele Arcangelo. La cara salma sarà tumulata nel cimitero di Michelino con servizio pullman.
— **Torino, 2 maggio 1986.**

Si uniscono al dolore di Maria Teresa le famiglie
Mario Torta
Palumbi
Salvatore Amenta
De Marilis

Emilio, Cristina Puccia e Nicoletta Pucci, Antonio e Simone di San Clemente, Simonetta Baldeschi, Maria Primoli con i loro figli annunciano con profondo dolore la morte del caro zio

CONTE

Federico Pavoncelli

Cavaliere di Vittorio Veneto
Veterano Combattente della Guerra 1915-1918

figura indimenticabile di patriota e di signore, avvenuta in Monte di Salerano. Ringraziano con tutto il cuore l'affezionata Maria Pavia che per lunghi anni lo ha seguito ed assistito con esemplare dedizione. I funerali avranno luogo nella parrocchia di Castiglione Saluzzo sabato 3 maggio alle ore 15.
— **Manta, 2 maggio 1986.**

Partecipano al lutto le famiglie **Molinengo e Mondini.**

Cristianamente è mancato all'affetto dei suoi cari

Alfredo Daffara

Premio Fedeltà FIAT

ne danno l'annuncio la moglie, la figlia **Luigia Vigna**, la figlia **France** con il marito **Franco Mo**, i diletti nipoti **Michele** e **Luisella**, la sorella **Olga**, cognati, nipoti, pronipoti, parenti tutti. Funerali in Cisterna d'Asti sabato 3 c.m. ore 16.
— **Cisterna, 2 maggio 1986.**

E' mancato

Luigi Scarpari

L'annunciano addolorati moglie, figlia, genero, nipote. Benedizione cappella Cimitero Generale sabato 3 ore 15.30.
— **Torino, 2 maggio 1986.**

Manita dei conforti religiosi è spirata nelle braccia del Signore la

N. O.

Enrica Farina Ferraris di Celle

Ne danno il doloroso annuncio i figli, le nuore, i nipoti e i pronipoti. La cara salma verrà tumulata nella tomba di famiglia a Spinetta di Cuneo oggi 3 maggio 1986.
— **Roma, 3 maggio 1986.**

Ha concluso la sua esistenza serena

Roberto Infantini

Capitano di Fanteria
Cavaliere Vittorio Veneto

L'annunciano la moglie Tina, la figlia Franca col marito **Giuseppe Sirocchio** e la cara nipote **Roberta**. Funerali lunedì 5 ore 10,15 nella Cappella dell'Istituto Geriatrico Carlo Alberto, corso Casale 65.
— **Torino, 30 aprile 1986.**

Venerdì 2 maggio dopo breve malattia munita dei conforti religiosi mancava all'affetto dei suoi cari

Alfonsina Faggio ved. Cimberio

I figli **Elda, Anna** con **Antonella, Renzo, Carla** e i parenti tutti profondamente addolorati ne danno il triste annuncio. I funerali avranno luogo domenica 4 alle ore 15 partendo dall'abitazione della cara salma via Roma 102.
— **S. Maurizio d'Opaglio, 3 maggio 1986.**

La **Società Cimberio** ha il dolore di annunciare la scomparsa della signora

Alfonsina Faggio ved. Cimberio

ringraziando le non comuni virtù di bontà e rettitudine a quanti la conobbero.
— **S. Maurizio d'Opaglio, 3 maggio 1986.**

Impiegati e Maestranze della Società Cimberio partecipano con profondo cordoglio al dolore della famiglia per la scomparsa della signora

Alfonsina Faggio ved. Cimberio

— **S. Maurizio d'Opaglio, 3 maggio 1986.**

I **Rappresentanti Italiani Cimberio S.p.A.** si uniscono con profondo cordoglio al dolore della famiglia e della società per la dipartita della signora

Alfonsina Faggio ved. Cimberio

Sebastiano Albertini
Sergio Allasiare
Giuseppe Arrigo
Luigi Bussenot
Renzo Camiani
Giuseppe Del Monte
Ilario De Vitor
Antonio Fedda
Settimio e Sandro Gabrielli
Emanuele Giardino
Silvano Lisanna
Egisto Maglia
Carlo Marelli
Mario Pedrotti
Luigi Scandaroni
Giacomo Ventura.
— **S. Maurizio d'Opaglio, 3 maggio 1986.**

Lucy e Alfred Zedi prendono parte al dolore della famiglia e della Società Cimberio per la dipartita della signora

Alfonsina Faggio ved. Cimberio

— **Bruxelles, 3 maggio 1986.**

Ingrid e Walter Radermacher si uniscono con profondo cordoglio al dolore della famiglia e del fratello amico Renzo per la scomparsa della signora

Alfonsina Faggio ved. Cimberio

— **Waldbrasil, 3 maggio 1986.**

Alda e Jan Van Neerd partecipano al dolore del fratello amico Renzo e della famiglia Cimberio per la scomparsa della cara mamma

Alfonsina Faggio ved. Cimberio

— **Zwaneven, 3 maggio 1986.**

Dirigenti Impiegati e Maestranze della **Società Fluenti Europa** partecipano al lutto del comm. Renzo Cimberio per la scomparsa della mamma

Alfonsina Faggio ved. Cimberio

— **Pianezzolo sull'Ogilo, 3 maggio 1986.**

Enzo Pagnoni e famiglia partecipano con vivo cordoglio al lutto della famiglia Cimberio per la morte della signora

Alfonsina Faggio ved. Cimberio

— **Savica, 3 maggio 1986.**

Piero Marinone e famiglia si uniscono con profonda commozione al dolore dei comm. Renzo Cimberio e famiglie per la scomparsa della mamma

Alfonsina Faggio ved. Cimberio

— **Omegna, 3 maggio 1986.**

E' mancato improvvisamente il

prof. Mario Sampò

Lo ricordano con infinito amore la moglie **Mirella** e i figli **Stefano, Giulia, Martina, Simonetta**; la sorella **Ninetta**, la suocera, i cognati, i nipoti e i parenti tutti. Il funerale si svolgerà lunedì 5 maggio nella Chiesa Ss. Angeli Custodi ore 10,15. La salma verrà trasportata a Bussoleno nella tomba di famiglia.
— **Torino, 30 aprile 1986.**

Il **Dipartimento di Scienze della Terra dell'Università** partecipa al dolore della famiglia per la prematura scomparsa del

prof. Mario Sampò

Docente di micropaleontologia

e ne ricorda l'opera di insigne maestro e scienziato, indimenticabile amico, amato da tutti coloro che lo conobbero.
— **Torino, 2 maggio 1986.**

Il **Personale del Centro Studi del C.N.R.** partecipa al dolore della famiglia.

La IV B del Galileo Ferraris è affettuosamente vicina a Stefano nel suo grande dolore.

Partecipano al dolore della famiglia Sampò gli amici: famiglie **Pavia, Di Pietro, Gonella, Scriona, Schiena, Bressan, Gili, Dutto, Bricca, Tonia, Nagna, Montrone, Ferrero, Mazzacani, Genuisi, Biano.**

Erica, Marco, Franco, Mavi partecipano al dolore.

Inigo e Stefano nel dolore
Alessandro Renzetto
Alessandro Pallottino
Chicco, Daniele
Roberto, Silvia
Giorgio, Mauro
Andrea, Fabrizio.

Elena, Enrica, Stefania, Giorgio e **Luca** partecipano al dolore.

Laura, Marina e **Daniela Cabral** si uniscono al profondo dolore della famiglia Sampò.

Si uniscono al dolore di Simonetta e famiglia per la scomparsa del **PAPA'**, gli amici: **Carla, Alberto, Antonella, Barbara, Mario, Gloria, Andrea, Giuseppe, Gian Luigi, Agostino, Fabrizio, Rosario, Corrado, Gemetrio, Ferdinando.**

E' mancato

Silvio Viano

anni 60

Lo annunciano la moglie **Rita**, **Giorgio, Patrizia, Franco**, mamma, cugine, parenti tutti. Funerali lunedì ore 8,30 parrocchia S. Croce. Proseguirà per Orzinuovi (Al). Non fiori ma offerte ricerca sul cancro.
— **Torino, 2 maggio 1986.**

E' cristianamente mancato

Pierino Bellagarda

Lo piangono la moglie Rina e parenti tutti. La cerimonia avrà luogo oggi 3 maggio nella Parrocchia S. Candelago ore 10,15. La salma verrà tumulata al cimitero di Castelnuovo.
— **Torino, 3 maggio 1986.**

E' mancato ai suoi cari

col. Francesco Fiore

Lo annunciano la moglie, i figli con i parenti tutti. I funerali avranno luogo lunedì 5 maggio alle ore 10,15 nella Cappella dell'Ospedale San Giovanni Vecchio in Torino.
— **Torino, 1 maggio 1986.**

La moglie **Giuliana**, i figli **Franco, Giulio** e **Paola**, la cognata **Lia, Antonella, Daniela** e **Cristina**, i tripoi **Pietro, Marco, Giuliana, Giuseppe, Francesco** e **Claudia**, gli amici, annunciano la morte, avvenuta il 1° maggio, di

Gianpietro Ferraro

— **Belluno, 2 maggio 1986.**

E' mancata alla gioia dei suoi cari

Lucia Ruscino in Grieco

Addolorati lo annunciano il marito, figli, nuora, genero e la piccola **Lucia** e **Claudia**. Un particolare ringraziamento al prof. G. Balbo, al dott. A. Lavezzo e al personale paramedico del reparto. Funerali lunedì 5 ore 8,30 Parrocchia Lingotto.
— **Torino, 1 maggio 1986.**

Dopo solo 8 mesi si è ricongiunta all'adorata figlia Marina

Mario Sordella

Nel ricordo della volontà dell'estinto, la moglie **Franca Mattè**, il figlio **Massimo**, i fratelli **Margherita, Piero, Ferruccio, Maria Luisa, Teresio, Aldo** e parenti tutti, allievi del dolore, ne danno l'annuncio ed eseguono avranno. La salma riposa nel cimitero di Cavallermaggiore. Messa di Trigesima il 28 maggio ore 18,30 nella Parrocchia S. Cuore di Gesù, via Nizza 56, Torino.
— **Torino, 28 aprile 1986.**

Giacomo Donato è vicino a Franca e Massimo.

Sentitamente prendono parte le famiglie **Revazzani.**

Angela Gioia si associa con i suoi al dolore dell'amica Franca e di Massimo

Beppe Berina Silvia Roberta si uniscono nel grande dolore di Franca e Massimo per l'irreparabile perdita del caro **MARIO** che ha raggiunto in cielo la sua adorata Marina

Dirigenti, Impiegati e **Maestranze O.M.S. Sordella Marene** partecipano al lutto della famiglia per la scomparsa del signor

Mario Sordella

— **Marene, 30 aprile 1986.**

Collaboratori e Dipendenti tutti della Aziende Sordella ricordano il signor **MARIO**, maestro di lavoro e di vita.

Famiglia **Tarò** partecipa

Giorgio e Paola, Massimo e Patrizia partecipano con profondo affetto al dolore di Massimo e della sua mamma.

La **Direzione** e il **personale** della **Fil Cerutti SpA** annunciano addolorati la perdita del loro datore e amministratore unico, signor

Angelo Cerutti

e sono vicini alla famiglia.
— **Lissone, 2 maggio 1986.**

La sorella **Flora** e il marito **Federico** piangono addolorati il loro caro

Angelo Cerutti

— **Torino, 2 maggio 1986.**

ANNIVERSARI

«Nessuno ha amore più grande di colui che dà la propria vita per i suoi amici» (Giov. 15/13).

Paola Bono

Sette anni che il nostro cuore [illegible] vive con te. Pasini Con infinito affetto ricordano la famiglia farà celebrare lunedì 5 [illegible] ore 18,30. Chiesa Santa Cristina, una S. Messa di suffragio.
— **Torino, 3 maggio 1986.**

1945 3 maggio 1986

Nel giorni della guerra fratricida ricordiamo

Marilena Grill

1894 1986

Rosa Maselli ved. Eknes

Sempre viva nel ricordo.
— **Torino, 3 maggio 1986.**

1978 4 maggio 1986

dottor Piero Destefanis

Indelebile il pensiero accompagna ininterrottamente ogni giorno il mesto cammino.

1965 1986

Alessandro Bava

S. Messa martedì 6 maggio ore 18 Parrocchia S. Agnese.

3-5-85 3-5-86

Nel 1° anniversario di

Mimmo Musciacchio

Sempre amato e sempre ricordato. Mamma, moglie, figlia e i tuoi cari.

1983 1986

Giorgio Bertin

Vivrà la ricordo con amore e rimpianto.

Orario accettazione necrologie ed adesioni

Sportelli **Salone LA STAMPA Via Roma, 80**
Ore 9-12,30; 15-18,30 Sabato 9-12,30

Sportelli **LA STAMPA Via Marenco, 32**
Tutti i giorni compreso il sabato
ore 8,30-12,30; 14-21.
Domenica dalle ore 18,30

La Casa che volevate. Con Ambro-Casa del Nuovo Banco Ambrosiano.

Fino a 100 milioni di finanziamento, restituibili in 10 anni, per l'acquisto o la ristrutturazione della vostra casa o del vostro ufficio.

Non una casa.
Ma la casa ideale per voi.

Avere una casa che corrisponde esattamente alle proprie esigenze. Un desiderio che spesso richiede tempi lunghi o lunghissimi per realizzarsi. Con Ambro-Casa, la denominazione data ai "Mutui a lungo termine", il Nuovo Banco Ambrosiano mette oggi a disposizione dei privati – lavoratori dipendenti e professionisti – una nuova concreta possibilità. Il finanziamento Ambro-Casa: fino a 100 milioni per realizzare il vostro progetto abitativo con formalità ridotte al minimo. E in breve tempo. I tempi lunghi, nella formula Ambro-Casa, riguardano solo la restituzione del prestito: 10 anni.

Un finanziamento semplice e rapido.

Ambro-Casa è un finanziamento facile da ottenere. Non occorrono particolari requisiti, se non le consuete garanzie ipotecarie su fabbricati finiti. Basta poi aprire un conto corrente per le operazioni relative al finanziamento. Queste operazioni (accredito iniziale, addebito delle rate di rimborso mensili), come pure l'invio a fine anno dell'attestazione fiscale, sono completamente automatizzate.
Ambro-Casa prevede anche la possibilità di ottenere la copertura assicurativa "Saldomatic".

Una restituzione rateizzata favorevole e facilmente programmabile.

Ambro-Casa è studiato per offrirvi una trattativa snella e il minimo aggravio nella restituzione. Le rate di rimborso sono prefissate in relazione all'importo del finanziamento. Le rate, costanti per tutta la durata del prestito, vi consentono di valutare subito in che misura potrete impegnarvi nei prossimi 10 anni, rimandando nel tempo il pagamento di una parte del vostro debito. Un impegno che diviene pertanto sempre più piccolo man mano che il tempo passa, ad un tasso di interesse tra i più favorevoli oggi sul mercato e correlato automaticamente all'andamento del "Prime Rate" ABI franco. Inoltre, gli interessi sono deducibili, nei limiti delle norme vigenti, dalla dichiarazione annuale dei redditi, in quanto provenienti da mutuo ipotecario.

Ambro-Casa anche per l'ufficio.

Ambro-Casa è stato studiato solo per i vostri progetti abitativi. Ma anche per consentirvi di soddisfare le vostre esigenze professionali, con l'acquisto e la ristrutturazione di uffici e laboratori.

In Ambro-Casa tutta l'esperienza del Nuovo Banco Ambrosiano.

Ambro-Casa è un prodotto nuovo, che nasce dal successo degli altri prodotti altamente competitivi, dall'impegno del Nuovo Banco Ambrosiano nel settore dei finanziamenti. I nostri funzionari sono a vostra disposizione per un incontro riservato e, naturalmente, senza alcun impegno da parte vostra. Potrete così chiarire nei dettagli la proposta Ambro-Casa e conoscere le altre iniziative che il Nuovo Banco Ambrosiano ha studiato per voi.

NBA NUOVO BANCO AMBROSIANO

ECONOMICI

19 Vendita alloggi

FIRMI liberi nuovi alloggi in palazzina adiacente 2 camere grande cucina ripostigli box mutuo permute. Tel 601.970 581.250.

FIRMI libero grossi piazza Barcellona vero affare splendido camera cucina servizi L. 38 milioni Tel. 505.073.

FIRMI libero via C. Vigliani recente signorile 2 camere cucina servizi mutuo permute Tel. 509 867 545 902.

FIRMI libero grossi corso Regina Margherita ampio 2 camere ripostiglio cucinino servizi L. 55 milioni Tel. 581.768.

FIRMI libero grossi corso Peschiera ristrutturato luminoso 2 camere cucina servizi mutuo permute. Tel 596.373.

FIRMI libero grossi corso G. Cesare ampio luminoso 2 camere cucina servizi L. 48 milioni. Tel. 541.752.

GRUGLIASCO libero Gardassano rustico completamente ristrutt. mq 230 più box, soffitta a mq 5000 terreno. Tel. 517.868.

LINGOTTO libero corso T. Vercelli recente piano alto 2 camere soggiorno cucinino servizi mutuo ventennale. Tel. 650 3063.

LIBERO via Cernaia, in stabile d'epoca, appartamenti da mq 180-220-260 vendesi anche ristrutturati, ottimi per abitazione e studio, vendo Orlando 361.000

LIBERO a L. 11 milioni contanti realizzo luminosa camera doppio letto ristrutturata volendo box subito! 505 000 503 200.

LIBERO Affare piano alto soleggiato 2 camere cucina box servizi a ripostiglio verde/giardino Orlando! Solo 283.000.

LIBERO Borgo Vittoria piano alto soleggiato camera cucina servizi terzo ascensore possibilità mutuo. Tel. 447.4844.

LIBERO corso Potenza salone 3 camere cucina 2 servizi e posto macchina 50 mq. Banca Dati 500.202

LIBERO Ironia Gran Madre ingresso 4 camere studio cucina servizi terzo ascensore posto auto. Mutuo. 447.4844.

LIBERO Moncalieri salone 3 camere libero cucinino bagno ripostiglio terrazzo stabile signorile, lire 515.000.

LIBERO
Michelino via XXV Aprile recente 2 camere finestre cucinino bagno L. 30 milioni contanti più mutuo Tel 601.717.

LIBERO signorile soleil 4 camere doppi servizi cucina mansarda collegata 3 servizi corso S. Mica. Tel. 505.000 503 200.

MIRAFIORI centralissimo servizio in stabile signorile L. 72 milioni più mutuo. Tel. 738 683.

PRIVATO vende Isolidando 200 mt piazza Statuto via Cesare Balbo case 3 camere cucina bagno Tel. 504.320.

STILCASE 517.603 libero corso Monpellato ampio 2 camere finestre cucinino bagno piano alto mutuo a ristrutt.

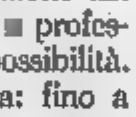
VILLEI vicino stazione in palazzina recente costruzione alloggi soggiorno camera angolo cottura L. 27 milioni più mutuo, soggiorno 2 camere angolo cottura L. 30 milioni più mutuo volendo garage. Aurelia 011 596 807 - 857.774.

VILLA privati Gassino prestigiosi di mq 500 abitabili piscina stalle terreno di circa 30 000 mq tel. 011 561 2501

VILLA prestigiosa in Avigliana gli. salone, pranzo, studio, cucina, 6 camere 5 bagni, cantina, portico, garage 3 auto fabbricato in ruolo separato e terreno di 3000 mq Ad Case 959 9463/6 vende.

VILLA Rivoli vicino cassina con 2 appartamenti di cinque 2 camere, cucina, bagno più mansarde 3 camere e bagno garage e ovile lavanderia cantina giardino Ad Case 959463 vende L. 420 milioni.

VILLETTA nuova di ultimare Valentino/corso salone 2 camere cucina bilocali lavanderia garage giardino mq.1500 mutuo permute Tel. 591.980 591.070.



VENDO valleggia splendida villetta vendo ultima villa a schiera. Per appuntamento telefonare al 985 1854 ufficio; dal lunedì al 0121 74 545.

ZONA Barriera Milano libero 2 camere cucina bagno L. 38 milioni disponibili, Tel. 741.2125.

ZONA prestigiosa via Cavoretto a S. Brigida libero su 2 piani appartamento di mq 180 giardino box. Orlando 840 9328.

20 Domando affitto

ELITE CASE 502.015 cerca in stabile alloggi liberi o arredati (ed inarredati) a vari utenti. Massima serietà

21 Offerte affitto

CROCETTA affitto e cedo parte appartamento signorile 2 camere cucina servizi L. 340 mila mensili Tel 280 798.

UFFICI arredati centrali recenti parcheggio. Milano tagliente sala riunioni telex telecopier sedi legali magazzini. Tel. 35.811.

24 Mobili, arredi

CAMPIONARIO cucine componibili componibili componibili con elettrodomestici a prezzi di realizzo per rinnovo locali. Glissoni di pagamento. Balsamo, via Bertola 45 angolo via Valperga Caluso

38 Animali e veterinaria

A. RAZZE migliori da appartamento. Yorkshire, barboncini, Toy (tutti i colori, Schnauzer nani, West Highland, Pechinesi, Shetland, pechinesi, maltesi. Tel. 011 540 611.

45 Ville, app., cascine per vacanze, acq.-vend.

A.A.A.A. CANAVESE case con terreno L. milioni assolutamente vendo. Punto immobiliare, telefono 275.551.

A.A.A. A Lombardore (canavese) rustico abitabile 2 camere cucina servizi portico due corsi e orto privata comodità negozi mezzi pubblici L. 38 milioni disponibili. Gestim 850 3053

A.A.A. A 20 km Torino Vedi di Lauro rustico indipendente con progetto approvato di ristrutturazione e ampliamento corpo fruibile c. 30 milioni ottenibile 10 anni Gestim 850 3053

A fiorita vita abitazione 350 mq più accessori dipendenze anche a permutare con villa più piccola Tel 712.904.

AFFARE vicino Costa Azzurra in Italia vendo bilocali alloggi vista incantevole mutuo ottenuto. Tel. 0182 20 973.

ALASSIO vendo rustico ottimo stato progetto approvato trasformare alle uno o due civili alloggi. Tel. 0182 20 973

ARTIGLIANO delle vende appartamenti ville e rustici mare e entroterra da L. 30 milioni in su. Telefonare 0182 20 372.

BEAULARD dice vende monolocale prestigio L. 28 milioni. Tel. 0172 98 47 - 997.15.

CASAMERCATO A (011) 5586 compravende rustici, castelli, cascine, tetti, terreni, ville di ogni area. Pagamenti rateizzati. Aperto anche sabato pomeriggio.

CASETTA libera zona Balsamo indipendente 90 mq 3 box 1000 mq terreno rivalutazione 557.8367 Enrichetta Torino.

CASETTA vicina a pochi metri dal mare Andora 2 alloggi di 2 camere cucinino ingresso bagno giardino annessi vendo L. 195 milioni. Tel. (0131) 31.456.

CHAMPOLUC Cogne con favolo centrale ingresso salone 2 camere cucina bilocali c. 80 milioni Perrica 835.546.

COURMAYEUR vendo centrale panoramico sole 2 camere cucina 2 servizi box. Interessa 544 670

GIAVENO da Valsangone immobiliare dimora di municipio aperta tutti i pomeriggi sabato e domenica tutto il giorno tratta trovati immobili per acquisti e vendita in zona. Tel. 937.4271.

LOMBARDORE casetta ristrutturata 2 camere cucina bagno L. 28 milioni disponibili. A. Quaini 746 044 - 786 947.

PEROSI vende ville di nuova costruzione in zone diverse a partire da L. 190 milioni. Tel. 406 0266 ore pasto.

SANREMO Cooperativa società vende ville appartamenti possibilità mutuo 50% Tel. 0184 54 212 - 82 536.

SANREMO via Gemelle vende signorile panoramico soggiorno letto cucina servizi possibilità box. Telefonare 0184 500.853.

SAUZE d'Oulx recente costruzione ampia metratura monolocali 4 posti letto terrazzo box. Mutuo, 7265.

ST-VINCENT liberi centralissimi prestigiosi appartamenti in ville Liberty varie metrature e tipologie. Catim 744.074.

VALLE Lanzo Grosoglio appartamento 2 camere soggiorno recenti da L. 53 milioni. A. Quaini, tel. 746.044 - 786.947.

ZOAGLI 100 mt mare angolo perfetto bellissima panoramica vista mare possibile Casamercato 510 53 99.

47 Alberghi, pensioni residence

SPOTORNO Hotel Imperiale 50 mt mare camere con servizi ascensore giardino ideale bambini, Tel.(019) 745.191.

52 Varie

A.A.A.A.A. GIOIELLERIA compra oro gentile intenda gioielli. Prezzi eccellenti. Corso 191, tel. 234 512.

CIAO! Magari vi farà tornare la parlata amata magia libreria d'amare centenari affari. Via Maestri 13, tel. 811 668.8773.

Problemi di dentiera?

PER-DE-CO

Polvere adesiva per dentiere

SOLO IN FARMACIA

RISTORANTE **AL CAMIN**
CORSO FRANCIA 339 - TORINO
FREN. TEL. 774.033
Ora si può che già conoscete
MENU' ALLE ERBE
dal 5 al 10 maggio
preparato in diretta con erbe e viaggiatore
proposte con sapienza
Riceve ai sensi di cortesia e lunghi
Con i cuochi desserte della Casa e un'ottima selezione di vini

dal 1910...
piatino
solo pianoforti
Via 6 - Telefono 839.75.09 To

IL REATTORE DI CERNOBIL LA PAURA NON E' FINITA

UCRAINA: TROPPI SEGRETI

MOSCA — La televisione sovietica e l'agenzia di stampa «*Tass*» non hanno diffuso il comunicato che ogni giorno, da lunedì scorso, il Consiglio dei ministri pubblicava per informare sulla situazione nella centrale nucleare di Cernobil. La televisione ha dedicato buona parte del telegiornale «*Vremya*» all'agricoltura in Ucraina e a «*smascherare la perfida propaganda occidentale*». La tv sovietica ha mandato in onda anche interviste con turisti e studenti occidentali che si sono mostrati soddisfatti della versione dell'incidente fornita dalle autorità sovietiche ed hanno criticato duramente i mezzi d'informazione occidentale. Contemporaneamente è stato messo sotto accusa «*l'imperialismo occidentale*» che non si cura della protezione dell'ambiente e che inquina mezzo mondo.

Non ci sono state indicazioni ufficiali sul modo di comportarsi nelle zone in cui può essere avvenuta la contaminazione. I giornali locali, della Bielorussia e dell'Ucraina, si limitano a pubblicare i comunicati del consiglio dei ministri.

Intanto esperti scientifici occidentali continuano a sostenere che i veri effetti della fusione parziale in uno dei quattro reattori atomici di Cernobyl si potranno solamente nelle prossime tre settimane, mentre «*le malattie gravi*» possono continuare a svilupparsi per mesi. Dall'analisi del vestiario di studenti occidentali provenienti da Kiev e da Minsk è emerso un alto livello di radiazioni anche se non tale da provocare un immediato pericolo per le persone. A Kiev continuano a giungere testimonianze di un elevato numero di morti, anche se le cifre ufficiali sono discordi.

La versione ufficiale rimane di due morti e 197 feriti, 18 dei quali in «prova condizionale» e 45 dimessi dall'ospedale. Le versioni «non-ufficiali», invece, parlano di decine di morti e centinaia di feriti (nei primi giorni si parlava di migliaia di morti). La regione di Cernobil continua ad essere chiusa sia ai giornalisti che ai diplomatici occidentali.

Il dottor Robert Gale, un esperto americano nel trapianto del midollo spinale, è arrivato ieri in Unione Sovietica per aiutare a curare le vittime delle radiazioni. Il trapianto del midollo spinale, capace di produrre i globuli rossi e componenti del sistema immunologico, è l'unico metodo per curare le persone colpite da gravi radiazioni.

Dalle prime analisi effettuate da specialisti occidentali emerge che il più alto tasso contaminazione riguarda la zona vicina il terreno. Tutto ciò fa prevedere che si tratta di un disastro ecologico le cui proporzioni sono ancora inimmaginabili. Fonti diplomatiche occidentali sostengono che è stato ridotto al minimo il funzionamento delle centrali nucleari dotate di reattori moderatori a grafite della capacità di 1000 megawatt.

Le autorità dell'Unione Sovietica, se questa notizia sarà confermata, dovranno trovare il modo per supplire a una diminuzione di produzione d'energia elettrica che rappresenta circa il sette per cento del piano energetico nazionale. Sembra che ammontino a una ventina le centrali simili a quella di Cernobil, funzionante a grafite.

DURO CON IL CREMLINO

WASHINGTON — Il vicepresidente americano George Bush ha duramente criticato ieri sera il silenzio dell'Unione Sovietica sull'incidente nella centrale di Cernobil e ha definito «*irresponsabile*» l'atteggiamento del Cremlino. Al termine di una riunione di un Comitato istituito per valutare la situazione dopo l'incidente, Bush ha detto che i sovietici «*dovrebbero mostrarsi più aperti*» e fornire al resto del mondo più informazioni. Bush ha riferito che l'Unione Sovietica aveva fornito agli Stati Uniti alcune informazioni sull'incidente, ma Washington le riteneva troppo limitate. «*E' irresponsabile che con una tragedia come questa i sovietici non abbiamo dimostrato uno spirito di franchezza e di apertura*», ha detto il vicepresidente.

Esperti americani che per conto del governo sono stati incaricati di valutare la portata e le conseguenze dell'incidente nucleare di Cernobil ritengono che l'incendio sviluppatosi nella centrale atomica sovietica non sia stato completamente soffocato. L'ipotesi compare nel rapporto che è stato inviato in serata al presidente Reagan che si trova a Tokyo per partecipare al «vertice» dei principali Paesi industrializzati dell'Occidente. «*Abbiamo ogni ragione per ritenere che l'incendio sia diminuito ma ci sono elementi per sostenere che il reattore o le attrezzature ad esso associate continuano a bruciare*», è scritto nel dossier, ma si esclude che il fuoco sia ancora anche un secondo reattore.

Per quanto riguarda il bilancio in vite umane della tragedia l'amministrazione americana è concorde con la valutazione del segretario di Stato Shultz secondo cui le vittime sarebbero ben più numerose di quelle indicate che continuano a parlare di 31 morti e 197 feriti.

Il portavoce della Casa Bianca Speakes, che è al seguito di Reagan, ha nuovamente lamentato le scarse informazioni fornite sull'incidente dai dirigenti sovietici: «*Ci piacerebbe sapere quale sia la portata dell'incidente; conoscere i rilevamenti che sono interessati; quanto si sta facendo, e con quale esito, per porre sotto controllo l'incendio nella zona. Ci piacerebbe inoltre sapere qualcosa sulle misure di sicurezza che essi hanno per i loro reattori nucleari*», ha detto Speakes, che ha inoltre rivelato che squadre di tecnici sono state inviate a Mosca per fornire aiuto e per valutare i danni provocati dal «*fall-out*».

L'Organizzazione mondiale della sanità tranquillizza

CONTROLLI CEE SUI PRODOTTI DELL'EST EMINENTE FRANCESE: NON C'E' PERICOLO

BRUXELLES — La commissione europea ha istituito un dispositivo di scambio d'informazioni tra i Paesi comunitari sulle importazioni di prodotti agroalimentari dall'Est europeo, nel timore che l'incidente alla centrale di Cernobil possa aver contaminato derrate destinate alla spedizione nella Comunità. Il sistema, precisa un portavoce Cee, è simile a quello istituito a suo tempo per controllare le importazioni di «vini all'antigelo» dall'Austria. Sono anche state chieste all'Unione Sovietica e agli altri Paesi potenzialmente interessati informazioni sulle misure interne decise per controllare l'eventuale contaminazione di prodotti alimentari.

■ PARIGI — Il direttore del centro francese di radioprotezione, prof. Pierre Pellerin, ha reso noto che lontano da Cernobil in Ucraina non c'è alcun bisogno di evacuare la popolazione dopo il grave incidente alla centrale nucleare sovietica.

Non è né giustificato né opportuno, ha detto lo specialista francese, basandosi anche sulle misure di controllo in Francia e nei paesi confinanti con l'Urss o nella stessa Unione Sovietica se non nelle immediate vicinanze del luogo dell'incidente, cioè in un raggio di 30 chilometri. Il livello delle radiazioni dovrebbe essere di gran lunga superiore a quello attuale per doversi preoccupare di conseguenze sulla salute della popolazione.

■ COPENAGHEN — L'Organizzazione mondiale della Sanità ha comunicato che donne incinte e bambini piccoli, fuori dell'Unione Sovietica, non corrono pericoli particolari in conseguenza dell'incidente alla centrale nucleare di Cernobil. In caso di forte contaminazione radiattiva dell'atmosfera le mucche vanno tenute al coperto e alimentate con fieno di riserva e il latte degli animali lasciati al pascolo libero non deve essere fatto consumare ai bambini. «Ma fuori dall'Urss le dosi di radiazione presenti nell'ambiente difficilmente possono raggiungere livelli di pericolosità, tanto da richiedere le suddette precauzioni».

ALLARME E INCERTEZZA IN TUTTA EUROPA

SU LONDRA NUBE C'E' LA PIOGGIA

LONDRA — Ha sorvolato l'Inghilterra sudorientale senza peraltro costituire nessun rischio per la salute umana la nube molto diluita di polvere radioattiva proveniente dalla regione della sciagura nella centrale nucleare di Cernobil.

«Le concentrazioni di materiale radioattivo sono molto basse, una piccola frazione di quelle rilevate in Svezia» dice un comunicato dell'ente nazionale di protezione radiologica «ed è chiaro che la popolazione del Regno Unito non sarà in pericolo a causa della nube».

Il ministero dell'Agricoltura britannico ha misurato quotidianamente la radioattività di campioni di latte vaccino fresco, ma non ha fino ad ora riscontrato alcun aumento del livello radioattivo e non ha quindi ritenuto di sconsigliare ai cittadini l'alimentazione a base di latte.

AGENTI IN POLONIA SCIOLGONO CORTEO

VARSAVIA — Le preoccupazioni suscitate dal disastro nucleare di Cernobil hanno ceduto il passo alla rabbia. A quanto si apprende da fonti dell'opposizione a Breslavia circa mille dimostranti hanno issato in piazza dei cartelli tipo «i nostri bambini vengono uccisi» per denunciare la reticenza delle autorità polacche circa le conseguenze del grave incidente avvenuto sei giorni scorsi presso la centrale atomica sovietica.

La manifestazione si è sciolta in seguito all'intervento della polizia che a quanto pare ha effettuato dei fermi. Un'apposita commissione governativa ha intanto reso noto che il tasso di iodio attivo presente nell'aria è sceso a livelli pressoché normali e che i controlli effettuati sui bacini idrografici hanno permesso di accertare una «lieve» contaminazione, non pericolosa per la salute.

L'organismo ha comunque raccomandato alla popolazione di attenersi alle misure precauzionali indicate nei giorni scorsi, e constatenti nella somministrazione di iodio ai soggetti sotto i 16 anni e in un accurato lavaggio della verdura. Al momento rimane in vigore il divieto di vendita per il latte vaccino prodotto da bestiame al pascolo.

Il latte in polvere, invece, è stato razionato dal 16 maggio. Lo ha annunciato il ministero del Commercio interno precisando che potranno acquistarlo soltanto le famiglie con bambini sino ad un anno di base alle esistenti tessere di razionamento. La quantità autorizzata è di un chilo a bambino dal 15 maggio.

A causa del pericolo radioattivo, infatti, i polacchi hanno negli ultimi giorni fatto incetta di latte in polvere.

IN BAVIERA LATTE DISTRUTTO

FRANCOFORTE — Tracce di iodio 131 radioattivo superiori al normale sono state rinvenute in alcuni campioni di latte munto da mucche in Baviera. Il latte contaminato, che presenta una radioattività doppio rispetto a quello consentito, è stato distrutto. Il fenomeno si è soffermato Erlim Oberhausen che presiede la speciale commissione insediata dal governo per seguire gli sviluppi del disastro nucleare sovietico e le ripercussioni del fall out radioattivo conseguente all'esplosione a Cernobil. «Riteniamo che nei prossimi giorni in alcune zone della Germania occidentale la radioattività del latte fresco possa fare la prima volta raggiungere livelli critici». Secondo Oberhausen il tasso più alto di radioattività potrebbe registrarsi nel latte fresco prodotto nel mese del Paese.

UNGHERIA: LATTE NAZIONALE

BUDAPEST — Il generale Mihaly Berki, capo della difesa civile dell'Ungheria, ha raccomandato ieri alla popolazione di bere soltanto il latte dell'industria lattiera nazionale e di lavare bene gli ortaggi a foglia, come misure precauzionali dopo l'incidente alla centrale termonucleare sovietica di Cernobil.

Secondo il generale Berki, il livello di radioattività un poco al di sopra dei livelli normali è stato rilevato in parecchie regioni del Paese». Il generale ha però precisato che «il tasso di radioattività nell'atmosfera è molto al di della soglia pericolosa per gli organismi viventi e che «la ricaduta dei prodotti radioattivi in Ungheria è gradualmente decrescendo».

La portaerei «Enterprise» nel Mediterraneo

WASHINGTON — La portaerei statunitense a propulsione nucleare «*Enterprise*» si è affiancata ieri all'altra portaerei, la «*Coral Sea*», nel Mediterraneo centrale, a Nord della Libia, e gli aerei delle due unità stanno svolgendo operazioni di volo di ordinaria amministrazione.

Lo si apprende da fonti del Pentagono, secondo le quali la terza portaerei statunitense nel Mediterraneo, la «*America*», attualmente attraccata al porto di Napoli con l'equipaggio in franchigia, salperà probabilmente nella notte fra domenica e lunedì per partecipare ad una esercitazione Nato già programmata nelle acque del Mediterraneo.

La «*Enterprise*» sta penetrata nei giorni scorsi nel Mediterraneo, dal Canale di Suez, proveniente dall'Oceano Indiano dov'era stata assegnata, e verrà probabilmente richiamata in patria, a Norfolk, in Virginia, dato il lungo periodo già trascorso in missione.

Il «tempio d'oro» Cacciati gli estremisti

AMRITSAR — Il capo del governo del Punjab, Surjit Singh Barnala, si è impegnato ieri a far sì che gli estremisti sikh possano riprendere il controllo del loro più importante santuario, il «tempio d'oro», dal quale la polizia li ha scacciati nei giorni scorsi. Truppe speciali presidieranno il tempio per tutto il tempo necessario. Barnala, leader del partito sikh moderato «akali dal», ha ordinando alle forze di sicurezza di fare irruzione nel «tempio d'oro».

All'asta venduto per 23 miliardi

AMSTERDAM — Un antico tesoro cinese del diciottesimo secolo, finito in fondo al Mare della Cina e recuperato dopo 233 anni nel 1985, è stato venduto all'asta in Olanda per una somma complessiva di 37 milioni di fiorini, pari a circa 23 miliardi di lire.

Via l'O.K. del «Delta»

NEW YORK — I tecnici della Nasa non hanno trovato alcun segno di possibili guasti o imperfezioni strutturali collegabili alla perdita di combustibile che ha bloccato all'ultimo momento il tanto atteso lancio in orbita di un «*Delta*». Ciò ha indotto i responsabili dell'ente spaziale americano a confermare per la serata di oggi quello che dovrebbe essere il primo lancio dalla Cape Canaveral dopo la tragedia del Challenger.

Il lancio del «*Delta*», con a bordo un avanzatissimo satellite meteorologico per la localizzazione di uragani, era stato fissato per le 18,18 locali) di giovedì, ma durante gli ultimi controlli i tecnici scoprivano che circa 90 grammi di idrazina erano fuoriusciti dai condotti della pressione d'alimentazione del primo vettore.

Cambia nome il quotidiano dei comunisti americani

WASHINGTON — Giovedì, tradizionale ricorrenza del Primo Maggio, il quotidiano del partito comunista statunitense è uscito con una specie di numero zero, stampato in 250 mila esemplari, dal titolo «*People's daily world*» stampato in rosso e blu (i colori della bandiera americana) e un'edizione di 56 pagine. Il 2 giugno questo giornale, nato dalla fusione del «*Daily World*» e del «*People's World*», sarà in edicola con una tiratura prevista di centomila copie.

Strangola la moglie sei anni Il tribunale lo assolve

LONDRA — Sognava di essere in guerra, e di lottare per la vita. Si svegliò con un grido; al suo fianco trovò la moglie morta, strangolata. Ieri, un tribunale di Londra lo ha assolto. La giuria è rimasta convinta dalla deposizione di uno psichiatra, che ha descritto le estreme conseguenze cui può portare una forma di incubo nota come «*terrore notturno*». Colin Kemp, 33 anni, padre di tre figli, abitante nella regione inglese del Surrey, è diventato un omicida senza saperlo

IN SVEZIA VIETATI I PASCOLI

STOCCOLMA — Le autorità svedesi hanno avvertito ieri gli agricoltori di non far uscire dalle stalle le mucche per evitare che gli animali siano sottoposti a radiazioni nei pascoli. Questo avvertimento è l'ultimo di una serie di raccomandazioni fatte dall'Istituto di Stato per la protezione delle radiazioni da quando, domenica pomeriggio, atomi radioattivi sono cominciati a piovere sul territorio svedese.

Intanto alcuni esperti prevedono che parecchi svedesi moriranno di cancro a causa della pioggia radioattiva caduta sul territorio svedese. Sempre secondo questi esperti, gli atomi radioattivi presenti nell'atmosfera, nel terreno e nelle acque in Svezia sono il Nettunio 239, il Niobio 95, il Rutenio 103 e 106, il Lantan 140, il Cerio 144 e il Cesio 134. Alcuni esperti hanno espresso sorpresa che «così tanti prodotti di fissione, difficili da sprigionare, siano stati trasportati dai venti fino a qui. E' una indicazione di temperature molto alte, molto superiori ai 1000 gradi centigradi».

Magie noire

Auguri, mamme!

Magie Noire
e le profumerie Servetti
festeggiano tutte
le mamme della città,
con tante sorprese
all'acquisto
dei prodotti Lancôme,
con i consigli di una visagista
per un maquillage
personalizzato

Le profumerie Servetti
vi aspettano,
dal 5 maggio al 10 maggio

Benvenute mamme!

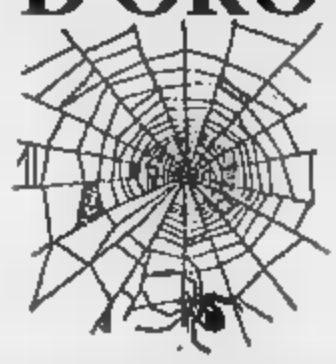
PROFUMI Servetti

Via Barbaroux 20 angolo via S. Francesco d'Assisi
Corso Giulio Cesare 214
Tripoli 7 • Via Carlo Alberto 31
Via Mazzini 21 • Via Di Nanni 94

LANCÔME PARIS

dal 1912

RAGNO D'ORO



TESSUTI MODA
PIZZI - TULLI - SETE

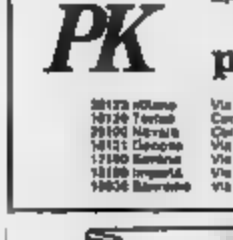
Confezioni su misura:
ABITI SPOSA - SERA

VIA GARIBALDI 6 - Tel. 541.406 - TORINO

Per la pubblicità su LA STAMPA e STAMPA SERA

PK publikompass

20123 Milano — Via G. Puccini 6/10 - Tel. (02) 65 66
10139 Torino — Corso M. d'Azeglio 60 - Tel. (011) 65 21 1
28100 Novara — Corso Mazzini 1 - Tel. (0321) 33 241 / 23 361
16121 Genova — Via Cesarea 1/14 - Tel. (010) 58 28 80/58 04 33
37100 Verona — Via Adriano 7/1 - Tel. (045) 59 21 0/58 04 66
16100 Imperia — Via Garibaldi 1 - Tel. (0183) 27 35 7
10024 Moncalieri — Via Giuseppe 47 - Tel. (011) 64 40 46/64 40 40



custodia e pulitura pellicce e tanta, tanta sicurezza

Torino - tel. 284.306-284.348
Unica sede: Via Aosta, 6

Parcheggio interno
apertura al pubblico con orario 9/12 - 15/18.30 dal lunedì al venerdì.
Nei mesi di maggio e novembre anche sabato 9/12

ALFA ROMEO
90 è nuova
E' super
Prestazioni,
comfort,
sicurezza
diventano
V-2.4 Turbodiesel.
Alfa Romeo

Una mostra al Centre Culturel Franco-Italien

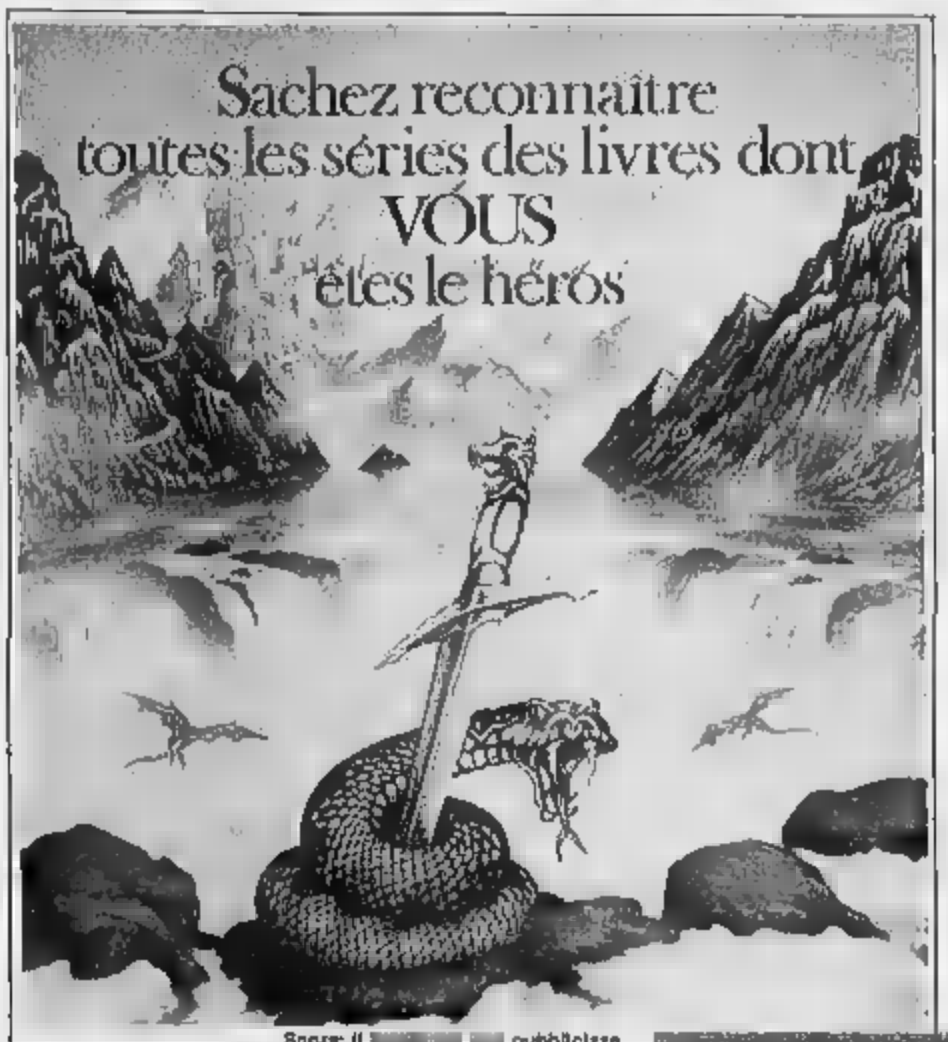
UN LIBRO TUTTO DA SMONTARE PER IL PICCOLO LETTORE

In Francia, sotto la spinta delle nuove correnti pedagogiche e culturali, nascono e s'impongono alla fine del secolo scorso le illustrazioni per l'infanzia. All'indomani della prima guerra mondiale gli editori francesi sollecitano i pittori dell'«Ecole de Paris» a creare immagini per la gioia di piccoli occhi, che faranno poi il giro del mondo, influenzando la produzione anche di altri Paesi. Ogni artista offre la sua diversa sensibilità, la sua visione del mondo, il suo modo di raccontare storie e fiabe: un mondo di fantasia, importante per la crescita dei piccoli.

Il «Centre Culturel Franco-Italien» di Torino (via Donati), con una mostra aperta fino al 9 maggio, offre l'occasione di seguire l'evoluzione della letteratura francese per l'infanzia nel XX Secolo, di confrontare le diverse tendenze e i numerosi autori in un'epoca in cui dominano il mondo dell'immagine e l'influenza dei mass-media audiovisivi.

In un paese dove l'80 per cento dei possiede libri, il 74 legge almeno un libro all'anno, il 68 per cento acquista almeno un libro all'anno, il per cento segue trasmissioni letterarie alla televisione e il 14 per cento è iscritto a una biblioteca (dati del ministero della Cultura francese), si ritrova un'offerta editoriale per bambini e ragazzi molto ricca e valida non solo dal punto di vista quantitativo (nell'83, oltre milioni di libri, di cui 25 milioni con titoli nuovi) ma anche qualitativo.

Tra l'altro, l'Italia — la cui letteratura infantile gode di altrettanta buona fama — è il primo Paese, dopo quelli francofoni (Svizzera, Canada e Belgio), importatore di libri «made in France», come informa Aldo Caputo, titolare della Libreria francese di via Lagrange, con trentasette anni di esperienza in questo settore. Si scopre, sempre da Caputo, che nella scuola italiana vanno a ruba le imprese del commissario Maigret, il famoso personaggio inventato da Georges Simenon «per imparare un *francese attuale e corretto*».



Sopra: il [illegible] pubblicizza la curiosa collana di libri per ragazzi in cui lo stesso lettore diventa di volta in volta l'eroe di avventurosi racconti. La serie in Francia ha ottenuto uno strepitoso (e prevedibile) successo. Nelle altre immagini alcune tra le copertine di edizioni dedicate all'infanzia esposte al 9 maggio

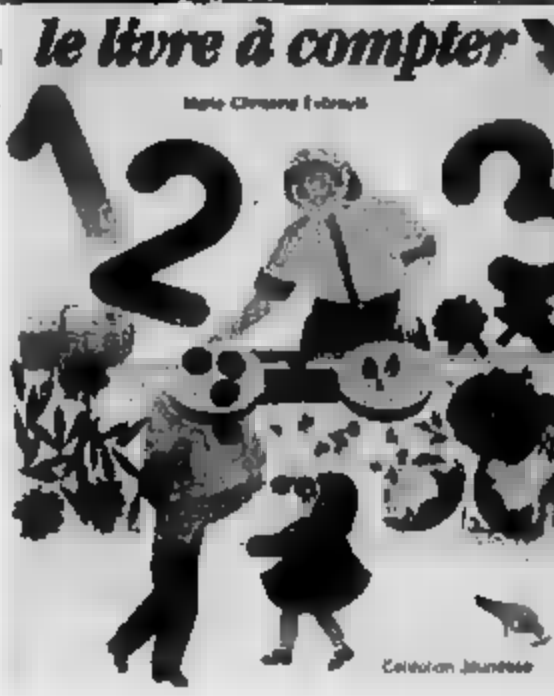
Quali sono le ultime tendenze in questo campo? Certamente l'influenza della televisione si fa sentire. Il libro di «scomporre» in parole e immagini: sono infatti sempre più numerosi quelli «tradotti» in audiovisivi e registrati in cassetta. E naturalmente trionfa il fumetto. Non ci sono ostacoli o limiti alle «bandes dessinées»: dalla preistoria all'ultima guerra mondiale, dai grandi classici della letteratura alla geografia e a tante nuove avventure.

Un successo in crescendo, che ha radici lontane dal momento che etnologi e antropologi ricordano che l'umanità, ben prima d'inventare la scrittura, si è servita per comunicare segni, immagini e simboli. Un successo spesso stigmatizzato da genitori ed educatori, ma non giustificabile, come spiega Marc Soriano, professore francese di fama internazionale nel campo della letteratura per i giovani: «*La requisitoria contro i fumetti vale per quelli schematici e stereotipati, caratterizzati da una regressione nel testo e nei contenuti, non per quelli in cui il testo* [illegible] *una certa distinzione sintattica, o è legato all'immagine con una ricchezza significanti*».

Per i libri destinati ai piccini è soprattutto l'esplosione della ricerca grafica sempre più raffinata e fantasiosa in cui sembra ormai prevalere l'illustrazione e dove è anche chiaro l'apporto di altri nuovi strumenti conoscitivi (come ad esempio l'insiemistica).

La storia del «Piccolo cappello rosso», ad esempio, un libro «a scrigno» con cui il bambino impara a giocare con forme e colori, tanti puntini che si trasformano e si plasmano, è emblematica di questa tendenza. Bellissimo anche il libro animato, che si trasforma in anfiteatro romano, in fortezza o in villaggio medioevale. E naturalmente gli animali, il più delle volte umanizzati, hanno un ruolo preponderante nella letteratura infantile, con gloriosi antenati come quelli delle favole di Esopo e La Fontaine.

Ultimamente in Francia avendo avuto successo strepitoso una collana che consente al giovane lettore non solo di identificarsi nel protagonista, ma di proporre lui l'eroe del libro, invitandolo di vivere in prima persona gesta gloriose e avventurose, anche se solo grazie alla magia della lettura. Gli ingredienti di questo successo sono evidenti: i ragazzi si ritrovano una vera e propria mappa dell'avventura, una tavola con le cifre da cui dipende l'«hasard» della storia e una serie di regole per vivere il ruolo dell'eroe. Persino la televisione non offre di meglio...



Fumetto e televisione i nemici della lettura

QUEL BAMBINO E' UNA RARITA' NON GUARDA LA TV E LEGGE

I bambini, «catturati» dalla televisione, dal mondo allettante delle immagini, non amano più leggere, o comunque leggono sempre di meno. Eccessivo allarmismo o semplice constatazione? In ogni caso, come insegnare ai più piccini l'amore per la parola scritta? Remo Fornaca, professore di pedagogia all'Università di Torino, invita subito a non lasciarsi andare a facili generalizzazioni.

«*L'abitudine alla lettura nei bambini è strettamente legata a determinate situazioni socio-ambientali, al grado di sensibilità culturale dei genitori e degli adulti con cui entrano in rapporto. Purtroppo in Italia è ancora un fenomeno circoscritto a certe classi sociali*».

C'è chi mette sotto il fumetto, come diseducativo nei confronti della lettura di libri: lei che cosa ne pensa?

«*La letteratura infantile, e in genere quella rivolta ai giovani, fin dal secolo passato è nata mettendo in rapporto immagini e parole. Ed anche questo è un approccio alla conoscenza della realtà. E' chiaro però che questo rapporto "parola-immagini" deve variare in seconda [illegible] equilibrarsi man mano a favore della parola scritta. Non mi sento di dare un giudizio negativo sul fumetto: ormai, nel suo slang, è parte integrante della nostra cultura. E poi c'è spazio per tutto: quello che conta è sempre la qualità. E' comunque indiscutibile che i bambini, anche attraverso l'uso della televisione, hanno ormai acquisito una maggiore facilità di lettura dell'immagine rispetto a quella della parola, con evidenti ripercussioni anche sulla scrittura. Non bisogna quindi dimenticare che la padronanza della lettura è strettamente legata alla padronanza della scrittura*».

Incontro con Remo Fornaca, docente di pedagogia. «In Italia l'abitudine al libro è purtroppo circoscritta a poche categorie sociali»

A L'EAU MIMI CRACRA

La scuola italiana è in grado di aiutare i giovani ad acquisire questi «strumenti»?

«*In base alla mia esperienza noto che non si presta sufficiente attenzione al problema della lettura. C'è il rischio che si verifichi un analfabetismo di ritorno per i nostri ragazzi*».

Quali letture consiglierebbe ai giovani?

«*La scelta è amplissima perché bisogna riconoscere che le case italiane hanno fatto uno sforzo notevole in questa direzione, senza contare che molti scrittori importanti si sono cimentati in questo campo, anche i contemporanei come Calvino, Ginsburg, lo stesso Moravia*».

E i genitori dovrebbero comportarsi coi figli per far loro amare i libri?

«*Ricordare che il libro ha un'intrinseca qualità e non va considerato solo in certe occasioni, a Natale o per festeggiare compleanni e onomastici. E poi soprattutto dare ai figli il buon esempio: circondarsi di libri e leggerli*».

Servizi di
Stefanella Campana

Bridge

APPUNTAMENTO SABATO 10 A SAINT-VINCENT PER IL «TORNEO MITCHELL»

La rubrica di questo sabato deve aprirsi con l'annuncio del grande Torneo Mitchell di Saint-Vincent del prossimo fine settimana 10-11 maggio. Il torneo, giunto alla 42ª edizione è, quello di Sestrières, organizzato da questo giornale in piena stagione sciistica, la più importante a cui ha luogo dalle nostre parti.

Patrocinato dalla Valle e sponsorizzato dal Casinò, raccoglie al Grand Hotel Billia quasi coppie per montepremi di 35 milioni con più di cento coppie premiate fra cui il n.c. ad incoraggiare la partecipazione anche dei meno esperti. due turni di 76 smazzate con inizio sabato 10 alle 15; mani duplicate dal computer per i vari gironi.

Per i piemontesi e i milanesi è appuntamento immancabile, ma è assai folta comunque la partecipazione di tutta la popolazione bridgistica nazionale e internazionale con i nuovi agguerriti polacchi e ungheresi, veri globe-trotters del bridge europeo: a pelo in spalle (o quasi), scarpe comode ai piedi, vecchie auto cigolanti e la loro tecnica sopraffina in valigia. 10-11 maggio Saint-Vincent: iscrizioni in sede prima della gara, risultati e smazzate interessanti qui il sabato appresso.

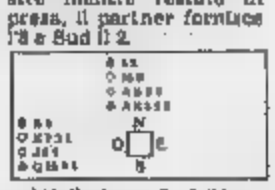
♠ Se conviene a Sud, Est, astutamente, cambia

— Avevo promesso qualche interessante dalla finale della Coppa Italia, che capate vinta dalla squadra torinese capitanata da Cinci Grossi, e interpellato in proposito il leader Pittalà, ma questi ha molto modestamente sostenuto che la lista sarebbe più di giocate e licite infelici che di buoni colpi e metteva nell'elenco degli errori anche i suoi, che è difficile credere siano stati molti: certo gli avversari han sbagliato di più; comunque [illegible].

l'amico Cinci ha dal riposiglio mentale dove i bridgisti accumulano mani e mani un bel 4 quori da lui vissuto nella parte del dichiarante in Sud.

Voi, invece, cortesi lettori vi sistemate in Ovest con queste carte: ♠; K732; J65; Q1094 e ascoltate il dichiarazione, tutti in prima. Alla sinistra Nord apre di 1 quadri; 2 picche (nel che adottate oggi è con almeno) vostro; contro sputnik alla destra, voi passate; a sinistra Nord dice fiori (almeno 5-4 nei minori); 3 cuori; spunta Sud a destra e l'apertore, dopo lunga pensata, chiude a 4 cuori.

Attaccate di K di picche nel seme dichiarato dal compagno ed eccovi le carte del morto con le vostre mentre resiate in presa, il partner fornisce l'8 e Sud il 2.



Attribuite a Sud l'Asso di picche terzo di partenza e so, quel meccanismo logico che vi fa cambiare se il seme piace al dichiarante, tornate diversamente da picche, potete regalare il contratto.

Supponiamo infatti che continuiate atout; scovi tutte le carte e la frittata che avete fatto.

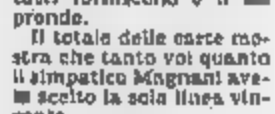
La continuazione a picche è vincente per la difesa poiché Sud possiede un periscopio e altrettanto idoneo individuare l'Asso secco di Est e anticipare la battuta di atout prima taglio della terza picche, così quando muove cuori dal morto Est entra con il suo Asso e ripete picche per la promozione del 7 di cuori di Ovest.

● **Ogni anno 100 [illegible] Tamigi sgg.** — e almeno centocinquanta per averla battuta dovrebbero seguire con uguale scadenza la stessa sorte.

Qualunque bridgista di decente livello è stufo dogmi, dalla loro ripetizione assidua che ne fanno i dottori del terzo piano (che hanno imparato da inglesi in prigionia e liberarli ha reso nei compagni di indifesi alla recita «atore su», «basso il condo che forza» e i cento nel fiume); mentre le sole verità del gioco sono le percentuali da conoscere almeno un po', e aprir le orecchie alla licita per fare attacchi sensati e usare l'optional, che custodiamo le orecchie appunto, con continuità.

Eccovi abbastanza a proposito una mano nella quale il dichiarante, Marco Magnani, dal recente Nazionale a squadre di Salsomaggiore Terme, altra totale indifferenza verso le morbide suicide degli inglesi e cerca in ogni modo non soltanto di non battere atout ma anche impedire difensori di farlo, pena la perdita di un eccellente e spettacolare contratto.

Le della mitancante sono a vostra disposizione per fare il piano gioco:



Avete aperto in Est di 1 picche (tutti in seconda) e alla vostra sinistra il picche, convenzionale, che indica una bicolore cuori-fiori; 3 picche dice il compagno in Ovest; 4 cuori di Nord alla destra e 4 picche voi, contrate da Nord. Ricevete l'attacco di Asso di cuori che tagliate morto. A voi.

Il tempo di riflessione è scaduto e ora continuate insieme: 1) è assai probabile che Sud picche altrimenti avrebbe attaccato opportunamente atout contro le sicuramente abbandonate del partito che si aggiudicato dichiarazione; Nord, dalla licita, ha al massimo una fiori e non deve assolutamente prendere mano, pena la battuta immediata di due giri picche che ridurrebbero tragicamente la prospettiva dei tagli incrociati, unica vincente della mano.

La sola speranza, peraltro abbia il marriage di quadri, l'unico seme che sembra diviso equamente: dunque quadri dal morto e se Nord passa piccola, voi giocate il Fante cedendo mano fianco che non l'ipotesi iniziale) batter atout.

Sud rinvia fiori e, a dita incrociate, vediamo che tutti forniscono e il prende.

Il totale delle carte mostra che tanto voi quanto il simpatico Magnani avete scelto la sola linea vincente.

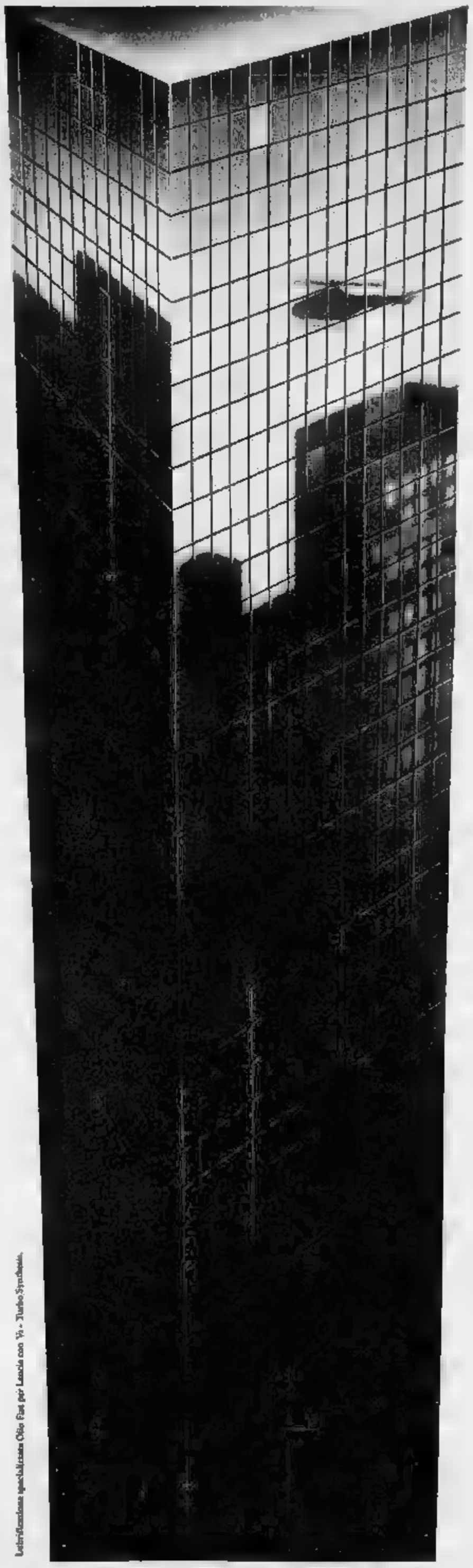
Quori taglio; quadri per della mano; cuori taglio e quadri taglio e cuori tagliata con l'ultima picche del morto: 4 tagli + 4 atout di + prese di nei minori fanno picche e fatte.

Se anche Nord avesse surtagliato la quarta cuori i tagli all'attivo sarebbero stati solo 3, la atout in mano 5; comunque non era così. L'attacco a fiori avrebbe reso vana la a quadri perché sul rinvio a fiori Nord taglia, batte atout e io avrei dovuto raccontarvi un'altra smazzata.

● **Note di cronaca** — A Moncalieri un coppia ha onorato la memoria di Gigino grande animatore del bridge in questa città e recentemente scomparso, vinto il sommo Ottolenghi con Corazza su Arietti-Amerio e M. Cristillin-Peradotto. L'organizzazione, per la Famiglia Moncalierese, di Ireos Beccati, erede di Gigino al servizio della passione bridgistica.

L'8 maggio decolla l'INTERCLUB, gara a squadre in 4 giovedì.

A cura di
Carlo Grignani



DA OGGI PRISMA E' PIU' VICINA AL SUO IDEALE.

NUOVA IN TUTTE LE VERSIONI.

Prisma è cresciuta ed oggi è ancora più vicina all'ideale Lancia. Un ideale che si esprime in un esclusivo piacere di guida, in una tecnologia d'avanguardia, in prestazioni al vertice, in confort assoluto, in sicurezza inedita. E' la seconda generazione di Prisma, risultato di ■ lavoro lungo e puntiglioso. Un'auto completamente rinnovata nel confort acustico e climatico, nell'equilibrio meccanico, nella ■ dei propulsori, negli interni, nella gamma. Seconda generazione: la nuova realtà di Prisma.

NUOVA NELLA STRAORDINARIA 4WD A TRAZIONE INTEGRALE PERMANENTE.

Quattro ruote motrici costantemente incollate al terreno, anche in precarie condizioni di aderenza. Una soluzione tecnologicamente avanzata con 3 differenziali, giunto viscoso autobloccante sul differenziale centrale ■ bloccaggio con servocomando del differenziale posteriore. La Prisma 4WD è la prima vettura italiana ■ trazione integrale permanente. E garantisce prestazioni entusiasmanti (184 km/h, 115 CV) in un equilibrio e sicurezza di marcia assoluti. Accanto alla 4WD, altri modelli altamente prestazionali. Tra questi, una nuovissima 1.6 i.e. da 108 CV. E un turbodiesel che vi fa dimenticare ogni differenza con le vetture a benzina.

Prisma 1.3, 1.5, 1.6, 1.6 i.e., 4WD, diesel, turbo ds.

LANCIA PRISMA
4ª SERIE
4ª GENERAZIONE

LANCIA

Lettrificazione specializzata Olio Fiat per Lancia con Vi = Turbo Synthesis.

Itinerari d'arte sacra in Piemonte e Val d'Aosta

IL DIAVOLO IN CHIESA

E SAN BERNARDO SUO IMPLACABILE NEMICO

A colpi di catena abbatté una colonna consacrata ad una divinità pagana là dove oggi sorge l'ospizio a lui dedicato. Arcidiacono della diocesi di Aosta, Bernardo diventò il paladino del Bene nella lotta contro il Maligno

A fianco: grande statua di San Bernardo in rame argentato (secolo XVIII, Cattedrale di Aosta). Sotto: il monumento del santo in vetta al colle che da lui prende il nome

La figura del diavolo ha una lunghissima storia. Emerge dalle pagine dell'Antico Testamento per entrare prepotentemente nella cultura cristiana. Il «Signore del male» compare in modo costante nella storia della religione, nella letteratura, nel folklore e nell'arte. Presenza spaventosa e nello stesso tempo affascinante, che suscita attrazione e repulsione, sentimenti contraddittori.

Ultimamente molto è stato scritto sul diavolo. Non vogliamo entrare nel merito del dibattito, ma proporre invece alcuni itinerari artistici e percorsi poco noti in Piemonte e Valle d'Aosta, in cui compare la figura del diavolo come rappresentazione iconografica in chiese, piloni, su muri di vecchie case, in luoghi sacri o in siti legati alla vita quotidiana.

Sono rappresentazioni spesso di origine popolare. Immagini paurose che rivivono ancora, fino a non molto tempo fa, una presenza costante nell'immaginario popolare in questa figura incarnazione del male.

Tre tappe in Valle

Il primo itinerario, abbastanza conosciuto, è quello del colle del Gran San Bernardo che porta in Svizzera. La strada è praticabile, anche se, data l'altezza, può capitare di trovare la neve in piena estate. Il panorama è suggestivo e molte sono le cose da vedere.

In quale rapporto sta il diavolo con il santo?

Secondo gli archeologi Anna Gattiglia e Maurizio Rossi, di Antropologia Alpina, studiosi dell'argomento, la rappresentazione del santo compare in concomitanza con incisioni rupestri che in età storica e in luoghi connessi con attività sacre e culturali non cristiane. Arcidiacono della diocesi di Aosta visse nell'XI secolo, lotto [illegible] la persistenza di culti pagani e idolatrici presenti nelle vallate alpine. A lui si deve la fondazione dell'ospizio omonimo dove prima sorgeva un santuario preistorico. In una delle *Vitae* del santo si racconta che avesse abbattuto con una [illegible] una colonna che li sorgeva ancora consacrata a una divinità pagana, alla quale i viandanti non avevano cessato di consacrare offerte e portare ex-voto, [illegible] ex-voto sono ancora osservabili nelle vetrine del museo.

Nelle raffigurazioni pertanto compare S. Bernardo con il demonio incatenato e vinto come simbolo della vittoria sui culti pagani. Siamo di fronte a un esempio di sovrapposizione di culti cristiani a culti pagani e a culti precristici. Il culto per S. Bernardo infatti sostituisce quello per Giove Pennino, divinità romana, il quale a sua volta sostituisce Pennino, divinità celtica (I millennio a. C.).

Quali sono le cose più interessanti da vedere al Gran S. Bernardo?

Vicino all'ospizio ancora in territorio italiano, troviamo una statua del santo su colonna in muratura che ripete il concetto del simulacro pagano [illegible] Bernardo avrebbe abbattuto. Nella chiesa e nel museo annesso all'ospizio ci sono innumerevoli rappresentazioni del santo tra cui un affresco sulla volta del coro, un cofanetto in noce dorato, un quadro sull'altare, statue lignee e un breviario del XV secolo, una delle *Vitae* più antiche del santo in cui compare con il demonio.

Tra l'altro è possibile pernottare all'ospizio offrendo un modesto contributo, che — dicono i religiosi — sarà fissato in base alle possibilità di ciascuno. Ricordiamo che i viandanti poveri hanno sempre ricevuto nel corso del tempo vitto e alloggio gratuitamente.

L'itinerario prevede inoltre la visita alla cattedrale di Aosta e al castello di Fénis. Nella cattedrale troviamo due attestazioni del culto tra le più famose e pregevoli: una statua in rame argentato del santo sulla destra dell'altar maggiore e una raffigurazione interessante in uno degli stalli del coro. Nel castello di Fénis possiamo osservare un affresco del XV secolo raffigurante S. Bernardo e S. Nicola. Una copia dell'affresco è osservabile al castello del Valentino a Torino.

Testimonianze valsesiane

Il secondo itinerario che proponiamo, sempre in auto, è meno conosciuto e si svolge in provincia di Vercelli e Novara, nella diocesi di Novara. I siti più interessanti sono Prato Sesia, Quarona e Varallo.

La parrocchiale di Prato Sesia è un edificio che è stato rimaneggiato nel XVIII secolo. La prima domenica dopo il 15 giugno si svolge la festa parrocchiale dedicata [illegible] to, uno dei rari casi tra i citati. Entrando a sinistra in una nicchia possiamo osservare una statua lignea e sopra l'altar maggiore un quadro raffigurante S. Bernardo fra le nevi in atto di calpestare il diavolo e sulla destra del demonio un frammento di trabeazione classica con la scritta «Divo Iov» (al dio Giove) [illegible] il santo è in procinto di distruggere.

La chiesa di S. Giovanni Battista sul monte dei Tuori a Quarona, è l'antica pieve del paese. Scavi condotti intorno agli Anni Cinquanta hanno portato alla luce una fonte battesimale, tombe rozze sarcofagi con incisioni del VI-VII secolo. Sembra che questa chiesa sia stata la prima chiesa cristiana della Valsesia. Nell'abside della navata destra possiamo osservare le raffigurazioni dei sette [illegible] novaresi del XIV secolo tra cui Bernardo che [illegible] un diavolo successivamente danneggiato. Questa sembra essere l'attestazione iconografica più antica esistente.

Nella chiesa di Doccio del comune di Quarona c'è un'interessante statua lignea da cui emerge fortemente la contrapposizione tra l'espressione infantile, pura [illegible] to e quella del diavolo con corna e mani artigliate, che sta a metà tra l'animalesco e l'aspetto umano di [illegible] forte e in età matura con rughe sulla fronte.

Per ultimo una tela di autore ignoto raffigurante il santo nella chiesa della Madonna delle Grazie a Varallo [illegible]

Gli alpeggi del Canavese

Il culto di [illegible] Bernardo è poco diffuso grealmente. Lo si trova in Piemonte, in Liguria, nel dipartimento francese delle Alpi Marittime, in Savoia, nel Vallese in Svizzera ed episodicamente altrove, come ad esempio a Pavia, nelle province di Bergamo e Sondrio.

E' un culto alpino come diffusione e connessione, in quanto il santo è stato considerato patrono degli alpigiani e degli alpinisti. E' in connessione con la salita dei bestiame agli alpeggi. La festa cade tra il 12 e il 15 giugno, a seconda dei calendari, data in cui in genere il bestiame sale negli alpeggi.

Una zona di alpeggi di media quota particolarmente interessante da questo punto di vista si trova nell'Alto Canavese tra i Comuni di Sparone, Cuorgnè, Canischio e Forno Canavese, dove riscontriamo una particolare frequenza di attestazioni iconografiche del santo sovente in connessione con incisioni rupestri.

Si può lasciare l'auto a Bisdomio, frazione di Sparone e proseguire a piedi. Tra l'altro già qui si trovano alcune interessanti testimonianze. Da Bisdomio parte una mulattiera costellata di piloncini, che sale alla chiesa di S. Bernardo di Sparone. Nel corso del [illegible] si potranno trovare affreschi di notevole interesse dal punto di vista dell'arte popolare che attestano una particolare fioritura del culto di S. Bernardo. Anche qui costantemente compare il diavolo e la datazione può essere fatta risalire alla metà dell'Ottocento nella maggior parte dei casi. L'aspetto curioso è che quasi tutti questi diavoli sono stati scalpellati in un momento successivo alla metà del XIX secolo. Le vere cause non sono state ancora chiarite e sembra difficile azzardare ipotesi. La gente del posto afferma che queste immagini facevano paura anche agli abitanti del paese e sembra che tali raffigurazioni venissero usate ancora [illegible] molto tempo fa per intimorire i bambini che passando di lì, raccontano, per paura si voltano dall'altra parte.

Per visitare la chiesa di S. Bernardo si possono chiedere le chiavi al parroco di Sparone, in quanto l'edificio è chiuso. Da S. Bernardo di Sparone si prosegue poi verso S. Bernardo di Mares nel Comune di Canischio. Mares si può definire un vero e proprio oratorio alpestre.

Da Mares si può scendere a Canischio dove si trova la cappella di S. Grato, edificio molto pregevole come architettura e affreschi che datano tra il [illegible] del Quattrocento. Tra gli altri ricordiamo un S. Bernardo col diavolo cancellato di un pittore della scuola dello Jacquerio.

«Rinuncio al demonio»

A questo punto ci sono due alternative: la prima prevede la visita della chiesa dei Ronchi di Cuorgnè, la cui facciata presenta un affresco dimostrante una certa confusione tra S. Bernardo da Mentone e S. Bernardo Abate, in quanto vengono raffigurati entrambi ai piedi di una crocefissione.

Un'altra possibilità è quella di andare a Forno Canavese in località Cinaplasole, dove è stata eretta una cappella al santo, in cui possiamo osservare tra l'altro un affresco del 1497 con il diavolo cancellato e un bel quadro raffigurante un diavolo grande e a colori vivaci che [illegible] sfondo ha la chiesa di [illegible] Canavese.

«*In questo itinerario* — osserva Maurizio Rossi — *si possono osservare ex-voto molto interessanti sotto forma di stampe popolari policrome. Esisteva infatti una stamperia a Torino in via Cavour al 1° piano che produceva questi "santini". Ne abbiamo trovati nella cappella di S. Bernardo di Sparone. Stilisticamente un mercato di stampe di santi, di formato 25x17 all'incirca, che era fiorente ancora all'inizio del secolo. I temi che abbiamo osservato sugli ex-voto in genere sono legati a guarigioni di persone o animali, scampati pericoli quasi sempre in montagna, in connessione all'allevamento del bestiame e al lavoro più in generale o ad attività protoindustriali a domicilio*».

«*S. Bernardo che spesso compare con il diavolo incatenato* — sostengono Anna Gattiglia e Maurizio Rossi — *rappresenta simbolicamente la lotta vittoriosa contro i culti pagani ancora esistenti in età medioevale. La Chiesa con numerosi Concili ribadì l'esistenza di culti pagani e idolatrici ancora officiati, attuando un'opera di repressione da un lato e di sovrapposizione di culti cristiani a culti pagani dall'altro. A tal proposito interessanti ci appaiono le disposizioni emanate dal Concilio di Lipdina nel 743, tra cui la famosa* Abrenuntiatio diaboli, *vera e propria formula di rinuncio al diavolo*».

La formula suona così:

Rinunci al demonio?

Rinuncio al demonio.

E a ogni società del demonio?

Rinuncio a ogni società del demonio.

E a tutte le opere del demonio?

Rinuncio a tutte le opere del demonio e a tutte le sue parole,

a Thor, a Odino, a Saxnote,

e a tutti gli esseri malvagi che sono loro pari.

Credi in Dio Padre onnipotente?

Credo in Dio Padre onnipotente.

Credi a Cristo, figlio di Dio?

Credo a Cristo, figlio di Dio.

Credi allo Spirito Santo?

Credo allo Spirito Santo.

Marcella Filippa

Sopra: San [illegible] e il diavolo [illegible] cappella di San Grato a Canischio. [illegible] ancora il santo e il demonio, statua gotica (castello di [illegible]). A sinistra: miniatura del breviario [illegible] XV [illegible] rio all'ospizio [illegible] San Bernardo

Scacchi

FESTIVAL DEI 3 CIRCOLI FANNO PREVALERE IN «VOLATA» SU DAVID

Successo per il secondo anno consecutivo del maestro torinese Spartaco Sarno dopo accesa lotta con Olampiero David; buon progresso generale del numero di partecipanti; ottimo livello di gioco. Queste le [illegible] salienti [illegible] Festival Internazionale [illegible] 3 circoli (Veloce Club di Pinerolo, Zona 34 di Orbassano e Cedas Fiat) conclusosi domenica scorsa sulle due sedi di gioco di Pinerolo e Orbassano.

Spartaco Sarno ha [illegible]nque bissato la vittoria '85 che lo lanciò a livello nazionale e riscattato alcune [illegible] opache, ultima delle quali quella al Festival di Genova, causa anche un pizzico di sfortuna. Ma [illegible] imporsi [illegible] dovuto [illegible] glio dell'altro campione [illegible] Olampiero David, recente vincitore della gara di Milano. Entrambi hanno terminato imbattuti. Sarno ha messo in mostra [illegible] gioco più aggressivo del rivale, giocatore dalla grande preparazione teorica.

Prima di dare spazio alle classifiche solo due note: la prima alla perfetta capitalità offerta dagli [illegible] nizzatori; la seconda all'inappuntabile direzione degli arbitri Lanfranco Bombelli e Michelangelo Gamba.

Magistrale: 1° Sarno con punti 7 su 8; 2° David 6; 3° Martorelli (Salerno) 5,5; 4° Molina Fabrizio 5; 5°-7° De Vecchi, Torrielli e Neri 4; 8° Rossi 3,5; 9° Geuna 3; 10°-11° Di Giugno e Salah Abd-el-monem 2,5; 12° Schmidt 1.

1ª Categoria: Si è imposto il casalese Tiziano Capriolio [illegible] 21 concorrenti. Al secondo posto il torinese Paolo Bassoli, ex campione italiano per [illegible] rrispondenza. Seguono Busca Paolo, [illegible] Ferrero, Riccardo Duarte, [illegible] Paolo Rocloppo.

2ª Categoria: Successo al rappresentante del Circolo Alfieri [illegible] ex [illegible] con Barletta, Passeri, Ogliardi, tutti della Scacchistica Torinese, ed il casalese Lucchese.

3ª Categoria: Ben [illegible] giocatori appaiati in vetta con punti 5,5. Sono: Cirrincione, Posa, Parisini, Jerace, Helman, Ogilino, Gajma, Liffredo, Rocca. Tutti ottengono la promozione alla categoria più alta.

Esordienti: Con un prepotente en plein si è imposto Castagna [illegible] circolo [illegible] Settimo, seguito da De Caro, Marocco e Valenzano.

Con l'aiuto arbitrale abbiamo selezionato alcune partite. La prima è l'avvincente [illegible]ntro tra i due dominatori del Magistrale.

Sarno-David: 1. d4, Cf6 2. c4, c5 3. d5, e6 4. Cc3, d6 5. e4, g6 6. f3, Ch5 7. Ae3, [illegible] 8. Dd2, h6 9. Cge2, Ag5 [illegible] g4, Axe3 11. Dxe3, Cf6 12. h4, Cd6 13. Cc1, De7 14. a3, Rf8 15. Ad3, De7 [illegible]. Ac2, Rg7 17. b4, [illegible] 18. Aa4, Tah8 19. Ac8, h5 20. g5, Td7 21. Cd3, Th8 22. Rd2, b5 23. Cxb5, Cb6 24. Rc3, Axd [illegible] a6, cxb4+ 26. Cxb4, Tfc8 [illegible] Thc1, Cxc4 28. Rxc4, Cxb6 29. a[illegible], Axb5+ 30. Rc3, [illegible] 31. Txa5, Axc6 [illegible], Cxc6, Db7 33. Rd2, Db2+ 34. Te2, Txc6 35. Txb2, Txb2+ 36. Re1, Tc2 37. Ta1, Th2 38. Dg1, Tg2 39. Df1, Tb2 [illegible] Td1, [illegible] 41. [illegible], Txh4 Patta.

Martorelli-Sarno: 1. e4, c6 2. Ce3, d5 3. Cf3, Ag4 4. h3, Axf3 5. Dxf3, e6 6. [illegible] b3, Cf6 7. e5, Cd7 8. Dg3, [illegible] 9. h4, c5 10. h5, g5 11. h6, Cc6 12. Ab2, Cd4 13. 0-0-0, Cf5 14. Df3, d4 15. Ce4, Ae7 16. [illegible], Cxe6 17. Ab5+, Rf8 18. De4, [illegible] Cxf5, [illegible] 20. Dxf5, Dc8 21. De4, a6 [illegible] Ae2, Dc6 23. Dxc6, [illegible] 24. Af3, Tc8 25. Te1, Tc7 [illegible]. Te8, Ce5 27. Ah5, Td8 28. Txc6, Cxc6 29. Te1, Ce5 30. b4, b6 31. g3, g4 32. bxc5, bxc5 33. d3, Tg8 34. Rd1, Tg5 35. Th1, Ad6 36. Ae1, Tg6 37. Te1, Re7 38. f4, gxf3 e.p. 39. Axf3, f5 40. Ad5, Th8 41. Ag5+, Rd7 42. Ab3, Cf3 43. Ad2, Cxe1 44. Axe1, f4 45. gxf4, Axf4 46. Ac4, Tb8 47. a4, Txh8 48. a5, Ag5 Il Bianco abbandona.

Torrielli-Martorelli: 1. e4, c6 2. Cf3, e6 3. d4, cxd4 4. Cxd4, a6 5. c4, Cf6 6. Cc2, De7 7. Ad3, Cc6 8. Cc6, dxc6 9. 0-0, e5 10. a3, Ac6 11. Rh1, h5 12. f3, h4 13. Ce2, Ch5 14. b4, Cg3+ 15. Cxg3, hxg3 16. bxc5, Th2+ 17. Rg1, Dd8 Il Bianco abbandona.

La partita

Un tempo dominatori incontrastati delle [illegible] Italiane, i giocatori slavi, jugoslavi soprattutto, non possono ormai considerare più il nostro Paese facile terreno di conquista. Dalla nuova leva [illegible] ernerai campioni in grado di [illegible] trastarli efficacemente a [illegible] lire a qualche tempo [illegible] un maestro jugoslavo era in grado di disporre a piacimento del lotto degli avversari, oggi occorre un maestro internazionale per ambire al [illegible] li[illegible].

L'assenza di rappresentanti jugoslavi al Festival di Pinerolo non desta quindi rimpianti, stante l'elevato livello di gioco espresso dai talenti nostrani.

[illegible] Festival di Genova proponiamo una brillante miniatura di Cirabisi [illegible] danni del jugoslavo Kovacevic, giunto [illegible] nottamente [illegible] primi al termine della gara.

Cirabisi-Kovacevic (Difesa Siciliana): 1. e4, c5 2. d4, cxd4 3. c3, [illegible] 4. Axd3, Cc6 5. c4, e6 6. Cc3, Cf6 7. Cf3, Dc7 8. 0-0, Cg4 9. h3, h5 10. e5, Cgxe5 11. Af4, d6 12 c5, a6 13. Te1, Cxf3+ 14. gxf3, [illegible] 15. cxd6, Axd6 16. Ab5+, Rf8 17. Txe5 (vedere diagramma), g6 18. Tc5, gxf4 19. Txc7, Axc7 20. Ad7, Il Nero abbandona.

Notiziario

● **Semilampo a S. Giorgio su Legnano** — E' la gara più ricca della specialità, quella che si svolge domani nel comune lombardo. La sua notorietà ha valicato i confini nazionali e gli organizzatori attendono per questa quinta edizione numerosi concorrenti stranieri. Favoloi i premi in denaro: un milione al vincitore assoluto, 500.000 al secondo, 400.000 al [illegible] e via via decrescendo. Inoltre classifiche speciali per candidati maestri, 1° nazionale, 2° nazionale, ed esordienti.

Il torneo sarà articolato in 9 turni di gioco (15 minuti ciascuno). Termine iscrizioni ore 9. Sede di gara in via Roma 12. Come [illegible] arriva a [illegible] *Giorgio*; si esce [illegible] di Legnano dell'autostrada Milano-Varese e si percorrono circa 3 chilometri.

[illegible] maggiori informazioni telefonare al 0331/401744 (sig. Alberto Meraviglia) o 0331/502.550 (sig. Damiano Spadoni).

● **Torneo [illegible] Orbassano** — In vista dell'imminente Festival di Torino, il circolo [illegible] 34 di Orbassano organizza il «7° Trofeo Open Città di Orbassano», manifestazione articolata su 8 turni da giocarsi in 3 serate, l'8, il 15 ed il 22 maggio. Sede [illegible] gioco il Centro culturale di via Mulini ad Orbassano. Il tempo di riflessione è fissato in 30 minuti per partita. L'iscrizione [illegible] lire 10.000.

● **Congressi Aisco e Fsi** — Le assemblee dei principali organismi scacchistici caratterizzano l'inizio maggio. I primi a [illegible] sono, domani, i giocatori per corrispondenza, a Bari. Di grande interesse i temi in discussione, tra i quali risultano anche quattro modifiche statutarie.

Domenica 11 maggio, presso la Società Scacchistica Milanese vi sarà l'attesa assemblea della Federazione Italiana [illegible] la relazione del presidente uscente Nicola Palladino sull'attività svolta [illegible] corso dell'ultimo anno. Palladino rappresenterà la propria candidatura. Risultano da eleggere anche i nuovi componenti [illegible] Consiglio direttivo.

Il congresso dell'Arci-scacchi è stato spostato al prossimo autunno.

● **Mephisto superstar** - Tra le [illegible] curiose della settimana vi è quella riguardante l'eccellente prestazione del computer scacchistico Mephisto nel [illegible] del semilampo Memorial [illegible], che [illegible] conti[illegible] il prologo al Festival di Civitavecchia. La gara è stata vinta dall'austriaco Sorn davanti a Kovacevic (Jugoslavia) e Skembris (Grecia). Mephisto si è piazzato settimo con 6 punti [illegible] 8 partite. Tra le sue vittime noni [illegible] spicca, anche maestri internazionali; se non si fosse verificata una sconfitta dovuta a ragioni tecniche, la classifica finale del computer avrebbe potuto essere ancora più brillante.

A [illegible]

Ferruccio Pennuto

Pallanuoto — «Prima» di ritorno

TORINO '81 E' VIETATO DISTRARSI

La capolista attesa oggi ad un delicato confronto casalingo con l'Eurocollege di Bergamo. In serie C difficili impegni per Cus Torino e Arona

Dopo aver compiuto il giro di boa la settimana scorsa, il campionato di pallanuoto di serie B si appresta ad intraprendere il cammino inverso. Oggi infatti sono in programma le partite della prima giornata del girone di ritorno, che lentamente porterà verso la conclusione di questo torneo completamente dominato, fino a questo momento, dalla Torino '81.

La capolista, che continua a guidare la classifica con un vantaggio di tre punti sulla Triestina e quattro sul Quinto, è giunta quindi a metà dell'opera, ma la strada verso la promozione è ancora lunga e difficile. Oggi i ragazzi di Mattia Averza affrontano [illegible] (ore 10,30 piscina Usmiani di via Guala) l'Eurocollege Bergamo, un avversario indubbiamente valido ed in grado di crear [illegible] qualche problema.

La formazione lombarda, pur viaggiando nelle posizioni [illegible] metà classifica, finora si [illegible] comportata abbastanza bene, rappresentando sempre un ostacolo non facile per tutti quanti gli avversari. Quella di oggi quindi per la Torino '81 non sarà una semplice passeggiata, ma una partita da affrontare con la giusta concentrazione per non correre il rischio di dover faticare più [illegible] quanto sia prevedibile per ottenere il successo.

I giallobl piemontesi, in particolare, dovranno assolutamente evitare di commettere banali errori in fase d'attacco, sprecando, come è accaduto frequentemente nelle ultime partite, [illegible] di superiorità numerica.

Le ragazze intanto cercheranno di mantenere il passo della capolista, nella speranza di poterle rosicchiare qualche punto nei [illegible] vi scontri [illegible]. La Triestina è impegnata sul difficile campo dell'Olio Basso Imperia, che pian piano sta cercando di risalire [illegible] china mentre il Quinto gioca in casa il derby contro l'Andrea Doria.

Interessante, infine, per la zona-retrocessione sarà l'incontro tra Cus Firenze ed Elah Pegli.

In serie C, [illegible] mercoledì scorso ha visto le squadre impegnate in un turno infrasettimanale nel quale il Mobilsol Imperia, battendo [illegible] Rari Nantes Albisola ed approfittando del pareggio tra Endas e Maridipart, è rimasto solo al comando della classifica, la giornata ha fatto registrare anche il primo successo della Libertas Dino Rora, che si [illegible] aggiudicata per [illegible] il derby sul Cus Torino, oltre alla scontitta del Novara sul campo del La Crociera.

Oggi [illegible] giocano la partita della quinta giornata di andata, che si annunciano tutt'altro che facili per le formazioni piemontesi. Il Cus Torino [illegible] riceve la visita (ore 16 piscina Trecate) del Maridipart, mentre l'Arona affronta [illegible] [illegible] la capolista Imperia. Molto interessante [illegible] fini della classifica [illegible] derby piemontese tra la Libertas N[illegible]a e [illegible] Dino Rora, oltre allo [illegible]o tutto figure tra La Crociera e l'Endas Donnini.

Maurizio Pignata

Per i quarti di finale «ritorno» contro la Silverstone

I GIOVANI DELLA BERLONI ALL'ASSALTO DI BRESCIA

Guerrieri si attende una conferma da parte di Croce e Pessina mentre spera che Savio, mercoledì in ombra, ritrovi la forma

Alla vittoriosa prima tappa con la Silverstone Brescia, per i quarti di finali del *play-off*, la Berloni ha tratto due grossi motivi di soddisfazione e compiacimento, nonché un serio problema da risolvere definitivamente ed in via di urgenza. La soddisfazione è certamente legata (oltre che alla dimostrazione di «cuore» di tutta la squadra) alla prova di Croce e Pessina, davvero sorprendenti di fianco dei monumentali Gordon e May e di «pivanolla» Della Valle.

I due giovani di Guerrieri che, sino al *play-off* avevano conosciuto l'A1 essenzialmente dalla panchina, limitandosi a pochi minuti di presenza quasi sempre a risultato acquisito, si sono calati nell'atmosfera rovente di queste gare ad eliminazione diretta con la sicurezza dei veterani, incidendo in modo decisivo sul risultato finale.

Entrambi hanno inevitabilmente pagato la difesa il doveroso tributo alla superiore classe, all'agilità ed alla classe del nero Brown ma sono andati sorprendentemente a pareggiare il conto sotto il canestro dell'americano di Brescia, strappandogli in attacco preziosi rimbalzi e punti tutti d'oro, specialmente a disfassatissimo Davide (Pessina), sempre elegantissimo nei movimenti quanto micidiale nelle conclusioni (sei centri su sette tentativi, quasi tutti effettuati [illegible] momenti più caldi della partita).

Il problema si chiama nuovamente (dopo [illegible] acuti casalinghi contro [illegible] Cerioni Giampiero Savio, limitatosi, per [illegible] tutto il *match* [illegible] la Silverstone, [illegible] oscuro lavoro difensivo e fallendo lamentabilmente all'attacco (proprio lui che avrebbe dovuto essere la nuova arma offensiva della Berloni '85-'86), con non più di un paio di tiri fuori bersaglio in circa 30'.

Non più giustificabile, specie a questo punto del torneo, l'alibi dell'errore non acquisito abituarsi al clima della grande squadra ed alle responsabilità relative, visto [illegible] a Febbraio, ove era il numero «1», su di lui ricadeva il peso [illegible] tutte le conclusioni decisive delle partite: visto che, in maglia azzurra, agli ultimi Europei aveva già «assaggiato» il clima e la tensione da grandi palcoscenici, contribuendo in modo decisivo alla conquista del bronzo, visto, infine, che giocatori di ben minori talento e carature come i brasiliani Losi e Palumbo non si fanno [illegible]to pregare a prendere i rischi naturali (quanto doverosi) per un giocatore di razza (quale Savio sicuramente è).

Evidentemente Della Valle, troppo spesso individualista, gli toglie spazio (non a caso, Savio ha disputato le migliori partite in assenza del compagno) ma Savio deve trovarsi più spesso in posizione di sparo e non avvitarsi al primo ostacolo.

Sul suo tiro, infatti, e sul suo più completo apporto la Berloni deve poter contare nella difficilissima trasferta bresciana di domani: la stanchezza potrebbe cominciare a pesare sulla sparuta schiera di superstiti di Guerrieri ed il «cannoncino» di Savio potrebbe risultare decisivo per dar fiato e morale ai torinesi.

La Berloni torna quindi a Brescia ove, nella ultima giornata della «regular», ai giocò con una prestazione incolore molte delle chances di conquistare il terzo posto.

Da allora però [illegible] cose sono sambiate, [illegible] Torino è certo più motivata ed in forma ma anche a pezzi e Brescia, da sicura candidata all'A2, è diventata la mina vagante del *play-off*, avendo affondato la Scavolini.

Bariom e compagni dovranno fare [illegible] nuovo miracolo per imporsi in campo ostile; mentre ai locali potrebbe bastare [illegible] l'[illegible] ricerca di Brown e Bramon sotto canestro a fare la differenza.

Enrico Esnardi

Savio ha superato [illegible]

Ultime battute nella C1 di basket

PER I PIEMONTESI E' UN FINALE SENZA BRIVIDI

Da parecchie settimane conoscono il loro destino. Emozioni invece nel campionato di Promozione. «Salta» al Cus Torino la panchina di Marcaccioli.

Il più lungo campionato di basket delle serie minori, la «C1», è arrivato agli spareggi: ancora due turni e poi tutte le squadre, salvo le prime classificate nei quattro gironi, chiuderanno la stagione.

Nel girone Nord-Ovest, il lungo duello tra Cremona e Carrara si è forse [illegible]olto domenica scorsa con la sconfitta dei toscani a Viareggio. Ai lombardi, in vantaggio di due lunghezze, basterà vincere anche una sola delle ultime due partite, domani in casa con l'Orobica Bergamo o nell'ultimo turno a Viareggio, per precedere nella classifica finale il Carrara, battuto nel doppio confronto diretto per due punti nella differenza canestri.

Intanto, le squadre piemontesi che da molti turni conoscono già i loro destini, si accomiatano dai pu[illegible] amico: i «congedi» iniziano questa sera a Torino (Cus-Primomercato Viareggio) e proseguono domani ad Acqui (Cagliardi-Mortara) ed Alessandria (Alessandria '82-Dugan Rho) mentre la Quarnese Casale (a Carrara) ed il Giornalino Alba (a Lucca) affrontano le ultime trasferte dell'anno.

A proposito dei langaroli: il loro campionato [illegible] prolungherà di una settimana visto che è stato accolto il ricorso relativo alla partita di Bergamo (inoltrato per cattivo funzionamento del cronometro). E' un vero peccato che il Giornalino, perdendo [illegible] Cus Torino e ad Alba [illegible] il Cremona abbia già fallito il tentativo di inserirsi in «extremis» al decimo posto, l'ultimo valido per partecipare [illegible] prossimo campionato di B2.

Intanto è cominciato il tempo del «mercato» [illegible] dei [illegible]: l'unica notizia certa che proviene dall'ambiente della C1 è la mancata riconferma di Umbro Marcaccioli sulla panchina del Cus Torino; il [illegible] sostituto dovrebbe firmare entro pochi giorni. Per quanto riguarda i tornei, finora è sicuro quello orga[illegible] a Torino dal Kolbe sul campo all'aperto di via Monginevro: il 2° «Memorial Chiarion» al quale parteciperanno [illegible] Torino, Nuova Italtermica Collegno, Comin Agnelli Torino, Rhm Ivrea e De Fonseca Pino, oltre allo stesso Kolbe.

Merita uno sguardo, infine, il *rush* finale del campionato di Promozione che manderà in serie D ben cinque squadre in tutto il Piemonte. Nella zona [illegible] Torino, l'esito è più che mai incerto; con tre partite ancora da giocare, il successo è in ballottaggio tra [illegible] ver Mosso, Libertas Tooibest e Galimberti. L'unica taglin[illegible] fuori è l'Acerbi Leumann che però potrebbe giocare un ruolo decisivo[illegible] «arbitro» della Promozione.

Nella provincia [illegible] Cuneo, invece, Acsa Saluzzo-Amatori Savigliano, che sarà giocata questa [illegible] in un Palazzetto [illegible]llo sport straccolmo, potrebbe già assegnare la vittoria [illegible]ale agli ospiti che sabato [illegible] hanno vinto la prima partita.

[illegible] l'Acsa Saluzzo non è nuovo alle sorprese, come ammonisce l'Amatori Cuneo, eliminato in semifinale.

Renato Botto

Fioretto regionale

«UNDER 20» DA OGGI A TORINO

Aprile tutto azzurro per la scherma italiana che di volta in volta ha centrato il bersaglio praticabile in Coppa del Mondo nelle quattro specialità.

L'ultima strepitosa prodezza spetta alla fiorettista Anna Pia Gandolfi, la mancina piazza approdata alla corte della «Manglarella», che ha sbancato Parigi, concedendo il bis dell'anno passato nel classico «Jandy», prestigiosa passerella mondiale, data la presenza delle cinesi guidate dalla «perla di Nanchino», l'olimpionica Luan, in pedana dopo la luna di miele e arenatasi in eliminazione diretta.

Reduce dalla trionfale trasferta di Minsk (sconfitta vincente [illegible] tutt-Trillini e grosso [illegible] nel torneo a squadre) la Gandolfi, lucida e scattante, ha sbaragliato (5-3), come nell'ultima edizione, l'ex iridata juniores Pichiri, capofila delle tedesche-Ovest finaliste (Weber, Biscoff, Lang). In precedenza aveva tolto d'entire il miraggio della riserva francese Modaine (detentrice della Coppa proprio davanti a lei) e O. Meygret. Peccato che la Weber, tanto ammirata a Torino con Zaiani e [illegible] stessa Gandolfi, faccia [illegible]ura da lepre in Coppa, con un vantaggio (50 pt.) sull'inglese Jonas (43), Pichiri (42), Zaiani (40), Gandolfi (34), ormai [illegible]e nell'ultima prova a Cuma (Espanio-10/11 maggio).

[illegible] una bella di fioro dovrebbe trovarsi anche Andrea Borella, il giovane mestrino balzato al comando a seguito dei travolgenti spunti «Nordest» di Venezia e Budapest, sorpassando il francese Omnes e l'ungherese Erdek.

Volata finale nel week-end per il «Leone» di Bono. Lo scorso anno il carabiniere olimpionico-bidello Nulla fu incoronato «re di Coppa» del fioretto ed ha retto stanno tempo brindisi a Cipressa, portosi sul gradino più alto [illegible] Trofeo, con Erik e Numa al lati.

Numa, mondiale militare a Brest (il leggiano Virgilio nella squadra), è della partita, con gli olimpionici Cerioni, Sturi e alcuni giovani, tra [illegible] il torinese Chicco Rossi, ormai [illegible] [illegible] punteggia azzurra.

Il [illegible] sporadiche Andrea Bermond e il vercellese M. Russazzo fanno parte invece, assieme ai milanesi Mazzoni-Rossetti e al calabrese Ferro, del quintetto per il quadrangolare di spada (Italia-Ungheria-Francia-Romania) che si disputa oggi a Budapest.

Gara anche a Torino oggi pomeriggio e domani nella sede del Club Scherma a Vita (Nichi) la programma i campionati regionali di fioretto femminile e maschile a squadre (tre componenti) riservati ai giovani «under 20», con l'intervento di molte società del Piemonte.

Carlo Filogamo

INSIEME

«Non c'è bisogno di nessuna presentazione, vero? Hai già sentito parlare di Margherita 3 bucati, la lavatrice della Ariston. Bene, questo è il modello 730 TX progettato e costruito in esclusiva per la Eco Italia. Guardiamo un po' le sue caratteristiche tecniche: 600 giri centrifuga, vasca in acciaio inox, termostato regolabile, 18 programmi di lavaggio. E poi è robusta [illegible] silenziosa. E ora è anche specialista in 3 bucati: bucato grosso, sintetico [illegible] lana. Insomma, Margherita [illegible] lavora [illegible] tre.

Come mai abbiamo realizza[illegible] modello esclusivo per Eco Italia? Beh, perché [illegible] l'hanno chiesta proprio così.

E noi sappiamo che Eco Italia è un'organizzazione di distribuzione seria e competente, che lavora con lo stesso obiettivo di noi della Ariston: soddisfare sempre le esigenze del consumatore.

Insomma, pensando a te.»

ARISTON

[illegible] Siamo molto soddisfatti della nuova Margherita 730 TX Ariston. Finalmente [illegible] lavatrice [illegible] volevamo noi o meglio come volevano i nostri clienti! Abbiamo fatto bene a rivolgerci alla Ariston.

E loro hanno fatto bene a scegliere noi, in fondo siamo il più vasto gruppo italiano per la distribuzione di elettrodomestici, TV Color, radio e Hi-Fi!

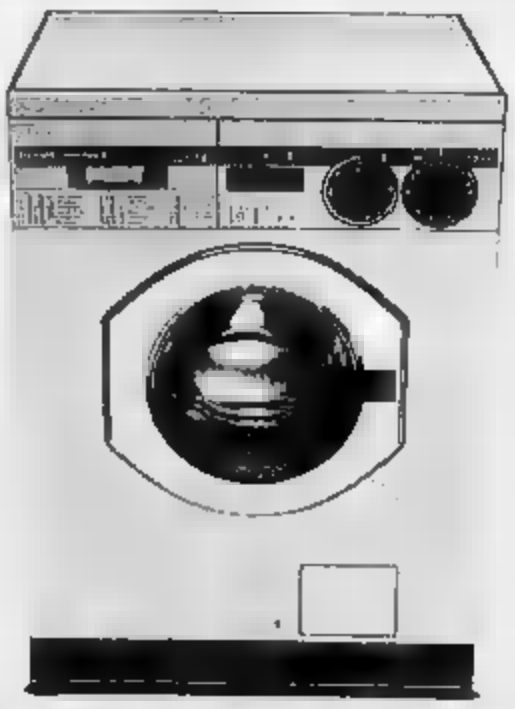
La gente viene [illegible] noi perché abbiamo un assortimento tra i più completi, selezionati ed aggiornati. E poi perché garantiamo una consulenza seria e preparata e prezzi vantaggiosi.

Qualsiasi prodotto nei negozi Eco Italia è stato scelto con estrema serietà, con scrupolo [illegible] forse anche un pò di pignoleria.

Perché noi conosciamo i nostri clienti e facciamo di tutto per soddisfare le loro esigenze.

Scegliamo il meglio ...pensando a te. [illegible]

eco italia



PENSANDO A TE.

GRUPPO COIN

eco italia
Il più grande negozio d'Italia

I negozi Eco Italia li trovi sulle Pagine Gialle.

Per l'astigiano è il 20° torneo

[illegible]NUTI (E VOGLINO) RITORNO AMBIZIOSO

I due «leaders» della Agrifull di Santo Stefano, anche se non lo ammettono apertamente, intendono inserirsi nella lotta per lo scudetto

Secondo Massimo Berruti non c'è un favorito numero uno nel campionato di pallone elastico che prende il via domani, per concludersi, come di consueto, con la finale di settembre-ottobre. Sempre prudente nei suoi giudizi, l'ex tricolore mette, più o meno, tutti sullo stesso piano, compreso Balocco, il campione in carica. «Sarà un torneo equilibrato — dice Massimo — *Non vedo un battitore o una squadra al di sopra di tutti. Anche i giovani come Paoletto e Pasura hanno la possibilità di dire la loro.*

A 37 anni, l'ex campione astigiano è al suo ventesimo torneo in serie A: lo affronta con molta speranza, ora che è approdato a Santo Stefano Belbo, alla corte dell'Agrifull, una società che tutti invidiano nel mondo del pallone elastico. Dopo due stagioni non molto fortunate, Berruti vuole rientrare nel giro-scudetto, anche se non lo [illegible] apertamente. Ha [illegible] fiducia nei propri mezzi e una formazione [illegible] finalmente competitiva, [illegible] dimostra [illegible] gara di giovedì a Torino contro Aschiero, quando ha lasciato all'avversario [illegible] due giochi.

«La squadra — dice Massimo — *è nettamente superiore a quella dello scorso* [illegible] *e questo mi* [illegible] *una certa tranquillità.* [illegible] *Voglino ha finalmente una spalla come si deve, in grado di svolgere il suo compito di sinto, e i due terzini, Assolino e Alossa, sono validissimi».*

La carta vincente [illegible] Berruti potrebbe essere costituita proprio dalla nuova spalla. Ventidue anni, studente dell'Iser, fisico da atleta, Paolo Voglino, di Castagnole Lanze, esordisce in serie A dopo un brillante torneo da battitore nei cadetti. Alcuni dicono, e Balocco è tra questi, che finirà per pagare lo scotto del cambio di ruolo, ma l'interessato non è d'accordo.

«Con Massimo — dice — non succederà. *L'accordo è perfetto, perché faccio veramente la spalla e non il terzo terzino, come inevitabilmente avrei dovuto fare con Balocco o Bertola. Dico francamente che ho* [illegible]*tato subito di giocare con Berruti, mentre avrei detto di no se l'offerta fosse venuta dagli altri due. Per un paio di anni vorrei fare esperienza con Massimo e poi magari fare il battitore con una squadra mia».*

A differenza del suo capitano, Voglino si sbilancia in pronostici sul campionato. «Balocco — ammette — *con la squadra dell'anno scorso, è ancora il più forte. Il terzo titolo non dovrebbe sfuggirgli. Noi dovremmo arrivare sicuramente fra i primi quattro. Poi, se ci saranno improvvise défaillances, siamo disposti ad approfittarne».*

Il primo turno pone di fronte Bertola e Paoletto ad Alba, Pirero e Rosso [illegible] Andora, Alcardi e Tonello a Cuneo, Vacchetto e Balocco [illegible] Ceva, Pavesi e Berruti a Castellotto Molino.

Piero Galasso

● **UNIVERSITARI** — Un centinaio di studenti torinesi saranno impegnati da domani a Salsomaggiore nei campionati italiani universitari «estivi». Atletica leggera, nuoto, tennis, basket, pallavolo, calcio, judo, scherma). Saranno presenti anche numerosi atleti di valore provenienti da Paesi stranieri.

Domenica sera nella partita fra «nuovo» e «vecchio» Torino

E DIECI ANNI DOPO RITORNA PULICICLONE «NON HO PERSO IL VIZIO DEL GOL»

Pulici quando giocava nel Torino: ora il bentornato dei tifosi, che ora lo rivedranno in campo

Avremo tutti dieci anni di meno. Domenica sera, quando si comincerà a giocare allo stadio la partita tra il Torino vecchio ed il Torino nuovo, saremo tutti più giovani, più entusiasti, probabilmente più felici. Come eravamo. Quando il Toro di allora ha vinto lo scudetto, c'erano Pulici e Pianelli, c'erano tanti altri amici nel Torino e l'idea di Sergio Rossi, che ha voluto la partita ed ha soprattutto voluto offrire un gesto di umana solidarietà alla gente di Stava, non poteva non essere recepita da tutti, con lo gradinate dello stadio come di tutti coloro che ricordano i tempi di ieri.

Pulici. Non c'è nessuno che sia del Toro che non pensi a lui come al massimo rappresentante granata del dopo-Grande Torino, all'uomo che ha saputo davvero «infiammare» lo stadio oltre ogni limite. Nessuno come lui. Che cosa pensa di questo simbolico ritorno ad Comunale? Risponde pacato: «Non posso dir altro salvo che mi fa un gran piacere. Rivedere tanti vecchi amici sarà magnifico. Spero che la partita sia bella, che ci si possa divertire, in campo e fuori campo, che si torni per un momento ai vecchi tempi. Ai tempi, per intenderci, del Torino dello scudetto».

Come vi comporterete in campo? Come si comporterà il vecchio Pulicicione?

«Sul conto dei miei compagni non mi pronuncio, non conosco le loro esatte condizioni di forma. Per quanto mi riguarda, non posso certo dire di essere al massimo, ma qualcosa sto facendo sul piano atletico, visto che sono allenatore in seconda a Piacenza e non ho perso del tutto il vizio di correre sul campo».

Al punto da poter tornare per una sera quello di un tempo, che andava immancabilmente in gol?

«E' verissimo che gli anni passano per tutti, ma il vizio del gol non l'ho perso di sicuro. I mezzi atletici possono diminuire con il passar degli anni, è integgibile, ma certo sono lì lì e non cambiano di certo. Per questo dico che sarà una bella partita. Per questo dico che ci divertiremo, noi sul campo ed il pubblico sulle gradinate. Vi assicuro che non sarà semplicemente una [illegible] nostalgica».

Così Pulici. Ipse dixit, ci si può fidare. Con lui, ci saranno gli altri vecchi draghi e non è il caso di scendere in troppi dettagli. Comunque per Claudio Sala: «Il ponta del gol»: «Sarà una bella serata, commovente come si deve. [illegible] gol? E' difficile dirlo adesso, certamente ci proverò. Una cosa è sicura: Pulici farà una rovesciata spendida, varrà la pena di venire allo stadio semplicemente per questo».

Dei vecchi tempi ci sarà certamente Pianelli. Sergio Rossi ha voluto allo stadio a tutti i costi, per ricevere l'applauso che merita come presidente dello scudetto. I suoi giocatori, ed anche quelli nuovi, andranno a salutarlo. Nessuno, nell'ambiente del Torino, lo ha dimenticato. Questa festa granata è anche per lui, vecchio ed amato presidente.

Beppe Bracco

Dopo una lunghissima latitanza

CARBONE IN MANETTE «SPIEGHERO' TUTTO»

Dice il famoso Armandino, un uomo che sembrava possedere le chiavi per aprire le porte di qualsiasi spogliatoio: «Questa storia è assurda [illegible] non ha senso».

Anche Armando Carbone, presunta testa del calcio-scommesse, è in manetta. Latitante per diciannove giorni, [illegible] qualche angolo dell'Irpinia e di Napoli, eppure in contatto con giornalisti al punto da [illegible] intervista esclusiva, [illegible] costituito ieri mattina consegnandosi [illegible] sostituto Procuratore della Repubblica Giuseppe [illegible].

Piccolino e grassoccio, [illegible] con lenti lorghe, i capelli aggrovigliati di riccioli, ha spiegato (certificati medici alla mano) che deve prendere alcune medicine per certi suoi malanni. E poi: «preferirei [illegible] rischiare la carcere». «Armandino» Carbone è il personaggio che ha più parlato al telefono e che — al telefono — è stato il più citato.

Sembra lui il brasseur d'affaire di questa storia: in grado di bussare agli spogliatoi e di farsi aprire con grande familiarità, capace di suggerire ai presidenti delle squadre l'acquisto o la vendita dei calciatori, [illegible] la possibilità di avvicinare [illegible] arbitri e invitarli a pranzo.

Si difende? «Ma non è vero nulla — mette le mani avanti — Questa storia non ha senso». E promette: «Spiegherò tutto quanto». Verrà interrogato la prossima settimana, martedì o mercoledì, ma gli inquirenti, certo, non si aspettano granché. «Potrà sostenere quello che preferi- [illegible] — ammettono — Carbone è un imputato: ha l'opportunità di difendersi come vuole. Non come può. Le scelte sono tutte sue. Se parla lui, bene, altrimenti, a parlare per lui ci sono le decine di bobine di intercettazione telefonica con la sua voce». In realtà: come giustificare tutto quanto? Nomi, date, circostanze, particolari annunciati che, puntualmente, hanno trovato conferma?

Gli altri arrestati per questa storia — scandalo del calcio scommesse bis non hanno avuto problemi. Al magistrato Giuseppe Marabotto e agli inquirenti della Lega Calcio (Carlo Porceddu e [illegible] Laudi) non hanno lesinato racconti dettagliati. Hanno spiegato [illegible] partite truccate, di «piani» [illegible] portare [illegible] squadre alla categoria superiore, di pacchi di milioni pagati per lavoro risultati utili a certi interessi.

Antonio Pigino, allenatore in seconda della [illegible] Vercelli, è stato il primo a trovarsi [illegible] fronte ai giudici e per primo ha vuotato il sacco. Da quat- [illegible] giorni è in libertà provvisoria ed è tornato a casa sua a Palazzolo [illegible] ha un bar. [illegible] corrispondenza anche la lettera di licenziamento della Pro Vercelli che l'ha [illegible]to via in tronco.

Anche [illegible] commercialista [illegible] Cinisello Balsamo Santo Moriggi non ha nascosto nulla. Tre interrogatori — fiume, poi [illegible] arresti domiciliari [illegible] un albergo del Piemonte tenuto segreto e — probabil- [illegible] lunedì — la libertà provvisoria.

Ha [illegible] lasciato il carcere l'ex calciatore, dipendente della Banca d'Italia a Pescara, Paolo De Rosa e Giovanni Bidese, il portiere in seconda della Pro Vercelli potrebbe tornare a casa entro pochi giorni. Ieri sera è stato interrogato il mediatore [illegible] Palermo Giovanni Cutrera che tornerà lunedì davanti al magistrato.

Lorenzo Del Boca

Bearzot prepara il «mundial»

ROCCARASO IN FESTA ACCOGLIE L'ITALIA

DAL NOSTRO INVIATO

ROCCARASO — Entusiasmo popolare, nugoli di giornalisti, cordoni di polizia, attorno all'hotel Bosconero dove da oggi gli azzurri cominciano l'operazione-ripristino in vista del Mundial. Il vaniglia (ma non è solo questione di immagine, i restauri chiamano in causa muscoli e cervello) è il prof. Vecchiet, massimo esperto mondiale di sport in altura. Sarà lui a coadiuvare Bearzot nel graduare la preparazione. Del resto, il c.t. è il primo a riconoscere l'importanza [illegible] applicata [illegible] sport in occasioni di questo tipo.

«I messicani faranno soffrire tutti — avverte il commissario tecnico —, e del resto da sempre nel campionato del mondo i padroni di casa o comunque le rappresentative del continente vanno a vincere. L'eccezione l'ha rappresentata il Brasile in [illegible], [illegible] aveva in squadra [illegible] certo Pelé». Il c.t. [illegible] [illegible] ancora una volta [illegible] brasiliano: «Ho parlato di recente con Tele Santana. Si tratta, [illegible] sono certo che [illegible] cambio la sua squadra si farà valere. Pare sia in forma anche Zico».

Mentre Paolo Rossi fa le fusa [illegible] i galloni sognando un clamoroso forfait, ed indica in Butragueno il suo successore come popolarità Mundial, Bearzot insiste di non credere nel calcio spagnolo: «Sia la nazionale iberica che le squadre di club, come mostrano le Coppe, sono forti solo in casa dove impongono le loro doti di aggressività. Ma fuori casa prendono batoste anche dure, ed in Messico poi la velocità ed il dinamismo richiesti potrebbero essere boomerang». Pare che Tardelli lo ascolti, visto che sorride e aggiunge: «In altura bisogna correre poco e far viaggiare il pallone». Si considera un ottimo interprete di questa «credo» calcistico, tant'è vero che avverte tutti: «Mi avete dato per finito in troppi, sappiate che non parto per fare solo la parte della bella».

Intanto De Napoli si assume il ruolo di goppanio: «Credevo [illegible] ad Orlali, più [illegible] di me. Sono felice, ovvio. Ad Avellino stanno organizzando un charter di miei tifosi, ma [illegible] rinuncio dettol. Io non penso di giocare, sono già felice di essere tra i convocati, e sono preparato a far da spettatore. Ricordatevi che il mio modello è Bagni, se non in Messico gli giocherà insieme nel Napoli. No, non saremo dei doppioni. Io passo giocare a destra, a Ciaudio più al centro».

Tutti buoni a Roccaraso. Bearzot, del resto, insiste sul tasto della famiglia. Gabrini con garbo respinge l'amichetto [illegible] dell'eccidio in Argentina: «Adesso tocca a Bergomi» ripete deciso. L'atmosfera del Club Italia è serena. Bearzot tiene soltanto che i rilassi della scandalo delle scommesse crolmo in Messico un clima difficile attorno alla squadra.

L'arrivo degli azzurri a Roccaraso è stato accolto ieri sera con luochi d'artificio, e stamane uno splendido sole la seguito ad una giornata di nubi e pioggerella. Sopra l'hotel che ospita la Nazionale le cime sono ancora imbiancate di neve. E Bearzot si affida subito al professor Vecchiet: sarà il medico a differenziare da domani la preparazione dei singoli in quegli dieci giorni [illegible]. Il problema dello staff tecnico-medico è infatti duplice: ricaricare le «batterie» dei giocatori più provati dal campionato e ricreare quella sensazione che si chiama «voglia di pallone», molto importante quando [illegible] portare avanti [illegible] stagione oltre i limiti consueti.

Bearzot è stato attento a questo particolare e spiega: «I bulgari ci faranno soffrire, [illegible] avrei preferito una squadra di [illegible] per la partita di avvio dei mundial, per entrare subito nel clima giusto».

Bruno Perucca

I problemi di altitudine saranno affrontati dal prof. Vecchiet. Dice il c.t. azzurro: «La Bulgaria ci farà soffrire, nella partita di apertura avrei preferito una squadra di nome»

Per Marchesi manca soltanto l'ufficializzazione

LA JUVE FESTEGGIA DOMANI A BERGAMO LO SCUDETTO NUMERO VENTIDUE

Nel torneo estivo mancheranno Cabrini, Scirea, Serena, Platini, Laudrup (che sono nazionali) e Mauro (che non è disponibile). Mercoledì scorso c'è stato [illegible] incontro fra Boniperti e il nuovo tecnico.

Nella foto a fianco, l'abbraccio dell'addio tra [illegible] Bizzotto e [illegible] Trapattoni

Giovanni Trapattoni ha lasciato la Juventus a Rometo [illegible]. Il secondo «timoniere» bianconero, uomo affabile, serio, preparato e capace [illegible] instaurare con i giocatori [illegible] rapporto di lavoro estremamente dem[illegible] ed amichevole, prende in mano la squadra in occasione [illegible] torneo estivo intitolato recentemente. Il primo *test* è in programma a Bergamo, domani sera alle [illegible] 20,30. Bizzot[illegible] non è nuovo ad esperienze del genere poiché in passato, quando Trapattoni è [illegible] squalificato oppure si è recato in Argentina in occasione dei mondiali del '78, ha diretto la Juventus con estrema bravura.

Ieri mattina c'è stato l'abbraccio fra il tecnico che se ne va e il compagno di tante vicende felici che resta. In attesa che la Juventus ufficializzi l'arrivo dell'erede di Trapattoni (è Rino Marchesi, di cui il nostro giornale ha dato notizia un mese e mezzo fa. Marchesi si è incontrato mercoledì scorso con Boniperti e Barengo e Giuliano per discutere sui dettagli operativi del programma da impostare per i prossimi due anni).

L'atmosfera di smobilitazione che si decifra attraverso impercettibili segnali (campionato concluso, mano tifosi nell'antistadio, discorsi orientati sulla campagna acquisti e [illegible] vacanze. Trapattoni che saluta per l'ultima volta i Co- [illegible] davanti agli immancabili ed affezionatissimi [illegible] è subito conciliata dal rientro negli spogliatoi dei bianconeri, i quali hanno svolto stamane l'ultimo allenamento prima di affrontare la difficile trasferta bergamasca. L'Atalanta è una delle squadre rivelazione del torneo e, nella circostanza, potrà contare su un undici [illegible] competitivo, dal momento che i *forfait* si riducono all'osso. Fra i bianconeri, invece, mancheranno i nazionali Cabrini, Scirea, Serena (saliti sui monti di Roccaraso per mettersi agli ordini di Enzo Bearzot, in vista dell'amichevole da disputarsi l'11 maggio, a Napoli, con la Cina), Platini e Laudrup partiti per la Francia e la Danimarca, e Mauro al quale sono state tolte l'antidiluviane verruche al piede destro.

E' ovvio, a questo punto, che la proba- [illegible] formazione che Bizzotto manderà in campo domani sera a Bergamo sia la seguente: Tacconi; Caricola, Pioli; Bonini, Brio, Favero; B[illegible]chi, Manfredonia, Paniona, Fin e Bonetti. In panchina andranno Bodini e quattro giovani da scegliere in questo gruppo: Mastrotota- ro, Lo Porto, Bruzzano, Dolcetti, Cammarata e Gnubini. Per la squadra neo campione d'Italia [illegible] tratterà di una festosa passerella che le consentirà [illegible] «bagnare» lo scudetto numero 22 della storia juventina.

Brio, nel commentare il saluto [illegible] Trapattoni e Bizzotto, ha precisato che «è impossibile [illegible] voler bene a uomini come loro. Bizzotto, se non avesse fatto il trainer in seconda della Juventus, avrebbe certamente trovato modo di fare il titolare sulla panchina [illegible] una squadra [illegible] serie A. E' serio e preparato. Il fatto che sempa mandato ad osservare [illegible] squadre che noi dobbiamo affrontare successivamente testimonia della grande fiducia che gode nella società. [illegible] lui Trapattoni [illegible] trovato un collaboratore esemplare».

Per quanto concerne gli obbiettivi di mercato, [illegible]nfermato l'arrivo del libero Solda, sfumata l'operazione-Donadoni, un giocatore molto bravo ma ritenuto caro (l'atalantino è così passato al Milan di Berlusconi), l'obbiettivo di Boniperti e di Giuliano è puntato sul comasco Borgonovo, giovane talento corteggiato da molti club. E' possibile che l'attaccante resti però un anno nel Como.

R. C.

La [illegible] tragedia in Corsica mette in forse il futuro dei rallies

UN PICCOLO ERRORE BASTA PER MORIRE

Forse alla base dell'incidente c'è un'incomprensione tra Toivonen ed il suo navigatore Cresto. Ma le strade non sono più sicure per questi bolidi da 450 cavalli: bisogna correre ai ripari

Henri Toivonen

I rottami dell'auto di Toivonen e Cresto vengono portati via dai soccorritori. Della Delta è [illegible] solo lo scheletro, il fuoco ha bruciato tutto il resto

DAL NOSTRO INVIATO

AJACCIO — Il Rally è ripartito stamane alle 8. Una carovana mesta, senza i soliti sorrisi, le battute che caratterizzano questo genere di gare: i piloti sono tutti amici fra loro, poco prima di iniziare le prove speciali. Questa sera alle 16 quando la gara, quinta prova del campionato mondiale, farà il suo arrivo [illegible] capitale dell'isola, [illegible] non si saranno feste. Il vincitore, [illegible] si chiami Saby, Chatriot o Lubel, tanto [illegible] dire che dei primi tre nella classifica provvisoria, non butterà [illegible] champagne [illegible] alla folla [illegible] tifosi e sul [illegible] navigatore. Non ci [illegible] cerimonie né feste.

La tragedia di ieri, [illegible] morte di Henry Toivonen e [illegible] navigatore Sergio Cresto ha lasciato una profonda [illegible] pressione nell'ambiente. Una tragedia quasi inspiegabile, un mistero [illegible] potrà mai capire esattamente. Ci [illegible] chiedo [illegible] sono [illegible] le [illegible] laggiù, a sette chilometri dalla partenza da Corte dove [illegible] Lancia Delta S4 s'è schiantata [illegible] una specie [illegible] cannone, dopo essere uscita di strada. Ci sono [illegible] testimonianza ma approssimative.

Ha [illegible] un gendarme che era di servizio lungo il percorso: *«Ho visto la vettura affrontare normalmente la curva a sinistra ma non è più uscita nel piccolo rettilineo che segue. Ho pensato a un errore, qualche secondo più [illegible] ho [illegible] una specie [illegible] esplosione sorda e ho [illegible] una colonna [illegible] fumo levarsi nel cielo. Dopo qualche attimo è arrivato sul posto la Peugeot di Saby. Fra il momento dell'esplosione e quello in cui ho visto levarsi [illegible] colonna di fumo nero [illegible] passati solo pochi secondi».*

Per Jan Ragnotti, pilota della Renault 11 Turbo, uno dei più esperti del settore, è stato sicuramente un errore [illegible]: *«Non c'era la minima traccia di frenata sulla strada* — ha rilevato il francese — *ma, al contrario, [illegible] indizi che provano un sovrasterzo eccessivo come [illegible]. Toivonen forse stato sorpreso da una curva [illegible] rapida di quello che pensava. E' uscito [illegible] buttato fuori da una catapulta. Può darsi che abbia preso [illegible] curva per un'altra fando la [illegible] velocità sembrata superiore a quella che sarebbe stata logica».*

Sì, [illegible] un errore, un'incomprensione tra il pilota e il suo navigatore è stata all'origine di questa tragica uscita di strada che ha buttato un'altra [illegible] pesante sul mondo del [illegible]. Esattamente un [illegible] fa, sempre con la vettura [illegible] 4, a pochi chilometri di distanza, alle 11 del mattino, era morto Attilio Bettega, schiantato contro un albero, ieri la nuova tragedia. [illegible] in mezzo tutta una serie [illegible] incidenti, di fatti, [illegible] episodi che non possono non creare apprensioni sul futuro di questo sport.

Qualcosa non quadra. Ci [illegible] le tre componenti che [illegible] equilibrato fra loro: strade macchine e piloti. I percorsi non sono più adatti a questi bolidi da [illegible] cavalli. Le macchine coi potenti forse non sono più guidabili da parte di uomini normali. Basta [illegible] piccola distrazione, un minimo incidente ed è l'incidente. Poi entra in campo la fatalità, [illegible] capitare sulla e si può morire, come, appunto, è successo [illegible] ieri.

Bisogna tornare in qualche maniera indietro, cercare qualcosa di più sicuro, concepire un modo di correre diverso. Questa è l'unica soluzione possibile. Intanto però il campionato mondiale [illegible] avanti. In Portogallo, dopo la strage degli spettatori avvenuta a causa dell'uscita [illegible] strada della Ford [illegible] 200 di Santos, i piloti [illegible] erano rifiutati di correre, ieri [illegible] intenzione [illegible] fare la stessa cosa, dopo il tragico rogo della Lancia. Ma gli interessi di scuderia, la possibilità di conquistare punti preziosi dopo il ritiro della Lancia stessa, hanno fatto muovere in avanti il Rally. Gli organizzatori hanno mandato avanti la carovana fino a Calvy. E stamani, [illegible] si è detto, i superstiti sono partiti verso il traguardo finale di oggi alle 18 ad Ajaccio.

Con questo probabile [illegible] Peugeot che ha il suo unico pilota rimasto in gara in testa, Bruno Saby, può conquistare quei punti necessari a ritrovare un titolo iridato che ormai sembrava [illegible]. La Lancia era stata nettamente superiore [illegible] molte corse, dal Portogallo a questa [illegible]. Ma in entrambe le occasioni ha [illegible] tragicamente ritirarsi. Ma quanto varranno questi titoli iridati alla fine della stagione? Certamente il loro peso non sarà più quello del passato. Intanto il mondo dei [illegible] piange due campioni, il finlandese che poteva [illegible] considerato il fuoriclasse emergente e Sergio Cresto; italo-americano di Ventimiglia, due cognati di [illegible] anni, due giovani che erano trascinati al dilà voglia di guadagni [illegible] di diventare famosi, ma anche e soprattutto da una grande passione. Hanno lasciato per questo la loro esistenza lungo le strade, ormai superate per queste macchine, [illegible] Corsica.

Cristiano Chiavegato

Progetti ambiziosi

FESTEGGIATO IL MARE DI ST-VINCENT

SAINT [illegible] — Il [illegible] Saint Vincent ha festeggiato, [illegible] una giornata del termine del campionato, l'ottima esperienza maturata [illegible] nel torneo interregionale. L'occasione è stata offerta dall'amministrazione comunale della cittadina termale che ha voluto «ringraziare per l'impegno e la grande serietà dimostrata da tutti i giocatori, allenatore compreso — come ha detto il sindaco Renato Ferré — in questo campionato concluso in quinto posto».

Presente il consiglio comunale al gran completo, e fare gli onori di casa, nel salone delle Terme di Saint Vincent, affollato all'inverosimile da tifosi e curiosi, l'assessore comunale allo sport Rino Cossard nel breve intervento di apertura ha detto: «L'amministrazione comunale è fiera di avere una squadra come il Mares Saint Vincent che ha tenuto alti i colori della municipalità portando, ovunque si è recata a disputare gli incontri di campionato e di Coppa Italia, il nome di Saint Vincent, fatto quanto mai importante per una località turistica qual è la nostra».

In effetti l'amministrazione comunale ha fatto molto per aiutare la società nella partecipazione a questa prima esperienza nel campionato interregionale e molto deve anche la Sitav, se il primo cittadino Renato Ferré ha ritenuto opportuno consegnare una grolla al direttore generale della società che gestisce il Casinò de La Vallée dicendo: «Un giusto riconoscimento va al dott. Pietro Conca della Sitav che, dopo tanti anni, ha spezzato una lancia a favore della società, aiutando così la civica amministrazione nello sforzo compiuto e — ha aggiunto — con la speranza che si possa proseguire in questa fattiva collaborazione a favore [illegible] sport».

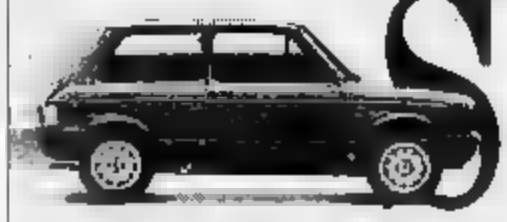
Anche Giorgio Pula, tax lorinsta [illegible] dell'anno allenatore del torneo, ha rivolto un breve indirizzo di saluto a tutti ed in particolare ai giocatori.

Fin qui la cerimonia ufficiale, che si è conclusa con una lauta cena. Ora la società, partita con l'obiettivo minimo [illegible] salvezza, si trova a fare i conti con una realtà ben diversa da quella ipotizzata all'inizio del campionato. Un'azzeccata campagna acquisti, costata [illegible] 85 milioni, [illegible] magistralmente [illegible] direttore sportivo Walter Barbaro in concerto con Giorgio Pula, ha messo a disposizione del specializzato un parco giocatori più che invidiabile anche sotto il profilo economico. E' chiaro che il risultato conseguito quest'anno proietta il Saint Vincent verso traguardi più alti e quindi spetterà ai dirigenti decidere per il meglio per non rompere il «giocattolo».

p. m.

INIZIATIVA FEDELTA' AUTOBIANCHI

SE HAI UNA A112 FA' UN PASSO AVANTI



Hai già ricevuto la lettera della Direzione Vendite Autobianchi? Non ancora? Probabilmente la riceverai a giorni. Se per qualsiasi ragione [illegible] la ricevessi, passa ugualmente dal tuo Concessionario Lancia di zona. Ti illustrerà le eccezionali proposte e tutti i vantaggi dell'Iniziativa Fedeltà Autobianchi, riservati esclusivamente ai possessori di A112 e validi fino al 31 maggio 1986. Come saprai oggi c'è la nuova collezione Y10, e in particolare la nuova versione Y10 Fire, la più giovane delle Y10 nella personalità degli interni, nelle prestazioni... e anche nel prezzo. Fatti accompagnare dalla tua A112 dal Concessionario Lancia. Ne vale la pena!

UN PASSO AVANTI

DA TUTTI I CONCESSIONARI LANCIA FINO AL 31 MAGGIO 1986

Finali del campionato regionale di volley under 18

SEI SQUADRE E SEI PARTITE IN PALIO SOLTANTO DUE POSTI

La palestra chiesese di via Fea e quella torinese della Sa[illegible] domani i due gironi finali del campionato regionale Under 18. A contendersi il titolo piemontese e i due [illegible] in palio per la prossima fase interregionale sono rimaste sei squadre: Biotekani Cus Torino, Alca Novi e Vbc Mondovì in campo maschile; Accomero Savigliano, Lasalliano Torino e Pavic Romagnano in quello femminile.

La tre finaliste maschili sono le stesse della scorsa stagione quando l'Under 18 si chiamava ancora «campionato ragazzi». Cus Torino, Novi e Mondovì terminarono nell'ordine e solo i torinesi si classificarono per la finale nazionale. Quest'anno i favori del pronostico restano al [illegible] in carica ma per la seconda preziosissima posizione è il Mondovì a farsi preferire nei confronti dei novesi.

«*I monregalesi* — sostiene Vittorio Tonna, tecnico della Biotekani — *hanno un giocatore che da solo può fare la differenza: si chiama Massimo Bovio, ha un fisico eccezionale, sa fare tutto benissimo e l'anno prossimo dovrebbe [illegible] far parte della rosa del Valso in A2. Con Bovio in buona forma il Mondovì può eliminare l'Alca. Noi speriamo di essere al di fuori della mischia: difficilmente rischierò il centrale Gaido che continua ad avere problemi [illegible] una caviglia, [illegible] i "martelli" Nucci e Gallo dovrebbero essere più che sufficienti*».

Anche il Novi di Aldo Massa, nel tentativo di ribaltare le previsioni della vigilia, coterà a Chieri il suo «asso nella manica» rappresentato in campo Luigi Gaido, un ragazzo [illegible] grandi mezzi che aveva iniziato la stagione nella «rosa» della squadra di C1 e che si [illegible] poi allontanato dalla pallavolo per coltivare sua grande passione, il judo. Quindi si è laureato campione italiano, ha partecipato di recente agli Europei giovanili di Helsinki cogliendo [illegible] medaglia [illegible] bronzo a squadre e un quinto posto individuale e quindi a metà aprile è tornato in palestra.

Nel giro di un solo anno le gerarchie regionali femminili sono invece state rivoluzionate. La Biotekani Casale (prima nell'85) è stata eliminata dal Valsesiano, la Sa.Fa (terza) [illegible] perso [illegible] finale torinese contro il Lasalliano e solo il Pavic è [illegible] a confermarsi al vertice piegando in una semifinale molto equilibrata proprio il Valsesiano. Accomero, [illegible] Nano e Pavic [illegible] due vite domani ad [illegible] paula incertissima. tutte tre dispongono di [illegible] che giocano stabilmente [illegible] e variano una [illegible] classica ancorché [illegible] tradizione a buono di livello.

«*Potrà succedere di tutto* — conferma Marisa Alner, allenatore [illegible] paviglianese —. *Noi [illegible] una formazione giovanissima, praticamente una [illegible] la rinforzata dalla dichiarazione Cavalla, e quindi ci [illegible] contro avversarie più esperte. Puntiamo a vincere tra un mese il titolo della categoria Infe[illegible] ma dogani non [illegible] troviamo certo indietro anche se [illegible] questo finale di stagione le ragazze cominciano [illegible] un [illegible] stanche*».

Roberta Condito

■ [illegible] FEMMINILE — La partita tra Juve Piemonte ed Urbe Tevere Roma, recupero [illegible] campionato di serie A, anziché [illegible] Vinovo si disputerà domani [illegible] Rivalta (ore 16).

Volley, Coppa di Lega serie B-C1: in semifinale la spunta l'Arnold Bologna

SI FERMA AD UN PASSO DAL TRAGUARDO LA MARCIA DELLA LIBERTAS VERCELLI

La lunga marcia della Libertas Cralever Vercelli nella Coppa di Lega B-C1 si è fermata ad un passo dal traguardo. Nella doppia sfida di semifinale contro l'Arnold Pencue Bologna i ragazzi di Losa (matricola-rivelazione del campionato di serie B) non hanno avuto molte possibilità di metterai in luce troppo forti i pallavolisti felsinei che con le loro «stelle» Riev, Piva, Giovannini, Maurizzi e Sabattini sono ancora in corsa per conquistare la promozione in serie A2.

La Libertas è riuscita a sfoderare un unico guizzo nel primo set del match di andata giocato a Vercelli e vinto meritatamente 15-13. Poi l'Arnold è salito in cattedra, ha azzeccato la contromisura necessaria per arginare la felice vena di Piatti e ha inflitto agli avversari conquistando un'infinità di punti con le impeccabili conclusioni del palleggiatore Sabattini, ex nazionale juniores.

Mercoledì sera, nella gara di ritorno, i bolognesi hanno subito spinto sull'acceleratore per mettere al sicuro la loro qualificazione.

I vercellesi, aggrediti da tutte le parti, hanno racimolato appena quattro punti [illegible] perdere d'entusiasmo e solo nel due set successivi hanno potuto reagire adeguatamente perdendo comunque di strettissima misura.

Nonostante le due chiare sconfitte (1-3 e 0-3) subite nella semifinale di Coppa, il bilancio stagionale della Libertas rimane brillantissimo.

Il presidente Ranghino [illegible] già all'anno prossimo: confermati Piatti e Ferretti, non tornerà invece il canadese Gallo. Si punta all'acquisto Raffaldi, mentre è certo che verranno promossi in prima squadra alcuni promettentissimi giovani del vivaio.

r. c.

Maurizio Grosso, torinese di 25 anni, astro nascente del trotto

QUASI LAUREATO, FIGLIO D'ARTE LANCIATO VERSO I «PROF»

Il driver divide la sua vita fra l'ippodromo e l'impresa di trasporti che gestisce con il padre (che è stato anche maestro e con cui divide la proprietà della scuderia Perno)

A Vinovo c'è un allievo guidatore che si fa largo fra i colleghi a suon di vittorie. E' Maurizio Grosso, torinese di anni, maturità classica prima, poi facoltà di veterinaria interrotta per amore dei cavalli, adesso lanciato verso la promozione a «prof», che si raggiunge dopo una serie positiva di piazzamenti.

«E' un periodo fortunato — ammette Maurizio —. L'altr'anno sono stato "leader" degli allievi con 7 vittorie all'attivo, quest'anno ho già collezionato 9 successi e conto riportare il titolo anche per l'86».

— Con quante affermazioni?

«Mi accontenterei di una quindicina, se poi vengono di più meglio ancora».

Sembrano le dichiarazioni di un esordiente all'inizio di un campionato di fatta, però, che dall'ottobre (da metà gennaio a metà aprile) Maurizio a gareggiato, abbiamo detto, nove colpi vincenti e che, a questo ritmo, le 25-26 vittorie annuali potrebbero diventare realtà.

Per un «allievo» stanza alle Torrette sarebbe un record, invidiabile anche da una buona parte di guidatori professionisti.

— Quanti gli ha in scuderia?

«Quattro di proprietà, mia e di mio padre, e due per conto terzi».

I cavalli della scuderia Perno I (la scelta del nome viene da Sammariva Perno dove sono nati i nonni di Maurizio) sono Eguaro e Elia Op, più «yearlings» (18 mesi d'età) che debutteranno nell'87. Eguaro ha 4 anni, è figlio dell'americano Bourbon and Soda, ha corso finora una ventina di volte e appaiato ben 4 successi al suo giovane guidatore. Maurizio ne parla come di un amico.

«E' di taglia normale, ha un record di 1'20"5 sul miglio che sicuramente migliorerà anche se è un cavallo emotivo che ha bisogno di affetto e di tutti. In corsa impegna al massimo, forse perché se di farmi contento».

Elia Op, puledro di 3 anni, ha gareggiato soltanto due volte, ma una corsa l'ha già vinta e l'altra è imminente: questa, almeno, è l'opinione del trainer.

Il torinese Maurizio Grosso

Dei due cavalli affidatigli da terzi, uno è Fenice Lp della scuderia Rosada (4 corse, una vittoria, due posti d'onore e un terzo), l'altro è Callasa della scuderia Del Dollaro.

Antonio Grosso, padre di Maurizio, è «gentleman» di trotto dal 75, in 11 anni ha vinto una sessantina di gare riservate ai dilettanti.

L'attività lavorativa del Grosso è un'impresa di trasporto. In casa, mamma e sorella di Maurizio, invece che degli affari imprenditoriali della famiglia, sentono parlare di cavalli tutte le volte che si mettono a tavola. Per la sorella Simona, che studia filosofia, l'argomento è tollerabile, per la madre Angela è stucchevole.

«Mia madre è stufa di sentire parlare di merse e di cavalli, soprattutto di vigilia delle riunioni e la sera dopo quando cominciamo le nostre imprese sulla pista».

Non toglie che madre e sorella siano di più sostenitrici dei due familiari e che i primi complimenti vengano proprio da loro.

Maurizio alterna l'impegno di preparatore di cavalli con quello della ditta paterna di autotrasporti.

«Tutte le mattine all'ippodromo, porto i nostri cavalli in pista, poi salgo sul sulky ad altri trottatori allenamento da Luigi Gennaro e dopo pranzo mi interesso dei problemi aziendali».

Maurizio Grosso è senz'altro un gran lavoratore, sia all'ippodromo che a casa. Oltre padre ha avuto come «maestri» Roberto Campini, Walter Baroncini, Luigi Ciani e Luigi Gennaro, i «drivers» coi quali ha lavorato per farsi la casa. Il suo modello di guida resta però ancorato a Vittorio Guzzinati, che per lui è il miglior cavalli d'Europa, da anteporre agli scandinavi oggi più in voga.

I suoi hobbies preferiti sono sci e tennis, calcio non interessa. Non ha mai assistito ad partita di pallone. Juventus e o della loro vicende neppure si occupa. Solo i cavalli e solo i trottatori (con l'esclusione quindi del purosangue) costantemente nella sua mente.

Alessandro Dobernardi

Curiosando dietro le quinte dell'ippodromo

DIMENTICA IL VACCINO ED E' SQUALIFICATO DAI GIUDICI SEVERI

Il cavallo Mantero, intanto, ci ricorda il filosofo Vico rivincendo il Gran Premio Città di Torino dodici mesi dopo.

● Brutto affare per un cavallo essere vaccinato contro l'influenza equina. Lo è accaduto il purosangue Zaccaria, un grigio di 4 anni, giovedì scorso a Vinovo, e, di conseguenza, anche il suo allenatore Mauro Trappolini. In base alle nuove norme sanitarie, infatti, i cavalli devono essere vaccinati contro l'influenza (si usa il vaccino Prevacinn) e, inoltre, deve essere fatto il previsto richiamo. Zaccaria, purtroppo per il suo allenatore, non era «coperto» dal vaccino e i Commissari del Federico Tesio lo hanno sospeso per dodici giorni e hanno multato Mauro Trappolini di L. 50.000. Così Zaccaria, arrivato a Vinovo giovedì mattina, non ha potuto correre nel Premio Museo dell'Automobile.

● Il filosofo Giambattista Vico e la sua teoria dei «corsi e ricorsi storici» hanno avuto una bella conferma giovedì pomeriggio a Vinovo. All'autore della Scienza Nuova ha fatto pensare il cavallo Mantero che, a distanza di dodici mesi, ha vinto per la seconda volta il Gran Premio Città di Torino. L'allenatore del cavallo milanese, Gabriele Milani, ha dichiarato che, oltre a Vico, credo anche noi «non c'è due senza tre» e annunciato che Mantero sarà anche il Gran Premio Città di Torino dell'anno prossimo.

● Gli appassionati torinesi di galoppo hanno mostrato di gradire la nuova orario d'inizio delle corse al Federico Tesio. Infatti, dalle ore 16 alle 19, circa seimila spettatori sono entrati all'ippodromo giovedì pomeriggio, per vedere all'opera i cavalli del Gran Premio Città di Torino e della Corsa di Piazza di Torino. L'esperimento, quindi, è coinciato benissimo.

● Il sindaco di Torino, tornato dalla Germania giovedì pomeriggio, non ha fatto in tempo ad essere presente all'ippodromo per la consegna della coppa messa in palio dall'assessorato allo sport, nel premio dedicato alla città. A rappresentarlo, è intervenuto il suo segretario, geom. Cassola, che ha così premiato il milanese signor Fassina, proprietario del cavallo Mantero.

● Corro, non corro, corro, non corro, è stato il pensiero fisso di Luigi Gennaro, il guidatore di Michelino, per il suo allievo El Paso LP, iscritto nella ricca corsa dei 4 anni indigeni di domani. Il bravo e popolare driver, afflitto da un'indecisione degna del miglior Amleto, non ha dormito nella notte di mercoledì, come ha confessato prima di sciogliere i dubbi giovedì mattino, all'ultimo minuto, prima della chiusura delle dichiarazioni di partenza. La presenza di Nuncitazza Milano, vincitore del milanese Premio Fiera, di Esotico Prod ed Edyx, aveva messo in dubbio la presenza di El Paso LP, che pur aveva mostrato di andare bene la pelle domenica scorsa a Vinovo, nel Premio Tarvisio. Poi, finalmente, Gennaro ha deciso di schierare anche il portacolori della scuderia Bianca Lorena, con la speranza di aggiudicarsi almeno il quarto posto nel tradizionale confronto che si svolge fra i migliori «quattro anni» italiani.

● Ancora polemiche all'ippodromo di galoppo torinese per lo «Starter». Venerdì della settimana scorsa, infatti, Rolando Rovereto, che aveva sostituito Raffaele Ammirato, dopo l'annullamento a tutti gli effetti della prima corsa decise dal Commissari per l'infelice partenza del Premio Gemini (un cavallo, Rain Fire, stato eliminato dalla corsa e un altro, Van Mistrero, era rimasto fermo nella gabbia, mentre il controstarter agitava erroneamente la bandiera dell'annullamento) ha preso cappello e ha rifiutato di continuare a dare la partenza alle altre corse. Così al suo posto è stato designato il vice, Elio Rocca, che ha portato a termine il pomeriggio senza ulteriori difficoltà. Intanto, la Commissione di Disciplina del Jockey Club italiano ha convocato il fantino Vito Bartolotta a Roma, con un telegramma, per interrogarlo in merito all'episodio avvenuto il 31 marzo a Vinovo, quando l'ex starter Ammirato azionò il comando di apertura della gabbia di partenza senza aspettare che il cavallo Satin (montato da Bartolotta) avesse anche il cappuccio in testa e davanti a esso ce ancora il suo artiere.

Omeron

GALOPPO

SABATO MAGGIO

Prima ore 16
ACCADEMIA SCIENZE
L. 7.700.000 - Corsa Trio
m 1100 (pista interna)

1. Nylon (A. Margiotta 52½)	debutta
2. Fergus Barey (A. Lamparelli 54)	debutta
3. Sharon (N. 51)	debutta
4. Speedy Sensation (V. Panici 54)	debutta
5. Andronico (G. Frontini 54)	debutta
6. Irish Link (S. Dettori 54)	debutta

: Irish Link, Speedy Sensation

Seconda corsa ore 16,25
PREMIO SOLAROLO
L. (O. Amazzoni)
(Steeple Chase) - Corsa Trio
m. 3600 (percorso n. 2)

1. Redleg (M. Turner 73½)	2 2 2 1
2. Lenaska (M. Allista 72½)	0 1 2
3. Hell Joe (F. Grosso Capriati 72½)	0 4 0
4. Pink Princis (R. Castellano 70½)	1 4 2 4
5. Nicolas d'Anjou (E. Turnaich 66½)	1 1 0
6. Gin (O. Guadagnino 65)	0

Favoriti: Redleg, Lenaska

Terza corsa ore 16,50
PREMIO CASTELLO D'ISSOGNE
L. 25.300.000 (Steeple-chase)
Corsa Trio
m 3100 (percorso n. 1)

1. Grapid (M. Moretti 64) (All)	0
2. Rocco Barocco (O. Pacitto 72)	1 0 2 2
3. Sir Kear (L. 56) (P)	4 0 0 5
4. Frillo (A. Bastoggio 57)	4 2 5 0
5. Summer Storm (C. Mirandola 58½)	0 3 1
6. Mille Saborde (G. A. Colleo 64½)	rientra

Favoriti: Rocco

Quarta ore 17,15
(G. Amazzoni)
L. 4.600.000 - Corsa Trio
m 2200 (pista interna)

1. Nice Habit (R. Bottarelli 75½)	rientra
2. Mister Doolittle (J. Morra 74½)	0 0 3 4
3. Officier Royal (M. Crastel 71½) (P)	1 5 0 0
4. Ciel de Voute (S. 70½) (P)	4 1 3 3
5. Transire (F. Confalonieri 70) (P)	1 4 0 3
6. Gasatco (O. Guadagnino 69½)	1 2 0 0
7. 's (M. Mejohas 65)	0 0 0 4

Ciel de Voute, Nice

ore 17,45
CASTIGLIONE TORINESE
L. (Siepi)
(percorso 2)

1. Lion of Lahore (F. Sheridan 64)	
2. Idrojet (L. Mele 64) (P)	2 0 4
3. Jabebakoy (F. Saggiomo)	0 0 0
4. Corsica (O. Pealino)	0 0 4

5. Le Nausicae (G. E. Colleo 67½)	0 6 0 1

Favoriti: Le Nausicae, Corsica

Sesta corsa ore 18,15
ARMERIA REALE
L. 10.000.000
m 2200 (pista interna)

1. Accoglio (M. Sacco 54)	0 1 1 0
2. Son in Quick (G. Frontini 52½)	0 0 4 3
3. Dalk (N. Mulas 52½)	0 4 0 2
4. Star Peverul (S. Atzori 53½)	1 0 2 0
5. Green Ray (V. Panici 54½)	rientra

Favoriti: Accoglio, Star Peverul

Settima corsa ore 18,45
PREMIO MARSHALL
L. 11.000.000 - Corsa Trio
m 2000 (pista interna)

1. Satin (V. Bartolotta 57)	0 0 3 2
2. Fire Lite (S. Atzori 54)	0 0 1
3. Capo Sunaco (V. Panici 54)	4 2 0 1
4. Argute (G. Frontini 49½)	2 0 1 2
5. Black Phoenix (N. Mulas 48)	0 4 3 0
6. Vegon (M. Zini 47)	0 0 0 0
7. Alsehold (M. Sacco 47½)	4 2 0 2
8. Cellano (L. Ferrari 47½) (All)	0 0 3 4
9. Scandinavia (G. Izzo 47) (All)	0 1 0 3

Favoriti: Fire Lite, Capo

corsa **19,15**
L. 5.50 - Corsa Trio
1450 (pista interna)

1. Yeu Blanc (M. Sacco 58) (P)	3 2 3 2
2. Saruya (V. Bartolotta 58)	0 3 1 0
3. Tomston (G. Frontini 54½)	1 0 2 0
4. Mimi Pinson (E. Ferrari 54) (All)	0 2 0 2
5. Ronaic (M. Serra 53½)	0 0 4 0
6. Beach Marion (G. Izzo 47) (All)	3 0 3 0

Favoriti: Saruya, Yeu Blanc

LEGENDA:
1, 2, 3, 4 = ordine d'arrivo delle ultime 4 gare disputate.
0 = non piazzato.
(P) = paraocchi.
(All) = allievo fantino.

LA NAUSICAA VOLTO SULLE

giovani oggi a Vinovo. Sulle «siepi» del Premio Castiglione Torinese di 21 milioni si presenta il francese Le Nausicae, recente acquisto della scuderia . Il baio di 5 anni, allenato a St-Cloud e Maisons Laffitte nelle corse piane disputate prima di venire in Italia, ha settimane fa fatto spettacolo a S. Siro nel Premio «Corona Ferrea», la corsa che inaugura la stagione calcolitica dei puledri debuttanti.

Oggi Le Nausicae punta alla sua seconda vittoria in carriera. Avrà come antagonista più valida la cavalla Corsica, giunta quarta sul traguardo milanese.

La riunione, come già quella del 1° Maggio e le altre del mese in corso, osserva l'orario prestabilito (dalle 16 alle 19,15) predisposto dall'Unire a titolo sperimentale.

SI SFIDANO MILANO ED EDYZ

Trotto di vertice domani sull'anello di sabbia delle Torrette. I «big» della generazione 1982 si danno battaglia sui 2100 metri del Gr. P. Città di Torino. Altissima posta in palio: 121 milioni, la più ricca del programma torinese.

I favori del pronostico vanno di diritto a Eliano, recente vincitore del Gr. P. Della Flora a S. Siro davanti all'americano Monarch T. Vi-valdo Baldi, di ritorno dagli Stati dove ha visitato campioni «yankees» da portare in Italia, è sicuro che sulla severa distanza torinese nessuno potrà resistere al ritmo del suo allievo.

Non è detto stesso avviso, ovviamente, Vittorio Guzzinati che ha riportato in pista negli ultimi tempi Edyz, grandissimo all'inizio della carriera, poi meno brillante alla fine dell'85, tornato in auge quest'anno con due vittorie super sul miglio.

Il match fra i due è sicuramente il tema centrale del Città di Torino di domani, ma gli inserimenti di Eclisi Lunare e di Esotico Prod sono possibilissimi e anche una bella prestazione di Evelin.

a. deb.

TROTTO

DOMENICA 4 MAGGIO

Prima
PREMIO FIRENZE
L. 4.400.000 - Corsa Trio - m 1600

1. Fashinating (E. Milani)	0 0 0 21.5
2. Forza Liv (M. Grosso)	0 0 0 23.2
3. Fiord Vip (A. Ascadu)	debutta —
4. Filante Pegaso (P. Demuru)	5 0 3 23.3
5. Favola del Pri (L. Calosio)	0 0 5 23.7
6. Fantasia (V. Guzzinati)	debutta —
7. Fuso (N. Salaconia)	5 5 4 23.4
8. Fabulosa (G. Fullci)	3 3 5 21.3
9. Fabolla Pegaso (A. Pascolini)	5 R 5 —
10. Form Az (M. Baroncini)	0 5 3 22.9
11. Fisiologia (V. Torrente)	0 0 0 24.4
12. Fanchita (L. Gennaro)	R 5 5 —
13. Feder d'Alba (M. Sinigaglia)	debutta —
14. Fiorello (J. Boukaroubila)	0 —

Favoriti: Fantasia Or, Fashinating, Fabulosa

Seconda corsa ore 16,25
PREMIO FIESOLE
L. 12.000.000 - m 1600

1. Denuna (S. Ascadu)	0 2 3 18.6
2. Erva del Rio (S. Varetto)	rientra —
3. Eudora Op (M. Lovera)	1 3 2 18.2
4. Dagun Farm (A. Dall'Ogio)	1 1 1 18.2
5. Caosbeg (V. Guzzinati)	2 1 2 —

Favoriti: Eudora Op, Caosbeg

Terza corsa ore 16,50
PREMIO VINCI
L. 7.500.000 - m 2100

1. Cosquino (P. Guzzinati)	1 4 3 19.2
2. Dosto di Alba (G. Bechio)	4 3 4 23.3
3. Knox (M. Lovera)	0 0 2 19.2
4. Ciclista Gio (D. Milani)	8 1 0 22.9
5. Delavigne (M. Baroncini)	rientra —
6. Bossiarta (S. Varetto)	2 3 0 20.2

Favoriti: Knox, Delavigne

Quarta corsa ore 17,15
PREMIO EMPOLI
L. 7.700.000 - Corsa Trio - m 1600

1. Forever Aj (D. Gariglio)	4 0 3 20.2
2. Flipper Piella (O. Milani)	3 0 6 22.7
3. Lobster Puff (L. Guzzinati)	rientra —
4. Fortuna (L. Gennaro)	1 3 4 20.6
5. Ferrotolla (G. Fullci)	3 4 4 19.8
6. Gold Newton (I. Bertini)	0 1 2 19.5
7. Fiso Farm (M. Baroncini)	6 0 3 20.8
8. Fulgida Ci (C. Besana)	0 0 3 19.5
9. Fakir Ve (R. Crino)	1 2 2 18.9

Favoriti: Fakir Ve, Solid Gold

Quinta ore 17,40
PREMIO
L. 5.500.000 - Corsa Trio - m

1. Stolberg (A. Ascadu)	4 0 R 20.4
2. Cocco Valle (S. Varetto)	2 4 4 21.2
3. Canestro (P. Demuru)	0 3 2 21.9
4. Colkor (G. Guzzinati)	4 R 4 22.8
5. Cicoriello (L. Manno)	1 0 0 22.3
6. Salvagni (R. Donati)	1 1 1 20.6
7. Cirillo (S. Milani)	3 0 2 22

Favoriti: Colkor, Canestro

Sesta ore 18,05
CITTA' DI TORINO
L. 120.750.000 - Corsa Trio - m 2100

1. Evelin (M. Nardo)	1 1 1 17.9
2. Eclisi Lunare (M. Rivara)	4 1 1 17.8
3. Esotico Prod (G. Guzzinati)	3 3 0 19.7
4. Rosa Lp (L. Gennaro)	1 1 1 18.1
5. Evan (M. Giordani)	2 3 1 18.2
6. Eliano (V. Baldi)	0 2 1 18.3
7. Edyz (V. Guzzinati)	R 1 1 —

Favoriti: Eliano, Edyz

Settima corsa 18,30
PREMIO QUERCETO
L. 4.000.000 - Corsa Trio - m

1. Aramberg Om (Gio. Racca)	3 3 0 19.7
2. Dariesque (G.B. Montaldo)	8 4 0 —
3. Senenire (O. Varsino)	3 2 3 19.6
4. Dolopez Mp (G. Bechis)	3 3 3 19.9
5. Levanzo (S. Stiano)	0 4 0 19.9
6. Gallego (F. Allara)	1 1 2 21.3
7. Cadiz (A.)	1 0 0 20.4
8. Brossasco (L. Romello)	1 0 0 20.2

Favoriti: Levanzo, Gallego

Ottava corsa 19
PREMIO SCANDICCI
L. 3.500.000 - Corsa Trio - m

1. Delesione (D. Gariglio)	0 0 0 —
2. Derbuca Mo (F.P. Violante)	5 R R —
3. Cantagiro (T. Tommasi)	rientra —
4. Allimis (M. Sinigaglia)	0 5 0 22.8
5. Sarlag (A. Pascolini)	0 0 0 21.8
6. Dolo del Ronco (P. Demuru)	8 0 7 20.9
7. Carrousel (M. Grosso)	rientra —
8. Chiromante (G.B. Montaldo)	3 0 3 20.1
9. Dora del Bosco (Gio. Racca)	0 5 0 21.5
10. Cesbin (M. Lovera)	R 0 0 21.3
11. De Fericia (L. Manno)	4 0 0 20.9
12. Marenano (L. Calosio)	R 0 0 22.8
13. Brasseur (P. Carazza)	4 1 4 21.8
14. Agriano (S. Castasso)	0 0 5 22.7
15. Acomus (E. Galbiniini)	0 0 2 21.4
16. Bier (N. Salaconia)	rientra —
17. Altopau (V. Torrente)	R 4 0 21.5

Favoriti: Brasseur, Dolo Rocco, Chiromante

Nona ore 19,25
PRATO
L. 7.350.000 - Corsa Trio - m 1600

1. Elisir di Alba (C. Bosco)	3 5 3 21.5
2. Eurico Pont (S. Milani)	8 6 0 22.2
3. Ergovil (P. Demuru)	3 2 1 20.5
4. Equa (P. Carazza)	2 0 0 19.4
5. Eyebrow Lg (L. Gennaro)	0 1 3 19.5
6. Escudo Farm (A. Pascolini)	0 4 3 19.8
7. Echise Rio (S. Varetto)	2 0 5 18.6
8. Embassy Lg (M. Baroncini)	4 3 R 18.9
9. Elan d'Assia (L. Guzzinati)	4 3 1 18.9
10. Elshally (O. Milani)	3 0 2 19.9

Favoriti: Elan d'Assia, Elshally

, 2, 3, 4 = ordine d'arrivo delle ultime 3 gare disputate.
0 = non piazzato.
S = squalificato.
R = ritirato.

VINOVO

OGGI E DOMANI ORE 16 GRANDE SPETTACOLO
CON LE CORSE AD OSTACOLI E IL PREMIO CITTA' DI TORINO DI TROTTO
RISTORANTE TIPICO PRENOTAZIONI 965.13.57
CAMPO DI GOLF A BUCHE 32 - CAMPO PRATICA - BAR E SERVIZI

VINOVO
IPPODROMI TORINO
NUOVI APPUNTAMENTI

oggi programmi tv

Dove andiamo stasera in città

TRACY SPENCER
Canta con Taffy e Sandy Marton

Teatro

Teatro [illegible] Torino. [illegible] domani, presso la biglietteria del Teatro Stabile — via Roma 40, tel. 544.562/557.5248 — inizieranno le prenotazioni per «*Il grande stallone*», di Eliot, presentato dalla Cooperativa Teatroggi Bruno Cirino, per la «*Stagione del Teatro Carignano*». Lo spettacolo, che ha come protagonista Nando Gazzolo e la regia di Sandro Sequi, va in scena martedì 6 maggio alle ore 21

Treni Verde Dramma. Stasera, alle ore 20,30, a conclusione della rassegna «*Treni Verde Dramma*», la compagnia Assemblea Teatro, Dottor Bostik, Granbasso presentano al Teatro Agnelli in via Paolo Sarpi 117/a, «*I ragazzi vanno in scena*», spettacoli prodotti dai [illegible] gazzi delle scuole di Torino. Si tratta dei lavori allestiti [illegible] di classe condotti dalle tre compagnie durante l'anno scolastico e preparati idealmente dai seminari con gli insegnanti. Ultima replica.

Teatro Carignano. Stasera alle ore 20,30, domani alle ore 15,30 (ultima recita), per il cartellone in abbonamento del Teatro Stabile del Friuli Venezia Giulia presenta *Eros di scena, fantasma* [illegible] (*Incisa*). Testo e regia di Giorgio Prosperger, con Lea Padovani, Carlo Simoni, Lidia Koslovich, Filippo Cagara, Gian Paolo Poddighe, Aldo Reggiani, Claudio Gora. [illegible] unico, lire 15 mila.

Teatro Nuovo/Sala Uno. Stasera alle 21, domani alle [illegible], «*Curiosa replica di una storia accaduta*», di Giorgio [illegible]ber e Sandro [illegible]. Lo spettacolo è presentato dal Teatro della Tradizione Popolare diretto da Girolamo Angione. Interpreti [illegible] rappresentazione: Rosalba Legato e Bruno Maria Ferraro. Musiche di Giorgio Gaber, Couperin, Mozart, Stravinskij. Regia di Gianni Mantesi.

Teatro Regio. Domani, alle ore 16, *Turandot* di Giacomo [illegible]ini. Direttore Zoltan Pesko. Prezzi: (turno F), lire 23 mila.

Concerti

James Brown. Si esibirà in concerto a Torino venerdì 9 maggio 1986 alle ore 21,30 allo stadio comunale. Prevendite: a Torino i biglietti si possono già trovare da Maschio, Ricordi, Rock & Folk, Top Music, New My Music, Hot Point, Punto Audio, Radio California. I tagliandi dello spettacolo sono pure in vendita a Rivoli (*Astori*), Pinerolo (*Magic Blue*), Settimo (*King Music*), Moncalieri (*Music Shop Parano*), Nichelino (*Base Musica*), Grugliasco (*Disco Star*), Volpiano (*Elvis Tutte Musica*), Chieri (*Paoi Musica Center*), Alessandria (*West Records*), Alba (*L'Escondido*). Il biglietto d'ingresso costa 17 mila lire più altre 1500 lire di prevendita. Per ulteriori informazioni, tel. 533.957-695.022 (Good Music); 01257-45 670 (Il Tempio).

Teatro Regio. Domani, alle ore 10,45, per i *Concerti della Domenica*, il duo pianistico formato da Bruno Canino e Antonio Ballista eseguirà brani di Franz Liszt. Ingresso libero.

Orchestra da [illegible]**era Luigi Boccherini.** Lunedì 5 maggio, alle ore 21, secondo concerto della Stagione 1986. In programma brani di W. A. Mozart e F. Schubert. Direttore, Alessandro Arigoni; solista [illegible] Rovito, Giorgio Zagnoni. La Cassa di Risparmio di Torino ha inteso sostenere la [illegible] di questa orchestra, la cui attività rappresenta per Torino [illegible] momento particolarmente significativo. Questa iniziativa rientra nella nuova linea della CRT a sostegno delle attività culturali e artistiche che consentano alla nostra città di essere inserita nei circuiti culturali di più alto prestigio. Prezzi: poltrona numerata, lire 12 mila; eventuali ingressi, lire 5 mila.

I giovani per i giovani. Oggi, alle ore 17, [illegible] collegio San Giuseppe, via Andrea Doria 18, l'A.Gi.Mus. (Associazione Giovanile Musicale) propone: *Musica e immagine: dall'impressionismo alla Grafia Computer Music*. Ingresso libero.

Concerti Iniziative Cami. Domani, alle ore 21, all'Auditorium Rai, suona l'Orchestra [illegible] Sinfonica del «Vivaldi» di Alessandria. Direttore Marcello Rota. Ingresso, lire 5 mila.

Discoteche

Studiodue. Domani, alle ore 21,30, in via Nizza 37 bis, *Double Face*, appuntamento con la psichedelia e la *new wave*.

Big alle ore 22, in corso Brescia 89, *Mati Bianco* in concerto. Ingresso, lire [illegible] mila.

Milkluck. Stasera, alle ore 21,30, in piazza Guala, *Sandy Marton, Taffy, Tracy Spencer*.

Accade

Centro Multi. Stasera alle ore 21, in via Sant'Ambrogio 28, Anna Talpo tiene una conferenza su «*Il libro dei Mutamenti, l'antico testo cinese "I King"*». Ottavia libera.

In poltrona davanti alla TV

SUPERPIPPO
Lui, Katia, lo sport, la [illegible] *ex*

Raiuno

Sabato — Ore 14: Prisma, attualità. Servizio di apertura dedicato a Ugo Tognazzi e Charles Aznavour, coppia cinematografica inedita, che stanno girando insieme un film nella vicinanze di Parigi. [illegible] sommario anche servizi sulla tournée italiana di Barbra e Gérard Depardieu, sul pianista russo Richter, sul festival del jazz di Sanremo, sul regista polacco Tadeusz Kantor, la cui «Trilogia della morte» è in scena attualmente a Bari. Ospite il tenore Giuseppe Di Stefano.

Ore 20,30: Serata d'onore, varietà. Puntata dedicata allo sport e ai suoi campioni. I massimi rappresentanti delle discipline sportive più popolari interverranno per dare vita ad uno show che si vuole protagonista di sfide ed esibizioni non dell'ordinario. Per la scherma, due maestri, Zub e D'Argento, incroceranno le lame con due [illegible] allievi [illegible]. I campioni Gianfranco Della Barba e Margherita Zalaffi. Per il ciclismo, Francesco Moser verrà sfidato sui rulli, dalla campionessa femminile Maria Canins. Per l'automobilismo, tre [illegible] di Formula 1, Nelson Piquet, Elio De Angelis e Riccardo Patrese, saranno protagonisti di una corsa di go-kart sul piazzale delle Terme Tettuccio. Tra gli altri ospiti: Sara Simeoni e Orlando Pizzolato per l'atletica leggera; il campione italiano Daniele Masala per il pentathlon moderno, Adriano Panatta e Nicola Pietrangeli per il tennis, [illegible] Primigi-Vicenza (campione femminile d'Italia e d'Europa) per la pallacanestro, Chiara Sartori per il pattinaggio a rotelle. Diego Lazzarich, Giulia Volpi e Giulia Staccioli interverranno per la ginnastica ritmica ed artistica, il campione del mondo dei superleggeri Patrizio Oliva (che si esibirà anche nell'insolita veste di cantante), insieme a Slecca, Camiani, Musone e Bruno, parlerà invece a Montecatini il pugilato.

Non poteva [illegible] il calcio, ospiti il capocannoniere di questo campionato, Roberto Pruzzo, ed un gioiello della Juventus. Pippo Baudo si collegherà poi con Enzo Bearzot e con gli azzurri [illegible] intro a Roccaraso in attesa dell'incontro con la Cina previsto l'11 maggio prossimo a Napoli. Sempre per il calcio, interverranno la Nazionale Cantanti, capitanata da Gianni Morandi, e la Nazionale Attori con Enrico Montesano e Carlo Verdone.

Per i tuffi ed il nuoto è previsto un collegamento [illegible] la piscina del Foro Italico [illegible] Roma, dove [illegible] presenti Klaus De Biasi, Finaldi, Italiani e la squadra di nuoto sincronizzato.

Un altro collegamento est[illegible] è in programma con l'ippodromo di Montecatini, dove si correrà prima il Premio Serata D'Onore e poi il Premio Notte Dello Stelle, che vedrà ai nastri di partenza i cavalli di Katia Piccinelli, di Pippo Baudo, dei Ricchi e Poveri e di Enzo Ramazzotti. Sempre per l'ippica, interverranno tutti i fantini che parteciperanno al derby di galoppo che si svolgerà l'11 maggio a Roma.

Arricchiranno il cast della maratona il giocoliere Bert Garden, Pippo Franco, il cantautore brasiliano Toquinho e i Ricchi e Poveri.

Domenica — Ore 15,40: Discoring, musicale. La rubrica musicale di Raiuno festeggerà i dieci anni [illegible] trasmissione nella discoteca «La Pineta» di Cervia, da dove andrà in onda in diretta nel corso di «Domenica In». Fra gli ospiti della festa di «Discoring» Eros Ramazzotti, Viktor Lazlo, Gianni Togni, Ivan Graziani, [illegible] ge e i Vanadium.

Raidue

[illegible] — **Ore 22,35: Il cappello sulle ventitré,** varietà. La soubrette Adriana Russo prenderà parte alla puntata di stasera del varietà quasi sexy di Raidue. La Russo nel corso della sua marchionne intervista «Dentro la conchiglia» e «Alla specchio», parlerà di se stessa e soprattutto del suo non fortunato fidanzamento con Pippo Baudo, il divorzio che segnò positivamente la sua carriera artistica, segnandola poi negativamente dopo che [illegible] posò nuda per [illegible] mensile e Baudo [illegible] lasciò immediatamente. Altri ospiti della trasmissione saranno la cantante di colore Joselle Martial, Federico Monti Arduini, il gruppo cinema dei «Cesar», la cosmetista Livia Carini, il balletto di Rosa Fumetto e quello della ballerina del Crazy Horse.

Canale 5

Sabato — Ore 23: Parlamento in, attualità. «Il Palazzo si rinnova» è il titolo del servizio d'apertura della puntata di stasera. L'inchiesta metterà a fuoco le numerose novità introdotte dalla recente legge sul riordino delle competenze e dei poteri di Palazzo Chigi ed illustrerà i risultati di uno studio sulla produttività del nostro parlamento, dando la parola al sottosegretario alla presidenza del Consiglio Aldo Bozzi (pli).

Con il secondo servizio, invece, la trasmissione continuerà il viaggio nell'«Arcipelago dc», ovvero nelle complesse realtà delle alleanze che si stanno creando all'interno della democrazia cristiana in vista del congresso nazionale che si terrà tra breve. Vengono interviste tra gli altri gli [illegible] revoli Clelio Darida e Vin[illegible] Scotti e Achille Occhetto [illegible] interverrà [illegible] significato delle nuove nomine alla direzione del pci.

Con l'ultimo servizio, «Lo specchio», si cercherà invece di disegnare un ritratto di democrazia proletaria [illegible] doppio dopo il [illegible] quinto congresso nazionale. Vengono intervistati Capanna, Gorla e Molinari.

Domenica — Ore 12,30 e 24: Punto 7, attualità. Puntata dedicata interamente a Nino Manfredi col titolo di «Una vita per il ci[illegible]». L'attore racconterà le tappe della sua carriera, la famiglia e tanti aneddoti. Saranno poi resi noti i risultati di un sondaggio secondo i quali 39 italiani su cento affermano che la forma [illegible] spettacolo più viva oggi è il varietà televisivo.

Raiuno

13,30 **Telegiornale**
13,55 **Tg1 tre minuti di...,** attualità
14 — **Prisma,** settimanale di spettacolo del Tg1
14,30 **Sabato sport**
Calcio femminile: Italia-Ungheria
16,25 **Speciale Parlamento,** attualità
16,55 **Estrazioni del Lotto**
17 — **Tg1 flash**
17,05 **Il sabato dello Zecchino,** varietà. Con Gianfranco Scancarello
18,05 **Pallacanestro: Un tempo di** [illegible] **partita di campionato Play-off**
19,10 **Ippica: 64° Concorso Internazionale di Roma**
19,40 **Almanacco del giorno dopo**
20 — **Telegiornale**
20,30 **Serata d'onore,** varietà. Con Pippo Baudo, Heather Parisi, André De La Roche e l'orchestra diretta da Pip[illegible] Caruso. Dal Teatro Verdi di Montecatini Terme
→ **Telegiornale**
0,25 **Tg1 notte**

Greta Garbo alle 23,05

Raidue

[illegible] **Farrow alle 20,30**

13 — **Tg2 ore tredici**
13,25 **Tg2 Chip,** attualità e informatica
13,30 **Tg2 Bella Italia,** attualità
14 — **Scuola aperta: Europa Europa,** attu[illegible]
14,30 **Tg2 flash**
14,35 **Estrazioni del Lotto**
14,40 **Tandem,** varietà per i ragazzi
— **Super G,** attualità e giochi elettronici
16 — **La signora e il fantasma,** telefilm
16,30 **Pane e marmellata,** varietà presentato da Rita Dalla Chiesa e Fabrizio Frizzi
17,30 **Tg2 flash**
17,35 **Body Body,** appuntamento settimanale per essere in forma. Con Barbara Bouchet
18,30 **Tg2 sportsera**
18,40 **Le strade di San Francisco,** telefilm
19,45 **Tg2**
20,20 **Tg2 lo sport**
FILM 20,30 **Sull'orlo della paura,** di Anthony Mann, con Tom Co[illegible]y, Mia Farrow. Usa spionaggio 1967 — *Un agente segreto fa il doppio gioco lavorando contemporaneamente per gli inglesi e per i russi*
22,20 **Tg2 stasera**
22,30 **Il cappello sulle ventitré,** variety
[illegible] **Appuntamento al cinema,** i film che vedremo sul grande schermo
[illegible] **Tg2** [illegible]
23,35 **Notte sport,** settimanale a cura della redazione sportiva del Tg2
→ **Gran Premio Roma di ippica,** sintesi del 64° Concorso ippico internazionale
— **Sintesi di un incontro di** [illegible] **pallavolo femminile**
— **Sintesi dell'incontro di pallanuoto** [illegible] **Napoli-Florentia, da Napoli**

Raitre

14,40 **Cronaca dell'incontro di pallavolo femminile Italia-Egitto**
15,30 **Ciclismo: Coppa** [illegible] **Nazioni. Cronometro**
[illegible] 16,50 **Addio Saigon,** [illegible] Paul Krasny, con Bruce Boxleitner, Tiana Alexandra. Usa film di guerra per tv 1981
18,25 **L'altro suono,** musicale
19 → **Tg3**
19,35 **La cleseidra,** documenti
20,05 **Scuola aperta sera,** attualità
20,30 **Leonard Bernstein dirige Johannes Brahms**
21,35 **Tg3**
22,05 **Raitre tutto in diretta: Futuri**[illegible] **futuristi,** attualità. In diretta da Palazzo Grassi a Venezia
23,05 **Dancemania,** musicale

Eurotv
Canali 24, 36, 65

12,30 **Voltron,** cartoni animati
— **Gigi la trottola,** cartoni animati
14 — **Eurocalcio,** con Sandro Mazzola, Elio Corno e Gino Manicucci
15 — **Rombo tv,** settimanale di automobilismo
15 — **Catch**
17 — **Cartoni animati**
FILM 20,30 **Texas addio,** di Ferdinando Baldi, con Franco Nero, Kole Kilosh, Elisa Montes. Italia western 1967 — *Lo sceriffo di Widow Rock ristabilisce l'ordine in città e consegna la sua stella nelle mani di un antico fornando ad essere un cittadino qualunque. In questo modo può arrivare ad incontrarsi con Cisco, bandito che anni prima gli aveva ucciso il padre. All'ex* [illegible] *riffo il unisce anche il fratello*
22,20 **Calcio femminile**
23,30 **Rombo tv**
FILM 0,30 **La spia dei ribelli,** di Hugo Fregonese, con Van Heflin, Richard Boone, Lea [illegible] vin. Usa avventuroso 1955 — *Durante la Guerra di Secessione un gruppo di prigionieri sudisti evade e cerca riparo in Canada, non senza fermarsi però a sabotare una roccaforte nordista. Nonostante i molti intoppi il piano riesce*

Italia 1
Canali 49, 70, 58, 23

13,20 **Help - Tutto per denaro,** quiz a premi con Fabrizia Carminati e i Gatti di Vicolo Miracoli
14,15 **American ball,** sport
15 — **Bim Bum Bam,** per i ragazzi. Nel corso del programma:
Flo la piccola Robinson, cartoni animati
— **Hello Spank,** cartoni animati
— **Mila e Shira due cuori nella pallavolo,** cartoni animati
16 — **Musica è,** musicale
19 — **Il gioco delle coppie,** gioco a premi presentato da Marco Predolin
19,30 **La famiglia** [illegible]**,** telefilm
20 — **Occhi** [illegible] **gatto,** cartoni animati
20,30 **Supercar,** telefilm
21,25 **A-Team,** telefilm
22,20 **Mundial: Noi e loro**
23,15 **Grand Prix,** settimanale [illegible] automobilismo
0,30 **Dee Jay Television,** musicale con Claudio Cecchetto

Canale 5
Canali 69, 43, 58, 61

FILM 14,10 **Il moralista,** di Giorgio Bianchi, con Alberto Sordi, Vittorio De Sica. Italia commedia 1959 — *Il segretario di un ente per la difesa della morale ha molte cose da nascondere, prima di tutto il fatto che i suoi proventi gli derivano dalla vendita ai night di ragazze straniere* [illegible] *in* [illegible] *con false promesse. Il presidente dell'ente lo* [illegible] *achere, ma lui lo ricatta perché ha scoperto i suoi molti attarini*
16,15 **Gavilan,** telefilm
17,15 **Big Bang,** settimanale scientifico condotto da [illegible] Grworonsky
18 — **Record,** sport
19,30 **Zig Zag,** gioco [illegible] premi presentato da R[illegible] Vianello e Sandra Mondaini
20,30 **Grand Hotel,** varietà. Con Sydne Rome, La Trasca, Massimo Boldi, Gigi e Andrea
23 → **Parlamento in,** attualità
23,45 **Premiere,** settimanale
FILM 0,15 **Tramonto di un idolo,** di Rouaal Rouse, con Stephen Boyd, Elke Sommer, Eleanor Parker, Joseph Cotten, Ernest Borgnine. Usa drammatico 1968 — *La carriera di Frankie, guitto di provincia che diventa attore di prima classe a Hollywood. Frankie sfrutta tutto e tutti per* [illegible] *avanti, e a un certo punto viene malmenato da gente più potente di lui. Potrebbe rifarsi con un Oscar...*

Retequattro
Canali 32, 25, 45

12,45 **Ciao Ciao,** per i ragazzi
Nel corso del programma:
— **Sul monti con Annette,** cartoni animati
— **Il tulipano nero,** cartoni animati
— **She Ra la principessa** [illegible] **potere,** cartoni animati
14,15 **Marina,** telenovela
15 — **Agua viva,** telenovela
15,50 **Retequattro per voi,** anticipazioni
FILM 16,10 **Quindicesima ora,** [illegible] Henry Hathaway, con Richard Basehart. Usa drammatico 1951 — *Nell'America degli Anni Cinquanta, in una grande città, un uomo* [illegible] *sparge sul corridoio del quindicesimo piano* [illegible] *un palazzo e miracolo di uccidersi. Una donna cerca a tutti i costi di convincerlo a continuare a vivere*
17,50 **Lucy show,** telefilm
18,20 **Ai confini della notte,** sceneggiato
18,50 **I Ryan,** sceneggiato
19,30 **Febbre d'amore,** telenovela
FILM 20,30 **L'ultima caccia,** di Richard Brooks, con Stewart Granger, Debra Pagel, Robert Taylor. Usa western 1956
22,30 **Retequattro per voi,** anticipazioni
22,50 **Mash,** telefilm
23,20 **Kingston,** telefilm
0,10 **Cinema e Company,** attualità cinematografica
0,40 **Ironside,** telefilm
1,30 **Mod Squad,** telefilm

alla radio

UNO (FM 92,1)

12,26 I personaggi della storia. Casanova: immagine e mito, radiocineaggiato
14,03 D. J. Story di Torino Accolla
15 — Varietà, varietà (replica)
16,30 Doppiogiro
Autoradio. Settimanale per gli automobilisti
18,30 Musicalmente volley
19,20 Uno per Rispondo agli ascoltatori di Marco Valerio
21,03 «E» come di Luciano Sterpellone
21,30 Giallo sera. Radiodrammi con, brividi, emozioni e suspense
22,27 Tesorino: Viaggio Nori dall'isola. Radiodramma di B. Monroy.

RAISTEREOUNO

15 — Stereotig
19,15 Stereodrama

DUE (FM 95,6)

15 — I racconti di Sveva Una burla riuscita (1ª puntata)
15,50
16,37 Speciale Agricoltura
17,30 Invito a teatro La parigina di que
19,50 Eccolera e Cetra. Piccole perle musicali e non, raccolte da Donaldo Sosa e Olga Zonca
21 — Stagione Sinfonica Pubblica 1985-'86. Direttore Gabriele Ferro
23 — Eccolera e Cetra (I parte)

RAISTEREODUE

15 — Studiodue. In diretta notizie, personaggi e musica ad alta qualità
19,50 F. M. Musica. Novità e dischi di successo per i momenti della vostra scelta
21 — Stagione Sinfonica Pubblica 1985-'86

TRE (FM 98,2)

12 — Una stagione Scala. La vita di un grande teatro
Folkconcerto a cura di Pierluigi Tabasso
17 — Spazio Tre. Musica attualità culturali presentate da Simona Resnico
21,10 Biennale Musica 1985. Andrea Gabrieli 1585-1985
23 — Il jazz. Improvvisazione e creatività

RAISTEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di sotto

Montecarlo

14 — Oroscopo
14,05 Viva Mexico, le più belle partite campionato di calcio serie A in attesa Mondiali. Con Paolo Rossi e Antonio Cabrini — *Replica*
16 — TMC Sport,
16,30 Silenzio, si ride, comiche del cinema muto
16,45 Vittoria, ia. Con Savalla, Claudio Marzo
19,30 TMC News —
19,50 Mexico '86: Storia delle Coppe del Mondo: I momenti più significativi e i grandi protagonisti
19,55 Figlio perduto, sceneggiato. Con Franco Nuli, Luisa anori
FILM 21 — I ragazzi di Happy Days, di Don Jones, con Harry Mo Meegan King. Usa commedia 19 — *Nella California del due ardimentosa ragazza fonda no il club della «Pullover», rigorosamente chiuso ai ragazzi. Ripicche, musica e amori*
22,40 TMC Sport cronaca incontro di pallavolo, commento di Filippo
24 — Oroscopo

Svizzera R1 tv

16 — Il telegiornale
16,05 Pallacanestro
17,30 Musicmag
18,05 Scacciapensieri
18,30 Il vangelo di domani
18,45 Telegiornale
19 — Il quotidiano
20 — Il Telegiornale
20,30 Spider, dalla Rosa D'Oro di Montreaux 1986, a cura di Bruno Bozzetto
21 — Festival della Canzone, eurovisione
23,45 Il telegiornale
23,55 Sabato sport

Capodistria

FILM 15,10 I tre che sconvolsero il West
16,45 Calcio, campionato jugoslavo
18,30 Come usare il computer
18,55 Telegiornale
19,50 Sabato famiglia
20,30 Consultando Cambridge
21 — della
24 — Medico e paziente

Telecupole Canali 64, 57, 21

15,30 Señorita Andrea, telenovela
14,30 Cartoni animati
18 — Sally, telefilm
Cartoni animati
19 — sport. In diretta
19,30 Il gazzettino di Telecupole
20 — Señorita Andrea, telenovela
FILM 21 — Duello al sole, King Vidor, Gregory Peck, Jennifer Jones, Lionel Barrymore, Joseph Cotten. Usa western 1946 — *Una ragazza è succube di una travolgente passione per un cowboy. Questo non piace per gelosia uccide anche il proprio fratello*
23 — Moda e mode
23,30 L'uomo infallibile, telefilm
0,30 La sete umana, di Raoul Walsh, con James Cagney, Virginia Mayo, Edmund O'Brien, Margaret Wicherly. Usa drammatico 1949

G.R.P. (Ant. 3) Can. 66, 42, 20

12 — Edgard Wallace, telefilm
13 — k van Dike, telefilm
13,30 Swat, telefilm
14,30 I tre moschettieri, telefilm
15 — Disegni animati
16,30 Catalogo Tv
19 — Grp mon
19,40 Videocar
20 — Disegni animati
FILM Il sentiero dell'oro, Sidney Pink, con Rory Calhoun e J. Philbrook
22,05 Motor news
23,35 Grp monitor
24 — Vendita
FILM 2 — La vedova del truffo
FILM 3,30 Avventura d'amore e di guerra, di Jerry Levin, con Tom Tryon. Usa guerra
FILM 5 — La conversa di Belfort, di Robert Enrico, con Renée Faurie, Sylvie Joly. Francia drammatico 1943 — *Una ragazza aristocratica come novizia in collegio suore che dedicano alla carcerata. Una di queste finge di convertirsi per fuggire, riesce nel suo intento, ma quando la protagonista è in punto di morte torna da lei pentita sinceramente*
FILM 6,30 Un po'di sole nell'acqua gelida, di Jacques Deray,

Primantenna Canali 21, 37

FILM 12,15 Boris il leggendario mecca Zivorad Mitrovic,
14 — Le sete della settimana
14,30 Aggiudicato a...
19 — Videosera
19,30 Cronache del Piemonte
20,30 Suspense, telefilm
21,30 sete della settimana
22 — Attualità
22,30 Speciale Piemonte
23 — Sotto inchiesta, telefilm
23,30 Cronache del Piemonte
FILM 24 — Primavera di sole, di chard Thorpe,
1,30 Auto

Tele Subalpina Canale 46

13,15 Satiretto
16,15 Il regionale - Notiziario
FILM 16,30 L'implacabile caccia, Jacques Poitrenaud, con Roger Hanin, Corinne Marchand, Lila Kedrova. Francia avventura —
19 — Un santo alla settimana
19,30 Il regionale - Notiziario
20,05 Disegni animati
FILM 30 Titolo non pervenuto
22,30 Il regionale - Notiziario
FILM 23,05 Addio sogni di gloria, di G. Vari con Irene Ettore Manni

Telecupole Canali 64, 57, 21

15,30 Señorita Andrea, telenovela
14,30 Cartoni animati
18 — Sally, telefilm
Cartoni animati
19 — sport. In diretta
19,30 Il gazzettino di Telecupole
20 — Señorita Andrea, telenovela
FILM 21 — Duello al sole, King Vidor, Gregory Peck, Jennifer Jones, Lionel Barrymore, Joseph Cotten. Usa western 1946 — *Una ragazza è succube di una travolgente passione per un cowboy. Questo non piace per gelosia uccide anche il proprio fratello*
23 — Moda e mode
23,30 L'uomo infallibile, telefilm
0,30 La sete umana, di Raoul Walsh, con James Cagney, Virginia Mayo, Edmund O'Brien, Margaret Wicherly. Usa drammatico 1949

Rete Canavese Can. 21, 56,

FILM 15 — L'occhio dietro la parete, Giuliano Petralia, con John Philip Law, Fernando Rey, Olga Bisera José Quaglio. Italia drammatico
17 — All music
17,45 Cartoni animati
19 — I 12 legionari, telefilm
19,30 Telegiornale
20 — I naufraghi, telefilm
FILM 20,30 Il principe azzurro, di Elisabeth Bostén
22,30 Canavese oggi
22,45 La campana tibetana, telefilm

Videouno Canali 53, 26

FILM 15,10 I tre che sconvolsero il West, Italia '69, western
17 — Superclassifica show
18 — Libri in
18,30 usare il computer
19 — Incontro con — TG
20 — Le sete della settimana
20,30 Consultando Cambridge
23,10 Tg Tuttoggi - Meteo
24 — Medico e paziente

Videogruppo Can. 52, 54, 57

13 — Magico mondo di Gigi, cartoni animati
13,30 Luisiana mia, sceneggiato
14 — Cuori nella tempesta, telenovela
15 — La sete della settimana
16 — Skag, telefilm
17 — Voltus, cartoni animati
18 — Videonotizie
18,05 Il magico Gigi, cartoni animati
19 — Videonotizie
19,25 Primo piano
19,30 Bowling bowling
20 — Film Jockey
FILM 20,25 Donna disperata, Earl Bellamy. Con Susan Saint-James, James Griffith. Usa film western ta tv 1978
22,46 Fuorigioco, calcio e temi, di Bernardini e Pastorin
23,15 Le sete della settimana
23,45 Videonotizie
FILM 0,10 Non ti scordar di me

Pan Tv Canali 31, 62, 33

FILM 14 — L'invasione degli Astromobili, per i ragazzi
16,30 Hanna and Barbara
FILM 18,30 La settima compagnia ha perso la gu Lamoureux, con Mary Astor. Francia - Germania commedia 1975 — *Nella Parigi occupata tedeschi si muo clandestinamente gli ultimi superstiti di compagnia dell'esercito annientata dall' dai nazisti. Ognuno conduce la sua battaglia personale a base di beffe contro gli occupanti e contro i borsaneristi*
18 — Selvaggio animali, documentario
18,30 Dottor dare, telefilm
19 — L'ovo di Eva, telefilm
Pal fa baldi, cartoni animati
FILM 20,45 S la di un latore di tagile, di J. Bixy, con C. Walker, R. Basehart. Usa
22,15 Le bar di Berlino, di Jerzy Passendorfer, con Wojciek Siemon, Kristof Chamiec. Polonia guerra
23,30 Combat, telefilm
FILM 0,15 uomo in prestito, con Dayle Haddon, Fernando Rey. Francia commedia

Canale 68 Canali 68,

12,20 Ciao mi amia
14,05 Uccio con ritmo
15,40 Mani ripine, di Daniel Daert, con Michel Creton, G. Saissai. Commedia
17,30 Documentario
18 — settimana
19,05 Il telepronostico
19,35 Lena e le carte
20,30 L'ultimo volo delle aquile. Toshiro Mifune. Giappone guerra 1963
22,30 Jimmy ggeri
23,40 Titolo non pervenuto

Retepiemonte Can. 32, 60, 37

15 — Le piccole Neil, cartoni animati
15,30 I grandi personaggi
16 — Moon mask rider, cartoni animati
16,30 Jeeg Robot, cartoni
17 — Judo Boy, cartoni animati
17,30 Arthur, cartoni animati
18 — Scafatolo Banner, cartoni
18,30 Jeeg Robot, cartoni
19 — Videocar
20,30 Delphi bureau, telefilm
21,30 Al 95, telefilm
FILM 22,30 Unico indizio: una scarpa gialla, René Clement,

Telecity Canali 63, 38, 36

13 — King Arthur, cartoni
13,30 The monkey, cartoni
14 — Il grande teatro del West, telefilm
14,30 Marcia nuziale telenovela
15 — Laura, telenovela
Il nido del serpente, telenovela
16,30 Bat Man, telefilm
17 — Supersuto match,
17,30 King Arthur, cartoni
18 — Lulù l'angelo i fiori, cartoni animati
18,30 Andrea Celeste,
19,30 Figli miei, vita mia, sceneggiato
FILM 20 Pierino colpisce di Marino Girolami, Alvaro Vitali, Michela Miti. Italia commedia — *Secondo round della fortunatissima serie di film-barzelletta protagonista lo sporcaccione Pierino. Bocciato agli esami, il protagonista viene spedito in collegio dove ne combina tutti i colori. Fuggito, fa altri guai nel ristorante padre e negozio in cui inizia a lavorare*
22,30 Il grande teatro West, telefilm
FILM 23,30 Il castello maledetto

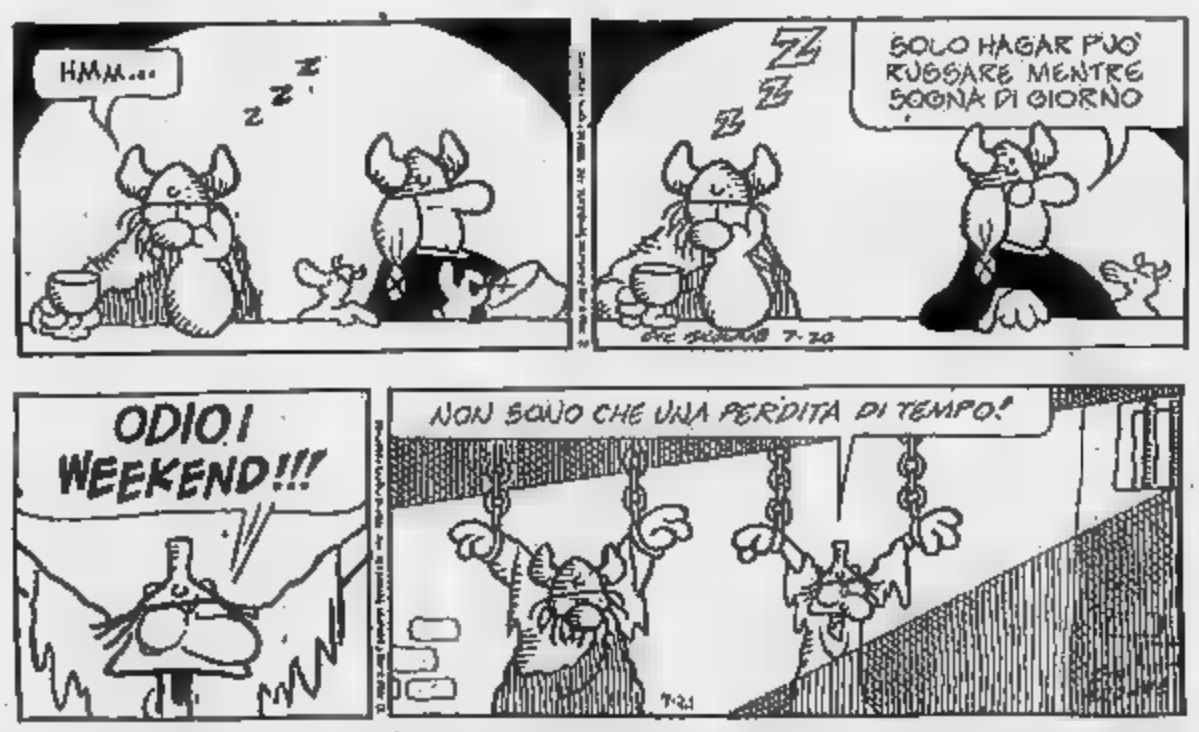
Quartarete Canali 22, 35, 23

12 — La ricetta del giorno
14,30 Le sete della settimana
15,15 Off side
16 — Okay motori
17 — Detective, telefilm
18 — American girls, telefilm
19 — Le sete della settimana
19,30 Agente scolastico, cartoni
20 — Skyways, telefilm
20,30 Detective, telefilm
FILM 21,30 Il falco d'oro, Carlo Ludovico Bragaglia, con Anna Maria Ferrero, Massimo Serato, Nadia Gray, Frank Latimore. Italia avventuroso — *Nella Toscana del diciassettesimo secolo vedova di un signorotto vuole fare sposare il figlio alla figlia rivale per porre fine ostilità tra le loro famiglie. Una ragazza, sola spadaccina, vuole impedire il matrimonio perché innamorata del ragazzo. La spunta e anche gli antichi rancori svaniscono*
23 — Magician, telefilm
24 — Willy Darko e i suoi amici
FILM 1 — Il vizio famiglia, con Renzo Montagnani, Edwige Fenech,
FILM 3 — Titolo pervenuto
FILM Titolo pervenuto

Quinta Rete Canale 47

13 — Buk Rogers, telefilm
14 — Lo smeraldo, rubrica
16 — Storie d'amore, telefilm
17,30 La battaglia pianeti, cartoni animati
18 — L'uomo tigre, animati
18,30 Carletto, cartoni animati
19 — La battaglia dei pianeti, cartoni animati
19,30 Operazione ladro, telefilm
FILM 20,30 Ch hai fatto quando siamo rimasti al buio?, Hy Averback, con Doris Day, Terry Thomas, Lola Albright. Usa commedia 1968 — *Una giovane attrice torna a casa prima del dovuto scopre il marito in procinto di tradirla. Infuriata, lo lascia e cambia città. Lui la chiede perdono, lei che lo ama accetta e torna*
22,30 Goll La domenica è calcio, settimanale sportivo
FILM 23,30 L'ultima freccia, di Joseph M. Newmann, con Tyrone Power, n 1952
2 — Ben Richards, telefilm
FILM 3 — Film stop

Hägar l'orribile



Oroscopo di domani

di AstrOlga

ARIETE (21 marzo - 20 aprile) Domani sono favorite le attività intellettuali, le relazioni socialmondane e la serenità in campo sentimentale. Mantra la tensione nervosa e la tendenza alle distrazioni sconsigliano gli spostamenti in automobile e la pratica sportiva.

TORO (21 aprile - 21 maggio) Fortuna facile in i campi e piaceri della vita dilettanti, con rapporti lavorativi da fantasia e duttilità. Ma sarebbe bene non trascurare quelle relazioni sociali che potrebbero dare alla vostra vita nuovi positivi indirizzi.

GEMELLI (22 maggio - 21 giugno) Tendenza alla noia nei rapporti ormai consolidati e necessità di altre avventure. Le Stelle facilitano i nuovi incontri, ma le conseguenze potrebbero essere antipatiche non agirete con lucidità: le bugie verranno scoperte.

CANCRO (22 giugno - 22 luglio) Qualche nel Segno potrebbe realizzare Desiderio importante, ma l'emotività si rivela eccessiva e comporta il rischio di incomprensioni tra amici. Evitate di dare giudizi affrettati e cercate di non essere ipersensibili.

LEONE (23 luglio - 22 agosto) Favoriti gli spostamenti brevi come i viaggi più lunghi, le attività di tipo intellettuale come quelle di genere mondano. Accettate un invito: parteciperete ad una impresa gratificante che vi permetterà di emergere in primo piano.

VERGINE (23 agosto - 22 sett.) Un rapporto d'amore sembra ormai logoro. Se non volete comunque arrivare ad una rottura definitiva, per frequentare il partner e usando fantasia dedicate il sabato alle amicizie e alle nuove imprese.

BILANCIA (23 sett. - 22 ott.) L'eccessiva animazione finisce annoiare e suscitare reazioni prive di tatto e di diplomazia. Un litigio nel campo delle amicizie appare purtroppo inevitabile. Bollente l'amore viene protetto da fortuna quasi sfacciata.

SCORPIONE (23 ott. - 22 nov.) con immaginazione e con una capacità di sfruttare tutte le occasioni favorevoli che si presenteranno, al fine di conquistare un importante successo. Speranze che si concretizzano un po' in tutti i settori.

SAGITTARIO (23 nov. - 21 dic.) Manca l'armonia con il prossimo e i vostri meriti non verranno riconosciuti. Fidatevi soltanto di vecchie amicizie consolidate, diffidando delle relazioni superficiali e improntate a modernità. Imprevisti da affrontare con prontezza.

CAPRICORNO (22 dic. - 20 genn.) Il vostro successo suscita invidie e le maldicenze si sprecano. Non fate alcun passo al pedegozzi e continuate ad occuparvi di quella nuova impresa che vi attaccina. Troverete un valido appoggio in una persona del Pesci.

ACQUARIO (21 genn. - 18 febbr.) Un nuovo rapporto d'amore, inizi superficialmente per il dolce gusto di vivere una diversa esperienza, potrebbe consolidarsi e trasformarsi, senza che voi lo vogliate. Il legame duraturo e coinvolgente che ne valga la pena?

PESCI (19 febbraio - 20 marzo) storia d'amore è arrivata alla sua conclusione. Ma la un rapporto ormai logoro susciterà lo pre Riuscirete, invece, a sentirvi euforici per merito di un desiderio che si realizza altri cam

domani programmi tv

Oroscopo della settimana

di Olga Zonca

SETTIMANA «ROSA» PER LA BILANCIA

ARIETE — Continua la possibilità di successi importanti per l'Ariete di [illegible] si rituffa a lavoleggiare senza costrutto. Un po' di tensione nervosa non vieta all'Ariete di Aprile di sfruttare una novità eccellente e di vivere in modo spensierato.

TORO — Stimoli fecondi tra intuito e ragione facilitano il successo al Toro di Aprile, specialmente da giovedì in poi. La fortuna protegge le azioni anche rischiose del Toro di Maggio, [illegible] rivela risoluto e sicuro, volonteroso e vincente.

GEMELLI — Strane [illegible] fronte [illegible] invitanti e serene caratterizzano la settimana degli [illegible] tenenti a questo segno che, se nati tra il 26 Maggio e il 6 Giugno, pur incontrando la fortuna in amore, si sentono poco adatti alla vita di coppia.

CANCRO — Qualche malinconia morbosa per il Cancro di Giugno, che potrebbe scuotersi dal torpore da mercoledì [illegible] poi. Fortuna facile [illegible] il Cancro di Luglio, [illegible] realizzazione [illegible] deri, anche se il sistema [illegible] risulta un [illegible]

LEONE — Una [illegible] seccante potrebbe arrivare, giovedì 6 o venerdì 9 [illegible] Leone [illegible] Luglio, peraltro fortunato in tutto. Serenità di sentimenti e animazione sociale [illegible] Leone [illegible] Agosto che vive da protagonista e si sente appagato.

[illegible] — Una buona intuizione risolve uno dei tanti problemi della Vergine di Agosto, nelle giornate di giovedì e venerdì. La forza di volontà potenziata [illegible] positiva, risulta utile [illegible] Vergine di Settembre per affrontare una delusione sentimentale.

BILANCIA — Tendenze morbose, inquietudini larvate o pensieri contrari potrebbero mettere nel guai la Bilancia [illegible] di Settembre. Settimana anche troppo animata per la Bilancia di Ottobre che, se nata tra il 1° e il 2, incontra [illegible] fortuna in amore.

[illegible] — Una forma di sadismo [illegible] mentale crea incomprensioni sul lavoro o tra gli amici dello Scorpione di Ottobre, soprattutto nelle giornate di giovedì e venerdì. Colpi di fortuna per lo Scorpione [illegible] Novembre più audace e risoluto del [illegible]

[illegible] — Settimana [illegible] positiva. [illegible] oneri, scelte e responsabilità. Il rischio [illegible] errori è più forte per i nati [illegible] 7-8-9 Dicembre. Inoltre, [illegible] sottofondo [illegible] inadattabilità alla [illegible] affettiva [illegible] fratture in [illegible] re.

CAPRICORNO — Nuovi interessi [illegible] sorbono il Capricorno di Dicembre. Gli [illegible] [illegible] lavoro del Capricorno di Gennaio scompaiono dopo giovedì. In definitiva, ogni nato nel Segno riesce a far valere [illegible] proprie idee e i propri diritti [illegible] l'aiuto della Stella.

ACQUARIO — I [illegible] in Gennaio devono tenere a [illegible] un desiderio di vendetta [illegible] tutto sterile. L'Acquario di Febbraio, appagato [illegible] un amore corrisposto, vive [illegible] movimentata settimana dal punto di vista [illegible]le e [illegible] sente soddisfattissimo.

PESCI — La realtà sembra troppo grigia [illegible] Pesci di Febbraio che preferiscono vivere in un loro mondo fantastico [illegible] fatto di sogni che non deludono. Sorprese accecanti e displaceri [illegible] [illegible] [illegible] di [illegible] che, se nati il 5-6-7, fanno invece una pessa mirapolese.

La Luna dice che...

Se i Pianeti lenti (Plutone, Nettuno, Urano) possono [illegible] intere annate, se i Pianeti semi-lenti (Saturno e Giove) fanno sentire i loro influssi nell'arco di un mese, [illegible] i Pianeti veloci (Marte, Venere e Mercurio) agiscono nell'arco di una settimana o poco più, [illegible] capricciosa, velocissima [illegible]la limita [illegible] sua suggestione a poche [illegible], ma può spingere gli uomini ad azioni... appunto lunatiche. [illegible] dunque la [illegible] collocazione nella Zodiaco, giorno per giorno e consideriamo le conseguenze.

SABATO 3 — [illegible] Luna transita in Pesci [illegible] a 15°, si congiunge [illegible] Giove e crea quell'intima armonia e quell'accordo con gli altri, così necessari [illegible] Segni d'Acqua, per i nati tra il [illegible] Febbraio e l'8 Marzo, poi per il Cancro nato tra il 26 Giugno e il 9 Luglio e per lo Scorpione nato tra il 23 Ottobre e il 10 [illegible]e. La Vergine nata tra il 25 Agosto e [illegible] 10 Settembre manca [illegible] senso sociale; i Gemelli nati tra il 25 Maggio e l'8 Giugno soffrono di crisi di [illegible]contento; il Sagittario nato tra il 25 Novembre e il 10 Dicembre si comporta in maniera discontinua.

DOMENICA 4 — La Luna transita in Pesci [illegible] 18° in poi e regala gioie intime agli intuitivi nati dopo [illegible] Marzo, nonché al Cancro nato dopo il 9 Luglio e allo Scorpione nato dopo il [illegible] Novembre. La Vergine nata dopo il 10 Settembre vive [illegible] giornate chiuse nel proprio egocentrismo; i Gemelli nati d[illegible] [illegible] Giugno tendono ai bluff, parlano troppo [illegible] e concludono poco; il Sagittario nato dopo il 10 Dicembre sale in cattedra [illegible] pontifica come [illegible] mai, ma si accorge che [illegible]suno lo ascolta.

[illegible] 5 — La Luna transita in Ariete fino al 13°, stimola i facili entusiasmi e [illegible] di gestire positivamente gli slanci, [illegible] ai nati tra il 21 Marzo e il 3 Aprile, vuoi [illegible] Leone prima del 5 Agosto e al Sagittario nato prima del 5 Dicembre.

La Bilancia [illegible] prima del 9 Ottobre perde la diplomazia e si [illegible] permalosa; il Capricorno [illegible] prima del 4 Gen[illegible] si comporta con [illegible] prossimo in maniera assolutista e implacabile; il Can[illegible] nato prima del 3 Luglio soffre di mania [illegible] persecuzione.

MARTEDI' 6 — La Luna transita in Ariete dal 13° a 25° e sono i nati tra il 3 e il 15 Aprile a gestire positivamente la sensibilità impulsiva. Ruolo di primo piano sulla ribalta della giornata per il Leone nato tra il 5 e il 16 Agosto; gratificazioni per il Sagittario nato tra il 5 e il 17 Dicembre che fa proseliti per le sue mille imprese.

Malumori [illegible] di sterili ripicche per la Bilancia nata tra il 5 e il 18 Ottobre; testardaggine irresponsabile per il Capricorno nato tra il 4 e il 16 Gennaio e intimi tormenti per l'ipersensibile Cancro nato tra il 3 e l'11 Luglio.

MERCOLEDI' 7 — La Luna transita da 25° in Ariete a 7° in Toro, durante la prima parte della giornata si congiunge con Mercurio e consente ai nati negli ultimi cinque giorni dei Segni di fuoco, cioè Ariete, Leone e Sagittario, di influenzare qualcuno [illegible] ottenerne notevoli vantaggi. Nella seconda metà [illegible] questo mercoledì, sono i nati nella prima settimana dei Segni di [illegible] ad ottenere quei vantaggi pratici cui [illegible] biscono; concretezza vincente, dunque, per il Toro nato prima del 27 Aprile, per la Vergine di Agosto e per il Capricorno nato prima del 30 Dicembre.

Suscettibilità e stati d'animo mutevoli per la Bilancia nata dopo il 25 Ottobre; caos di pensieri e di sentimenti per lo Scorpione di Ottobre.

GIOVEDI' 8 — La Luna transita da 7° a 19° in Toro e la sensibilità [illegible] nati tra il [illegible] Aprile e il 9 Maggio reagisce a stimoli estetici ed affettivi. La Vergine nata tra il 1° e l'11 Settembre emerge per il proprio buon [illegible]; il Capricorno nato tra il 30 Dicembre e [illegible] 10 Gennaio brilla pe[illegible] coerenza intellettuale, razionalità ed equilibrio.

Lo Scorpione nato tra il 1° e l'11 Novembre si crea dei falsi problemi; l'Acquario nato tra il 25 Gennaio e l'8 Febbraio commette una distrazione; [illegible] Leone nato tra il 30 Luglio e l'11 Agosto [illegible] riesce [illegible] coordinare un'azione vincente.

VENERDI' 9 — La Luna transita [illegible] Toro [illegible] [illegible] in poi e sono i nati dopo il 2 Maggio a reagire positivamente, comportandosi [illegible] maniera saggia [illegible] equilibrata. La Vergine nata dopo l'11 Settembre si sente in armonia con se stessa [illegible] [illegible] gli altri; il Capricorno [illegible] dopo [illegible] [illegible] Gennaio diventa più disponibile alle esigenze [illegible]. [illegible] Scorpione nato dopo l'11 Novembre si autocrea delle angosce senza [illegible] l'Acquario nato dopo l'8 Febbraio [illegible] [illegible] i propri consigli non richiesti; [illegible] Leone nato dopo l'11 agosto [illegible] [illegible] ferito nell'orgoglio.

L'amore

Colpo di fulmine o ritorno [illegible] fiamma per la sofisticata Bilancia, innamorata e corrisposta. [illegible] partner si dimostra all'altezza della situazione, rispetta i valori della discrezione e il senso della misura, rifiuta la banalità e gli atteggiamenti da «telenovela», per privilegiare il comportamento ascetico. [illegible], il concretamente [illegible] diventa virtuosismo libertario dell'innato ritegno, magica estrinsecazione del sentimento inespresso. La donna del Segno, affascinata da un rapporto squisito più [illegible] dal compagno in se stesso, annulla formalmente la propria personalità per diventare gratificante; l'uomo-Bilancia [illegible] di annoiarsi e si sente stimolato. Sette giorni felici, dunque, per il Segno più elegante dello [illegible]o. Forse il momento magico [illegible] durerà a lungo; [illegible] [illegible] potrebbe desiderare [illegible] distrazioni. Ma [illegible]: se l'[illegible] facilmente ritorna, la donna se ne va, leggera e leggiadra, scompare[illegible] per sempre.

Il lavoro

Giovedì 8, Mercurio esce dall'Ariete ed entra [illegible] Toro. Fino a mercoledì, i nati nell'ultima [illegible] dei Segni di Fuoco, cioè Ariete, Leone e Sagittario, possono ottenere sensibili miglioramenti nelle attività e nella [illegible] sociale, indirizzando i loro impulsi verso [illegible] [illegible] successo che galvanizza lo gli entusiasmi.

Qualche contrarietà [illegible]lla routine potrebbe invece riguardare i nati nell'ultima decade della permalosa Bilancia, [illegible] vulnerabile Cancro e del [illegible] Capricorno, abile incassatore.

Da giovedì in poi, [illegible] pratici[illegible] [illegible] i concreti Toro, Vergine e [illegible]pricorno, nati nei primi cinque giorni [illegible] rispettivo Segno [illegible] terra. Piccoli ostacoli, invece, per il contorto Scorpione che complica le circostanze, per l'orgoglioso Leone [illegible]e non riesce ad emergere come vorrebbe e per il vago Acquario che commette [illegible] distrazione dopo l'altra, dimenticando [illegible] impegni.

Raiuno

Faye Dunaway alle [illegible]

11 — Santa [illegible]
11,55 [illegible] [illegible] tempo, attualità
12,15 Linea verde, attualità
13 — Tg [illegible], quasi un telegiornale della domenica
13,30 Telegiornale
14 — Domenica in, varietà presentato [illegible]a Mino Damato e Elisabetta Gardini. Con Anna Marchesini, Massimo Lopez, Tullio Solenghi. Cronache sportive a [illegible] [illegible] Paola Valenti (Per partecipare ai giochi telefonare [illegible] 06/3693)
14,30 Notizie sportive
— In diretta da studio
15,40 Discoring, musicale. [illegible] Anna Pettinelli, Mauro Michelon, Sergio Mandinelli
16,20 Notizie sportive
— [illegible] dirette da studio
17,25 Notizie sportive
— In diretta [illegible] studio
18,20 [illegible] minuto
— In diretta da studio
20 — Telegiornale
FILM 20,30 Ellis Island, la porta dell'America, sceneggiato. Con Richard Burton, Faye Dunaway, Claire Bloom, Kate Burton, Ann Jillian, Charis Longhi. Regia [illegible] Jerry London — Quarto ed ultimo episodio
22 — La domenica sportiva
— Calcio: Israele-Argentina, sintesi
23,35 Tg1 notte - Che tempo fa
23,45 [illegible] - Concerto [illegible] [illegible] giorno di festa, musicale

Raidue

10 — I concerti di [illegible]e: Ottorino Respighi: «Laude per la Natività [illegible] Signore per soli, coro e orchestra»
10,30 Body Body. [illegible] Barbara Bouchet
FILM 11,40 La freccia avvelenata, di [illegible] Bruce Humberstone, con Warner Oland, Keye Luke, Helen Wood. [illegible] giallo 1938 — *Un ricco allevatore [illegible] cavalli viene misteriosamente ucciso. Charlie Chan indaga e smaschera le manovre di una gang che intende truccare le corse per operare [illegible] grossa truffa ai danni degli scommettitori*
13 — Tg2 [illegible] tredici
13,25 [illegible] [illegible] medico
13,30 Piccoli lords, varietà, con Sandra Milo
FILM 15 — [illegible] sono un angelo, di Wesley Ruggles, [illegible] [illegible] West, Cary Grant, Edward Arnold, Gregory Ratoff, Ralf Harolde. Usa commedia 1933 — *Storia della bellissima Tira, [illegible] [illegible] [illegible] in un frequentatissimo luna park cantando [illegible] seducendo il pubblico maschile con audaci mosse. Uno dei film che fecero la fama di Mae West, regina americana del sesso, da noi pressoché sconosciuta*
16,25 Automobilismo: Campionato europeo Formula 3000, [illegible] Vallelunga
17,55 Le strade [illegible] San Francisco, telefilm
18,50 Tg2 - Gol flash
19 — Calcio: sintesi di un tempo di una partita di serie B
19,50 Tg2

Mae West alle 15

20 — Tg2 domenica sprint
20,30 Miami Vice squadra antidroga, telefilm
21,25 Mixer, attualità
22,35 Tg2 stasera
22,45 Tg2 lunedì, medicina
23,15 John Mayall in concerto a Buscoladomani
0,10 Tg2 stanotte
0,20 Pigli del '66: Che cosa è rimasto?, documentario

Raitre

10,15 Sintesi di un incontro [illegible] [illegible] pallamano femminile, da Sassari
11,50 Motociclismo: Gran Premio di Spagna, da Jarama
13,10 I cantautori e..., musicale
13,20 Che tempo [illegible]? - Separati in brodo, con Riccardo Pazzaglia. *Replica*
14,20 Motociclismo: Gran Premio di Spagna, da Jarama
FILM 17,20 Carmen [illegible]e, di Otto Preminger, con Dorothy Dandridge, Harry Belafonte [illegible]. Usa [illegible] 1954 — *Da un celebre musical [illegible] Broadway ispirato a [illegible] volta alla Carmen di Bizet: Carmen [illegible] un'operaia di una fabbrica [illegible] paracadute che fa innamorare [illegible] sé il caporale Joe spingendolo a disertare e scappare [illegible] lei a Chicago. A Chicago la vita è dura, sopratutto per Joe che scopre che lei se la fa con [illegible] pugile. Esasperato, Joe uccide il pugile*
19 — Tg3
19,20 Sport regione
19,40 La domenica [illegible] spettacolo, musicale
20,30 Domenica gol
21,30 Cittadini [illegible] [illegible] [illegible] dirai: Uomini, non solo braccia, documenti
22,05 Tg3
[illegible] Campionato [illegible] [illegible] B
23,15 Jazz Club, musicale

Eurotv

Canali 24, 35, 65

8 — Candy Candy, cartoni [illegible] animati
— Gigi la trottola, cartoni animati
— Lemù, cartoni animati
— Capitan Futuro, cartoni
10 — Filo diretto [illegible] Nilla Pizzi, rubrica commerciale
12,45 Commercio e turismo, at[illegible]tà
13 — Settima strada, telefilm
FILM 14 — Tutto Totò, antologia [illegible] brani da film [illegible] Totò: Totò e Napoli!, [illegible] Daniele D'Anza, con Totò, Miranda Martino, Luisella B[illegible]
15 — Proposte immobiliari
16 — Catalogo tv, con Ettore Andenna
18 — Brat Maverick, telefilm
19 — Cartoni animati non stop
FILM 20,50 Quattro passi sul lenzuolo, di Jack Smight, con Shirley Maclaine, J[illegible] Coburn, S[illegible] Sarandon. Usa commedia 1980 — *La [illegible]glia [illegible] un medico [illegible] la crisi della sua unione e decide di risolverla cercando affetto al di fuori [illegible] matrimonio. Lentamente si convince di aver trovato chi [illegible] per lei un [illegible] ragazzo dolce e affascinante. Coburn vuol fare le commedie brillanti e detesta i western e i film d'avventura. Peccato che sappia fare solo quelli*
22,20 Mork [illegible] Mindy, telefilm
23 — [illegible] primo piano, attualità
FILM 23,30 Non [illegible] mai [illegible] così bella, di William A. Seiter, con [illegible] Astaire, Rita Hayworth, Adolphe Menjou, Xavier Cugat, Adele Mara, Leslie Brooks. Usa musicale 1942

Italia 1

Canali 49, 70, 58, 23

12 — Manimal, telefilm
12,45 Grand prix
14 — Deejay Television, musicale
16 — Riptide, telefilm
17 — La banda del sette, telefilm
[illegible] — I ragazzi [illegible] computer, telefilm
19 — Muppet Babies, cartoni [illegible]
19,30 Lucky Luke, cartoni animati
20 — Occhi di gatto, cartoni animati
20,30 Drive in, varietà
22,20 Boxe: Mike Tyson-James «Quick» Tillis, pesi massimi
— Strike Force, telefilm
— Cannon, telefilm
Quincy, telefilm

Canale 5

Canali 69, 43, 50, 61

8,50 Alice, telefilm
9,15 Le frontiere dello spirito, attualità
10 — Come stai?, rubrica della salute, con [illegible] Carcato
11 — [illegible]a
11,25 Supercassellina show, musicale
12,20 [illegible] 7, attualità
13,30 Buona domenica, varietà presentato da Maurizio Costanzo
14,30 Orazio, telefilm
17 — Forum, attualità
19 — [illegible]e 8 alle 8, telefilm
20,30 Olocausto, sceneggiato. Con James Coburn, Meryl Streep, Rosemary Harris, Shirley MacLaine, Regia di Marvin J. Chomsky — Primo episodio
22,40 I premiatissimi, anteprima della consegna del premio «Telegatto 1986»
23 — Monitor, attualità
24 — Punto T, attualità
1 — [illegible] a New York, telefilm

Retequattro

Canali 32, 25, 45

FILM 9 — Come le foglie, [illegible] Mario Camerini, con Isa Miranda, Nino Besozzi, [illegible] Aylmer. Italia drammatico [illegible] — *La famiglia Rossini cade in miseria e moglie e figlio si mostrano disponibili [illegible] ogni compromesso pur di conti[illegible] [illegible] la bella [illegible]. Il padre e la figlia Nennele reagi[illegible] [illegible] reagiranno. Decisivo per la ragazza l'intervento di [illegible] cugino [illegible] solidi principi*
FILM [illegible] La fuga umana, di Raoul Walsh, con [illegible] Cagney, Virginia Mayo, Edmund O'Brien, Margaret Wicherly. Usa drammatico
12 — Campo aperto, attualità di agricoltura
13 — Ciao ciao, varietà
Sui monti [illegible] Annette, cartoni animati
Il tulipano [illegible] cartoni
Lo strano mondo di [illegible] cartoni animati
15 — I gemelli Edison, telefilm
15,20 Il principe della [illegible]e
16,15 I ragazzi [illegible] padre Murphy
17,05 Huckleberry Finn e i suoi amici, telefilm
17,20 Amici per la pelle, telefilm
18,20 Cassie and company
19,15 Retequattro per voi, anticipazioni sui programmi
19,30 New York New York
20,30 [illegible] le donne, varietà, [illegible] Andrea Giordana, Amanda Lear
22,40 [illegible] telefilm
23,10 Masquerade, telefilm
24 — Ironside, [illegible]
0,50 Mod Squade, telefilm
1,40 Alfred Hitchcock, telefilm

alla radio

UNO (FM 92,1)

9,30 Santa Messa
10,20 Varietà varietà. Spettacolo del mattino per la vostra domenica di gala [illegible] Paolo Panelli
12 — Nicola Arigliano e Giovanna vi invitano all'ascolto di **Le piace la radio?**
15 — Radiosecondo e Radiouno presentano **Carta bianca stereo.** Dagli studi [illegible] e curiosità; dagli stadi notizie e commenti
16,52 Il Pool sportivo presenta **Tutto il calcio minuto per minuto**
19,20 **GR 1 Sport - Tuttobasket** a cura di Massimo De Luca
20 — **Punto d'incontro.** Programma coordinato [illegible] Adriano Mazzoletti
20,30 Stagione lirica di Radiouno **L'Italiana in Algeri.** Musica [illegible] Gioacchino [illegible]

RAISTEREOUNO

14,30 **Carta bianca stereo**
19,55 **Stereouno [illegible]**
21 — **Stereosig domenica**

DUE (FM 95,6)

9,35 **La strana casa** [illegible] formica morta presenta Gran variety show
11 — **L'uomo della domenica: Gianni Letta**
12 — **GR2 Anteprima sport**
14,30 **Stereosport**
16 — **Domenica** [illegible]
20 — **Il peccatore di parte.** Proposte confidenziali o senza pregiudizi di Franco Soprano
21 — **Quel blu (dipinto di blu).** Viaggi non organizzati nella storia [illegible] canzone d'autore in compagnia di Marinella Venegoni e Mimmo Candito
21,30 **Lo specchio del cielo.** Autoritratti segreti raccolti da Lorenzo [illegible]
22,50 **Buonanotte Europa.** Uno [illegible] e la sua terra

RAISTEREODUE

14,30 **Stereosport**
20 — **F. M. Musica.** Notizie e dischi di successo
21,30 **Discomovità**

TRE (FM 98,2)

10,30 **Concerto** [illegible] mattino
12 — **Uomini e profeti** a cura di Priscilla Contardi
14 — **Antologia di Radiotre**
16 — **Una Stagione al San Carlo. Don Quichotte.** Musica [illegible] Jules Massenet
21,10 **I Concerti di Milano**
23 — **Il jazz.** Improvvisazione e creatività nella musica

RAISTEREONOTTE

[illegible] a notizie [illegible] vivo e lavoro di notte

Montecarlo

12 — **In diretta da piazza San Pietro a Roma: Angelus**
12,15 **Snack,** cartoni animati
14 — **Oroscopo**
14,05 **TMC Sport: Avvenimenti sportivi in diretta**
FILM 16 — **La dolce stasi,** di Robert Day, con Jessica Walter, Desi Arnaz. Usa film drammatico per la tv 1976 — *La storia inaccetta di quattro coppie. Le quattro donne sono tutte incinte e vogliono sperimentare il metodo di parto Lamaze, sistema tranquillo per far nascere i bambini senza traumi né dolori di alcun tipo*
20 — **Dimensione Oceano,** documentario
FILM 21 — **Il club degli intrighi,** di Ron Watson, con Robert Wagne, Anjanette Comer. Usa commedia 1967 — *Un campione di golf radiato ingiustamente dall'albo riesce, vincendo una difficilissima partita, ad essere riabilitato, a guadagnare la cifra necessaria per pagare un grosso debito e a conquistare l'amore di una bella*
23 — **TMC Sport: Avvenimenti sportivi in diretta**

Svizzera R1 tv

12 — **Musicmag**
12,55 **Un'ora** [illegible] **vol**
14 — **Telegiornale**
FILM [illegible] **l'altra riva,** [illegible] Jacques Champreux.
18,10 **Natura** [illegible]
18,45 **Telegiornale**
19 — **Il quotidiano**
20 — **Telegiornale**
[illegible] **A conti fatti**
20,30 **Il pirata,** sceneggiato
22,25 **Telegiornale**
23 — **Sport notte**
— — **Telegiornale**

Capodistria

13,45 **Documentario** [illegible] **rativo**
15 — **Verdi,** sceneggiato
17,30 **Il più piccolo spettacolo del mondo,** di Albert Champeaux. Francia, film a cartoni animati 1951
18,30 **Come** [illegible] **il computer**
19 — **Colonel March,** telefilm
[illegible] **La casa grigia,** sceneggiato
20,30 **Dossier pericolo,** [illegible]
21,40 **Canzoniere teatro,** teatro degli [illegible]
23,30 **Medico e paziente**

Telecupole Canali 64, 57, 21

12 — **Video Piemonte**
12,30 **La trattoria dei ricordi,** con Gipo Farassino
15,30 **Senorita A[illegible]**
17,30 **Super dog,** telefilm
18 — **Sally,** telefilm
18,30 **Ugo re del judo,** cartoni
19 — **Motori non stop**
19,30 **Sport** [illegible]
20 — **Senorita** [illegible]
FILM 21 — **Che fortuna avere una cugina nel Bronx,** [illegible] Gene Wilder, Margot Kidder. Usa commedia 1970 — *Un giovanotto irlandese rifiuta di lavorare otto ore al giorno e di timbrare il cartellino. L'improvvisa eredità di una cugina del Bronx gli permette di tirare avanti...*
22,30 [illegible] **Piemonte, telefilm**
23,45 **Sport flash**
FILM 0,15 **Totò al Giro d'Italia,** di Mario Mattoli, [illegible] Totò, Ilse Berzizza, Fausto Coppi, Gino Bartali. Italia commedia 1949 — *Totò è innamorato di una fanatica del* [illegible] *bicicletta che promette di sposarlo solo se vincerà il* [illegible] *d'Italia. Per conquistarla vende l'anima al diavolo che gli fa vincere il Giro, ma alla fine viene bollato dalla madre di Totò*

G.R.P. (Ant. 3) Can. 66, 42, 20

13 — **Dick Van Dike,** telefilm
13,30 [illegible], telefilm
18 — [illegible] **animati**
18,25 [illegible] **o** [illegible]
18,30 **Catalogo Tv,** conduce Ettore Ardenna
19 — **Programma** [illegible] **mobili**
19,40 **Videocar**
FILM 20,20 [illegible] **sentiero dell'eroe,** di [illegible]dney Pink, con Rory Chatoun e J. Philbrook
22,05 [illegible] **e spettacolo**
23,30 **Video Piemonte**
24 — **Vendita mobili**
FILM 2 — **Le vedove del trullo**
FILM 3,30 **Avventure d'amore e di guerra,** [illegible] Jerry Lavin, [illegible] Tom Tryon. Usa guerra
FILM 5 — **La conversa di Belfort,** di Robert Bresson, con Renée Faurie, Sylvie Jany. Francia drammatico 1943
6,30 **Un po' di sole nell'acqua gelida,** di Jacques Deray, con Marc Porel, Claudine Auger, Barbara Bach. Francia drammatico 1971 — *Il parigino Gilles* [illegible] *conosciuto in provincia la bella Nathalie e per seguirla* [illegible] *la donna* [illegible] *abbandonato il marito. Per qualche tempo va bene, ma poi l'incostanza* [illegible] *Gilles porta Nathalie al suicidio*

Primantenna Canali 21, 37

9,30 **Le auto della settimana**
10 — **Gran Bazar**
12,30 **Bazar non stop**
20 — **Telerotocalco sportivo della d**[illegible]
22 — **Auto della settimana**
23 — **Programma promozionale**

Tele Subalpina Canale 46

13,30 **Vita della Chiesa,** rubrica
FILM 15 — **Film della serie Il grande cinema**
FILM 17 — [illegible] **sogni** [illegible] **gloria,** [illegible] Giuseppe Verdi con Irene Galter e Ettore Manni
19,10 **Un santo alla settimana**
19,30 **Udienza del Papa**
20,05 [illegible]
20,30 **Documentario**
21 — **Il** [illegible] **che venne** [illegible] **Sud,** [illegible]
22,30 **Video Piemonte**
FILM 23,05 **Titolo non pervenuto** [illegible] **tempo utile**

Videogruppo Can. 52, 54, 57

12,30 **Video Piemonte**
13 — **Fuorigioco. Calcio e dintorni** [illegible] **Bernardini e Pastorin, ultima replica**
14 — **L'enigma venuto** [illegible] **lontano,** telefilm
FILM 15 — **Uno spaccone chiamato Arch,** di Andrew Meiglan; con George Peppard. Usa western, 1955
17 — **Il magico mondo** [illegible] **Gigi,** cartoni animati
FILM 17,30 [illegible] **di esplodere,** di Georges Lautner, con Lino Ventura, Jean [illegible]. Francia commedia 1966 — *Un* [illegible] *agente con l'aiuto di un collega protegge un disonesto* [illegible] *ha truffato una grossa somma ed è minacciato* [illegible] *morte da parte di una banda* [illegible] *data* [illegible] *un gentiluomo inglese. Scampato a vari attentati, trionfa*
19,30 **Skag,** telefilm
FILM 22,25 **Giovane lungo** [illegible], di Steve Stern. Usa [illegible] dia 1979
23 — **Le auto della settimana**
23,30 **Video Piemonte**
FILM 24 — **Un gattone per il patibolo,** con H. Frank, Francis drammatico 1966

Pan Tv Canali 31, 62, 33

FILM 6,30 **Aladino e la sua lampada,** film d'animazione per ragazzi
FILM [illegible] — **Il diavolo in corpo,** di Claude Autant-Lara, con Gérard Philippe, [illegible] Grey. Francia drammatico 1947
13,30 [illegible] [illegible] **ragazza** [illegible] **baseball,** cartoni animati
FILM 14 — **Madame Bovary** [illegible] **le,** di Zbigniew Kaminski, con Jadwiga Jankowska, Cie[illegible]. Polonia drammatico 1978
15,30 **Hanna & Barbera,** [illegible] animati
FILM 16,30 **Storia di un cacciatore di taglie,** di J. Macy, con C. Walker, R. [illegible] [illegible] western
18,30 **Il dottor Kildare,** telefilm
19 — **L'ovo di Eva,** telefilm
19,30 **Pat la ragazza del baseball,** cartoni animati
20 — **La corda al collo**
FILM 21 — **Giuditta e Oloferne,** [illegible] Massimo Girotti. Italia drammatico [illegible]
[illegible] 22,30 **Fuoco di paglia,** [illegible] Volker Schlöndorff, [illegible] Margarethe Von Trotta. Germania drammatico 1972
FILM 0,15 **Combat,** telefilm

Telecity Canali 63; 38, 36

8,30 **Batman,** telefilm
10 — **V**[illegible]
13 — **Incontro di catch**
14 — **Doppio gioco a San Francisco,** telefilm
16 — **Catalogo tv**
18,30 **Longstreet,** telefilm
19,30 **Lo scalpo del Sud,** telefilm
FILM [illegible] **Gli eroi di Telemark,** di Anthony Mann; con Kirk Douglas. Gran Bretagna guerra 1965 — *Nel 1942 i nazisti decidono di aumentare la produzione di acqua* [illegible] *per accelerare la costruzione della loro bomba atomica nello stabilimento di Telemark,* [illegible] *Norvegia. Un commando* [illegible] *norvegesi capitanati da un coraggioso idealista cerca di entrare nello stabilimento* [illegible]*r distruggerlo. L'operazione riesce, ma a carissimo prezzo*
22,30 **I nuovi Rockies,** telefilm
23,30 **I giorni del furore,** sceneggiato

Quartarete Canali 22, 35, 23

14,30 **La s**[illegible] [illegible] **settimana**
15,15 **The Magician,** telefilm
FILM 16,30 [illegible] [illegible] **montagne,** [illegible] Charles Lamont, con Bud Abbott, Lou Costello. Usa comico 1943 — *Gianni e Pinotto* [illegible] *montagne. Senza volerlo,* [illegible] *accorgersene, favoriscono le cattura di una pericolosissima gang*
18,30 **Cartoni animati**
19 — **Le auto della settimana**
19,30 **Agente scolastico,** cartoni animati
20 — **La vita intorno** [illegible], documentario
20,30 **Curro Jimenez,** telefilm
FILM 21,30 **Il grande corsaro,** con Toshiro Mifune e Makoto Sato, 1964.
23,15 **Selvaggio** [illegible], telefilm
0,30 **This is cinema**
FILM 1 — **Titolo non pervenuto**
2,30 **Le auto della settimana**
3 — **The detectives,** [illegible]
FILM 4,15 **Titolo non pervenuto in tempo utile**

Rete Canavese Can. 21, 56, 68

12,45 **Redazionale**
13,45 **Salut champion,** telefilm
15 — **Redazionale**
19 — **Zora la Rossa,** telefilm
19,30 [illegible] **Champion,** telefilm
20,30 **Fuori gioco,** rubrica sportiva condotta da [illegible] **Merlo**
FILM 21 — [illegible] **doppia morte,** [illegible] Max Pecas. Drammatico
[illegible] — **I naufraghi,** [illegible]film
24 — **Fuori gioco (replica)**

Videouno Canali 53, 39, 26

15 — **Verdi,** sceneggiato
16,30 **Cartoni animati**
17 — **Il più piccolo spettacolo del mondo,** animazione
18,30 **Come** [illegible] **il computer**
19 — [illegible]**no** [illegible] **cinema**
19,30 **La** [illegible] **grigia,** sceneggiato
20 — **Le auto della settimana**
20,30 **Dossier pericolo,** telefilm
21,40 **Campo teatro**
22,35 **Il brivido dell'imprevisto,** telefilm
23,15 [illegible] **Piemonte**
23,40 [illegible] **Campo**

Canale 68 Canali 68, 57

11,30 **Nu regno e la** [illegible]
13 — **Collegamento con Cap**
18 — **Le auto della se**[illegible]
18,35 **Jimmy Swaggart**
18,40 **Documentario**
FILM 20,20 **Quattro supermatti in viaggio**
22 — **Le auto della settimana**
22,35 **Il meglio di Ciao Amie**
23,45 **Documentario**

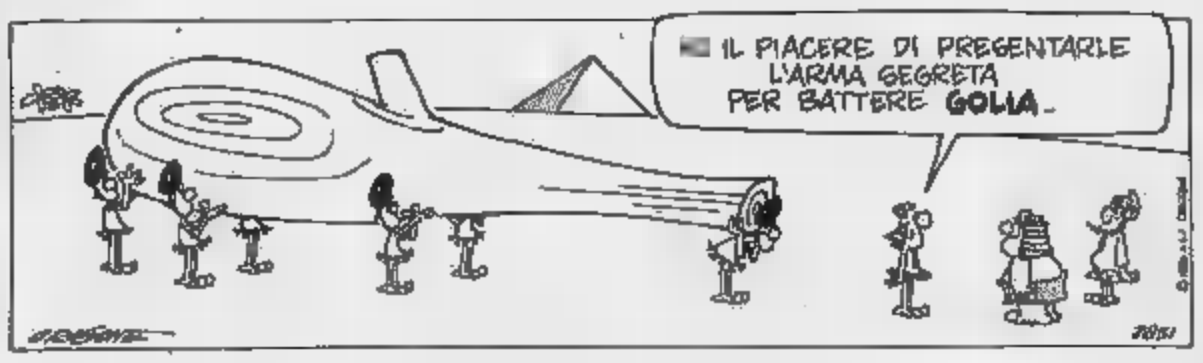
Retepiemonte Can. 32, 60, 37

15 — **Piccola Nel,** cartoni
15,30 **Jackie l'orsetto,** cartoni
16 — **Moon musk rider,** cartoni
16,30 **Jeeg Robot,** cartoni
17 — **Judo Boy,** cartoni animati
17,30 **King Arthur,** cartoni
18 — **Scolastico Banner,** cartoni
18,30 **Jeeg robot,** cartoni
19 — **Vickocar**
20,10 **Basket**
FILM 21,30 **L'isola del sole,** di Woodbridge Strong Van Dyke, [illegible] [illegible] **per sempre,** di John Newland

Quinta Rete Canale 47

14 — **Lo smeraldo,** rubrica
16 — **Storia d'amore,** telefilm
17 — **Arrivano i nostri,** telefilm
17,30 **La battaglia dei pianeti,** [illegible] animati
18 — **L'uomo tigre,** cartoni animati
18,30 **Carletto,** cartoni animati
19 — **La battaglia** [illegible] [illegible], cartoni animati
19,30 **Kazinsky,** telefilm
20,30 **I Borgia,** telefilm
FILM 21,30 **Ben,** di Phil Karlson [illegible] Joseph Campanella e Arthur O' Connol, 1974 avventuroso
FILM 23,30 [illegible] **Il bandito,** [illegible] Charles Marquis Warren, con [illegible] McCrea, Gloria Talbot, [illegible] Haggerty. Usa western 1959 — *Dopo aver scontato* [illegible] [illegible] *condanna per un* [illegible] *che non* [illegible] *commesso Cord torna al suo paese. L'accoglienza non è amichevole e Cord si salva a stento dal linciaggio*
2 — **Operazione ladro,** telefilm
FILM 3 — **Film non** [illegible]

Nilus



Sydne Rome è l'ospite d'onore di Amanda Lear nella puntata di «W le donne» domani su Rete4

Temperatura a Torino ore 9 + 13

TEMPO PREVISTO: su Piemonte e Valle d'Aosta cielo irregolarmente nuvoloso con possibili temporali. Visibilità buona. Venti calmi. Temperatura stazionaria. Tendenza del tempo: aumento della nuvolosità.

Regioni ore 8

Aosta	+ 9
Alessandria	+11
Asti	+13
Cuneo	+14
Novara	+12
Vercelli	+13
Genova	+18
Imperia	+21
Savona	+18

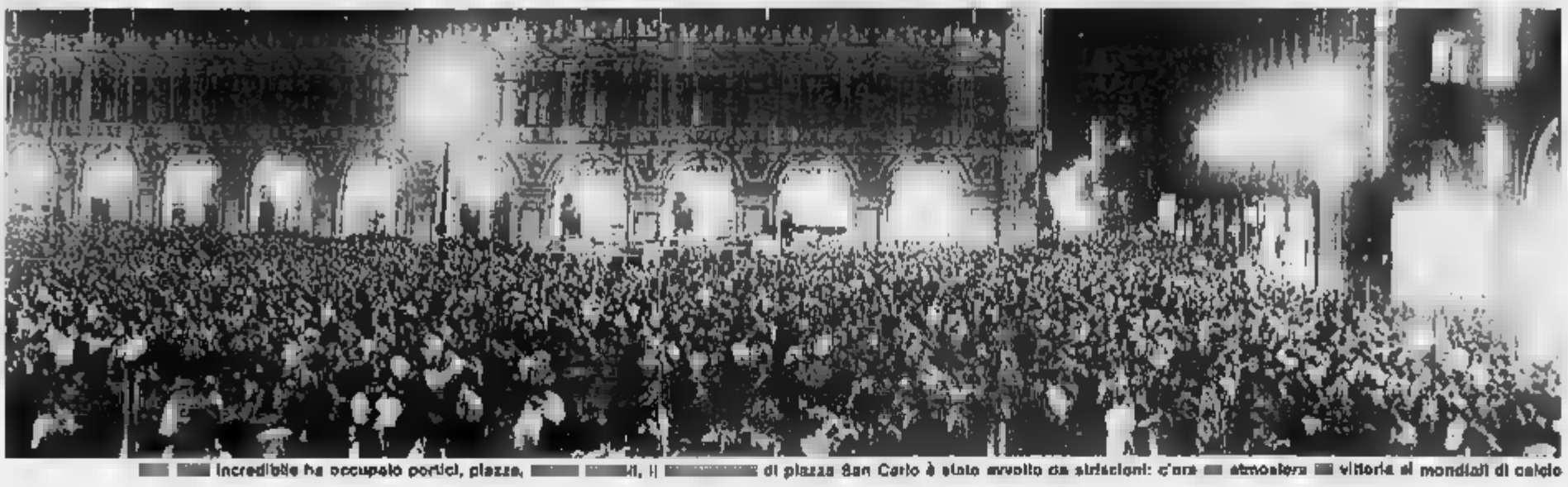
STAMPA SERA
spettacoli

In Italia ore 18

Venezia	+22
Milano	+22
Bologna	+23
Ancona	+18
Roma	+22
Napoli	+23
Bari	+19
Reggio C.	+18
Palermo	+20
Cagliari	+16

All'estero ieri

Atene	+12	+21
Berlino	+ 9	+22
[illegible]	+11	+26
Buenos Aires	+15	+25
Ginevra	+11	+19
Lisbona	+13	+25
Londra	+ 9	+21
Mosca	+ 4	+15
New York	+12	+24
Parigi	+12	+22
Tokyo	+16	+19



[illegible] incredibile ha occupato portici, piazza, [illegible]ti. Il [illegible] di piazza San Carlo è stato avvolto da striscioni: c'era [illegible] atmosfera [illegible] vittoria ai mondiali di calcio

Grande successo di Dalla ieri sera

LUCIO PORTA TORINO IN PIAZZA

LA FOLLA IN FESTA: COME PER UN ALTRO SCUDETTO

Ciao «*piazza grande*» è piazza San Carlo: eppure ieri sera quasi non è riuscita a contenere tutti quelli venuti per sentire il concerto di Lucio Dalla, organizzato dalla rivista «*Quattroruote*».

Ore alle 20,30 il colpo d'occhio è notevole: un pubblico vagante sotto i portici per scegliere il punto di miglior ascolto, mentre dal palco-megabalera, escono paurose prove microfono: «*Si... si... si...* ». Alternazioni amplificate subito ricambiate da singoli giovani spettatori: «*Sì... sì... sì... siamo tutti qui per sentire Lucio*». E i ragazzoni sembrano tanti Verdone [illegible] quel suo film quando ipocrita e infame per far colpo, finge di conoscere Dalla: «*Lucio son qua. Son venuto a salutarti...* », e invece nella roulotte spogliatoio del cantante non c'è nessuno.

Ma ieri sera nessuna vergogna. Anzi. E' stata una festa, una gran bella festa.

Sappiamo com'è difficile muovere Torino, ma a Lucio Dalla ormai riesce tutto. Da poco è rientrato dall'America dove [illegible]a smosso anche i grattacieli.

Dice: «*New York cambia sempre. E' come un letto, s'fatto la sera e rifatto al mattino*». Chissà come ha trovato Torino. Chissà come immaginava la nostra piazza abitu[illegible]to com'è alle cose dilatate: piccola piccola con poche persone? [illegible] sicuro no. Ma ad un successo così forse non ci credeva neppure lui. Come se la Juve avesse [illegible] un altro fantastico scudetto. E' stato riempito «ogni ordine di posti»: la piazza, i portici, le finestre dei palazzi «severi», le tribunette delle impalcature Dalmine, e il classico Cavallo.

Giovani scatenati che schioccano le dita su ritmi delle sue canzoni che lui ancora non canta perché non è arrivato, papà e mamme con bambini infagottati dentro passeggini, uomini andanti che in cuor loro fantasticano di diventare «angeli» come recita la sua canzone, donne dal passato tremendamente femminista, raccolte intorno al calore di quelle sognanti e angosciat[illegible] note d'amore.

Arriva alle 21,30. Uno gnomo dall'inconfondibile baschetto di lana blu, vecchie scarpe grosse tipo inglese che non riescono a farlo più alto, un giubbotto a striscioni orizzontali color sottobosco, jeans sdruciti dalla cui tasca penzola [illegible] di chiavi, forse quelle del cielo.

Vista dall'alto la massa delle teste che mareggiano laggiù sul porfido, assume i contorni levigati e lucenti di un'unica testa sola di mostro che si ricompone piano piano sotto il tocco sapiente del gel musicale di Dalla.

«*Settima luna*», ed è un primo ondeggiare di mani che si alzano invocanti. Qualche trasgressore al piano organizzativo festaiolo c'è: infatti salgono verso i palazzi e poi su su nel cielo dei palloncini ai cui filo è stato agganciato il «fosforescente» che deve invece servire per la classica flaccolata finale. Ma Dalla non ci fa caso e continua a cantare. Ci fanno però caso i carabinieri che sono proprio tanti e c'è subito un fruttu di ordini sordi. Appuntati che vanno e appuntati che vengono. Ma tutto finisce lì. Nessun disordine. Lo striscione scompare e restano nella piazza soltanto le braccia del pubblico seduto in terra che batte l'aria al ritmo della musica.

Qualche bambino supera le transenne. Ha in mano la fotografia di Dalla e dagli Stadio che [illegible] con lui e vuole soltanto «*la firma*». Chissà perché non [illegible] «autografo», ma «firma».

Il servizio d'ordine placca il ragazzino e vuole riportarlo fuori area ma quello ha un'aria impaurita e si capisce che [illegible] per piangere. Lo trasportano allora fino alla scaletta d'accesso al palco. Un breve momento d'intervallo per [illegible] che ne approfitta per apporre la sua ambita «firma» sulla foto. Il bambino guarda il suo idolo mentre è curvo a scrivere e Dalla ricambia lo sguardo. [illegible] attimo: ridono entrambi. Il ragazzo urla di gioia e scappa con il trofeo dribblando polizia e carabinieri.

Il [illegible]esso continua. Dalla si muove fra sax e microfono e si diverte. Dev'essere gratificante [illegible] 35 mila [illegible] sotto, che se [illegible] fai «Tiribiribì», loro tutti insieme ti ri[illegible]spondono «*Tiribiribì*».

Dalla fa così. Però anche visto da vicino [illegible] ha nessuno di quei gesti di stizza che molti fanno sul palco hanno del tipo «tanto [illegible] il vede». Si rivolge [illegible] pubblico [illegible] grande rispetto: «*Vedete, la musica qualche [illegible] per noi è una gran brutta bestia...* ».

Sarà, ma [illegible] l'ha domata. Così quando rilma «*Caro amico il sertvo...* », [illegible] un delirio. Si canta insieme con lui, ed è un gran cercare in tasca i «fosforescenti» da accendere e quelli che li hanno buttati prima lassù nel cielo con i palloncini, stanno lì diplaciuti a guardare gli amici.

Insomma, un gran bello spettacolo. Qualcuno se ne sta apparanzato sotto i portici con la pancia in su, estasiato. Delle coppie si baciano appassionate e sono tante. Anche qualche non giovane rinnova i ricordi stringendo la sua donna più vicino... «*caro amico il scrivot...* ».

Ma è la fine. Mentre la musica continua lui si allontana dal palco. Piccolo, il basco basso, con un braccio alzato per saluto, fende la folla sotto [illegible] il portico protetto da un cordone di marcantoni.

Dalla se ne va da Torino riconoscente, [illegible] po' come il «*Nuvolari*» della sua canzone: «[illegible] [illegible] *statura... tre per tre per lui fa sempre sette... corre se piove, corre incontro al sole*». E naturalmente su quattro [illegible].

Nevio Boni

questa sera al cinema

PRIME VISIONI

CRITICA		ECCEZIONALE	PUBBLICO
	★★★★	SUCCESSO	●●●●
	★★★	CONSENSO	●●●
	★★	DISCORDI	●●
	★	SCARSO	●

AMBROSIO
corso V. Emanuele 52 — Tel. 547.057

Delta Force, di Menahem Golan, con Chuck Norris, Lee Marvin, Martin Balsam, George Kennedy (Usa-Color) — Una storia di drammatica attualità. Un gruppo di super addestrati «guerrieri» di un'impresa pericolosa. Viet. 14
Avventuroso — Oggi la prima
15,40; 17,55; 20; 22,20

AMBROSIO PICCOLO
corso V. Emanuele 52 — Tel. 547.057

Police, di Maurice Pialat, con Gérard Depardieu, Sophie Marceau, Sandrine Bonnaire (Francia-Color) — Commissario duro, temuto dai suoi stessi colleghi, s'innamora e perde la grinta. Da Gardiau Leone d'Oro a Venezia. Non visl.
Poliziesco — ★★★/●●●●
15,40; 17,35; 20,10; 22,25

ARLECCHINO
corso Semonitte 23 — Tel. 547.190

Il giocello [illegible], di [illegible] Teague, con Michael Douglas, Kathleen Turner, Danny De Vito (Usa-Color) — Nel continente nero, un diffidente intelligente tenta di mettersi a capo di una tribù della valle del Nilo. Non visl.
Avventuroso — ★/●●●●
16,30; 18,30; 20,30; 22,30

CAPITOL
via San Domenico 28 — Tel. 540.601

Yoram e la gemella magica, di Berman e Rich (Usa-Color) — Streghe, fanciulli, mostri e simpatici animaletti sono i protagonisti di questa ultima favola della storica casa Disney
Non visl.
Disegno animato — ★★/●●●●
16,15; 17,05; 1[illegible]

CENTRALE
via C. Alberto 37 — Tel. 540.118

Senza tetto né legge, di Agnès Varda, [illegible] Sandrine Bonnaire, Macha Meryl (Francia-Color) — Storia di una giovane nomade, ribelle e indocile, che preferisce la strada alla sua professione di segretaria d'azienda. Leone d'Oro '85. N.V
Drammatico — ★★★★/●●●●
16,30; 18,30; 20,30; 22,30

CHARLIE CHAPLIN 1
via Garibaldi 32/F — Tel. 548.248

Diavolo in corpo, di Marco Bellocchio, con Maruschka Detmers, Federico Pitzalis (Italia-Color) — Una sconvolgente storia d'amore e di passione fra una bellissima nevrotica e un diciottenne alla prima esperienza. Vlet. 18
Drammatico — ★★★/●●●●
16, 18,10; 20,25; 22,40

CHARLIE CHAPLIN 2
via Garibaldi 32/F — Tel. 548.248

Agnese di Dio, di N. Jewison, con Jane Fonda, Anne Bancroft, Meg Tilly (Usa-Color) — Jane Fonda, scettica, indaga su un infanticidio commesso in convento dove una novizia si proclama miracolata. Non visl.
Drammatico — ★★/●●●
16,35; 17,20; 19,10; 20,50; 22,35

CRISTALLO
via Cotto 9 — Tel. 650-71.00

Ispettore Sloan La Sfida, di Carlo Cotti, con Barbara Blanc, Federico Izzo, Lucio Dorelio (Italia-Color) — Dalle «confessioni» della giovanissima scrittrice Clizia Gurrado, un ritratto di teen agers d'oggi, tra musica e scuola. Non visl.
Commedia — ★/●●●
15,30; 17,45; 19; 20,40; 22,30

DORIA
via Cremona 9 — Tel. 542.029

La mia Africa, di Sidney Pollack, con M. Streep, R. Redford, K. M. Brandauer (Usa-Col.) — Dal libro autobiografico di Karen Blixen: una donna vittima alla ricerca di un nuovo Paese tra avventure e un amore. 7 premi Oscar. Non visl.
Drammatico — ★★★/●●●●●
16; 19; 22

ELISEO GRANDE
piazza Sabotino — Tel. 447.5241

Voglia di vivere di Rod Daniel, con Michael Fox, James Hampton, Suzanne Ureuti (Usa-Color) — Sul genere demenziale che piace tanto in Usa, la storia di un giovane imbranato che acquista grinta e fascino trasformandosi in licantropo **Commedia**
14,30; 16,30; 18, 30; 20,30; 22,30 — ★/●●●

ELISEO BLU
piazza Sabotino — Tel. 447.5241

La mia Africa, di Sidney Pollack, con M. Streep, R. Redford, K. M. Brandauer (Usa-Col.) — Dal libro autobiografico di Karen Blixen: una donna vittima alla ricerca di un nuovo Paese tra Avventure e un amore. 7 premi Oscar. Non visl.
Drammatico — ★★★/●●●●●
15,50; 18,50; 21,50

ELISEO [illegible]
piazza Sabotino — Tel. 447.5241

Nove settimane e mezzo, di Adrian Lyne, con Mickey Rourke, Kim Basinger (Usa-Color) — John ed Elisabeth s'incontrano per caso ed iniziano un trasgressivo, audace e appassionato gioco erotico, fino a rischiarare la follia. V. 14
Comm. erotica — ★★/●●●●
16, 17,30; 20; 22,30

FIAMMA
corso Trapani 87 — Tel. 372.687

Antarctica, di Koreyoshi Kurahara, con Ken Takakura, Masako Natsume, Tetsuaro Watase (Giapponese-Color) — Spedizione meteorologica al Polo Sud, costretta ad abbandonare i cani, riapparve poco dopo la stessa strada. Non visl.
Avventuroso — ★★/●●●●
15,10; 16,55; 18,40; 20,35; 22,30

GIOIELLO
via C. Colombo 31 — Tel. 508.799

La donna, di Salvatore Samperi, con Florence Guerin, Karine Michelsen (Italia-Color) — Negli Anni '30, una tipica moglie borghese viene «rieducata» al sesso da una domestica seduc[illegible]cente dalla sessualità molto libera. Vlet.18
Comedy erotica — Oggi la prima
16; 18,30; 18,30; 20,30; 22,30

IDEAL
corso Peschiera 4 — Tel. 551.43.18

Yuppies, i giovani di successo, di Carlo Vanzina, con J. Calà, M. Boldi, C. De Sica, E. Greggio, F. Moro (Italia-Color) — Tragicomiche [illegible] di un gruppo di giovani e aggressivi arrivisti, alle prese fra carriera e avventure amorose. Non visl.
Comm. — ★★/●●●●
16,30; 18,30; 20,30; 22,30

KING KONG CINESTUDIO
via Po 21 — Tel. 839.75.02

Tokyo Ga, di W. Wenders (Germ.-Col.) — L'ultimo capolavoro del regista tedesco. Un viaggio sentimentale nel Giappone supermoderno e computerizzato di oggi, alla ricerca delle radici antiche, delle tradizioni perdute. Non visl.
Documentario — ★★★/●●
19; 20,45; 22,30

LILLIPUT
via XX Settembre 18 bis — Tel. 837.109

La Vanessiana, di Mauro Bolognini, con Laura Antonelli, Monica Guerritore, Jason Connery, Carla Rondinella (Italia-Color) — Nella Venezia cinquecentesca una vedova ed una donna sposata s'innamorano del «forestiero» Bruto. Vlet. 14.
Erotico — ★★/●●●
15,10; 17; 18,50; 20,40; 22,30

LUX
Galleria S. Federico — Tel. 541.383

[illegible] come nel, di John Landis, con Dan Aykroyd, Chevy Chase, Steve Forrest, Donna Dixon (Usa-Color) — Cia contro KGB. Due Enti e sfrontati agenti servono [illegible] copertura ai [illegible] due «veri», che devono rubare un missile. Non visl.
Comico — ★★/●●●●
16,10; 16,45; 18,40; 20,35; 22,30

NAZIONALE
via Pomba 7 — Tel. 514.858

Le donne, di Salvatore Samperi, con Florence Guerin, Karine Michelsen (Italia-Color) — Negli Anni '30, una tipica moglie borghese v[illegible]rieducata» al sesso da una domestica seduc[illegible]cente dalla sessualità molto libera. Vlet.18
Comedy erotica — Oggi la prima
16; 18,30; 18; 19,30; 21; 22,30

OLIMPIA 1
via Arsenale 21 — Tel. 532.448

Morte di un commesso viaggiatore, di Volker Schlondorff, con Dustin Hoffman, Charles Durning, Kate Reid (Usa-Color) — Tratto dal capolavoro di Arthur Miller, interpretato da uno dei più grandi attori americani. Non visl
Drammatico — ★★★/●●●●
15,30; 17,50; 20,10; 22,30

OLIMPIA 2
via Arsenale 21 — Tel. 532.448

Signori, il delitto è servito, di Jonathan Lynn con Eileen Brennan, Tim Curry (Usa-Col) — Un invito a cena, una pistola puntata alle tempie, un cadavere in cucina e due anticamere. Intanto la polizia, a tutto sembra normale... Non visl.
Giallo — ★★/●●●●
16,10; 17; 18,50; 20,40; 22,30

[illegible]
via XX Settembre 18 — Tel. 511.466

Il giorno degli zombi, di George A. Romero, con Lori Cardille, Perry Alexander (Usa-Color) — La Terra è ormai in mano ai «morti viventi». I pochi vivi rimasti sono ridotti a vivere in sotterranei dei lo esercito. Vlet. 14.
Horror — ★/●●●●
14,50; 16,45; 18,40; 20,35; 22,30

Lunedì Lire 3500/4000
Da martedì a domenica L. [illegible]

(riduzione del 50% agli spettatori e del 30% ad enti dopolavoristici circoli Aiace ecc.)

ROMANO
Galleria Subalpina — Tel. 318.148

«Motore class» - Rassegna film sull'automobile»; ore 15 Un estate, una vita; ore 17 Gangster story; ore 21,30 Ritorno al futuro. Ingresso giornaliero L. 3000

STUDIO RITZ
via Assisi 9 — Tel. 636.171

Diavolo in corpo, di Marco Bellocchio, con Maruschka Detmers, Federico Pitzalis (Italia, colori) — Una sconvolgente storia d'amore e di passione fra una bellissima nevrotica e un diciottenne alla prima esperienza. Vlet. 18
Drammatico — ★★★/●●●●
16, 18,10; 20,20; 22,30

VITTORIA
via Nizza 230 — Tel. 511.780

Doppio taglio, di Richard Marquand, con Glenn Close, Jeff Bridges, Peter Coyote (Usa-Color) — L'avvocatessa s'innamora dell'affascinante cliente accusato di omicidio. Chi la spunterà alla fine del processo pieno di colpi di scena? Non visl.
Giallo — ★★/●●●●
15,35; 18, 20 15, 22,30

ZETA D'ESSAI
via Cellamare 12 — Tel. 749.2657

Colpo di spugna, di Bertrand Tavernier, con Philippe Noiret, Isabelle Huppert (Francia-Color). Vlet. 14
Drammatico — ★★★/●●
20,15; 22,30
ZETA RAGAZZI: Pippo, Pluto, Paperino al raccosso, di W. Disney. Ore 15,15: 17. Bibby sitter in sala
Disegno animato

PROSEGUIMENTI

AMBRA TEATRO
via C. Sauda 77 — Tel. 597.167

Il sole a mezzanotte, di Taylor Hackford, con [illegible] Baryshnikov, Gregory Hines (Usa-Colori) — Storia di due ballerini: uno russo che vuole fuggire dall'Urss e uno negro fuggito dagli Stati. Uno spettacolo sarà occasione di fuga. N.V.
Drammatico — ★/●●●
[illegible]; 17,30; 20; 22,30

FARO
via Po 30 — Tel. 632.314

Speriamo [illegible] sia femmina, di M. Monicelli, con L. Ullmann, C. Cenoove, O. De Sio, S. Sandrelli, G. Gemma, P. Noiret (Italia-Col.) — Complesso gioco di storie femminili in un podere della Toscana, retto da una donna di ferro. Non visl.
Commedia — ★★★/●●●●
16,10; 18,30; 20,25; 22,30

FORTINO
via Cigna 87 — Tel. 486.586

Troppo Forte, di Carlo Verdone, con Carlo Verdone, Stella Hall, Alberto Sordi (Italia-Color) — Un «Rambo» di borgata cerca facendo la comparsa a Cinecittà di soddisfare la sua voglia di botto Non visl.
Commedia — ★★/●●●●
20,30; 22,30

MASSAUA
piazza [illegible]

Rocky IV, di Sylvester Stallone, con Sylvester Stallone, Talia Shire, Brigitte Nielsen, Dolph Lundgren (Usa-Color) — Rocky stavolta deve sfidare un campione russo allenato con mezzi scientificamente, odioso e assassino. Non visl.
Drammatico — ★/●●[illegible]
17,10; 20,45; 22,30

NUOVO ODEON
via Valsusa 8 — Tel. 749.3363

Giorgio Moroder presenta: **Metropolis**, capolavoro visionario di Fritz Lang, concerti eseguiti da Pat Benatar, Billy Squier, Jon Anderson, Adam Ant, Bonnie Tyler, Freddie Mercury, Loverboy. In high dynamic system.
19,45; 21,15; 22,40

[illegible] D'ESSAI
corso Belgio 65 — Tel. 574.171

La carica dei 101, di Walt Disney. (Usa-Colori) — La cattivissima Crudelia Demon vuole uccidere novantotto cuccioli di dalmata per confezionare pellicce. Aiutiamo il padre e alla madre i cuccioli le danno fino da torcere. Non visl.
Cartoni animati — Riedizione
15; 17; 18,50; 20,40; 22,30

ALTRE VISIONI

ASSOCIAZIONE MOVIE CLUB (via [illegible]
Amedeo 8, tel. 547.171)
Chiuso

ARNELLI (v. Paolo Sarpi 117, tel. 612.136)
Cercasi Susan disperatamente, di S. Seidelman, con R. Arquette, A. Quinn, Madonna. Ore 20,30, 22,30
Commedia

[illegible] (via Pizza 58, tel. 847.466)
La carica dei 101 di W. Disney. Ap. Ore 10

FALCHERA (via Tenara 30, tel. 262.18.66)
Chiuso per riposo

VALDOCCO (via Saluzzo 17)
Oggi chiuso

S. RITA (via Val Maira 25, tel. 393.691)
Celtas Club, di Francis Ford Coppola, con Richard Gere, Gregory Hines, Diane Lane, Nicholas Cage. Ore 20,45. L. 2500
Drammatico

LUCI ROSSE

[illegible] (via Sacchi 18, tel. 511.762)
Giorbeamente lui, con Seka, Annissa Haven. Ore 14,00, 15,25, 16,45, 18,10, 19,35; 21, 22,35.

ARCO PUBBLICAT
(c. P. Ostense 31, tel. 454.821)
Marina e la bestia n.2, con Moina Fraissa. Proiezioni video film originali porno system. Ap. 14,30. Ult. 22,30.

CINECLUB (v. Fr. Calandra 15, t. 831.687)
Dalle 14.30 alle 23 continuato. Anali-sessi anal. Ingresso riservato ai soci.

HOLLYWOOD
(c. Regina Margherita 106, t. 831.5440)
Tutti i piaceri a femmina e Animal lovers. Tutti i giorni festa! no stop dalle 10 alle 2, ult. ore 24. Ingr. 5000

DUE RITMI
Strada Cavoretto 3. Cirio
stasera ore 21 la grande orchestra di
F. BERGAMINI
domani ore 21 dpr. con DF

Y DISCOTECA
corso Vittorio 3
ore 21 DISCOTECA
Domani 15,30 giovani
ore 21 DISCOTECA

FARO
Via S. Massimo 1, ang. via Po
ore 19.30 e 21 successo di
[illegible]CK CRISTAL BAND

MAFFEI (via P. Formaro 6, tel. 655.184)
Le calde notti, con Sybelle Sing, Uschi Kannu. Ap. 14,30, ultimo 22,30.

MAJOR (piaza G. Cesare 105, t. 267.974)
No stop sempre bulo in sala. Ap. 15; ult. 22,30

METROPOL
(via Principe Tommaso 6, tel. 668.54.49)
Marilyn porno star, con Marilyn Jess. Ap. 14,30. Ult. 22,30.

MILANO BOY ON SEXE
(via Milano 4, tel. 630.958)
Le ragazze superparticolari, con Vanessa del Rio, Samantha Fox. Tutti i giorni no stop dalle 10 alle 24. (Ultimi spett. ore 22,30); feriali 3000 rid. 2000

PRINCIPE (v. Pr. d'Acaja 43, t. 749.851)
Magli ingorde per maschi in calore e big titty (2 hard core 2). Novità. Ap 10; ult. 22,30.

REGINA (c. Reg. Margh. 173, t. 530.985)
Blue moglie, con Samantha Fox, Eric Edwards; **Bianchezia indiana per sempre**. Ap. 10, ult. 22,30, continuato. L. 4500, rid. [illegible].

ROMA BLUE (v. S. Donato 40, t. 487.765)
La nuova fantasia erotica di Gerard Damiano, con Annie Sprinkle, Veronica Vera. Ap. 15, ult. 22,30. Ingresso L. 3000

SPEZIA (via Nizza 170, tel. 656.3617)
New York porno dance, con Seka; **Erotic breakfast with Jennifer**. Novità. Ap. 15, ult. 22,30 Ingresso 3500.

TORINO (via Bucchi 6, tel. 630.063)
Nel e l'amore (comportamento sessuale vacanziero). No stop. Ap. ore [illegible] ult. 22,30

VITTORIA VENETO
(piazza Vittorio Veneto 5, tel. 671.642)
Odissea del piacere e Secretdove. No stop dalle 14 alle 24

PATIO CLUB
Corso Moncalieri 349/14 - Tel. 680.5383
TUTTE LE SERE DISCOTECA
dalle 22 alle 4,30
domani ore 13[illegible]; 22-4,30

LA COMETA presenta stasera, domani pomeriggio ballo liscio **GLI ELEGANT** + superdiscoteca - Domani sera orchestra spettac[illegible] **DANIELE COMBA**

LE CUPOLE
Cavallermaggiore (Cn)
LE CUPOLE
pariavostrasera
D. [illegible]
[illegible]
stasera **I PORTEPORTONI**
Le Cupole, una marcia in più

TUTTI I [illegible] A SOLE 500 LIRE.
NUOVA GUIDA TV

STAMPA SERA
supplemento spettacoli
TV
Dal 4 al 10 maggio

GLAUCO MAURI: LO IO BUONO DEL TEATRO ITALIANO

«Mi annoia la mediocrità: quella umana più di quella professionale. Sono brutti i falsi comportamenti, è brutto non avere niente da dirsi»

Passano gli anni e Glauco Mauri è [illegible] così: rotondo e sorridente come un inossidabile zio buono, pure sotto il trucco minaccioso e pesante che non fa in tempo a togliere (ha appena terminato una replica per le scuole della «Dodicesima notte» di Shakespeare, tra poco sarà di nuovo ora di cominciare).

Passano gli anni, e Glauco [illegible] continua [illegible] avere una casa: solo un «posto» dove tiene stipati i libri e i dischi, le uniche cose, tra quelle che possiede, che non ci stanno dentro il baule che da sempre si porta appresso in giro per l'Italia.

Non sarà, questa, un modo un po' scomodo di mantenere la vita il «mito» dell'artista distaccato dalla «roba»?

«No, è che la casa mi ha sempre messo un po' di tristezza, tutto qui... E poi che senso avrebbe una fissa dimora, dal momento che non sto mai a lungo [illegible] stesso posto?».

Cos'altro le mette tristezza, cos'altro la annoia?

«La mediocrità: quella umana più che quella professionale. I falsi comportamenti. Il non avere nulla da dirsi: il niente, insomma. Se non riesco né ad [illegible] né a litigare, allora mi annoio mortalmente... ».

Un criterio «passionale» che vale anche per il lavoro?

«Sì, nel senso che il mio obbiettivo è sempre stato quello di dimostrare che cultura [illegible] è sinonimo di noia, che la serietà professionale può, anzi deve convivere con un palpito di passione».

Proprio a Torino, in questi mesi, è aperto un dibattito sul significato e sul ruolo del teatro pubblico. Lei che ne pensa?

«Quali devono essere le funzioni di un teatro pubblico? Lo dice, [illegible] fondo, la parola stessa. Io sono comunque ottimista: ma in questo momento, a Torino come in tutte le altre città, ci sono troppi inghippi politici. E' giusto che la politica entri nella vita civile e culturale del Paese, ma non così, non per diventare determinante... Il secondo problema, invece, è una sorta di elefante che si morde la coda: sono stati i teatri pubblici a [illegible] il mito del regista, a stabilire un modo di lavorare che non tiene quasi conto degli attori... ».

Per questa ragione se n'è andato?

«Sì, anche per questa. Proprio [illegible] Torino, dove [illegible] Missiroli [illegible] fatto cose stupende, [illegible] andato perché [illegible] sentivo solo la rotella [illegible] un ingranaggio che comunque avrebbe continuato a girare».

[illegible] quanto deve tener conto, un teatro, dei gusti del pubblico?

«Non troppo, non troppo. Piuttosto bisogna saper individuare i problemi che la gente ha, magari in modo inconscio. Il teatro, a mio avviso, dev'essere sempre inquietante: non è nostro compito quello di enunciare delle verità, spetta a noi gettare tra il pubblico dei punti interrogativi, mettendo in vibrazione [illegible] che normalmente sono a riposo».

Ma le sembra che, in alcuni [illegible], il «violenza» sul pubblico sia [illegible] davvero eccessiva?

«Sì, [illegible] stati anni di vero e proprio [illegible] teatrale: se il pubblico non capiva, [illegible] considerato stupido, mentre gli stupidi erano solo quelli che [illegible] sul palcoscenico o dietro le quinte. La gente deve capire, [illegible] divertirsi. Io credo che la formula giusta sia quella di raccontare [illegible] nuove usando il linguaggio di chi le ascolta».

Per raccontare cose nuove, però, ci vorrebbero testi nuovi, mentre invece sembra che siano rimasti in pochi a scrivere per il teatro...

«Così mi dice, [illegible] e credo che i resti ci siano: semmai sono i teatri che non li mettono mai in scena, e allora gli scrittori finiscono [illegible] lo stancarsi [illegible] scrivere cose che dovranno poi tenersi nel cassetto».

Lei viene spesso definito [illegible] l'ultimo rappresentante [illegible] una generazione [illegible] attori che non c'è più, di un modo [illegible] stare sul palcoscenico e di intendere la professione che va, pian piano, scomparendo. [illegible] vero?

«Non saprei. [illegible] ho iniziato a recitare proprio quando il teatro dei grandi, dei Ruggeri e dei Benassi, stava finendo, e mi sono sempre sentito a metà strada. Quando voglio dare l'idea di quanto tempo sia passato dai miei esordi, ricordo sempre che allora c'era ancora il suggeritore. Comunque [illegible] nasce per caso, e [illegible] mia carriera è stata profondamente influenzata [illegible] Meo Benassi, [illegible] per me fu [illegible] [illegible]. Credo che tutti i giovani dovrebbero [illegible] qualcuno al fianco... ».

E lei [illegible] assolvendo al suo compito di insegnante, influenzando la formazione di qualcuno?

«Io credo [illegible], anche se [illegible] spetta a me dirlo».

appuntamenti

[illegible]

Si conclude oggi al Romano la rassegna «Maione chic» abbinata al Salone dell'auto: l'automobile come protagonista o come elemento essenziale della vicenda cinematografica

[illegible]

In arrivo nelle sale torinesi «La bonne», il discusso film di Semprun vagamente ispirato a Genet, e i fantascientifici «Nightmare 3» e «Il mio nemico» di Petersen, storia di una curiosa amicizia fra astronauta e alieno.

MUSICA

E' uscito «Formazione oggi» di Gal Gaposeva, il «socio» di Arbore [illegible] segue il ballo [illegible] nazionale in [illegible] «Il ballo [illegible] diretta»

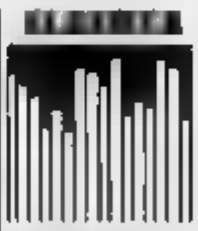
[illegible]

Ultimi spettacoli della stagione di [illegible] al Carignano si replica «Eros di scena» di Praetorius, cui farà seguito «Il grande eladista» di Eliot con Nanda Canzolo

[illegible]

Gli ottant'anni di Aurelio Milloss, ballerino, coreografo, innovatore e dominatore del [illegible] italiano che nella [illegible] magnifica [illegible] ha composto 180 balletti [illegible] in [illegible] Il mondo

[illegible]



Operazione Riflag per alcune importanti iniziative con il sistema di «rimasterizzazione»

«INTORNO AL TEATRO CI SONO TROPPI INGHIPPI POLITICI»
«LA CULTURA NON DEVE MAI ESSERE SINONIMO DI NOIA»

Qual è il primo obbiettivo che si è posto, nel fondare una compagnia sua?

«Mi sono sempre posto il problema di portare il miglior prodotto anche in provincia, [illegible] piazze minori. [illegible] è una cosa banale, sa? Quand'ero ragazzino facevo [illegible] sacrifici per racimolare il prezzo del biglietto [illegible] poltrona, e spesso [illegible] capitava di assistere a spettacoli fatti male proprio perché ci era in piccole città. Invece la provincia ha una potenzialità e una sensibilità grandissime, più che [illegible] grande città abituata agli spettacoli. Il [illegible] Re [illegible] l'ho portato [illegible] a Crotone, a Lamezia Terme, a Caltanissetta: ed è stata un'esperienza importante per tutti. Il pubblico, insomma, non va mai deluso: questo è il primo principio che ho voluto [illegible]

fondare una mia compagnia».

Per questo sta preparando un «Faust» in provincia?

«Sì, lo [illegible] preparando a Treviso, ma [illegible] si tratta [illegible] di uno spettacolo. Metteremo insieme per la prima volta in un unico spettacolo, sintetizzandole, [illegible] la prima che la seconda parte [illegible] Faust; e proprio a Treviso reciteremo un dibattito tutto dedicato alla figura [illegible] Faust: quello di Goethe e quello di Gounod, [illegible] a discutere sia letterati [illegible] musicologi. Niente male, per una "piazza" minore, non le pare? Infine, il mio prossimo impegno sarà quello di curare una regia lirica dell'opera di Gounod. E' la mia prima esperienza [illegible] questo tipo: che Dio me la mandi buona!».

Stefania Miretti

Domenica

MATTINA

8 — **Rete 4** Attualità: Church ■ good

8,30 **Rete 4** Telefilm: Strega per amore
Italia 1 Cartoni: Bim Bum Bam

8,50 **Canale 5** Telefilm: Alice

9 — **Rete 4** Film: Come le foglie. Con ■ Miranda. Drammatico

9,15 **Canale 5** Attualità: Le frontiere dello spirito

10 — **Raidue** Musicalet I concerti di Raidue - Omaggio a Respighi
Canale 5 Attualità: Come stai

10,20 **Rete 4** Film: La furia umana. Con James Cagney. Drammatico

10,30 **Italia 1** Sport: Basket

10,50 **Raidue** Attualità: Body Body

11 — ■ Attualità: Santa Messa

11,30 **Canale 5** Musicale: Superclassifica show

11,40 **Raidue** Film: La freccia avvelenata. Con Warner Oland. Giallo

11,55 **Raiuno** Attualità: Segni del tempo

12 — **Rete 4** Attualità: Campo aperto
Italia 1 Telefilm: Manimal

12,15 **Raitre** Musicale: I cantautori e...

12,20 **Canale 5** Attualità: Punto 7

12,45 **Raitre** Musicale: Discoslalom. ■ Madonna di Campiglio
Italia 1 Sport: Grand Prix

13 — **Raiuno** Attualità: Tg l'una
Rete 4 Cartoni: Ciao Ciao

13,25 ■ Attualità: Tg2 I consigli del medico

13,30 **Raidue** Varietà: Piccoli fans
Canale 5 Varietà: Buona domenica

13,45 **Raitre** Varietà: Che fai, ridi?

13,55 **Raiuno** Sport: Toto-Tv Radiocorriere

POMERIGGIO

14 — **Raiuno** Varietà: Domenica ■
Italia 1 Musicale: Dee Jay television

14,30 **Raiuno** Sport: Notizie sportive

— In diretta ■ studio
Canale 5 Telefilm: Orazio

15 — **Raidue** Film: Non sono ■ angelo. Con Mae West. Commedia
Rete 4 Telefilm: I gemelli Edison

15,20 **Rete 4** Telefilm: ■ principe delle stelle

15,40 **Raiuno** Musicale: Discoring

— ■ diretta da studio

16 — **Italia 1** Telefilm: Legmen

16,15 **Rete 4** Telefilm: I ragazzi di padre Murphy

16,20 **Raiuno** Sport: Notizie sportive

17 — **Canale 5** Attualità: Forum
Italia 1 Telefilm: La banda dei sette

17,05 **Rete 4** Telefilm: Huckleberry Finn e i suoi amici

17,10 **Raitre** Film: Carmen Jones. Con Dorothy Dandridge. Drammatico

17,25 **Raiuno** Sport: Notizie sportive

— In diretta da studio

17,30 **Rete 4** Telefilm: Amici per la pelle

17,55 **Raidue** Telefilm: La strade di San Francisco

18 — **Italia 1** Telefilm: I ragazzi del computer

18,20 **Raiuno** Sport: Novantesimo minuto

— In diretta da studio
Rete 4 Telefilm: Cassie & Co.

18,40 **Raiuno** Varietà: Domenica in studio
Raidue Sport: Tg2 gol flash

18,50 **Raidue** Calcio: Tg2 gol flash

19 — **Raidue** Calcio: Sintesi di un tempo ■ una partita di serie B
Canale 5 Telefilm: Dalle ■ alle 5 orario continuato
Italia 1 Cartoni: Muppet Babies

19,20 **Raitre** Sport: Sport regione

19,30 **Rete 4** Telefilm: New York New York
Italia 1 Cartoni: Lucky Luke

19,40 ■ Varietà: La domenica è spettacolo

SERA

20 — **Raidue** Sport: Tg2 Domenica Sprint
Italia 1 Cartoni: Occhi di gatto

20,30 ■ Film per la tv: Ellis Island La porta dell'America — Questa ed ultima parte
Raidue Telefilm: Miami Vice squadra antidroga
Raitre Calcio: Domenica gol
Canale 5 Sceneggiato: Olocausto — Prima parte
Rete 4 Varietà: Viva le donne
Italia 1 Varietà: Drive In

21,25 **Raidue** Attualità: Mixer

21,30 **Raitre** Documenti: Cittadini per modo di dire

22 — **Raiuno** Sport: La domenica sportiva

— Sintesi dell'incontro di calcio Israele-Argentina

22,20 **Italia 1** Boxe: Mike Tyson - James «Quicko Tillis

22,30 **Raitre** Sport: Campionato di calcio serie ■

22,40 **Canale 5** Varietà: I premiatissimi
Rete 4 Telefilm: Mash

22,45 **Raidue** Attualità Tg2 tecnatrè

■ — **Canale 5** Attualità: Monitor

23,10 **Rete 4** Telefilm: Masquerade

23,15 **Raidue** Musicale: John Mayall in concerto
Raitre Musicale: Jazz Club

23,45 **Raiuno** Musicale: Musicanotte

24 — **Canale 5** Attualità: Punto 7
Rete 4 Telefilm: Ironside

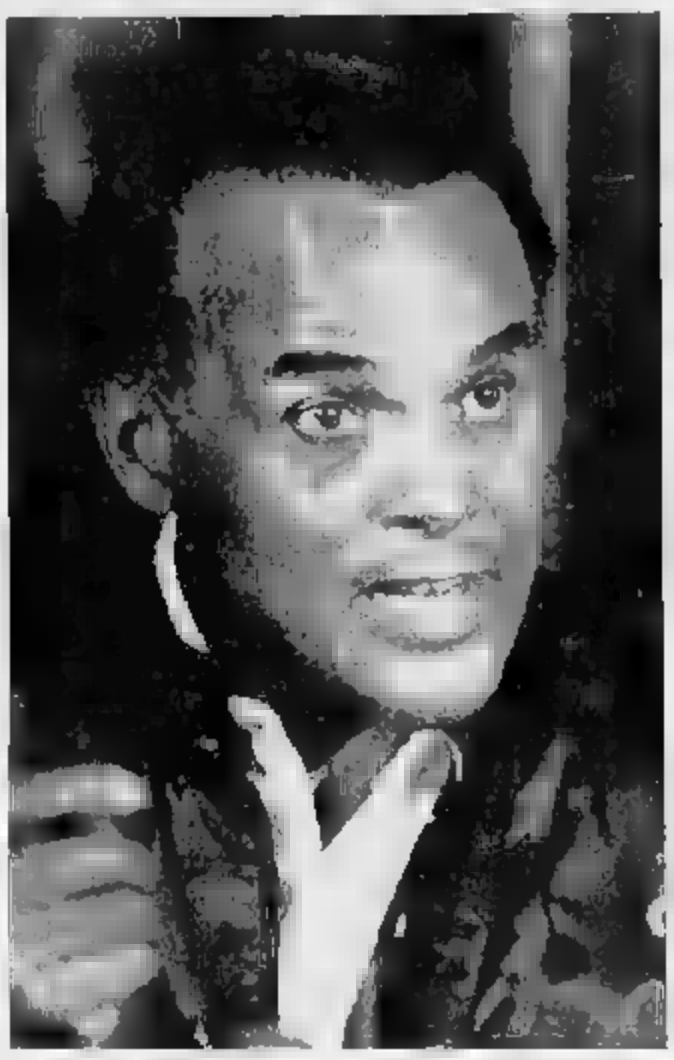
0,20 **Raidue** Documenti: Figli del ■

1 — **Canale 5** Telefilm: ■ inafferrabili
Rete 4 Telefilm: Mod Squad

Raitre: ore 17,10

HARRY BELAFONTE

«Carmen Jones»



Raitre Ore 17,10: Carmen Jones, di ■ Preminger, con Dorothy Dandridge, Harry Belafonte. Usa drammatico 1954 — *Da un celebre musical di Broadway ispirato a sua volta alla Carmen di Bizet. Carmen è un'operaia di una fabbrica di parecndule che fa innamorare di ■ il caporale Joe spingendolo a disertare e scappare con lei a Chicago. A Chicago la vita è dura, soprattutto per Joe che scopre che lei se la fa con un pugile. Disperato, Joe uccide il pugile.*

Rete 4 Ore 10,20: La furia umana, di Raoul Walsh, con James Cagney, Virginia Mayo, Edmund O'Brien, Margaret Wicherly. Usa drammatico 1949 — *Un gangster succube della madre per evitare di ■ condannato per ■ serie impressionante di reati si autoaccusa di un furtarello e va in prigione. M■ è in carcere la moglie lo tradisce. La mamma cerca di fare giustizia uccidendola, ma lei la uccide. Preso di rabbia, il gangster evade. La polizia lo fotiona.*

Lunedì

MATTINA

10,25 **Raiuno** Sceneggiato: Eleonora

10,50 **Raidue** Documenti: Temi della questione psichiatrica oggi

11 — **Canale 5** Gioco a premi: Facciamo ■ affare
■ 1 Telefilm: La donna bionica

11,30 **Raiuno** Telefilm: Pronto avvocato
Canale 5 Gioco a premi: Tuttafamiglia

11,45 ■ 4 Attualità: Magazine

11,50 **Italia 1** Telefilm: Quincy

11,55 **Raidue** Attualità: Cordialmente

12 — ■ 5 Gioco a premi: ■

12,05 **Raiuno** Varietà: Pronto chi gioca?

12,15 **Rete 4** Telefilm: Bravo Dick

12,20 **Raitre** Pallacanestro: Sidis-Vi■

12,40 **Canale 5** Quiz a premi: Il pranzo è servito
Italia 1 Telefilm: Agenzia Rockford

12,45 **Rete 4** Cartoni: Ciao Ciao

13,05 **Raitre** Sport: Primati olimpici

13,15 **Raitre** Sceneggiato: I fratelli Karamazov

13,20 **Italia 1** Quiz: Help

13,25 **Raidue** Attualità: Tg2 c'è da vedere

13,30 **Raidue** Sceneggiato: Capitol
Canale 5 Telefilm: Sentieri

13,55 **Raiuno** Attualità: Tre minuti di...

POMERIGGIO

14 — **Raiuno** Varietà: Pronto chi gioca? L'ultima telefonata

14,15 **Raiuno** Attualità: ■ paesi, di città
Rete 4 Telenovela: Marina
Italia 1 Musicale: Deejay Television

14,25 **Canale 5** Sceneggiato: La valle ■ pini

14,35 **Raidue** Varietà: Tandem

15 — **Rete 4** Telenovela: Agua viva
Italia 1 Telefilm: Ralph Supermaxieroe

15,15 **Raidue** Varietà: Pacollamo
Raitre Musicale: Voglia di musica

15,20 **Canale 5** ■ Telefilm: Così gira il mondo

15,30 **Raiuno** Attualità: Speciale Parlamento

15,45 **Raitre** Calcio: Campionato di serie B

15,50 **Rete 4** Film: Un solo grande amo■ Con Kim Novak. Drammatico

16 — **Raiuno** Documentario: Il manager
Raidue Documenti: I tesori dei Farnesi
Italia 1 Cartoni: Bim Bum Bam

16,15 **Canale 5** ■ Telefilm: Alice

16,30 **Raiuno** Sport: Lunedì sport
Raidue Varietà: Pane e marmellata

16,45 **Canale 5** Telefilm: Hazzard

17,05 **Raiuno** Per i ragazzi: Magic!

17,30 **Canale 5** Gioco a premi: Doppio slalom

17,35 ■ Attualità: Oggi e domani, ■ giorni per un argomento

17,50 **Rete 4** Telefilm: Lucy Show

18 — **Raiuno** Attualità: L'ottavo giorno
Canale 5 Telefilm: Il mio amico Arnold
Italia 1 Telefilm: Star Trek

18,10 **Raitre** Musicale: L'Orecchiocchio

18,15 **Raidue** Attualità: Spaziolibero

18,20 **Rete 4** Sceneggiato: Ai confini della notte

18,30 **Raiuno** Attualità: Italia sera
Raidue Sport: Tg2 sportsera
Canale 5 Gioco a premi: C'est la vie

18,40 **Raidue** Telefilm: Le strade ■ San Francisco

18,50 **Rete 4** Telefilm: I Ryan

19 — **Canale 5** Telefilm: I Jefferson
Italia 1 Gioco a premi: Il gioco delle coppie

19,30 **Raitre** Sport: Sport regione del lunedì
Canale 5 Gioco a premi: Zig Zag
Rete 4 Sceneggiato: Febbre d'amore
Italia 1 Telefilm: La famiglia Addams

SERA

20 — **Italia 1** Cartoni: Memole, dolce Memole

20,05 **Raitre** Documenti: Raccontiamo la città: Orte

20,20 **Raidue** Sport: Tg2 lo sport

20,30 **Raiuno** Film: La finestra sul cortile. Con Grace Kelly. Giallo
Raidue Attualità: Tg2 Di tasca nostra
Raitre Varietà: Che fai, ridi? - Andy si nasce
Canale 5 Telefilm: I Robinson
Rete 4 ■m: Il mondo nelle mie braccia — Il bostoniano. Con Gregory Peck. Drammatico
Italia 1 Telefilm: Magnum P. I.

21 — **Canale 5** Film: Sing Sing. Con Adriano Celentano. Commedia

21,25 **Raidue** Prosa: Casa di bambola
Italia 1 Telefilm: Simon ■ Simon

21,40 **Raitre** Documenti: La macchina del tempo

22,20 **Raitre** Calcio: Il processo del lunedì
Italia 1 Attualità: Controcorrente

22,30 **Rete 4** Attualità: Cinema & Co.

22,35 **Raiuno** Attualità: Speciale Tg1

23 — **Canale 5** Sport: Il grande sport di Canale 5
Rete 4 Telefilm: Mash

23,05 **Italia 1** Film: Maiou. Con Ingrid Caven. Drammatico

23,30 **Rete 4** Telefilm: Mai dire al

23,40 **Raidue** Attualità: Protestantesimo

24 — **Canale 5** Attualità: Première

0,20 **Raidue** Film: Agguato sul fondo. Con Tyrone Power. Avventuroso
Rete 4 Telefilm: Ironside

0,30 **Canale 5** Telefilm: Sceriffo ■ New York

Raiuno: ore 20,30

GRACE KELLY

«La finestra sul cortile»

Canale 5 Ore 21: Sing Sing, di Sergio Corbucci, con Adriano Celentano, Enrico Montesano, Marina Suma. Italia comico 1983 — *Due episodi. Nel primo Celentano ■ ■ poliziotto ■ Bogart che deve difendere Marina Suma da ■ misterioso persecutore. Nel secondo Montesano ■ convinto ■ ■ figlio ■ regina d'Inghilterra ■ fa di tutto ■ raggiungerla.*

Raiuno Ore 20,30: La finestra sul cortile, di Alfred Hitchcock, ■ James Stewart, Grace ■y, Raymond ■, Usa giallo ■ — ■ *fotografo ■ rompe una gamba e per passare ■ tempo in attesa ■ guarire spia i vicini con un potente cannocchiale. La ■ attenzione ■ punta su due coniugi che litigano in continuazione. Quando lei scompare improvvisamente comincia a sospettare che lui l'abbia uccisa.*

Martedì

MATTINA

12 — **Raitre** Attualità: Televideo
Canale 5 Gioco a premi: Bis

12,05 **Raiuno** Varietà: Pronto chi gioca?

12,15 **Rete 4** Telefilm: Amanda

12,40 **Canale 5** Quiz a premi: Il pranzo è servito
Italia 1 Telefilm: Agenzia Rockford

12,45 **Rete 4** Cartoni: Ciao Ciao

13 — **Raitre** Sport: Primati olimpici

13,10 **Raitre** Sceneggiato: I fratelli Karamazov

13,20 **Italia 1** Quiz: Help

13,25 **Raidue** Attualità: Tg2 Come noi

13,30 **Raidue** Sceneggiato: Capitol
Canale 5 Telefilm: Sentieri

13,55 **Raiuno** Attualità: Tg1 Tre minuti di...

POMERIGGIO

14 — **Raiuno** Varietà: Pronto chi gioca? - L'ultima telefonata

14,05 **Raitre** Documenti: Corso di russo

14,15 **Raiuno** Attualità: Di paesi, di città
Rete 4 Telenovela: Marina
Italia 1 Musicale: Deejay Television

14,25 **Canale 5** Sceneggiato: La valle dei pini

14,35 **Raidue** Varietà: Tandem
Raitre Documenti: Corso di francese

15 — **Rete 4** Telenovela: Agua viva
Italia 1 Telefilm: Ralph Supermaxieroe

15,05 **Raitre** Musicale: Voglia di musica - Musiche di Vivaldi

15,20 **Canale 5** Telefilm: Così gira il mondo

15,30 **Raiuno** Documenti: Telematica per lo Stato del 2000

15,50 **Rete 4** Film: Il silenzio è d'oro. Con Maurice Chevalier. Commedia

16 — **Raiuno** Attualità: Cronache italiane
Raidue Documenti: Animali da salvare
Italia 1 Ragazzi: Bim Bum Bam

16,05 **Raitre** Documenti: Marzabotto, città etrusca

16,15 **Canale 5** Telefilm: Alice

16,30 **Raiuno** Documenti: Storia di ieri, di oggi, di sempre
Raidue Varietà: Pane e marmellata

16,35 **Raitre** Documenti: Giocando s'impara

16,45 **Canale 5** Telefilm: Hazzard

17,05 **Raiuno** Per i ragazzi: Magic!
Raitre Varietà: Dadaumpà

17,30 **Canale 5** Gioco a premi: Doppio slalom

17,35 **Raidue** Attualità: Dal Parlamento

17,40 **Raidue** Attualità: Oggi e domani, due giorni per un argomento

17,50 **Rete 4** Telefilm: Lucy Show

17,55 **Raiuno** Documenti: Dizionario

18 — **Canale 5** Telefilm: Il mio amico Ricky
Italia 1 Telefilm: Star Trek

18,10 **Raiuno** Attualità: Spaziolibero
Raitre Musicale: L'Orecchiocchio

18,20 **Rete 4** Sceneggiato: Ai confini della notte

18,30 **Raiuno** Attualità: Italia sera
Raidue Sport: Tg2 sportsera
Canale 5 Gioco a premi: C'est la vie

18,40 **Raidue** Telefilm: Le strade di San Francisco

18,50 **Rete 4** Telefilm: I Ryan

19 — **Canale 5** Telefilm: I Jefferson
Italia 1 Gioco a premi: Il gioco delle coppie

19,30 **Raiuno** Attualità: Tv3 regioni
Canale 5 Gioco a premi: Zig Zag
Rete 4 Telenovela: Febbre d'amore
Italia 1 Telefilm: La famiglia Addams

SERA

20 — **Italia 1** Cartoni: Occhi di gatto

20,05 **Raitre** Documenti: Raccontiamo le città: Piobbico

20,20 **Raiuno** Sport: Tg2 lo sport

20,30 **Raiuno** Attualità: Spot. Con Enzo Biagi
Raidue Film: Betsy. Con Laurence Olivier. Drammatico
Raitre Attualità: Tutto in diretta - Soirée futurista
Canale 5 Attualità: Gran Premio Internazionale della tv
Rete 4 Film: I camionisti. Con Gigi e Andrea. Comico
Italia 1 Attualità: Jonathan dimensione avventura — *Prima parte*

21,30 **Raitre** Documenti: Geo
Italia 1 Telefilm: Ai confini della realtà

22 — **Raiuno** Sceneggiato: Voglia di volare

22,20 **Rete 4** Telefilm: I Ropers

22,30 **Italia 1** Attualità: Jonathan dimensione avventura — *Seconda parte*

22,45 **Raidue** Attualità: Tg2 Dossier

22,50 **Rete 4** Telefilm: Mash

22,55 **Raitre** Film: Meteor. Con Sean Connery. Avventuroso

23 — **Raiuno** Documenti: Dal fiume al mare
Italia 1 Film: I cavalieri dalle lunghe ombre. Con Stacy Keach. Western

23,20 **Rete 4** Telefilm: Arabesque

23,30 **Canale 5** Sport: Il grande golf di Canale 5

23,55 **Raidue** Film: Akiko. Con Akiko Wakabayashi. Commedia

0,10 **Raiuno** Documentario: I circoli del cinema
Rete 4 Telefilm: Ironside

0,30 **Canale 5** Telefilm: Scontro a New York

0,50 **Italia 1** Telefilm: Cannon

1 — **Rete 4** Telefilm: Mod Squad

1,40 **Italia 1** Telefilm: Strike Force

Raidue: ore 20,30

ROBERT DUVALL

«*Betsy*»

Raidue ore 20,30: Betsy, di Daniel Petrie, con Laurence Olivier, Robert Duvall, Katharine Ross, Tommy Lee Jones. Una drammatica — *Loren, vecchio fondatore di una grande industria automobilistica a Detroit, costretto a vivere su una sedia a rotelle, non ha perso il suo entusiasmo e decide di progettare una macchina che possa far fronte alla crisi petrolifera e che chiamerà Betsy, la pronipote. Nel frattempo si scatenano le liti di famiglia, si fa avanti il losco pilota Angelo Perino, che scopre le del vecchio, diventa l'amante di una sua antica fiamma e cerca quasi a fidanzarsi con Betsy. Il vecchio, amareggiato, decide di rinunciare ai suoi progetti, ma a questo punto Angela, ormai proprietario del 51 per delle azioni, si oppone*

Rete 4 Ore 20,30: I camionisti, di Flavio Mogherini, con Gigi Sammarchi, Andrea Roncati, Daniela Poggi. Ital commedia 1983 — *Un camionista bello e donjuanesco s'innamora di una bellissima e improbabile benzinaia che però, estremamente gelosa di lui, si mette a fare la camionista pedinandolo. Quando scopre che l'amato ha appuntamento tre altre ragazze lo fa inseguire da tipi*

Mercoledì

MATTINA

11,45 **Raitre** Attualità: Televideo
Rete 4 Attualità: Magazine

11,50 **Italia 1** Telefilm: Quincy

11,55 **Raidue** Attualità: Cordialmente

12 — **Canale 5** Gioco a premi: Bis

12,05 **Raiuno** Varietà: Pronto chi gioca?

12,15 **Rete 4** Telefilm: Mister Abbott e famiglia

12,40 **Raitre** Sport: Primati olimpionici
Canale 5 Quiz a premi: Il pranzo è servito
Italia 1 Telefilm: Agenzia Rockford

12,45 **Rete 4** Cartoni: Ciao Ciao

12,50 **Raitre** Sceneggiato: I fratelli Karamazov

13,20 **Italia 1** Varietà: Help

13,25 **Raidue** Attualità: Tg2 I libri

13,30 **Raidue** Sceneggiato: Capitol
Canale 5 Telefilm: Sentieri

13,55 **Raiuno** Attualità: Tg1 tre minuti di...

POMERIGGIO

14 — **Raiuno** Varietà: Pronto chi gioca? - L'ultima telefonata

14,10 **Raitre** Documenti: Corso di russo

14,15 **Raiuno** Attualità: Di paesi, di città
Rete 4 Telenovela: Marina
Italia 1 Musicale: Deejay Television

14,25 **Canale 5** Sceneggiato: La valle dei pini

14,35 **Raidue** Varietà: Tandem

14,45 **Raitre** Documenti: Corso di francese

15 — **Rete 4** Telenovela: Agua viva
Italia 1 Telefilm: Ralph Supermaxieroe

15,15 **Raitre** Musicale: Voglia di musica Musiche di Strauss jr. e Schubert

15,20 **Canale 5** Telefilm: Così gira il mondo

15,30 **Raiuno** Documenti: Il manager

15,50 **Rete 4** Film: L'amante del re. Con Errol Flynn. Drammatico

16 — **Raiuno** Telefilm: L'amico Gipsy
Raidue Documenti: Tesori del Faraoni
Italia 1 Ragazzi: Bim Bum Bam

16,15 **Raitre** Documenti: Alle origini delle città e delle residenze comitali di Doué
Canale 5 Telefilm: Alice

16,30 **Raiuno** Per i ragazzi: Magic!
Raidue Attualità: Pane e marmellata

16,40 **Raitre** Documenti: 1947: la scelta democratica italiana

16,45 **Canale 5** Telefilm: Hazzard

16,55 **Raiuno** Attualità: Oggi al Parlamento

17,05 **Raiuno** Per i ragazzi: Magic! — Seconda parte

17,10 **Raitre** Varietà: Dadaumpa

17,30 **Canale 5** Gioco a premi: Doppio slalom

17,35 **Raidue** Attualità: Dal Parlamento

17,40 **Raidue** Attualità: Più sani, più belli

17,50 **Rete 4** Telefilm: Lucy Show

18 — **Raiuno** Attualità: Tg1 cronache Nord chiama Sud - Sud chiama Nord
Canale 5 Telefilm: Webster
Italia 1 Telefilm: Star Trek

18,10 **Raitre** Musicale: L'Orecchiocchio

18,15 **Raidue** Attualità: Spaziolibero

18,20 **Rete 4** Telefilm: Ai confini della notte

18,30 **Raiuno** Attualità: Italia sera
Raidue Sport: Tg2 sportsera
Canale 5 Gioco a premi: C'est la vie

18,40 **Raidue** Telefilm: Le strade di San Francisco

18,50 **Rete 4** Telefilm: I Ryan

19 — **Canale 5** Telefilm: I Jefferson
Italia 1 Gioco a premi: Il gioco delle coppie

19,30 **Canale 5** Gioco a premi: Zig Zag
Rete 4 Telenovela: Febbre d'amore
Italia 1 Telefilm: La famiglia Addams

19,35 **Raitre** Documenti: Un messaggio dal ghiacciaio: La riviera delle agocale

SERA

20 — **Italia 1** Cartoni: Memole, dolce Memole

20,05 **Raitre** Documenti: Raccontiamo le città: Rieti

20,10 **Raiuno** Calcio: Steaua-Barcellona Finale della Coppa Dei Campioni

20,20 **Raidue** Sport: Tg2 lo sport

20,30 **Raidue** Film: Appuntamento con una ragazza che si sente sola. Con Candice Bergen. Commedia
Raitre Film: Il lungo addio. Con Elliott Gould. Giallo
Canale 5 Film: Il prossimo uomo. Con Sean Connery. Drammatico

— Al termine: Dibattito sul problema mediorientale e il terrorismo
Rete 4 Telefilm: California
Italia 1 Gioco a premi: OK, il prezzo è giusto!

21,30 **Rete 4** Telefilm: Detective per amore

22,10 **Raiuno** Telefilm: Professione pericolo!
Raidue Attualità: Tribuna politica

22,20 **Raitre** Documenti: Delta
Rete 4 Film: L'occhio privato. Con Art Carney.

22,30 **Italia 1** Attualità: Première

22,50 **Raidue** Sceneggiato: Liszt

23,05 **Raiuno** Sport: Mercoledì sport
Italia 1 Film: Terrore e terrore. Con Christopher Lee. Horror

23,15 **Canale 5** Attualità: Big Bang

24 — **Canale 5** Telefilm: Scontro a New York

0,05 **Raidue** Film: La mano dello straniero. Con Alida Valli. Drammatico

Canale 5: ore 20,30

SEAN CONNERY

«*Il prossimo uomo*»

Raidue Ore 20,30: Appuntamento con una ragazza che si sente sola, di Herbert Ross, con Candice Bergen. Usa commedia 1971 — provinciale va in città deciso a cambiar vita e a trovare l'anima gemella. Trova solo varie esperienze che la deludono e la inducono a tornare in provincia. Quando sta per attuare il proposito l'uomo giusto

Canale 5 Ore 20,30: Il prossimo uomo, di Richard C. Sarafian, con Sean Connery, Cornelia Sharp, drammatico Usa — *Una misteriosa donna-killer s'insinua fra tre emiri che debbono spartirsi il della produzione petrolifera di Paese arabo. Uno viene subito, un secondo s'innamora di*

Ave: un'attrice battagliera e le sue singolari tournées

NINCHI CONOSCE I SUOI POLLI

«PER FARE QUESTA PUBBLICITA' MI STRAPAGANO»

Ave Ninchi in una rara immagine dei suoi anni giovanili, quando era «La ragazza del coro» sullo schermo del varietà. Oltre alla rivista ha fatto teatro, cinema, tv

Aveva soltanto diciott'anni quando volle interpretare la prima vecchia della sua carriera: si comparve sulla tutta curva, tremolante, con un bianco cappellino ritto sulla a un gran mento. Dopodiché, si susseguirai a catena di vecchiette d'ogni tipo, calve e irsute, con denti o senza, indomabilmente battagliere.

«Così, oggi, che io sia almeno centenaria, visto che debuttai decrepita quando appena adolescente. Ma che importa? Io ho sempre bisogno di divertirmi, ogni volta che interpretavo un personaggio», dice Ave Ninchi, sgranandosi tutta in un enorme sorriso. E reduce da un colossale gelato di cui le è rimasto un impercettibile baffo di fragola all'angolo della bocca, che tampona col fazzoletto di pizzo: siede sulla seggiola dallo schienale rigido impettita nel cappottino blu, l'abito in seta blu a rossi, la borsetta di vitello posata sul grembo e le mani posate sulla borsetta blu. Sembra una signora in visita; ma non lo è. nel suo camerino, al Carignano, tra mazzi di tulipani sparpagliati: fra poco, la Ninchi dovrà entrare in scena per *La Cilicia*: l'aspetta, alla gruccia, il vestitone in panno viola di Safronia. Sono le ultime reliche: a maggio, la grande tournée finisce. Progetti?

«Nessuno, per fortuna: parlano di riprendere La Cilicia e magari anche il Campiello, ma io non voglio pensare a niente, sono troppo stanca. Cosa vuole, non sono più una giovinetta e, anche se qui lo dico e qui lo nego, comincio a sentire il peso degli anni. Così, finito il teatro, mi prenderò una vacanza di giorni di riposo, quindi, via, coi polli».

— Vuol dire che andrà in tournée coi polli?

«Proprio così, cocca mia; questi benedetti polli che ringrazio dieci volte al giorno perché mi permettono di fare soltanto quel che mi garba. Il teatro, per esempio, è grazie ai polli. Tutti i miei no agli spettacoli brutti che mi propongono, sono grazie ai polli. Per fare pubblicità polli mi strapagano: e io in qualche modo compro la mia libertà. Si aggiunga che polli discreti, rispettosi del mio lavoro e durante la stagione teatrale mi lasciano assolutamente tranquilla; ma, adesso che ho finito, devo ripartire con la promozione. E almeno sino ad agosto, polli, polli, polli, polli...»

— Come dire, polli a batteria.

«Ma no tesoro mio, la batteria è metodo ormai superato. I miei polli crescono in magnifico allevamento all'aperto, fuori Verona: polli felici. E il sapore di un pollo arrosto felice è diverso da quello di un pollo infelice, mi creda».

— Lei è bravissima, non facendo promotion. E mi dica: è più facile recitare per i polli o per il teatro?

«Per i polli, senz'ombra di dubbio. Prima perché non c'è regia, si va a braccio e poi perché, anche se stanca morta, deve essere sempre all'altezza della situazione, cioè sorridente, frizzante, pronta a firmare autografi, stringere mani, baciare bambini, rispondere alle domande più impensate dei tipi: Che studi possa far fare a mio figlio? Perché le donne, a volte, assolutamente imprevedibili. giornata coi polli è insperante. Ma è un lavoro che faccio volentieri lo stesso perché mi porta a contatto con la gente. E io amo la gente».

— Questa irrefrenabile voglia di vivere, questa incredibile serenità, un dono di natura o il risultato una filosofia di vita?

«Io, cocca mia, nata così, non avrei potuto esser diversa; né potrei mai biare. Mi darei un fastidio . Sono un'ottimista straordinaria e ciò fa che anche vicende più tristi riesco sempre a trovare il piccolo appiglio grottesco che mi aiuta a vivere. Sono una, insomma, che riesce a scoprire il piccolo raggio di sole anche nelle giornate più nuvolose. E non se lo lascia scappare».

— Lei una volta mi disse che il teatro l'aveva aiutata a superare il vuoto lasciato dalla morte di suo marito. Non crede che vi riuscita ugualmente?

«Forse: anche se è stato un colpo molto duro. Siamo vissuti insieme 46 anni, una vita. E Nino è stato un marito adorabile, mi ha avvolta di tenerezza, si è sempre occupato di me, togliendo tutti i sassolini dal mio cammino. Perché lo, malgrado le apparenze, sono una sprovveduta: e quando mi ritrovai sola, non sapevo fare un'operazione di banca, non mi ero mai occupata di tasse. Da un giorno all'altro, ho dovuto anche imparare ad affrontar la vita pratica...».

— Vive bene, nel di oggi?

«Non molto, ma basta saperai adattare... D'altronde, io sono convinta che bisogna giudicare i nostri tempi con troppo pessimismo: bisogna avere delle speranze».

— Se potesse tornare indietro, rivivrebbe la vita l'ha vissuta?

«Certo, esattamente . Ho avuto tanto, dalla vita, ho fatto tutto quello che volevo, ho ottenuto tutto quello che desideravo. Credo proprio che rivivrei tutto così l'ho vissuto, compreso il mio amore per la Juventus».

— Già, dimenticavo: che tipo di tifosa è. Ninchi?

«Una tifosa accesa, cocca mia, molto accesa. Credo di andare a tutte le partite e seguo la mia squadra anche in trasferta. Ho persino inventato una specie di scafandro con un buco per la faccia, sotto il quale ripararmi, durante le intemperie. L'ombrello, invece, mi serve come arma, i tifosi ri. Una volta, dalla a, spogliata in tribuna, un'altra volta ho tirato un uovo marcio all'arbitro Bello, colpendolo in piena faccia. Sono un Sagittario, pieno di fuoco».

— A parte i tifosi avversari, che la urta più, nel mondo che si circonda?

«Il modo vestirsi delle ragazze; mai visto nulla di più sciatto. Tre golf colori diversi sopra l'altro e poi magari tre gambe strizzate, una sopra l'altra, i calzoni corti, scarpe da tennis. Non si rendono conto di come s'imbruttiscono? Io, magari, non sarò la Lollobrigida, ma cerco sempre di vestirmi per bestino, quel tanto che basta appagar la vista altrui. Per non parlare del punk, con quegli spilloni piantati nelle guance e i capelli viola e verdi. Che orrore, cocca mia, che orrore! Io, per fortuna, mi son creata un bozzolo, vivo per conto mio e non è che abbia bisogno mondo esterno, a stessa: se sono sola mi leggo un bel libro e me ne sto beatamente in poltrona a pensare alla Juventus».

Donata Gianeri

Teatro

Ultimi spettacoli della stagione di prosa. Tra quindicina di giorni calerà il sipario su una delle più discusse stagioni del dopoguerra. Fortunatamente, a Torino almeno, Festa Internazionale Teatro Ragazzi ci riconcilierà un ambiente difficile.

Concentriamoci ora sui programmi del Teatro Stabile. Si replica al Carignano *Eros di scena, fanfarina d'amore (Moissi)*, testo e regia di Giorgio Pressburger, con lo Stabile del Friuli-Venezia Giulia, per l'interpretazione di Lea Padovani, Carlo Simoni, Aldo Reggiani e Claudio Cora (fino a domenica 4); sempre al Carignano per il cartellone del Teatro patrocinato dallo Stabile, ecco da martedì 6 *Il grande statista* Thomas S. Eliot presentato dalla Cooperativa Teatroggi Bruno Cirino con Nando Gazzolo protagonista e la regia di Sandro Sequi.

Il testo non è scritto in poesia. Al regista è sembrato opportuno quasi rafforzare il testo attraverso le cesure luce e la lirismo che ad ogni rallentano il giudizio e la percezione, con il risultato forse involontario di suggerire che Eliot sia l'altro, quello della poesia.

Forse, a leggerlo, questo vecchio statista, questo statista a riposo — ha scritto Tommaso Chiaretti su la *Repubblica* — «*potrebbe tranquillamente grande professionista, un grande medico o un grande avvocato, e dunque professione della sua vita non conta altro che perché lui siede alla Camera.*

«*Potrebbe essere un'indicazione astrattamente corretta, questa di Sequi, se il critico letterario non teatrale potesse seguirla negli scoscesi sentieri dei discorsi sulla morale. Potrebbe essere corretta anche un'ambientazione desolata. Ma qui l'ambientazione costituisce il succo e il nerbo drammatico di ogni discorso. Qui c'è un'ambientazione libresca in una concreta astrazione da decifrare*».

Qualche rilievo insolito si rintraccia anche finale della corrispondenza del critico che sottolinea come Gazzolo brilli troppo centro del palcoscenico costantemente illuminato da una luce misteriosa. risponde a un modo particolare di affrontare un copione dopo tanti anni di dimenticanza parte dei teatranti. Perché? «*Non potrei mai dire che è una commedia brutta, sarebbe una bestemmia. Ma certo è una commedia della maturità, forse della senilità di Eliot, e tutte le ragioni psicologiche o addirittura psicanalitiche della ricerca sarebbero potute venire fuori un'attenzione fortemente letteraria, o filosofica, o umana, all'uomo e al poeta, che è rimasta tutta nelle intenzioni e non poteva essere altrimenti*».

Con il protagonista Gazzolo, recitano Angela Cardile Medea e Gianfranco Ombuen come Gomez, con Gabriella Zamparini, Fabrizio Pucci, Paolo Granata e Carla Bizzarri cui è data parte insolita degl'interventi poetici, inseriti nella angustiosa firmata da Giuseppe Crisolini Malatesta.

In regione, sempre interessante Cunco Teatro Alternativa. Al Toselli domani *Recita* di Beppe Rosso, spettacolo diretto e interpretato da Guido Castiglia, Daniela Guccione, Bobo Nigrone e Beppe Rosso della Compagnia Granbadà. «*Il nostro lavoro — dicono al Granbadà — si è imperniato sulla ricerca della musicalità nelle parole. Siamo partiti appunto da un materiale banale, dalla favola che abbiamo trattato da un punto di vista ritmico. Siamo riusciti a trovare il modo di fare scaturire emozioni scomponendo e trattando anche questo materiale della minimale*».

p. par.

Danza

Oggi che la danza, nel suo convulso desiderio di rinnovamento, sta percorrendo alcune vie maestre ma anche tanti vicoli ciechi, quasi alla ricerca di una identità, pensiamo si debba rendere un omaggio augurale a colui che il dono dell'innovazione lo ebbe connaturato e autorevolissimo, aprendone il linguaggio estetico ai problemi universali mediante la sua opera di uomo eclettico, leonardesco, tanto schivo di gloria quanto fiducioso nell'immensa potenzialità dell'essere umano dopo averlo esplorato in tutte le sua valenze esistenziali.

Intendiamo parlare del grafo e ballerino Aurelio Milloss che il prossimo 12 maggio compirà ottantanni. Un dagli inizi la sua produzione artistica si è profusa con equilibrio e coerenza, seguendo una propria autonoma, libera e autentica, anche se ha saputo raccogliere gli esiti più positivi di alcune esperienze fondamentali della danza europea, piegandole però alle specifiche esigenze della sua ricca e versatile inventiva, sino a rimodellarle, con un minuzioso lavoro di integrazione, in un saldo edificio coreografico di stile assolutamente personale. Nato nel 1906 ad Ozora in Ungheria, subì fanciullo la folgorazione di Nijinsky e della Karsavina vedendoli ballare nello *Spectre* e lo *Rose*.

Accanto alle lezioni di danza Milloss intraprese però anche rigorosi studi universitari filosofico-letterari che ne fecero il più intellettuale dei coreografi contemporanei, tanto da indurlo poi a subire l'umanistico richiamo della civiltà greco-latina e a maturare la sua arte in Italia, sino a naturalizzarsi cittadino del nostro Paese. Ricevette le prime lezioni di danza accademica da Nicola Guerra a Budapest, dalla Preobrajenska a Parigi e da Enrico Cecchetti a Milano, non senza avere contemporaneamente subito l'il fascino della scuola espressionista di Rudolf Laban a Berlino.

Approdato ad una sua personale poetica balletistica tessuta giorno dopo giorno dall'impegno lucido di una metafisica sperimentazione animata da un grande respiro teso monumentalità dinamica delle composizioni mediante un disegno puro, astratto, ossessivo germinato dal *logos*, dopo aver superato le suggestioni dell'estetismo diaghileviano e temperato gli esasperati richiami dell'espressionismo mitteleuropeo, Milloss ha composto circa 180 balletti rappresentati in teatri di tutto il mondo.

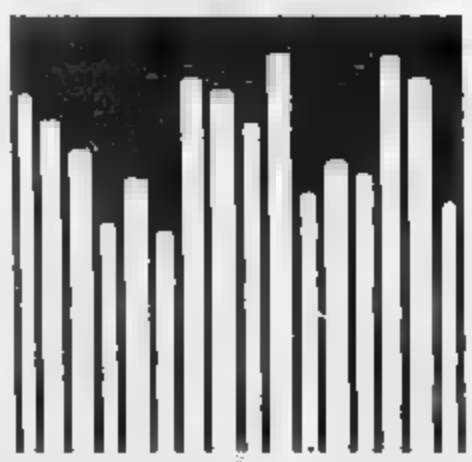
Severo e drammatico in passato, sereno come non mai nell'età della saggezza, con una dimensione religiosa da intendersi qua apertura al mistero, non in termini confessionali, per oltre un trentennio è stato l'indiscusso rinnovatore e il dominatore del balletto italiano creando anche uno stuolo di apprezzati solisti.

Ballerino, coreografo, direttore del ballo al S. Carlo di Napoli, all'Opera di Roma, alla Scala di Milano, al Maggio Musicale Fiorentino, ci ha dato capolavori coreografici che hanno avuto il pregio di coinvolgere compositori come Bartok, Casella, Petrassi, Dallapiccola, Varèse, e pittori come Ciusoratti, Chirico, Severini, Prampolini, Gal, Clerici, Afro, Cagli, tutti espressamente invitati a comporre per il balletto.

Opere il celeberrimo *Mandarino Meraviglioso*, *La Ciarra*, *La Follia d'Orlando*, *Marsia*, *Ritratto di Don Chisciotte* testimoniano che sue composizioni rappresentano un'altissima conquista dell'umanità e dell'arte. Nella sua operosa solitudine Milloss può ben dire, con Michelangelo: *Già moglie ho troppo la mia arte, ed i miei figli sono le mie invenzioni*.

Gianni Secondo

Classica



Rimasterizzazione è una parola che i puristi della lingua classificherebbero tra i più orrendi neologismi ma rendono conto per ragioni squisitamente musicali o quindi ad onta del suono più o meno gradevole che emana. In campo discografico col termine *rimasterizzazione* digitale si intende procedimento col quale le vecchie matrici — i Master per l'appunto — di dischi incisi «analogicamente» vengono convertite in matrice digitale o numerica?

In questo passaggio dal regno della fisica a quello più astratto dei numeri pare che possano cadere alcune scorie alcché le incisioni risultano discretamente ringiovanite e rinfrescate, qualcosa di simile ad un «Lifting» perpetuo.

Non siamo nel regno della stravaganza e in quello della cosmetica ma in quello di corretta operazione tecnologica che mira ad adeguare alle esigenze di ascolto sempre più di oggi alcuni documenti fonografici di importanza mentale già incisi più che discretamente.

Vediamo alcuni esempi: la tedesca *Deutsche Grammophon* è andata a ripescare nel suo prestigioso catalogo alcune incisioni di ieri e ha deciso di sottoporle alla rimasterizzazione. Ne abbiamo ta qualcuna e dobbiamo convenire che il risultato è di ottima qualità. In un disco abbiamo ritrovato il grandissimo Wilhelm Kempf che suona tre celebri Sonate di Beethoven, la n. 8 «Patetica», la n. 14 «Chiaro di luna» e la «Pastorale».

Naturalmente Kempf è il grande interprete beethoveniano che ogni appassionato di musica conosce e le sue interpretazioni hanno il vantaggio di tornare all'orecchio dell'ascoltatore alcun fruscio.

La stessa radiosa perfezione ritroviamo in un altro disco nel quale l'argentina Martha Argerich esegue l'intero ciclo dei Preludi di Chopin con un'esuberanza, un'intelligenza ed un fascino assolutamente unici. Meraviglioso lo smalto che ricopre l'affresco sinfonico dei poemi sinfonici di Respighi — i Pini di Roma, Feste Romane e Fontane di Roma — affidati alla bacchetta del giapponese Seiji Ozawa che dirige la Boston Symphony Orchestra.

La è moda, i risultati buoni e quindi si rimasterizza non solo in casa *Deutsche Grammophon* ma un po' dappertutto. In casa Emi ci sono splendide memorie operistiche da spolverare e le incisioni più prestigiose catalogo vengono tuori ad una ad stupendamente verticiale di

Abbiamo provato ad ascoltare quel *Don Giovanni* di Mozart che fu registrato dal vivo durante un'esecuzione al Festival di Salisburgo l'orchestra filarmonica di Vienna Furtwaengler in memorabile, quelle che entrano come pilastri nella storia dell'interpretazione.

Questo *Don Giovanni* è diventato storico però non solo a causa della presenza del grande direttore tedesco sul podio; per purezza e nobiltà di stile e bellezza di voci la compagnia di canto irradia un fascino inestinguibile. Il mitico Don Giovanni di Cesare Siepi non ha bisogno di presentazione e così pure la struggente ed elegantissima Donna Elvira di Elisabeth Schwarzkopf.

Stupendi il Leporello di Otto Edelmann ed eccellente la Donna Anna di Elisabeth Grümmer ma a coloro che invaghiti dell'eleganza del canto e della profondità interpretativa consigliamo di ascoltare il Don Ottavio di Anton Dermota, a nostro avviso colui che lascia la più lunga e profonda scia di nostalgia.

Enzo Restagno

INTERVISTA / Il regista Roy Ward Baker

SHERLOCK HOLMES

ALLA RISCOSSA PER SCONGIURARE LA GUERRA

Peter Cushing, Anne Baxter e John [illegible] in una scena del film «La maschera della morte»

L'ultimo [illegible] del recentemente scomparso Ray Milland è quello di ministro degli Interni del [illegible] inglese nel film «La maschera [illegible] della morte». Diretto [illegible] Roy Ward Baker è interpretato inoltre da John Mills, Anne Baxter e Peter Cushing (quest'ultimo nella parte di un anziano Sherlock Holmes mentre Mills è il dott. Watson).

Questa, dunque, in ordine di tempo è l'ultima riduzione cinematografica [illegible] famoso investigatore che, malgrado l'età, evidentemente deve ancora fare da richiamo. E questa volta a rimetterlo in circolazione, quando tutto lasciava pensare [illegible] si fosse definitivamente ritirato a vita privata, è il regista inglese Roy [illegible] Baker che, dopo [illegible] lungo periodo dedicato alla televisione per la quale ha realizzato alcuni serie famose fra le quali le notissime «Simon Templar», «Attenti a quei due», è tornato a suo vecchio amore: il cinema.

Roy Ward Baker ha infatti cominciato ad interessarsi di cinema giovanissimo diventando a soli 23 anni assistente [illegible] di Alfred Hitchcock e poi di Carlo Reed [illegible] a dirigere il suo primo film: «Prigioniero della paura».

«Il mio amore per il cinema — dice ora — cominciò quando [illegible] avevo tredici anni, allorché fui portato a vedere Follie di Broadway. Ne restai talmente affascinato che presi ad inondare di lettere tutte le case di produzione inglesi chiedendo di poter entrare, con una funzione qualsiasi, in quell'ambiente che [illegible] sembrava strepitoso».

Ricorda benissimo chi fu l'ultimo a degnarlo di una risposta: Edward [illegible] dei Gainsborough Studios. *«Mi [illegible] promettendomi, per quando avrei terminato gli studi e superato il diciottesimo anno di età, di offrirmi [illegible] chance. Io allora mi buttai nello studio continuando a seguire moltissimo il cinema, andando a vedere il maggior numero di film possibile e a leggere tutto quello che riuscivo a trovare sull'argo[illegible]d. E, [illegible] questo bagaglio, a diciotto anni [illegible] Edward Black ricordandogli la promessa».*

È Black la mantiene: lo [illegible] aume come terzo assistente [illegible] regia e, dopo quattro anni di «stage», lui si trova a fianco [illegible] grande maestro del brivido, dal quale impara tutto quel che c'è bisogno che l'impresse di pratico, dopo il bagaglio teorico già accumulato.

«Purtroppo nel [illegible] venni chiamato al servizio militare, ma non smisi [illegible] occuparmi [illegible] cinema perché entrai nella Army Kinematograph Unit dirigendo pellicole di carattere militare. A capo [illegible] questa sezione c'è Eric Ambler che diventa poi romanziere [illegible] successo e quando, appunto dopo la guerra, gli offrono di tradurre in film il [illegible] romanzo [illegible] "Prigioniero della paura" egli chiede che sia io a dirigerlo».

Seguono quindi altri film, fra cui «La tua bocca brucia», «Notte di perdizione», «Il carro della violenza», «Sfida agli inglesi» e, [illegible] il già famoso, «Titanic». Ma veniamo [illegible] a «La maschera della [illegible]».

Siamo agli inizi del [illegible] secolo e Sherlock Holmes si è ritirato a vita privata. Riceve la visita del ministro degli Interni accompagnato da un diplomatico tedesco. C'è un caso molto delicato di cui vorrebbero che si occupasse: la scomparsa di [illegible] invitato [illegible] governo della Germania in missione segreta in Gran Bretagna, e poiché già è nell'aria l'avvicinarsi della guerra, c'è il rischio che la situazione precipiti.

Sherlock Holmes, sempre accompagnato dal fido Watson, comincia le indagini. Nel frattempo — ma sembra un caso separato dal precedente — vengono trovati nell'East End di [illegible]ndra tre cadaveri con nessun segno visibile che [illegible] spieghi la [illegible] della morte, ma che dall'espressione [illegible] dei loro volti lasciano supporre che [illegible] ultimi istanti debbono [illegible] stati terribili. Tuttavia, sebbene i due casi non appaiano collegati, il bravo Sherlock che è di nuovo in azione va a metterci il naso.

Insomma, [illegible] i lettori avranno già intuito. Il Nostro scopre il collegamento, dipana la matassa e, c'è che è più importante, mette in luce un complotto militare [illegible] avrebbe potuto anticipare lo scoppio [illegible] della guerra fra la Germania e l'Inghilterra, tanto che il Re in persona vuole ricevere e ringraziare... Un lieto fine dunque, [illegible] il film trascura di far capire come [illegible] il Grande Investigatore non sia riuscito ad evitarla da lì a qualche anno.

Lamberto Antonelli

Mastroianni è il protagonista del nuovo film [illegible] Angelopoulos

IL VOLO DI MARCELLO

Marcello Mastroianni è il protagonista [illegible] nuovo film di Theo Angelopoulos, intitolato provvisoriamente «Il Volo». Si tratta di una produzione della «International Cinema Company», di cui [illegible] coproduttori gli italiani Enzo Rispoli e Giuseppe Colombo.

E' la prima volta che il nostro attore (il quale subito dopo sarà impegnato in un film tratto da Cechov del regista russo Nikita Michalkov prodotto da Silvia D'Amico per [illegible] «Excelsior») lavora [illegible] il famoso regista greco che ha vinto il Leone d'Oro a Venezia con «Alessandro il Grande» e che [illegible] conosciuto per opere come «O Thiassos» e «Viaggio a Citera».

L'accordo [illegible] reso possibile, tra l'altro, perché «Il volo» è stato appoggiato fin dall'inizio da Jack Lang (che al momento della preparazione era ancora Ministro della cultura francese) e da Melina Mercouri (Ministro della cultura e delle scienze di Grecia), i quali hanno fatto [illegible] che la realizzazione venisse sponsorizzata finanziariamente. Con «Il Volo» Angelopoulos opera una svolta essenziale [illegible] [illegible] carriera girando [illegible] film non più destinato [illegible] cinefili raffinati [illegible] anche e soprattutto alle grandi masse.

Non a caso, secondo quanto egli stesso tiene a spiegare, ha scelto un attore di eccezionali qualità artistiche ma anche popolare in tutto il [illegible] come Marcello Mastroianni. Angelopoulos, per di più, ha voluto come suo partner nel lavoro di sceneggiatura un uomo di cinema come Tonino Guerra, collaboratore [illegible] tuale di Fellini, Antonioni, Scola, Tarkowski e dei fratelli Taviani. Il film, il cui costo si aggira sui quattro miliardi, è stato già invitato alla prossima mostra di Venezia.

La durata delle riprese, che si trovano a metà, è in tutto di [illegible]ici settimane. «Il Volo» è [illegible] titolo simbolico e nel contempo realistico. Il protagonista (Marcello Mastroianni) è un uomo che, giunto ormai alle soglie della terza età, comincia a sentire una stanchezza di vi[illegible] che [illegible] sconvolge profondamente. E' a questo punto che entra nella sua esistenza una ragazzina di sedici anni di cui si innamora senza scampo (in questo ruolo c'è la greca Nadia Muruzuidis).

Ma il mondo [illegible] Spiro (questo il no[illegible] del protagonista, che fa l'apicultore) e quell[illegible]a fanciulla sono troppo distanti e incomunica[illegible]. Perciò, proprio come Icaro, Spiro è destinato a bruciarsi le ali. In un finale drammatico l'uomo decide di suicidarsi liberando le api del suo allevamento: e queste, levandosi in un volo forsennato si avventano su di lui e lo uccidono.

Marcello Mastroianni, che sta lavorando nei pressi di Atene e in varie località della Grecia del nord, rientrerà a Roma a fine maggio.

Cineclub

Con il patrocinio dell'Assessorato alla Cultura del Comune di Torino si sta svolgendo in questi giorni a Torino, al cinema Romano, *Motore Ciak!*, una rassegna di film che hanno come filo conduttore l'auto, in occasione del 61° [illegible] dell'Automobile, appunto.

«La civiltà dell'industria e la civiltà dell'immagine sono strettamente legate e ci hanno dotato di due strumenti che sono serviti ad estendere illimitatamente i nostri poteri sensoriali. Ne è nata una simbiosi culturale suggestiva che da tempo condiziona il costume e i comportamenti sociali. Così l'automobile diventa protagonista assoluta nel cinema. E' presente con la forza di un sentimento, di un vizio o di una virtù; divide il set da regina insieme [illegible] l'amore, la violenza, l'invidia, il coraggio. Oggetti altrettanto presenti sullo schermo sono [illegible] le armi. [illegible] l'auto è attrice più duttile, più ricca di sfumature e di possibilità interpretative: può farci ridere come un clown, piangere come strumento di morte e di sofferenza, sognare l'avventura e la trasgressione, può mozzarci il fiato nelle sue corse pazze e spericolate.

«Rappresenta indifferentemente il potere, la ricchezza, la ferocia, l'esotismo, la spensieratezza o la povertà. E' possibile immaginare un film come "Scarface" senza la lucida auto dei gangsters? "Paper Moon" e "La corsa più pazza del mondo" senza le simpatiche vetture d'epoca? O James Bond fuori dalle sue "supercar" fantascientifiche, e Gassman nel "Sorpasso" privo della lucida spider? Un mito dai mille volti, un'attrice che merita un posto d'onore nel firmamento del divismo cinematografico. Tanti successi, un solo torto: Hollywood non le ha mai assegnato l'Oscar».

Venerdì 2 e sabato 3 maggio sono gli ultimi due giorni di programmazione di *Motore Ciak!*

Questi i film in programma: venerdì 2: *Formula 1: la febbre della velocità* (1978) di Ottavio Fabbri, Mario Morra e Oscar Orefici, con Sidney Rome, Mario Andretti, James Hunt, Carlos Reutemann, Jody Scheckter, Emerson Fittipaldi (ore 15).

Un attimo, una vita (1977), un film drammatico di Sidney Pollack con Al Pacino e Martha Keller (ore 17).

Grisbì (1954) di Jacques Becker con Jean Gabin e Jeanne Moreau (ore 21,30) «Max e Riton, due gangster, chiudono la loro carriera con un grosso furto, ma un rivale vuole mettere le mani [illegible] malloppo e rapisce uno dei due. L'altro, per salvare l'amico, cede il "grisbì". Famosa la colonna sonora di J. Wiener».

Gangster Story [illegible] di Arthur Penn con [illegible] Beatty e Faye Dunaway (ore 21,30). «Muovendosi tra una road-opera in stile e una love-story fisicamente impossibile e perversa, con precise notazioni scenografiche, un uso originale della fotografia a colori e un montaggio serrato, Penn amplia la sua galleria di eroi della rivolta, qui in bilico tra individualismo e cameratismo, normalità e trasgressione. Ma la lunga fuga, tra slanci vitali e tanti morti dà avo[illegible] [illegible] tragedia elisabettiana, termina in un paese chiamato Arcadia, in Louisiana, dove la società rurale americana si è fermata per sempre».

Sabato 3 maggio: replica di *Un attimo, una vita* alle ore 15. *Cufo* (1982) di Lewis Teague con D. Hugh-Kelly e D. Pintomo alle ore 17. Replica di *Gangster Story* alle ore 19. *Ritorno al futuro* (1985) di Robert Zemeckis, con Michael J. Fox e Christopher Lloyd alle ore 21,30.

a. b.

Cinema

Rinfrescato da un [illegible] week-end di tutta pioggia che ha bloccato rovoloni in massa verso il mare e la montagna, il cinema registra in letizia numerosi esauriti e persino file interminabili al botteghino: un panorama consolante.

Mancano però, in questo [illegible] [illegible] stagione che non sarà di magra almeno fino all'inizio delle trasmissioni [illegible] Mondiali, i grossi calibri [illegible] possano ravvivare l'interesse. Perciò rimangono nei posti alti [illegible] classifica titoli ormai esausti [illegible] indomabili [illegible] l'Oscar *La mia Africa*, l'ardito ma non troppo *Nove settimane e mezzo*, la coppia *Rambo II* e *Rocky IV* che *[illegible]* martellano [illegible] poche visioni periferiche sopravvissute allo smantellamento ulteriori ritocchi [illegible] l'incessi straboferici delle città capo-zona.

Tra i pochi appuntamenti di rilievo (non badiamo in questa sede al fastidio della critica) figura senza dubbio *La donna* di Salvatore Samperi, incappata per un periodo brevissimo nel voto della censura e ora libera come ennesima espressione del porno d'autore all'italiana.

Su *la Repubblica*, raccontandone con ironia la trama per disteso, Tullio Kezich opina che, poiché siamo in un film di Samperi, non può mancare la regressione ai giochi proibiti dell'infanzia, ma nel corso di una morbosa mascherata, Anna bendata ammazza la vecchia: *«Trionfo della servitù, che in assenza del padrone partito per accompagnare il fratello materno, contrabbanda in casa l'automobilista assalanato; si tratta di un farmacista cocainomane che sarebbe un perfetto replista di pornosoft all'italiana, tanto si rivela autorepole nel gio[illegible] le rec[illegible] armonie delle due femmine».*

«Però la serva, che aveva organizzato il festino per sfregio alla padrona, ci rimette il bene prezioso della verginità: scoperta incinta, sarà licenziata. Essendo incinta anche la padrona (merito dell'infaticabile farmacista?) il sorriso torna in famiglia e arriva puntuale una nuova cameriera il cui sguardo promette La bonne partie.

«Morale? Abbasso [illegible] città, abbasso la campagna, abbasso il padrone, abbasso le serve, abbasso gli avvocati, abbasso gli stalinisti pentiti, abbasso le suocere, abbasso i farmacisti. In tanto spreco di 'abbasso', c'è posto nella filosofia di Samperi per un 'evviva' qualcosa? Sì, viva quella cosa che inutilmente Gérard raccomandava alle attrici di non scodellare».

Fabio Ferzetti su *Il Messaggero* scrive che la differenza tra *«una coproduzione di lusso come questa e [illegible] pellicola [illegible] pretese come, pontano, Voglia [illegible] guardare, è una sola: l'irrimediabile, soffocante accademismo che emana da ogni singolo fotogramma. Se da una produzione ruspante ci si può sempre aspettare qualche sorpresa e magari una semplice trovata, film come questo escludono ogni benché minima novità».*

«Ed è questo paradosso — il massimo della trasgressione sul piano del soggetto, il massimo della rigidezza su quello delle immagini e del racconto — che astrae perfino le (eventuali) buone intenzioni».

Tra i titoli [illegible] lista d'attesa *Il mio nemico* e *Nightmare 2*, per il filone fantascientifico o per il filone dell'horror. Circola nelle sale e nelle televisioni il provino di *Return of the Secaucus Seven* di John Sayles, romanziere, sceneggiatore e regista che a Torino attendiamo anche per *Il fratello caduto dallo spazio*. Quanto [illegible] *Return*, nessun dubbio che abbia direttamente e pesantemente ispirato il noto film di Lawrence Kasdan *Il grande freddo*, manifesto della generazione sessantottina che ha bruciato le sue illusio[illegible].

p. per.

Dischi

Sal Genovese: For Pomiciuns Only — Genovese è nato a Monteleone (Palermo) nel '36. Determinante nella sua primissima formazione artistica è la figura di uno zio sassofonista che, durante la guerra, suona per gli americani; il precoce Sal di appena 7 anni non solo lo [illegible] ma comincia ad accompagnarlo con una piccola fisarmonica. La passione per la musica cresce sempre più; a 12 anni suona il [illegible] contrabbasso nella banda del paese. A 14 comincia a studiare il clarinetto al Conservatorio Bellini di Palermo. Si dedica con ardore alla musica leggera ma si sente attratto anche dal jazz. Già da quell'epoca dimostra un istinto preciso che lo spinge verso l'improvvisazione.

A 18 anni cominciano i primi contatti [illegible] jazzisti palermitani come Locascio, Randisi, Cavaliere e Reseiglione, poi le prime [illegible] [illegible] nights. A 22 anni ottiene il suo primo contratto all'estero, in Olanda, a Rotterdam. Nel 1962, con il gruppo, «I suddisti», si reca a Casablanca per tre mesi e ottiene una affermazione personale per la sua interpretazione di «Take Five» di Desmond. Insieme con lo stesso gruppo gira un po' tutta l'Europa, accolto da un crescente successo di critica e di pubblico. Nel '67 tiene il primo importante concerto di jazz al Teatro Garibaldi di Palermo, con Romano Mussolini, Carlo Loffredo, Gegè Munari ed Enzo Randisi. Nel 1968 decide di trasferirsi definitivamente a Roma e fa una tournée con Lionel Hampton in Italia e Svizzera.

Inizia così la sua carriera di professionista. Comincia a collaborare con la Rai e contemporaneamente continua la sua attività jazzistica con Mario Rosa, Alberto Corvini, Massimo Rocci, Alessio Urso e Martin Joseph. [illegible] 70 vince un concorso ed entra in pianta stabile nell'Orchestra di musica leggera della Rai di Roma dove tuttora lavora suonando con famosi direttori americani: Russel, Lewis, Evans.

Nel '74 ottiene la cattedra al Conservatorio di Frosinone come insegnante. Nel '78, mentre Sal spegne un «a solo» durante un pezzo cantato dalla Borella Bandiera, avviene l'incontro musicale con Renzo Arbore. E' un incontro davvero fondamentale. Genovese da quel momento inizia un'intensa collaborazione con Arbore. L'intesa, che prosegue tutt'oggi, è perfetta sia sul piano artistico che su quello personale e Sal partecipa ai vari album di Renzo tra cui «Quelli della notte» e l'ultimo Lp «Prima che sia troppo tardi».

Nel frattempo Genovese prosegue la sua attività di concertista con l'Accademia di Santa Cecilia e con l'Orchestra Sinfonica della Rai sotto la direzione di personalità come Berio e Prêtre. Inoltre nel 1985 ha tenuto 20 concerti per il Teatro Marino di Palermo.

Intanto ha inciso per la Fonit Cetra l'album «For Pomiciuns Only».

Ogni giovedì [illegible] vediamo ne «Il Bello della Diretta», [illegible] trasmissione di Raiuno condotta da Loretta Goggi, dove Sal segue i vari brani di «For Pomiciuns Only» durante il ballo della mattonella. Di preferenza suona sassofoni Borgani (Italiano, di Macerata). La custodia dello strumento, dall'inizio della sua carriera, è sempre la stessa per motivi sentimentali. Il suo sport preferito è l'automobilismo.

Dalla presentazione firmata [illegible] Renzo Arbore:

«Questo disco è stato collaudato mentre si registrava; Sal Genovese ha suonato in uno studio buio illu[illegible]minato da sole candele mentre una coppia ben assortita pentitamente messa a disposizione dalla produ[illegible]zione danzava. O meglio, ha "danzato" per qualche secondo. Poi, naturalmente, ha fatto altro; il Porpoletto verrà chiamato "Sal" per espresso desiderio dei genitori.

«Per i motivi sopra detti questo disco può essere pericoloso. Evitare di metterlo sul piatto con parenti di primo, secondo e terzo grado, con persone dello stesso sesso (generalmente, salvo altri gusti personali), con ufficiali delle forze dell'ordine in uniforme, con persone dall'alito cattivo eccetera. Grazie».

Giovedì

MATTINA

9,40 **Rete 4** Telefilm: Lucy Show

10 — **Rete 4** Film: L'anima e il volto. Con Bette Davis. Drammatico

10,10 **Italia 1** Telefilm: Wonder Woman

10,15 **Canale 5** Sceneggiato: General Hospital

10,30 **Raiuno** Sceneggiato: Camilla

11 — **Canale 5** Gioco a premi: Facciamo un affare
Italia 1 Telefilm: La donna bionica

11,30 **Raiuno** Telefilm: Pronto avvocato
Canale 5 Gioco a premi: Tuttinfamiglia

11,45 **Raitre** Attualità: Televideo
Rete 4 Attualità: Magazine

11,50 **Italia 1** Telefilm: Quincy

11,55 **Raidue** Varietà: Cordialmente

12 — **Canale 5** Gioco a premi: Bis

12,05 **[illegible]** Varietà: Pronto chi gioca?

12,15 **Rete 4** Telefilm: Jennifer

12,40 **Canale 5** Quiz a premi: Il pranzo è servito
Italia 1 Telefilm: Agenzia Rockford

12,45 **Rete 4** Cartoni: Ciao Ciao

13 — **Raitre** Sport: Primati olimpici

13,10 **Raitre** Sceneggiato: I fratelli Karamazov

13,20 **Italia 1** Quiz: Help

13,25 **Raidue** Attualità: Tg2 ambiente

13,30 **Raidue** Sceneggiato: Capitol
Canale 5 Telefilm: Sentieri

13,55 **Raiuno** Attualità: Tg1 3 minuti di...

POMERIGGIO

14 — **Raiuno** Varietà: Pronto chi gioca? L'ultima telefonata

14,10 **Raitre** Documenti: Corso di [illegible]

14,15 **Raiuno** Documenti: Il mondo di Quark
Rete 4 Telenovela: Marina
Italia 1 Musicale: Deejay Television

14,25 **Canale 5** Sceneggiato: La valle dei pini

14,35 **Raidue** Varietà: Tandem

14,40 **Raitre** Documenti: Corso [illegible] francese

15 — **Raiuno** Cronache Italiane-Cronache dei motori
Rete 4 Telenovela: Agua viva
Italia 1 Telefilm: Ralph Supermaxieroe

15,20 **Canale 5** Sceneggiato: Così gira il mondo

15,30 **Raiuno** Documenti: Ristrutturazione e aggiornamento dei musei

15,50 **Rete 4** Film: Schiava e signora. Con Susan Hayward. Drammatico

16 — **Raiuno** Cartoni: Dinky Dog
Raidue Documenti: Animali da salvare
Italia 1 Ragazzi: Bim Bum Bam

16,15 **Raiuno** Attualità: Primissima
Canale 5 Telefilm: Alice

16,30 **Raidue** Attualità: Pane e marmellata

16,40 **Raitre** Documenti: Sicurezza e protezione civile

16,45 **Canale 5** Telefilm: Hazzard

17,05 **Raiuno** Varietà: Magic!

17,10 **Raitre** Varietà: Dadaumpa

17,30 **Canale 5** Gioco a premi: Doppio slalom

17,35 **Raidue** Attualità: [illegible] Parlamento

17,40 **Raiuno** Attualità: Tuttilibri
Raidue Attualità: Moda e tutto quanto fa costume, spettacolo, cultura

17,50 **Rete 4** Telefilm: Lucy Show

18 — **Canale 5** Telefilm: L'albero delle mele
Italia 1 Telefilm: Star Trek

18,10 **Raiuno** Attualità: Spaziolibero
Raitre Musicale: L'Orecchiocchio

18,20 **Rete 4** Sceneggiato: Ai confini della notte

18,30 **[illegible]** Attualità: Italia Sera
Raidue Sport: Tg2 sportsera
Canale 5 Gioco a premi: C'est la vie

18,40 **Raidue** Telefilm: Le strade di San Francisco

18,50 **Rete 4** Telefilm: I Ryan

19 — **Canale 5** Telefilm: I Jeffercon
Italia 1 Gioco a premi: Il gioco delle coppie

19,30 **[illegible]** Attualità: Tv I regioni
Canale 5 Gioco a premi: Zig Zag
Rete 8 Telenovela: Febbre d'amore
[illegible] 1 Telefilm: La famiglia Addams

[illegible]

20 — **Italia 1** Cartoni: Occhi [illegible] gatto

20,05 **Raitre** Documenti: Raccontiamo le città: Gravara [illegible] Tavullia

20,20 **Raidue** Sport: Tg2 lo sport

20,30 **Raiuno** Varietà: Il bello della diretta
Raidue Telefilm: L'ispettore Derrick
Raitre Attualità: Tre sette
Canale 5 Gioco a premi: Pentalon
Rete 4 Telefilm: Colombo
Italia 1 Film: Paradise. Con Phoebe Cates. Commedia

21,35 **Raidue** Attualità: Abbeceperta

22,05 **Raitre** Film: La contessa scalza. Con Ava Gardner. Drammatico

— Un frammento dal film Charleston. Con Katherine Hessling

22,15 **Rete 4** Telefilm: Matt Houston

22,40 **Raidue** Sport: Tg2 sportsetta

22,45 **Raiuno** Telefilm: Cara detective

23 — **Canale 5** Attualità: Protagonisti
Italia 1 Sport: Mundial

23,10 **Rete 4** Telefilm: Mash

23,30 **Canale 5** Film: La prova del fuoco. Con Audie Murphy. Guerra

23,40 **Rete 4** Telefilm: Devlin & Devlin
Italia 1 Sport: Basket

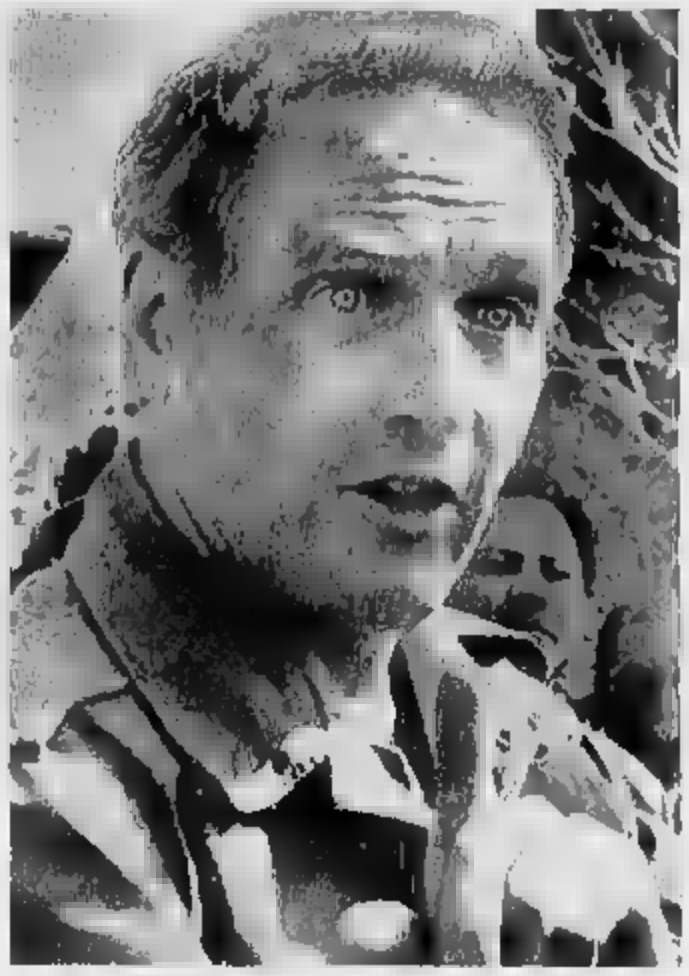
24 — **Raidue** Film: Quintet. Con Paul Newman. Drammatico

0,30 **Rete 4** Telefilm: Ironside

Raidue: ore 24

PAUL NEWMAN

«*Quintet*»



Raitre Ore 22,05: [illegible] scelta, di Joseph L. Mankiewicz, con Ava Gardner, Humphrey Bogart. Usa drammatico 1954 — *Maria* [illegible] una *ballerina spagnola che* [illegible] *esibisce in* [illegible] *locale* [illegible] *infimo ordine a Madrid, viene scoperta* [illegible] *un produttore americano e portata a Hollywood per firmare un contratto. La ragazza s'innamora del regista che si occupa del suo lancio, diventa famosa,* [illegible] *è felice. Prima diventa l'amante di un ricco sudamericano, poi sposa un nobile italiano, ma dopo pochi giorni scopre* [illegible] *non potrà* [illegible] *figli dal marito che pure* [illegible] *suo desiderio* [illegible] *figli è fortissimo e la spinge a diventare l'amante dell'autista. Il marito scopre* [illegible] *relazione e non capisce*

Raidue Ore 24: Quintet, [illegible] Robert Altman, con Paul Newman, Vittorio Gassman, Fernando Rey. Usa fantastico [illegible] — *Il ghiaccio ha coperto gran parte della Terra. Sopravvive solo una città dove i pochi superstiti fanno avanti giocando a Quintet, un gioco in cui* [illegible] *vincitore ha diritto* [illegible] *vita e di morte sugli altri. Uno straniero riesce a battere i migliori campioni. Quando chiede il suo premio gli dicono che* [illegible] *gioco è fine a se stesso e la vittoria permette solo di continuare a giocare. Film stracarico di simboli, maltrattato dalla critica e dal pubblico*

Venerdì

MATTINA

11,10 **Raidue** Documenti: Temi della questione psichiatrica oggi

11,30 **Raiuno** Telefilm: Pronto avvocato
Canale 5 Gioco a premi: Tuttinfamiglia

11,45 **Raitre** Attualità: Televideo
Rete 4 Attualità: Magazine

11,50 **Italia 1** Telefilm: Quincy

11,55 **Raidue** Attualità: Cordialmente

12 — **Canale 5** Gioco a premi: Bis

12,05 **Raiuno** Varietà: Pronto chi gioca?

12,15 **Rete 4** Telefilm: Mammy fa per tutti

12,40 **Canale 5** Quiz a premi: Il pranzo è servito
Italia 1 Telefilm: Agenzia Rockford

12,45 **Rete 4** Cartoni: Ciao Ciao

13,05 **Raitre** Sport: Primati olimpionici

13,15 **Raitre** Sceneggiato: I fratelli Karamazov

13,20 **Italia 1** Quiz: Help

13,25 **Raidue** Attualità: Tg2 C'è da salvare

13,30 **Raidue** Sceneggiato: Capitol
Canale 5 Telefilm: Sentieri

13,55 **Raiuno** Attualità: Tg1 [illegible] minuti di...

POMERIGGIO

14 — **Raiuno** Varietà: Pronto chi gioca? L'ultima telefonata

14,15 **Raiuno** Per i ragazzi: Pista!

— Film: La baia del tuono. Con James Stewart. Avventuroso
Raitre Documenti: Corso di russo
Rete 4 Telenovela: Marina
Italia 1 Musicale: Deejay Television

14,25 **Canale 5** Sceneggiato: La valle [illegible] pini

14,35 **Raidue** Varietà: Tandem

14,45 **Raitre** Documenti: Corso di francese

15 — **Rete 4** Telenovela: Agua viva
Italia 1 Telefilm: Ralph Supermaxieroe

15,15 **Raitre** Musicale: Voglia di musica - Musiche di Mozart

15,20 **Canale 5** Telefilm: Così gira il mondo

15,50 **Rete 4** Film: L'idolo della cowboy [illegible] Con Tommy Sands. Drammatico

16 — **Raidue** Documenti: I grandi della storia
Italia 1 Ragazzi: Bim Bum Bam

16,15 **Raitre** Documenti: L'antica nave di Kyrenia
Canale 5 Telefilm: Alice

16,30 **[illegible]** Varietà: Pane e marmellata

16,45 **[illegible]** Documenti: 1947, La scelta democratica italiana
Canale 5 Telefilm: Hazzard

16,55 **Raiuno** Attualità: Oggi al Parlamento

17,05 **Raiuno** Per i ragazzi: Pista! — Seconda parte

17,15 **Raitre** Varietà: Dadaumpa

17,30 **Canale 5** Gioco a premi: Doppio slalom

17,35 **Raidue** Attualità: Dal Parlamento

17,40 **[illegible]** Attualità: Sereno variabile

17,50 **Rete 4** Telefilm: Lucy Show

18 — **Canale 5** Telefilm: Zero in condotta
Italia 1 Telefilm: Star Trek

18,10 **Raitre** Musicale: L'Orecchiocchio

18,20 **Rete 4** Sceneggiato: Ai confini della notte

18,30 **Raiuno** Attualità: Italia sera
[illegible] Sport: Tg2 sportsera
Canale 8 Gioco a premi: C'est la vie

18,40 **Raidue** Telefilm: Le strade di San Francisco

18,50 **Rete 4** Telefilm: I Ryan

19 — **Canale 5** Telefilm: I Jefferson
Italia 1 Gioco a premi: Il gioco delle coppie

19,30 **Canale 5** Gioco a premi: Zig Zag
Rete 4 Telenovela: Febbre d'amore
Italia 1 Telefilm: La famiglia Addams

19,35 **Raitre** Documenti: Lontane 'e Napule

SERA

20 — **Italia 1** Cartoni: Memole, dolce Memole

0,15 **Raiuno** Musicale: Johann Sebastian Bach: Introduzione all'opera organistica

0,30 **Canale 5** Film: Sotto il segno dello Scorpione. Con Gian Maria Volonté. Drammatico

20,05 **Raitre** Documenti: Raccontiamo le città: Bertinoro

20,20 **Raidue** Sport: Tg2 lo sport

20,30 **Raiuno** Film: Questa specie d'amore. Con Ugo Tognazzi. Drammatico
Raidue Film per la tv: Il commissario Köster
Raitre Prosa: Troilo e Cressida
Canale 5 Telefilm: Dynasty
Rete 4 Varietà: Il Buon Paese
Italia 1 Film: Lo chiamavano Bulldozer. Con Bud Spencer.

21,30 **Canale 5** Telefilm: Hotel

22,15 **Raidue** Telefilm: Squadriglia Top Secret

22,25 **Raiuno** Documenti: Cinema! Industria, sogno, mercato

22,30 **Canale 8** Attualità: Maurizio Costanzo Show

22,45 **Italia 1** Sport: A tutto campo

22,50 **Rete 4** Telefilm: Mash

23,05 **Raidue** Attualità: Moda

23,20 **Raiuno** Documenti: Nozze d'oro con il cinema
Rete 4 Telefilm: Cassie & Co.

23,45 **Italia 1** Telefilm: Cannon

24 — **Raidue** Film: Il diavolo sotto le vesti. Con Jill Hayworth. Giallo

0,10 **Rete 4** Telefilm: Ironside

0,30 **Canale 5** Sotto il segno dello Scorpione, [illegible] G. M. Volonté

Italia 1: ore 20,30

BUD SPENCER

«*Lo chiamavano Bulldozer*»

Italia 1 Ore 20,30: Lo chiamavano Bulldozer, [illegible] Lupo, con Bud Spencer, Joe Bugner. Italia-Germania comedia [illegible] — *Cuore d'* [illegible] *mani pesanti, Bud Spencer è un campione di football americano che un giorno* [illegible] *ne può più dei trucchi e della mafia e abbandona l'* [illegible] *per emigrare* [illegible] *Italia e* [illegible] *alla pesca delle conchiglie. Riconosciuto da alcuni militari americani, è praticamente costretto a tornare in campo per un'epica gara*

Canale 5 Ore 0,30: Sotto il segno dello Scorpione, di Paolo e Vittorio Taviani, con Gian Maria Volonté, Giulio Brogi, Samy Pavel. Italia drammatico 1969 — *Preistoria: i superstiti di un'isola distrutta dalle eruzioni vulcaniche cercano di convincere una tribù sottoposta allo stesso pericolo a scappare sul continente. Gli altri li deridono e li gettano in* [illegible] *fossa. I sopravvissuti scappano e raggiungono una terra* [illegible] *sicura dopo aver rapito le donne della tribù*

Sabato

MATTINA

9,40 **Rete 4** Telefilm: Lucy Show

10 — **Raiuno** Telefilm: Trapper
Raidue Attualità: Giorni d'Europa
Rete 4 Film: Quattordicesima ora. Con Paul Douglas. Drammatico

10,10 **Italia 1** Telefilm: Wonder Woman

10,45 **Raiuno** Cartoni: Le meravigliose storie del professor Kitzel
Raidue Documentario: La conchiglia di San Giacobbe

11 — **Raiuno** Attualità: Il [illegible] sabato
Canale 5 Gioco a premi: Facciamo [illegible] affare
Italia 1 Telefilm: La donna bionica

11,05 **Raidue** Originale tv: Psiche, amore mio

11,30 **Canale 5** Gioco a premi: Tuttinfamiglia

11,45 **Rete 4** Telefilm: Con affetto, tuo Sidney

11,50 **Italia 1** Telefilm: Quincy

12 — **Canale 5** Gioco a premi: Bis

12,05 **Raiuno** Attualità: Il mercato del sabato.

12,15 **Rete 4** Telefilm: I Ropers

12,30 **Raiuno** Medicina: Check Up
Raidue Attualità: Tg2 Start
Raitre Sport: Primati olimpici

12,40 **Canale 5** Quiz a premi: Il pranzo è servito
Italia 1 Telefilm: Agenzia Rockford

12,45 [illegible] Sceneggiato: I fratelli Karamazov
Rete 4 Cartoni: Ciao Ciao

13,20 [illegible] **1** Gioco a premi: Help!

13,25 **Raidue** Attualità: Tg2 Chip

13,30 **Raidue** Attualità: Tg2 [illegible] Italia

13,55 **Raiuno** Attualità: Tg1 [illegible] minuti di...

POMERIGGIO

14 — **Raiuno** Attualità: Prisma
Raidue Attualità: Scuola aperta
Raitre Documenti: La macchina del tempo

14,10 **Canale 5** Film: I magliari. Con Alberto Sordi. Commedia

14,15 **Rete 4** Telenovela: Marina
Italia 1 Sport: American ball

14,30 **Raiuno** Sport: Sabato sport

14,35 **Raidue** Lotto: Estrazioni

14,40 [illegible] Varietà: Tandem
Raitre Documenti: I giovani incontrano l'Europa

15 — **Rete 4** Telenovela: Agua viva

15,10 **Raitre** Varietà: Speciale con Patrizia Pellegrino

15,45 [illegible] Documenti: Ikaros Failaka

15,55 [illegible] Calcio: Finale della Coppa Inglese

16 — **Italia 1** Ragazzi: Bim Bum Bam

16,10 **Rete 4** Film: L'uomo nell'ombra. Con Esther Williams. Drammatico

16,15 **Raitre** Attualità: Top Moda in diretta da Milano
Canale 5 Telefilm: Gavilan

16,25 **Raiuno** Attualità: Speciale Parlamento

16,55 [illegible] Lotto: Estrazioni

17,05 **Raiuno** Per i [illegible]: Il Sabato dello Zecchino

17,15 **Canale 5** Attualità: Big Bang

17,45 **Raidue** Attualità: Body Body

17,50 **Rete 4** Telefilm: Lucy show

18 — **Canale 5** Sport: Record
Italia 1 Musicale: Musica &

18,05 **Raiuno** Pallacanestro: Un tempo di [illegible] partita di campionato Play-off

18,20 **Rete 4** Sceneggiato: Ai confini della notte

18,25 **Raitre** Documenti: L'altro suono

18,40 **Raidue** Telefilm: Le strade di San Francisco

18,50 **Rete 4** Telefilm: I Ryan

19 — **Raiuno** Attualità: Le ragioni della speranza
Italia 1 Gioco a premi: Il gioco [illegible] coppie

19,25 **Raiuno** Cartoni: Giù il draghetto

19,30 **Canale 5** Gioco a premi: Zig Zag
Rete 4 Telenovela: Febbre d'amore
Italia 1 Telefilm: La famiglia Addams

19,35 **Raitre** Documenti: La clessidra

SERA

20 — **Italia 1** Cartoni: Occhi di gatto

20,05 **Raitre** Attualità: Scuola aperta sera

20,20 **Raidue** Sport: Tg2 lo sport

20,30 **Raiuno** Varietà: Serata d'onore
Raidue Film: Brubaker. Con Robert Redford. Drammatico
Raitre Musicale: Bernstein dirige Brahms
Canale 5 Varietà: Grand Hotel
Rete 4 Film: Sentieri selvaggi. Con John Wayne. Western
Italia 1 Telefilm: Supercar

21,25 **Italia 1** Telefilm: A-Team

21,50 **Raitre** Documenti: Biografia di un catalogo

22,20 **Italia 1** Boxe

22,50 **Raidue** Attualità: I protagonisti del nostro tempo

23 — **Canale 5** Attualità: Parlamento in
Rete 4 Telefilm: Mash

23,15 **Italia 1** Sport: Grand [illegible]

23,20 **Raitre** Musicale: Dancemania

23,30 **Rete 4** Telefilm: Kingston

23,40 **Raiuno** Film: Margherita Gauthier. Con Greta Garbo. Drammatico

23,45 **Canale 5** Attualità: Première

24 — **Raidue** Sport: Notte sport

— Rugby: Italia-Inghilterra

0,15 **Canale 5** Film: Gable e Lombard, un grande amore. Con Jill Clayburgh. Biografico

Rete 4: ore 20,30

NATALIE WOOD

«Sentieri selvaggi»

Raidue Ore 20,30: Brubaker. [illegible] Stuart Rosenberg, [illegible] Robert Redford, Jane Alexander, Yaphet Kotto. Usa drammatico 1980 — *Harry Brubaker viene nominato direttore di un carcere, ma prima di [illegible]sdiarsi si mescola ai detenuti per capirne mentalità e problemi. Scopre cose terribili. Divenuto direttore scopre altre cose terribili, tenta di mettere tutto a posto e viene trasferito*

Rete 4 Ore 20,30: Sentieri selvaggi, di John Ford. [illegible] Jeffrey Hunter, Vera Miles, Natalie Wood. Usa western 1956 — [illegible] *rude cowboy che odia gli indiani si lancia* [illegible] *ricerca di due ragazzine rapite da una banda di Comanches. Lo aiuta un mezzosangue cresciuto* [illegible] *una fattoria assieme alle piccole sequestrate*

«Agnese di Dio», «Voglia di vincere», «Sposerò..»

MIRACOLATE, LICANTROPI, FANS

ECCO I NUOVI PROTAGONISTI DEI FILM DEL WEEK END

AGNESE DI DIO [illegible] Jewison con Jane Fonda, Anne Bancroft, Meg Tilly. Drammatico, america[illegible] colori. (Cinema Chaplin 2).

[illegible] Jewison [illegible] canadese è autore di *Jesus Christ Superstar*. Nello spicolo mondo dello spettacolo sono due requisiti sufficienti perché gli venisse affidata la regia di *Agnese di Dio*, [illegible] drammatica storia ambientata nel Québec tra le suore d'una comunità cattolica. Il resto — con un copione valido e l'intervento di grosse attrici — parrebbe inevitabilmente de[illegible] a venire [illegible] ok.

TRAMA - Una suorina in[illegible] e infelice partorisce un piccino nel convento. Mani crudeli gli tolgono la vita senza che lo spettatore riesca a rendersi conto dell'accaduto. Comincia l'inchiesta giudiziaria con l'intervento d'una psichiatra che deve sondare l'animo esacerbato di Agnese, la pecorella smarrita.

La dottoressa (Jane Fonda) si scontra subito con [illegible] riora (Anne Bancroft) la quale non tollera che [illegible]ori ingerenze avviliscano definitivamente [illegible] sua protetta. Agnese infatti è una creatura di sogno, un giglio candido che nemmeno il male intacca. [illegible] a [illegible] l'inchiesta [illegible] precisa, con un'assunzione [illegible] responsabilità da parte della superiora e la scoperta d'un passaggio segreto.

La suorina accetta di sottoporsi sotto ipnosi [illegible] rievocazione dei momenti intimi e orrendi. Non se ne farà nulla perché nella sua [illegible] è pura e malata non è rimasta che l'ombra sfarfallante d'un volo di colombe, l'indicazione sibillina [illegible] centenaria consorella morente.

Per correttezza non si rivela l'esito dell'inchiesta e dell'istruttoria. Ciò che conta [illegible] film e nel testo originale [illegible] John Pielmeier [illegible] piuttosto il contrasto t[illegible] [illegible] ragione e [illegible] fede, con la possibilità di gettarsi sull'irrazionale se ciò significhi preservare una creatura indifesa dal male.

GIUDIZIO - [illegible] drammi a [illegible] paradossalmente l'attenzione [illegible] [illegible] [illegible] fretta dallo [illegible]ntato contrasto di base [illegible] sfumature apportate dalla recitazione e dall'ambientazione. Norman Jewison suggerisce con misura la gravità che la chiusura e la dedizione appertano alle [illegible] indifese contro i pericoli del secolo. Naturalmente le nevrosi di Jane Fonda, troppo amante del vero per non essere succuba dell'oscuro torbido [illegible] della maternità negata e la nevrosi di Anne Bancroft, troppo sentimentale per risecondere il remoto fallimento d'una vita famigliare, aiutano a sopportare la stanchezza nella fase centrale del racconto.

Nel duello tra primadonne emerge a sorpresa Meg Tilly, dall'espressione spirituale che le porterà tutti gli ambigui ruoli che furono di Ingrid Bergman.

VOGLIA DI VINCERE di [illegible] [illegible] con Michael J. Fox, [illegible]hann Ursitti, Lorie Griffin. Fantascienza americ[illegible] a colori. (Cinema [illegible]sso Grande).

Chiunque [illegible] successo gode del riconoscimento a posteriori per q[illegible] abbia fatto in gioventù. Se la cosa si giustifica [illegible] la *Batracomiomachia* [illegible] Leopardi, molto meno funziona per i tentativi adolescenziali di Michael J. Fox protagonista piacevole e fortunato [illegible] [illegible]*torno al futuro*.

TRAMA - Scott Martin, un adolescente che vive in una famiglia perbene [illegible] suscita simpatia nella ragazza della casa accanto, ha l'unico problema di emergere nel quintetto di pallacanestro del liceo (e magari quello di entrare nella corte dei favoriti della [illegible] biondona di turno). Una volta che il ragazzo se la prende più del solito, ecco che gli spuntano gli unghioni, gli si attorcigliа il pelo e gli crescono i denti: è un licantropo che fa tesoro della propria discutibile caratteristica.

In palestra gioca da bestia, tra [illegible] braccia della bionda Giulia, di fronte ai professori mostra le unghie. Insomma una mutazione proficua [illegible] più che il conformismo della provincia l'accetta [illegible] la cosa[illegible]. Invece no, come nei melodrammi.

Scott riuscirà [illegible] curioso poteri. [illegible] strappa dal cuore la fatalissima per fare posto alla dolce [illegible]. Infine senza ricorrere alla mutazione guida la squadra fino all'ultimo canestro; la licantropia si dissolverà con [illegible] parola fine [illegible] avranno un normale lieto più, efficiente e fidanzatissimo, Peccato.

GIUDIZIO - La sceneggia[illegible] [illegible] Loeb [illegible] Weissman lascia intendere maguri [illegible] satira delle istituzioni, una botta dei generi codificati. Al contrario scade subito nello scimmiottamento con l'analisi del lato [illegible]ne sentimentale e aperto.

Rod Daniel — non dimentichiamo che siamo [illegible] — dirige con fatica Michael J. Fox non ancora (ecco della grazia di *Ritorno al futuro*. Proprio di un miracolo, come [illegible] *Agnese di Dio*, ci sarebbe bisogno [illegible] rendere credibile il gracile [illegible] inespressivo ragazzo in mezzo [illegible] quelli che per convenzione anche in Il[illegible] si [illegible] giganti del basket.

SPOSERO' SIMON [illegible] **SON** di Carlo Colli con Barbara Bianco, Federica Isso, Francesca Florio, Luca Lionello, Gianmarco Tognazzi, Saverio Tani, Anita Bertolucci, Gabriele Torzi. Sentimentale, italiano, colori. (Cinema Cristallo).

[illegible] titolo simpatico e un successo in libreria. Perché dare a *Sposerò Simon Le Bon* anche l'impegnativa eco d'una riduzione cinematografica?

TRAMA - Olivia, figlia di giornalista, non figura certo vaccinata contro [illegible] convenzioni dello spettacolo consumistico. Nella sua idolatria per il leader dei Duran Duran contagia la classe intera, la amicheto di schietta tempra paninara, gli amichetti che lasciano fare con l'aria di chi ha [illegible] venire [illegible] finire le cose.

[illegible]rsonalmente finisce al Festival di Sanremo dove il [illegible] deve esibirsi. Rimedia un incidente a una caviglia né più né meno che l'amato bene. Un modo per essergli vicino [illegible] l'intesa di attenderlo in vista [illegible] divorzio che inevitabilmente lo tenterà alla fotomodella che [illegible]nto sposa. I genitori capi[illegible] il fidanzatino la bacia, il fratello minore è [illegible]mente scemo (ma con propensione per l'Inter e il calcio [illegible] per la musica leggera).

GIUDIZIO - Simpatico solo nell'augurare [illegible] malignità ai suoi piccoli eroi [illegible] avvenire conformista. *Sposerò Si*[illegible] [illegible] costituisce un buon affare imbastito tra la sedicenne Olivia Gurrado che ha scritto il libello, il papà giornalista compiacente che comunque dà [illegible] mano per [illegible] sceneggiatura e il produttore Claudio Bonivento patrocinatore di opere indimenticabili quali *I fichissimi* e *Sapore di mare*.

Il regista [illegible] Cotti — esordiente con buoni trascorsi nella lirica e nella pubblicità in televisione — si affida a un gruppetto con prevalenza di [illegible]gli di papà (vedere l'e[illegible] dei 'casi' in negretto) e sinuola il linguaggio degli adolescenti. L'impressione è di un vecchiume insopportabile, non bastava che in edicola ci fosse *Il panino*?

[illegible] resto nulla si pretenda da un 'instant film' c[illegible] nasce sulla scorta [illegible] 'instant book'.

Piero Perona

TEATRI REGIO e TORINO
Domenica 4 maggio 1986
Teatro Regio
I CONCERTI DELLA DOMENICA
[illegible] CANINO
ANTONIO BALLISTA
duo pianistico
Musiche di Franz Liszt
ore 10,45 - ingresso libero

TEATRO NUOVO
Città di Torino
Assessorato [illegible] Sport
[illegible]
Saggio degli [illegible]
Scuole Elementari di Torino
con la partecipazione [illegible]
[illegible] FISSO
e i solisti della
Compagnia del Teatro Nuovo
e cura di
CARLA PEROTTI
oggi ore 16
domani ore 10,30, ore 15, ore 18

[illegible]IANO[illegible] STABILE ore 20
Domani ore 15,30
Teatro Stabile Friuli Venezia Giulia
Lea [illegible] presenta Carlo
Padovani [illegible]
Lidia Filippo Gian Paolo
Koslovich Degara Poddighe
e Aldo e con Claudio
Reggiani Gora
Eroe di [illegible],
Fantasma [illegible]
(Moissi)
testo e regia di
Giorgio Prosperi
Scene e costumi di
Sergio D'Osmo
Musiche di
Marco Maria Tosolini
Spettacolo in abbon. - Ultime due recite

Smeraldo
ore 21 [illegible] GILIAN
Sabato 10: [illegible] CENTER

MILLELUCI
Piazza Giulio 147 - Tel 616.169
stasera direttamente da
AZZURRO '86
SANDY MARTON
TRACY SPENCER
TAFFY

30
Cinema Romano dal 23/4 al 3/5
MOTORECIAK!
Rassegna dei più famosi film interpretati dall'automobile
oggi
ore 15.00
UN ATTIMO, UNA VITA
di Sidney Pollack
con Al Pacino, Martha Keller.
ore 17.00
CUJO
di Lewis Teague
con D. Hughes-Kelly D. Pritchard.
ore 19.00
GANGSTER STORY
di Arthur Penn
con Warren Beatty, Faye Dunaway.
L'AUTO PER [illegible]
ore 21.30
RITORNO AL FUTURO
di Robert Zemeckis
con Michael J. Fox, Christopher Lloyd.
ingresso giornaliero L. 3.000

30
Forum Piazza Carignano dal 27/4 al 1/5
AUTOSCATTO
Mostra fotografica su 30 anni di vita, società, sport, protagonista l'auto.

30
Ritmo Piazza Carignano dal 27/4 al 10/5
AUTOGRAFICA
Manifestazione [illegible] il mondo per il 1° secolo dell'automobile.

30
[illegible]
Galleria Subalpina dal 28/4 al 10/5
IL VEICOLO PUBBLICITARIO
30 anni di evoluzione della pubblicità automobilistica in vetrina

Edizioni Domus
Città di Torino
I grandi protagonisti [illegible] grandi della
TORO [illegible]

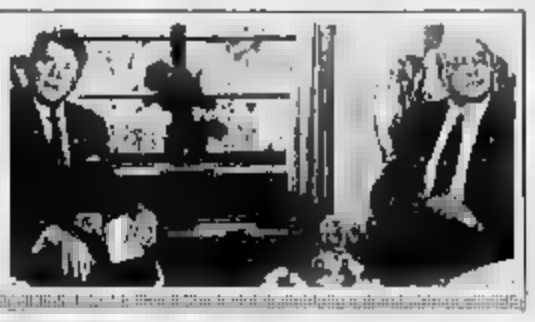
UNO! DIESEL! TURBO!

Uno! ■ sibilo. Diesel! Una scia sfrecciante. Turbo! Un fantastico sorpasso tecnologico. E' arrivata Uno Turbo Diesel! Se volete provarla fate attenzione: quando scenderete vi verrà subito la voglia di risalirci. Uno Turbo Diesel ha un motore ■■letamente nuovo: 1367 cc, 70 CV, 165 km/h, da 0 a ■■ km/h in 12,4 secondi. Prestazioni paragonabili ad una brillante vettura a benzina, ■■ con i consumi propri di ■■■ diesel (25 km/l a ■■ km/h). Turbocompressore Garrett T2, radiatore dell'olio, intercooler. Record del mondo per la potenza specifica tra i motori diesel 4 cilindri. Coefficiente ■ penetrazione 0,33. Sportiva ■ volante, sicura sulla strada, confortevole all'interno, bella fuori. Tre o cinque porte, Uno Turbo Diesel rientra nella fascia minima di superbollo. Se prossimamente vedrete una scia sorpassare la vostra auto, potete esserne certi: è la Uno Turbo Diesel.

FIAT

IL SORPASSO.

CRAXI CON REAGAN, PRIMO INCONTRO A TOKYO



TOKYO — L'arrivo a Tokyo del presidente Ronald Reagan e del presidente del Consiglio italiano Bettino Craxi, [illegible] primo colloquio a due, ha fatto improvvisamente salire la febbre attorno al palazzo di Akasaka dove domenica si riunirà il vertice dei sette Paesi più industrializzati del campo occidentale. L'imponente dispositivo di sicurezza è già all'opera da alcune settimane. «Mai visto niente di simile» ha detto Craxi. E' il segno di un clima internazionale pieno di tensioni, minacce e rischi.

Individuare gli ostacoli che impediscono un più intenso sviluppo delle relazioni economiche e commerciali tra Italia e Giappone ed eliminarli uno ad uno: è questo l'impegno preso congiuntamente da Craxi e da Nakasone ieri al termine del colloquio che hanno costituito la parte centrale della seconda giornata della visita del primo ministro italiano. Un impegno accompagnato subito da alcune «buone notizie», come l'aumento del 50% del valore dell'export giapponese in Italia, che resta tuttavia contingentato, insieme alla snellimento delle procedure per la concessione dei visti, annunciati da Craxi, e le «buone possibilità» per la formazione di joint-ventures tra imprese italiane e nipponiche, confermate da Nakasone.

La giornata di Craxi ieri si era aperta con la solenne udienza a Palazzo Imperiale.

STAMPA SERA

L. [illegible] ANNO 118 - Numero 115 | LOTTO | II PAGINA II | QUOTIDIANO D'INFORMAZIONI - TORINO, VIA [illegible] - TEL. (011) [illegible] 881 - C.A.P. 10126 [illegible] ARRETRATI IL DOPPIO - SPEDIZIONE [illegible] POSTALE (GRUPPO 1/70) | Sabato 9 Maggio [illegible]

La nube nucleare sta attraversando l'Italia

PAURA AL MERCATO...

Non si vendono insalata, carciofi, cavoli, lattuga, spinaci. Non date il latte ai bambini e alle donne incinte

SE AVETE PERPLESSITA' TELEFONATE AL MINISTERO SANITA'

TORINO — Incertezza e molte proteste [illegible] mercati questa mattina, dopo il ritiro di ogni tipo [illegible] verdura a foglia deciso dal governo in via precauzionale, insieme con la raccomandazione di [illegible] somministrare per quindici giorni latte fresco ai [illegible].

Un provvedimento che la gente ha accolto, dopo [illegible] tranquillizzanti dichiarazioni dei giorni [illegible], con grossi dubbi e [illegible] sospetti, sottolineando l'apparente gratuità e, nello [illegible] tempo, l'incertezza ed i timori [illegible] [illegible] divieto di tale portata necessariamente giustifica.

Quindici giorni con tanti, è il commento generale e i dettaglianti [illegible] ortofrutta aggiungono una specifica protesta: «*Si sarebbero dovuti bloccare i rifornimenti all'origine sin [illegible] primo allarme. In questo modo, invece, il danno economico risulterà, se possibile, ancora più grave del previsto*». Senza [illegible]tare parecchie incongruenze: chissà perché, ad esempio, si è autorizzato il consumo di fragole e vietato quello dei sedani...

ROMA — Le previsioni meteorologiche sono state rispettate: la nube radioattiva si sta allontanando dall'Italia e stamane, mentre gli indici di radioattività diminuiscono [illegible] nord, la situazione risulta stazionaria al centro-sud [illegible] paese. Il ministero della protezione civile ha proseguito per tutta la [illegible] i rilevamini e i prelievi per verificare la caduta di radioattività al suolo. Gli analisti non hanno ancora ultimato il lavoro.

I rilevamenti dell'ENEA, effettuati a Bologna Arcoveggio, in periferia e Porta Mazzini nel centro della città, e [illegible] bacino del Brasimone, sull'Appennino emiliano, forniscono [illegible] che segnalano [illegible] raddoppio della radioattività normale: cioè dai 6,9 microroenghen ogni ora, ai [illegible] passati [illegible] 13 microroenghen ogni ora, ancora lontani dalla soglia di pericolo che è di circa 50 microroenghen ogni ora ma per [illegible] durata di [illegible] anno. Naturalmente sono effettuate altre rilevazioni dalla [illegible] nazionale che fa capo [illegible] centrale operativa di Roma, dalle usl oltre che da enti pubblici [illegible] la regione e l'agip nucleare. Alcune di queste rilevazioni discordano, e danno valori [illegible] radioattività nettamente superiori, fino a 15 volte la [illegible] fatto che potrebbe [illegible] effetti pericolosi [illegible] la salute, ma [illegible] se [illegible] lungasse per un anno.

Comunque, dalla sala operativa traspare un certo ottimismo: «La radioattività ambientale è stazionaria. Non si può parlare [illegible] termini di [illegible] assoluti ma l'indice, normalmente presente nell'a[illegible] afferma il funzionario della direzione di sicurezza e pro[illegible] dell'enea dovrebbe risultare invariato rispetto a quanto [illegible] Anche la deposizione sul terreno è contenuta perché fortunatamente non piove. Entro domani se la situazione meteocologica [illegible] muterà [illegible] nube lascerà l'Italia». Per la Protezione [illegible] la situazione è sotto controllo e le misure di sicurezza disposte [illegible] continuano ad [illegible] mente precauzionali. «A[illegible] vietato il [illegible] ai bambini da 0 a 10 anni e non abbiamo disposto rilevamenti presso le centrali. Questo perché la situazione non è preoccupante altrimenti sarebbero stati disposti controlli a tappeto».

Tuttavia [illegible] il ministero della [illegible]e [illegible] istituito un servizio telefonico di informazioni [illegible] provvedimenti riguardanti l'ordinanza [illegible] [illegible] ieri riguardante il [illegible] e [illegible] verdure. Chi ha bisogno di informazioni può rivolgersi [illegible] seguenti numeri: 5910924 oppure 5994 int. 622 o 380.

L'ordinanza firmata ieri [illegible] ministro [illegible] Sanità [illegible]gan vieta per quindici giorni la vendita al pubblico e [illegible] somministrazione di verdure fresche a foglie. Lo ha comunicato ieri pomeriggio lo [illegible] ministro, aggiungendo che «per lo stesso pe[illegible] è altresì vietata [illegible] somministrazione di latte fresco ai bambini [illegible]o all'età di [illegible] anni e [illegible] d[illegible] [illegible] gravidanza. Tale divieto — conclude la nota — non si applica ai latti a lunga conservazione (uht o sterilizzati), in polvere o condensati purchè siano stati prodotti e confezionati prima del 3 maggio». Sono misure che lasciano intendere la gravità della situazione. Per verdure a foglia si intendono ad esempio carciofi, spinaci, cavoli, lattughe, tutte suscettibili [illegible] raccogliere, in misura maggiore delle altre verdure, le scorie radiottive, mentre sono esclusi sedani, peperoni e pomodori). La durata del provvedimento del divieto è di 15 giorni e dovrà essere attuato dalle autorità di vigilanza e di sorveglianza.

Per le verdure il ministro della Sanità vieta [illegible] [illegible] vendita che la somministrazione: le autorità dovranno quindi [illegible] [illegible] parsi di verificare che il divieto [illegible] eseguito. Per il latte fresco, invece, è compito famiglie.

Torino, mercati generali: enormi quantità di verdure sono state buttate via

AVVERTIMENTI NEGLI OSPEDALI

Raccomandazione: [illegible] accaparrate latte! Seduta d'urgenza della Giunta [illegible] il sindaco Cardetti

TORINO — «*Invitiamo i torinesi ad evitare allarmismi ingiustificati e [illegible] osservare i provvedimenti varati ieri [illegible] a Roma. Vi rientrano, oltrarite certe imprecisioni della prima ora, il divieto [illegible] [illegible] e di somministrazione relativo a tutte le verdure a foglie, di qualsiasi varietà [illegible] siano, nonché la proibizione [illegible] somministrare il latte fresco a donne incinte e [illegible] sino ai dieci anni*».

Lo ha precisato il sindaco Cardetti, dopo [illegible] [illegible] organizzato in Comune a fine mattinata [illegible] fare il punto della situazione. Tra i presenti: il prosindaco Porcellana, il professor Bracco [illegible] sore alla Sanità, l'assessore all'Annona Carla Spagnuolo, [illegible] Polizia Urbana [illegible]i, l'assessore all'istruzione Locci, il [illegible] dei vigili urbani, il professor Oberto per [illegible] Usl e la dotto[illegible] Ricotilli dell'Ufficio d'Igiene. Insieme, i responsabili [illegible] settori cittadini coinvolti nell'ordinanza hanno stabilito una serie [illegible] provvedimenti abbinati ad un orientamento di fondo. Quello [illegible] evitare, [illegible] *rigor [illegible] logica e senza drammatizzare, qualsiasi frutta e verdura crescita [illegible] al di sopra [illegible] suolo e [illegible] protetta da [illegible] buccia ragionevolmente spessa. Tenendo presente, sempre in via strettamente cautelativa, che [illegible] tipo di cottura può costituire in proposito [illegible] garanzia*».

Ha precisato Cardetti: «*La situazione è totalmente sotto controllo. Sin dalla notte scorsa, giunta in Comune [illegible] poco dopo l'una, i vigili hanno messo sull'avviso i [illegible] ospedali e bloccato il mercato all'ingrosso [illegible] [illegible] Brano. Stamane abbiamo inoltre preso rigorosi provvedimenti relativi alle mense pubbliche e scolastiche. In proposito, siamo in grado di escludere qualsiasi problema*».

A parte ovviamente che piacciano, consumatori compresi, faccia correttamente la [illegible] parte. Come purtroppo [illegible] righia [illegible] non verificarsi, considerato il [illegible] di bar e di [illegible] che [illegible] queste [illegible] stanno [illegible]enticamente e [illegible]irresponsabilmente [illegible] rando latte a lunga [illegible] zione, rischiando [illegible] mettere in difficoltà i rifornimenti per scuole e ospedali che [illegible] [illegible] comunque assicurati. Ha aggiunto il sindaco: «*S'impone da parte [illegible] tutti una giusta e razionale prova di responsabilità. Per parte[illegible] [illegible] abbiamo organizzato uno specifico incontro con tutte [illegible] associazioni dei [illegible] mercianti. I dettaglianti, tenuti a contrastare qualsiasi tentativo di accaparramento, devono sapere [illegible] gravi responsabilità qui va incontro chiunque di loro venderà prodotti vietati: un tentativo che [illegible] [illegible] risolve con [illegible] semplice multa ma incorre [illegible] [illegible] [illegible] inosservanza dei provvedimenti di Autorità Giudiziaria previsto dall'articolo 650 [illegible] codice penale e implica la denuncia d'ufficio*». Allargata ovviamente [illegible] rialoratori i quali somministrino [illegible] clienti [illegible] verdure vietate. l. r.

LA [illegible]

- [illegible] Cuneo
- [illegible] Biella
- A [illegible]
- [illegible] [illegible]
- [illegible] Alessandria
- [illegible]
- A Napoli

A PAGINA II

- A [illegible]

A PAGINA 3

Mercato S. Giulio: si battono cosce e fatiga

NEI MERCATI DI ROMA

ROMA — Sono state pesanti ai mercati generali di Roma le conseguenze dell'ordinanza del ministro Degan che vieta [illegible] vendita di verdure a foglia. Secondo i calcoli compiuti dal vice direttore Mario Fagioli, si può ritenere che almeno tre-quattro mila quintali [illegible] [illegible] «sospette» si[illegible] state respinte ai cancelli d'ingresso [illegible] [illegible] Ostiense. La situazione [illegible] stata complicata dall'incertezza, poiché [illegible] dis[illegible] [illegible] non indica [illegible] l'elenco preciso dei prodotti dei quali è vietata la vendita. Assente, perché in missione, il direttore Olivieri e senza [illegible] avuto [illegible] istruzione dall'assessorato all'Annona, Fagioli ha «interpretato» [illegible] nel senso di impedire la vendita di qualsiasi tipo di insalata, sedano, «odori» (prezzemolo, basilico e simili), carciofi, spinaci, broccoli, broccoletti, cavolifiore, cipolle fresche, [illegible]. La mancanza di direttive generali ha tuttavia provocato numerose situazioni incerte: [illegible] esempio sono [illegible] commercializzate le carote provenienti [illegible] Conca abruzzese del Fucino, poiché [illegible]gono raccolte e immagazzinate con molto anticipo sulla vendita, ma bloccate quelle prodotte nel Lazio. Ugualmente incerto il comportamento verso le macchine: sono state vendute, ma i vigili urbani che controllavano i cancelli di uscita [illegible] [illegible] casi le hanno private dei fiori, strappandoli.

Molti dubbi hanno provocato [illegible] vice direttore [illegible] mercati le fragole. [illegible] il funzionario, la loro vendita dovrebbe essere esclusa, ma [illegible] del ministero della [illegible] [illegible] fa riferimento alla frutta.

La situazione [illegible] emergenza in via Ostiense è cominciata [illegible] le due, quando sono giunti ai cancelli i primi dei circa 500 camion che ogni giorno trasportano la frutta e [illegible] verdura necessaria per approvvigionare Roma (circa [illegible] mila quintali al giorno, [illegible] [illegible] nove mila sono di verdura e tre-q[illegible] [illegible] «verdura affogliata»). I vigili urbani, schierati [illegible] [illegible]aro doppio rispetto al normale, hanno impedi[illegible] l' [illegible] ai camion carichi in prevalenza di verdura «proibita» e fatto scaricare prima dell'ingresso la parte di carico invendibile di quelli che trasportavano prodotti vari.

EDILCASE
In esecuzione di incarichi fiduciari
ESAMINA L'ACQUISTO
PAGAMENTO [illegible] CONTANTI
— di appartamenti singoli in buone condizioni situati in zone semicentrali e precollinari.
— di stabili in blocco anche locati [illegible] eventuale rilievo di società.
EDILCASE
assume, inoltre, incarichi di vendita per conto di proprietari di immobili [illegible] genere, offre consulenza preventiva ed esegue perizie valutative senza addebito di spese.
EDILCASE E' FIDUCIA!
EDILCASE Corso Matteotti, 47
Sede di Torino Tel. 54.81.54

Scacchi

FESTIVAL DEI 3 CIRCOLI SARNO PREVALE IN «VOLATA» SU DAVID

Successo per il secondo anno consecutivo del maestro torinese Spartaco Sarno dopo accesa lotta con Giampiero David: buon progresso generale del numero di partecipanti; ottimo livello di gioco. Queste le note salienti del Festival Internazionale dei 3 circoli (Veloce Club di Pinerolo, Zona 34 di Orbassano e Cedas Fiat) conclusosi domenica scorsa nelle due sedi di gioco di Pinerolo e Orbassano.

Spartaco Sarno ha dunque [illegible] la '85 che lo lanciò a livello [illegible] e riscattato alcune prove opache, ultima delle quali quella al Festival di Genova, causa anche [illegible] pizzico di sfortuna. Ma per imporsi ha dovuto far meglio dell'altro campione cittadino Giampiero David, recente vincitore della gara di Milano. Entrambi hanno terminato imbattuti. Sarno ha messo [illegible] un gioco più aggressivo del rivale, giocatore dalla grande preparazione [illegible]

Prima di dare spazio alle classifiche solo due note: la prima alla perfetta ospitalità offerta dagli organizzatori; la seconda all'inappuntabile direzione degli arbitri Lanfranco Bombelli e Michelangelo Gamba.

Magistrale: 1° Sarno con punti 7 su 8; 2° David 6; 3° Martorelli (Salerno) 5,5; 4° Molina Fabrizio 5; 5°-7° De Vecchi, Torrielli e Neri 4; 8° Rosa 3,5; 9° Geuna 3; 10°-11° Di Giugno e [illegible] Abd-al-monem 2,5; 12° Schmidt 1.

1ª Categoria: [illegible] Il impose [illegible] il cassinese Tiziano Capriglio su 21 concorrenti. Al secondo posto il torinese Paolo Bianoli, ex campione italiano per corrispondenza. Seguono Busa Paolo, [illegible] Ferrero, Riccardo Duarte, e Paolo Racioppo.

2ª Categoria: Successo al rappresentante del Circolo Alfieri Monteu da [illegible] Barletta, Passeri, Ongiardi, tutti della Scacchistica Torinese, ed il cassinese Lucchese.

3ª Categoria: Ben nove giocatori appaiati in vetta con punti 5,5. Sono: Girardione, Posa, Faraoni, Jervace, Heiman, Gallino, Cajma, Ulfredo, Rocco. Tutti ottengono la promozione alla categoria più [illegible]

Esordienti: Con un prepotente en plein si è imposto Castagna del circolo di Settimo, seguito da De Caro, Marocco e [illegible] nano.

Con l'aiuto arbitrale abbiamo selezionato alcune partite. La prima è l'avvincente scontro tra i due dominatori del Magistrale.

Sarno-David: 1. d4, Cf6 2. c4, e6 3. d5, e5 4. Cc3, [illegible] 5. e4, gd 6. f3, Ch5 7. Ae3, Ae7 8. Dd2, h4 9. Oge2, Ag5 10. g4, Axe3 11. Dxe3, Cf6 12. h4, Ca5 13. Cc1, De7 14. a3, Rf8 15. Ad3, Cc7 16. Ac2, Rg7 17. b4, b6 18. Aa4, Txh6 19. Ac5, h5 20. g5, Cd7 21. Cd3, Th8 22. Rd2, b5 23. Cxb5, Cb6 24. Rc3, Aa5 25. a4, cxb4+ 26. Cxb4, Tfc8 27. The1, Cxc4 28. Rxc4, Cxb5 [illegible] axb5, Axb5+ 30. Rc3, a5 31. Txa5, Axc6 [illegible] Cxc6, Db1 33. Rd2, Db2+ 34. Te2, Txe2 [illegible] Txe2, Txb2+ 36. Re1, Tc2 37. Ta1, Th2 38. Dg1, Tg2 [illegible] Th2 40. Td1, Ta2 41. f4, Txh4 Patta.

Martorelli-Sarno: 1. e4, e6 2. Cc3, d5 3. Cf3, Ag4 4. h3, Axf3 5. Dxf3, c6 6. b3, Cf6 7. e5, Cd7 8. Dg3, g6 9. h4, c5 10. h5, g5 11. h6, Ce6 12. Ab2, Cd4 13. 0-0-0, Cf5 14. Df3, d4 15. Ce4, Ae7 16. Cg3, Cxe5 17. Ab5+, Rf8 18. De4, f6 19. Cxf5, exf5 20. Dxf5, De8 21. De4, a6 22. Aa3, Dc6 23. Dxc6, Cxc6 24. Af3, Te8 25. Te1, Tc7 26. Te4, Ce5 27. Ah5, Td7 28. Txe5, Cxe5 29. Te1, Ce5 30. b4, b6 31. g3, g4 32. hxc6, hxc6 33. d3, Tg8 34. Rd1, Tg5 35. Th1, Ad8 36. Ac1, Tg8 37. Te1, Re7 38. f4, gxf3 e.p. 39. Axf3, f5 40. Ad5, Td8 41. Ag5+, Rd7 42. Ab3, Cf3 43. Ad2, Cxe1 44. Axe1, f4 45. gxf4, Axf4 46. Ac4, Td6 47. e4, Txh6 48. a5, Ag5 Il Bianco abbandona.

Torrielli-Martorelli: 1. e4, c5 2. Cf3, e6 3. d4, cxd4 4. Cxd4, a6 5. c4, Cf6 6. Cc3, De7 7. Ad3, Cc6 8. Cc6, dxc6 9. 0-0, e5 10. a3, Ac5 11. Rh1, h6 12. f3, h4 13. Ce2, Ch5 14. b4, Cg3+ 15. Cxg3, hxg3 16. bxa5, Th3+ 17. Rg1, Dd8 Il Bianco abbandona.

La partita

Un tempo dominatori incontrastati delle gare italiane, i giocatori slavi, jugoslavi soprattutto, non possono ormai considerare più il [illegible] Paese facile terreno di conquista. Dalle nuove [illegible] sono emersi campioni di grado di contrastarli efficacemente e se fino a qualche tempo fa un maestro jugoslavo era in grado di disporre a piacimento del lotto degli avversari, oggi occorre un maestro [illegible] per arrivare al successo finale.

L'assenza di rappresentanti jugoslavi al Festival di Pinerolo non desta quindi rimpianti, stante l'elevato livello di gioco espresso dai talenti nostrani.

Dal Festival di Genova proponiamo una brillante miniatura di Cirabisi [illegible] danni del jugoslavo Kovacevic, giunto staccato nettamente dai primi al termine della gara.

Cirabisi-Kovacevic (Difesa Siciliana): 1. e4, c5 2. d4, cxd4 3. c3, d5 4. Axd5, Cc6 5. c4, e5 6. Cc3, Cf6 7. Cf3, Dc7 8. 0-0, Cg4 9. h3, h5 10. e5, Cgxe5 11. Af4, d6 12. c5, a6 13. Te1, Cxf3+ 14. gxf3, Ce5 15. cxd6, Axd6 16. Ab5+, Rf8 17. Txe5 (vedere diagramma), g5 18. Tc5, g4 19. Txc7, Axc7 [illegible] Ad7. Il Nero abbandona.

Notiziario

● **Semilampo a S. Giorgio su Legnano** — E' la gara più ricca della specialità quella che si svolge domani nel [illegible] lombardo. La sua notorietà ha varcato i confini [illegible] e gli organizzatori attendono per questa quinta edizione numerosi [illegible] stranieri. Favolosi i premi [illegible] denaro: [illegible] milione al vincitore assoluto, 500.000 al secondo, 400.000 al terzo e via via decrescendo. Inoltre classifiche speciali per candidati maestri, 1° nazionale, 2° nazionale, 3° nazionale ed esordienti.

Il torneo sarà articolato in 9 turni di gioco (15 minuti ciascuno). Termine iscrizioni ore 9. Sede di gara in via Roma 12. *Come si arriva a S. Giorgio:* si esce al casello di Legnano dell'autostrada Milano-Varese e si percorrono circa 5 chilometri.

Per maggiori informazioni telefonare al 0331/401744 (sig. Alberto Meravigliа) o 0331/[illegible] (sig. Damiano Spadoni).

● **Torneo ad Orbassano** — In vista dell'imminente Festival di Torino, il circolo Zona 34 di Orbassano organizza il «7° Trofeo Open Città di Orbassano», manifestazione articolata su 6 turni da giocarsi in 3 serate. Il 9, il 16 ed il 23 maggio, [illegible] gioco il Centro culturale di via Mulini ad Orbazzano. Il tempo [illegible] riflessione è fissato in 30 minuti per partita. L'iscrizione è di lire 10.000.

● **Congressi Anice e Fsi** — Le assemblee dei principali organismi scacchistici caratterizzano l'inizio di maggio. I primi a riunirsi sono, domani, i giocatori [illegible] per corrispondenza, a Bari. Di grande interesse i temi in discussione, tra i quali risultano anche quattro modifiche statutarie.

Domenica 11 maggio, presso la Società Scacchistica Milanese [illegible] sarà l'attesa assemblea della Federazione Italiana con la relazione del presidente [illegible] Palladino sull'attività svolta nel corso dell'ultimo anno. Palladino ripresenterà la propria candidatura. Risultano da eleggere anche i nuovi componenti del Consiglio direttivo.

Il congresso dell'Arci-scacchi è stato spostato al prossimo autunno.

● **Maphisto superstar** - Tra le notizie [illegible] della settimana vi è quella riguardante l'eccellente prestazione del computer scacchistico Maphisto nel corso del semilampo Memorial Izzi, che ha costituito il prologo al Festival di Civitavecchia. La gara è stata vinta dall'austriaco Sorm davanti a Kovacevic (Jugoslavia) e Skembris (Grecia). Maphisto si è piazzato settimo. [illegible] 6 punti su 9 partite. Tra le sue vittime nomi di spicco, anche maestri internazionali; se non si fosse verificata una sconfitta dovuta a ragioni tecniche, la classifica finale del computer avrebbe potuto essere ancora più b[illegible]

A cura di
Ferruccio Pessato

Prima incredulità, poi lunghe code ai negozi

LA SINDROME DELLA NUBE HA INVASO I MERCATI D'ITALIA

A GENOVA ASSALTO AI NEGOZI

GENOVA — Disorientamento, un po' di paura, valanghe di telefonate in Prefettura, in Regione, in Comune, alle redazioni dei giornali. In gran parte, i genovesi hanno appreso stamane le disposizioni sul temporaneo divieto di vendita di frutta e verdura e di latte. C'è stato un assalto ai negozi di surgelati che hanno rapidamente esaurito le scorte: già stamane alle 9 era difficile trovare latte in polvere. I grandi mercati hanno molti banchi coperti da teloni, ma in un centro di grande distribuzione di via XX Settembre c'era chi comprava ceste di insalata, nonostante la massiccia sorveglianza dei vigili annonari.

Il sindaco, Cesare Campart, ha appreso del divieto solo ieri sera dopo le 20 e si è subito divolto alla cittadinanza, con tutti i mezzi a sua disposizione. Campart ha ripetuto che non esiste alcun pericolo. In mattinata la Centrale del Latte ha distribuito altri forti quantitativi di bottiglie, precisando che il latte messo in vendita è stato lavorato prima del 2 maggio. La richiesta di informazioni è tale che un quotidiano di Genova ha addirittura creato una linea diretta con chi vuol sapere come comportarsi.

Chi non si accontenta delle notizie fornite in via ufficiale ricorre ai medici. Stamane gli ospedali di San Martino, [illegible] Sampierdarena e di altri centri [illegible] provincia erano affollati, specialmente da madri in ansia. Sono giornate di «straordinario» anche per i medici privati e per le poche farmacie aperte (sabato è un normale giorno di chiusura) alle quali viene richiesto lodio, considerato immunizzante da radioattività.

Controlli vengono effettuati sia a terra (vi [illegible] sedici stazioni di rilevamento in Liguria) e a diverse quote da un elicottero Agusta Bell [illegible] vigili del fuoco. La radioattività segnalata è il doppio di quella normale: «Ciò è dovuto — spiegano in prefettura — ad un piovasco [illegible] qualche giorno [illegible]. Tutti gli esperti e i funzionari in diretto collegamento con la Protezione civile affermano comunque [illegible] siamo lontanissimi dalla soglia del pericolo, «che scatta quando la radioattività è superiore [illegible] volte a quella normale».

Oggi in Comune vertice per disporre altri eventuali misure. L'assessore regionale alla Sanità, Giuseppe Josi, ha dato disposizioni a tutte le Usl della Liguria perché sia effettuato un severo controllo sulle merci provenienti dall'estero, specialmente dai Paesi dell'Europa dell'Est. La preoccupazione è ora che cada altra pioggia che potrebbe far salire i livelli di radioattività. Fortunatamente oggi splende il sole. Enorme confusione non solo ai mercati, ma anche ai negozi di frutta e verdura i cui titolari non sanno se abbassare o no la saracinesca, non riescono ancora a rendersi conto di che cosa possono vendere. [illegible] si chiedeva stamani nei mercati e nei negozi: e le uova? Non possono essere contaminate dal mangime dato di recente [illegible] alle galline? E i carciofi? E gli asparagi? Per tutta la mattinata, code, confusione [illegible] richieste di informazioni che i vigili sanitari hanno cercato di dare. Poiché domani è domenica, [illegible] cercato di fare rifornimento: «Sembra di essere tornati ai tempi di guerra», ha detto un grossista del mercato di frutta e verdura in corso Sardegna. Molti hanno la sensazione — considerata ufficialmente sbagliata — che le autorità sottovalutino il pericolo [illegible] panico. Rimane il fatto che il 1° di maggio Genova ha subito una vera e propria pioggia radioattiva, sia pure in misura modesta: i valori in aumento sono stati registrati a diverse quote dall'elicottero, in terra e sul litorale.

Si sono naturalmente creati equivoci. Molte persone continuano a telefonare chiedendo se devono bere solo acqua minerale. La risposta viene dalla prefettura ed è rassicurante: «Il divieto vale solo per l'acqua piovana che, nelle campagne, è raccolta in vasche e poi destinata ad usi anche alimentari. Nessun pericolo per l'acqua che viene dai rubinetti delle case».

Ma la nube c'è stata e gli effetti sono ancora tutti da accertare. «Il pericolo c'è e sarebbe inutile minimizzarlo», avverte il prof. Giorgio Cortellessa, direttore del centro di elaborazione dati dell'Istituto di sanità. E aggiunge: «Chi può escludere che in futuro si verifichino casi di malattie, anche gravi, derivanti dalla nube?».

Guido Coppini

A BIELLA LA GENTE CHIEDE DI ESSERE INFORMATA «LA SITUAZIONE NON SARA' FORSE PIU' GRAVE?

Biella. Sulle bancarelle del mercato, fogli di carta coprono le ceste di insalata

BIELLA — Preoccupazione a Biella dopo il decreto del ministro della Sanità che vieta il commercio di alcuni generi alimentari e di ortaggi e verdure sospettati di essere stati contaminati.

Sono preoccupati i coltivatori diretti che devono buttare via quintali di verdure. Sono preoccupati i commercianti che hanno visto calare [illegible] vendite di ortaggi e frutta; ma soprattutto è preoccupata la gente.

Al mercato ortofrutticolo ieri mattina di buon'ora sono passati i vigili urbani che hanno fatto ritirare tutte le verdure a foglia larga (insalate, sedano ecc.). L'operazione è stata ripetuta nei negozi e nei supermercati. Così, quando sono arrivati i primi clienti, il prodotto non era più in commercio.

Dice [illegible] coltivatrice diretta: «*E' un provvedimento che [illegible] riusciamo a capire. La stessa insalata che ci hanno fatto ritirare, il giorno prima l'abbiamo venduta regolarmente. E poi perché solo l'insalata è contaminata e non gli asparagi o le fragole?*».

Una signora che sta comperando della patate, Sandra Amoruso di Biella, commenta: «*La paura della gente nasce dal fatto che non si sa bene cosa sia accadendo. Prima ci dicono che non c'è nessun problema per questa radioattività, ma poi fermano dal commercio le verdure, il latte ecc.*».

a. al.

SGOMENTO A CUNEO «COSA FAREMO DEL NOSTRO LATTE»

CUNEO — «*Cosa faremo [illegible] nostro latte? Dovremo gettarlo via? E la verdura? E' [illegible] vera rovina*». Così, questa mattina, negozianti e produttori comme[illegible] a Cuneo il divieto del ministero della Sanità [illegible] vendere e consumare verdure fresche a foglia e latte fresco per le gestanti e i bambini sotto i dieci anni. I danni per una provincia agricola saranno, inevitabilmente, molto alti.

I negozi al dettaglio [illegible] hanno aperto regolarmente e, salvo eccezioni, tutti hanno esposto sui banconi [illegible] ortaggi incriminati, l'insalatina, i carciofi, gli spinaci. I commercianti si [illegible] riforniti ieri all'ingrosso sul mercato di piazza Virginio e [illegible] per ora se la sente di buttare via prodotti regolarmente acquistati e anche costosi. [illegible] preoccupazione sulle conseguenze economiche dell'ordinanza governativa, e perplessità sui tempi di raccolta che pare siano di alcuni giorni antecedenti il divieto.

I consumatori dal canto loro, almeno quelli che sono informati, hanno già orientato [illegible] acquisti [illegible] verdure non sospette di essere dioxitive, come ad esempio [illegible] patate.

Confusione e preoccupazione anche per il latte fresco. Nella Granda se ne producono ogni giorno oltre 1 milione e mezzo di litri per oltre due terzi destinato però alla trasformazione in burro e formaggio. Il latte fresco distribuito a Cuneo proviene tutto dal caseificio cooperativo di Demonte i cui addetti fanno però la raccolta nella vallate e nelle zone pedemontane dove, per motivi climatici, le mucche sono tuttora alimentate con foraggio in quanto l'erba non consente ancora il pascolo. Purtroppo, però, anche questo latte garantito da contaminazioni non può essere venduto a donne incinte e ai bambini.

Diverso il discorso per le zone di pianura dove le mandrie, da una decina [illegible] giorni, sono alimentate con erba fresca. I caseifici questa mattina hanno regolarmente raccolto [illegible] latte presso le ventimila stalle convenzionate. Non si sa, però, se l'operazione potrà continuare domani e per le due settimane successive. La federazione provinciale dei Coltivatori diretti è stata bombardata stamattina da decine [illegible] telefonate di agricoltori.

Tutti chiedevano informazioni e molti volevano sapere: «chi ci pagherà i danni da nube».

Gianni [illegible] Matteis

Gravi danni economici per l'agricoltura campana

MANIFESTI SUI MURI DI NAPOLI «UBBIDITE AL DECRETO DEGAN»

NAPOLI — L'ordinanza del ministro della Sanità che vieta per quindici giorni la vendita al pubblico e la somministrazione di verdure fresche a foglie e di latte fresco ai bambini fino a 10 anni di età e alle donne in stato di gravidanza è stata pubblicata con [illegible] nelle prime pagine dei giornali napoletani. Le televisioni private delle cinque province campane hanno [illegible] da ieri sera, e per l'intera mattinata di oggi, diffuso l'ordinanza del ministro Degan. La prefettura [illegible] Napoli, come del resto tutte le prefetture italiane, ha impartito una serie di disposizioni perché sia osservata l'ordinanza ministeriale.

I manifesti fatti affiggere dal Comune su tutti i muri della città invitano la popolazione [illegible] attenersi scrupolosamente all'ordinanza precisando che si tratta soltanto di necessarie precauzioni. Numerose squadre di vigili [illegible] hanno iniziato stamane un primo controllo presso i mercati generali e i grossisti ortofrutticoli, estendendo le indagini a mano a mano ai mercati rionali, ai dettaglianti e ai venditori ambulanti. Al mercato generale ortofrutticolo di via Gianturco le [illegible] razioni [illegible] acqui[illegible] [illegible] quantitativi di cavoli, lattughe, carciofi e finocchi, avvenute prima dell'alba di [illegible] hanno fatto registrare un calo notevole della domanda. Ciò [illegible] da mettersi [illegible] relazione al [illegible] che [illegible] gran numero di «verdummari», con negozi disseminati in [illegible] e nell'hinterland [illegible] erano a conoscenza dell'ordinanza. Le massaie che frequentano i mercatini dei rioni più abbienti hanno rispettato al cento per cento l'ordinanza mentre nei rioni più popolari, dove pochi leggono i giornali, e quasi tutti accendono il televisore per vedere esclusivamente i film, la vendita [illegible] verdure fresche a foglia ha subito una contrazione modesta. Molti i camion carichi di verdure fresche bloccati davanti ai negozi dei «verdummari», i quali affermano di essere stati colti alla sprovvista avendo fatto il carico fin dal tardo [illegible] meriggio di ieri.

Un certo allarmismo si è diffuso tra la popolazione in quanto, come pubblicato stamane dai giornali, la parte più meridionale della nube radioattiva dovrebbe spingersi verso Napoli nel pomeriggio di oggi. Malumore nell'ambiente dei grossisti ortofrutticoli che paventano un incalcolabile danno economico per via del blocco della vendita delle verdure fresche a foglie per la durata di quindici giorni, blocco che sicuramente si prolungherà, nel tempo per motivi intuibili.

[illegible] centrale del latte di corso Malta ha regolarmente smistato stamane [illegible] negozi il latte fresco che solo una minoranza di cittadini ha [illegible] quistato. I controlli da parte dei vigili devono aver avuto inizio con un certo ritardo. Mattinata nevrotica nei negozi [illegible] centro e della periferia occidentale e orientale di Napoli per via dell'incetta di buste di latte a lunga conservazione. [illegible] qualche [illegible] si è giunti perfino al limite della rissa. I commercianti [illegible] stati accusati addirittura di nascondere questo tipo di latte per speculare su.

Il prof. Marco Salvatore, esperto di medicina nucleare presso l'Università di Napoli, ha precisato che «le scorie radioattive si fissano sulle verdure: queste più sono a foglie e più sono grandi, maggiore risulta la quantità radioattiva che trattengono. Bollirle non serve a niente perché le scorie rimangono nell'acqua e si depositano su questa [illegible] dura. Lavarle bene [illegible] indubbiamente, ma solo una parte di radioattività viene eliminata».

Mario Cicelyn

POLEMICHE E STUPORE A NOVARA

[illegible] — [illegible] [illegible] mattinata è stato [illegible] anche a Novara l'ordinanza [illegible] vieta la vendita [illegible] e foglie. C'è [illegible] un po' [illegible] [illegible] di stupore [illegible] viale Dante e nei negozi [illegible] mercatini rionali in quanto [illegible] quasi mezzanotte insalata e spinaci erano stati [illegible] e venduti. Il Comune ha [illegible] disposto un servizio di vigili urbani che [illegible] controllato le varie [illegible] città consegnando a tutti i negozi l'ordinanza di divieto. Gli ambulanti ed i commercianti sono stati i primi a lamentarsi per la tardiva applicazione: [illegible] dove mettiamo la merce comprata? [illegible] ora una volta siamo stati a dover pagare».

Pareri discordi anche tra la popolazione per il diffuso senso di paura che ha colto un po' [illegible] A parte il [illegible] di acquistare i tipi di verdura a foglie «proibiti» c'è chi rifiuta anche la frutta.

l. l.

I commercianti: «Perché nessuno ci ha avvertiti?»

ASTI TANTA CONFUSIONE TRA LE BANCARELLE

ASTI — Fra i commercianti all'ingrosso del mercato ortofrutticolo di corso Venezia, la notizia dell'ordinanza ministeriale che vieta il consumo (e la vendita) di «*verdure a foglie larghe*» ha suscitato come prima reazione una grande [illegible] per [illegible] non cui è stata notificata.

Stamane, giorno di mercato, con l'inizio dei (salteggiamenti patronali di S. Secondo, c'erano più pubblico ed acquirenti del solito. Ciascun grossista ha dovuto separare dai prodotti che li possono vendere centinaia di casse di ortaggi «*sospetti*».

Ma la confusione è grossa: sicuramente non si possono commerciare lattuga, spinaci, catalogna, bietole, mentre per altri tipi di ortaggi si fanno dei distinguo poco chiari. Per esempio gli zucchini: non sono stati bloccati «*quelli senza fiore*» (che si suppone [illegible] stati raccolti alcuni giorni fa) mentre devono finire al macero i più teneri, ancora col fiore.

Co[illegible] anche per i carciofi e per i cavolfiori, vietati anche quelli giunti a maturazione molti giorni fa. Alberto Tomaselli, venticinque anni di mercato ortofrutticolo alle spalle, non ha peli sulla lingua: «E' [illegible] vergogna che siamo stati informati all'ultimo momento, quando già avevamo fatto rifornimento a Torino. Adesso chi ci paga il danno? Io [illegible] almeno cinque milioni di merce invendibile e c'è anche il rischio di perdere clientela».

L'impressione generale è che, se non si tratta di allarmismo eccessivo, quantomeno il governo avrebbe dovuto procedere [illegible] più tempestività e informazione.

l. be.

ALESSANDRIA: «SARANNO ESAGERAZIONI, MA NON VOGLIAMO VERDURA»

ALESSANDRIA — (*a. c.*) L'ordinanza del ministro della Sanità [illegible] vieta da oggi e per quindici giorni la vendita [illegible] ortaggi a foglie larga e la somministrazione di latte ai bambini sotto i dieci anni e alle gestanti è stata diramata stamane in città dai vigili urbani e dagli ufficiali sanitari del Comune.

Al mercato all'ingrosso di frutta e verdura i vigili si sono però presentati alle 8, ora in cui i commercianti già avevano fatto i loro acquisti e la circolazione ha suscitato malumore.

«*Perché [illegible] ci hanno avvertito per tempo?* — dice Mario Nani un commerciante del settore —. *E poi quali tipi esatti di insalata devono essere considerate a foglia larga?*». Gli alessandrini, [illegible] più ignari del provvedimento, hanno fatto i [illegible] acquisti, chi [illegible] ne era a conoscenza si è attenuto alle disposizioni e addirittura non ha acquistato alcun [illegible] di verdura.

«*Meglio [illegible] di primi danni, come il suo [illegible]* — ha esclamato Albertina Bruccato, mentre entrava in un negozio — *anche perché siamo [illegible] della giustezza del provvedimento*».

Come sempre accade, [illegible] da un eccesso all'altro e qualche latteria stamane aveva già registrato un calo notevole di vendita. Dice la titolare [illegible] un negozio: «*Servo solo anziani, il provvedimento riguarda gestanti e bambini, ma i miei clienti se ne sono andati via*».

In linea di massima, [illegible] munque, la popolazione alessandrina è, almeno per il momento, assolutamente tranquilla.

Stamane al mercato sotto la minaccia del «fall-out» che non c'è, ma...

STUPORE, INCERTEZZA E RABBIA

GLI ACQUISTI BILANCIATI CON LE REGOLE DELLA SOPRAVVIVENZA

«Comperate donne, comperate. Queste fragole [illegible] vecchie di un mese, garantisco io». Capita a Vanchiglia, impegnata questa mattina [illegible] tutto il resto della città in una [illegible] del sabato affrontata cercando di bilanciare la lista degli acquisti con le regole della sopravvivenza diramate ieri sera a Roma.

Stupore, incertezza, rabbia. [illegible] più, [illegible] di Santa Giulia, un ricordo che brucia: è passato [illegible] un anno da quando la Circoscrizione aveva deciso di definirsi zona denuclearizzata, tra grandi fo[illegible] [illegible] piazza e parrocchia e tante letterine inviate a scuole di Francia, Inghilterra e Ungheria che [illegible] risposto: sia[illegible] d'accordo, combatteremo [illegible] pace con voi.

Invece eccoci qui, sotto una minaccia di fall-out che non c'è ma, a quanto pare, è meglio starci attenti: aboliti i cartelli denuclearizzati «dopo tanta ironia e l'accusa di minacciare addirittura l'ordine pubblico, in quanto gli automobilisti si sarebbero distratti»; in preda alla confusione [illegible] gente: via dai banchi tutti i vegetali a foglia.

Bisognerà farné a [illegible] per due settimane, evitando per di [illegible] somministrare latte fresco a tutti i bambini inferiori ai dieci anni. [illegible], saggiamente, Vanchiglia si adegua e dice la sua. Senza stupirsi t[illegible] anche se i motivi di riflessione son tanti: chissà [illegible] finirà il latte adesso proibito; chissà perché, «anche se è solo una precauzione» ci è aspettato a prenderla ieri sera anziché provvedere sin [illegible] primi stralcioni [illegible] pericolo, mercoledì scorso «quando è cominciata a cadere la roba». E chissà [illegible] prattutto se, ammesso che le correnti dei venti non mutino direzione secondo la disarmante [illegible] Roma, il governo dimostrerà la forza e [illegible] logica [illegible] mantenere, ben più giustificati, questi provvedimenti dell'ultima ora: [illegible] verdure e latte fresco per tutto il tempo [illegible] rera, nonostante l'inevitabile crisi che sta sin da adesso ripercuotendosi sui rispettivi settori produttivi.

Ed ecco vigili perplessi, massaie incerte, ambulanti inferociti. Chi pagherà per tutto questo? «Sta a vedere che dovremo rivolgerci a Gorbaciov... ». Possibile che l'insalata sia più rischiosa di fragole o fiori di zucchina? «E' una cretinata delle solite, ecco la verità». Siamo davvero [illegible] livello di guardia? «Tutte balle, lo sappiamo benissimo che [illegible] siamo avvelenati tutto l'anno».

I vigili [illegible] di affrontare la situazione nel [illegible] più possibile indolore: gli ordini [illegible] ordini, il mercato all'ingrosso questa mattina non distribuisce nessuno dei [illegible] dotti vietati, chi ancora non lo [illegible] [illegible] a [illegible] sparire [illegible] proprio [illegible] entro metà mattina. [illegible] resta insomma che adeguarsi: avanti con le belle verdure ammucchiate a casse vicino ai [illegible] dell'immondizia e pazienza se, subito dopo, qualcuno le riprenderà ammucchiandole in bell'ordine [illegible] carrelli diretti chissà dove. «Ma soltanto per evitare che la gente [illegible] impadronisca come uno sciame di [illegible] vallette».

Verdure rischiose, [illegible] menti decisamente avvelenati. Spiega una casalinga dall'aria miter «Qui mentono i russi, ma mentono anche i nostri. [illegible] ho parlato ieri [illegible] medici e specialisti che mi han ripetuto [illegible] stessa [illegible]: dati precisi non ce ne [illegible]». Servirebbero? «Pur [illegible]ttendo di essere una [illegible] di ignoranti, qualcuno che se [illegible] intende [illegible] sarà. Ci spieghino [illegible] verità, quindi. Cominciando per esempio a diffondere i [illegible]ati dati che pesano in queste ore su Torino».

Senza contare, condiviso da tutti, [illegible] [illegible] fondo. Protesta Franco, distribuendo catasti [illegible] fave ultragarantite: «Le verdure che abbiamo dovuto accantonare questa mattina sono state acquistate [illegible] mercato all'ingrosso ieri o l'altro ieri, quando già il rischio [illegible] in atto. Di conseguenza non ci son santi: o si [illegible] proceduto in ritardo oppure ora si sta esagerando con incredibile incoscienza». Rimettendoci tutti tranne, [illegible] sperperi una robusta ortolana «quelli delle ditte di surgelati».

[illegible] la gente, sommessa. «In un modo o nell'altro, questo è senz'altro [illegible] affare serio». E si stringe intorno al banco di Roberto, quello della fragola superatagliata. Dice lui, improvvisamente serio: «Radicalmente a parte, questo [illegible] [illegible] andando a pezzi. Qui se un bambino tocca uno dei fili ad alta tensione [illegible] alla meglio tra un tendone e l'altro, finisce arrosto [illegible] bisogno di uranio. Lo denunciamo [illegible] anni, [illegible] ci ha capolinato mai».

Luisella Re

Comprate donne, comprate, queste fragole [illegible] vecchie di un mese, non lasciatevele sfuggire», urlava un commerciante di Vanchiglia. Dove finirà il [illegible] proibito? «Possibile che l'insalata sia più rischiosa di fragole e fiori di zucchina?»

Un vigile urbano spiega a un fruttivendolo del mercato di piazza [illegible]nta Giulia quali prodotti non possono essere venduti

INVITO DELL'ASSESSORE AI CITTADINI «NON COMPRATE VERDURE PROIBITE»

Carla Spagnuolo

Il telegramma all'assessore [illegible] Commercio del Comune [illegible] Torino Carla Spagnuolo è arrivato stanotte [illegible] Ministero della Sanità, e [illegible] prime disposizioni a proposito [illegible] divieto di consumare verdura [illegible] state impartite prima delle sette.

Fonogrammi [illegible] partiti per tutte le sezioni dei vigili urbani che si sono aggiunti [illegible] [illegible] mercati rionali alitadini, nei negozi di frutta e verdura, nei supermercati.

«Il problema — ha dichiarato l'assessore Spagnuolo — non è solo di far osservare [illegible] divieto, [illegible] di predisporre un'informazione corretta ai cittadini, invitandoli ad una collaborazione con le autorità, e perché non richiedano [illegible] le verdure vietate».

Ha aggiunto Carla Spagnuolo: «Convocheremo presto anche [illegible] riunione come amministrazione comunale, con le associazioni di categoria, dagli ambulanti ai grossisti, mentre i controlli e le istruzioni sul [illegible] comportarsi verranno estese anche alle scuole, alle mense aziendali. Oggi come primo giorno del provvedimento, sarà inevitabile qualche confusione, nei prossimi giorni andrà meglio».

Il provvedimento del ministro della Sanità Degan, ha già suscitato allarme e perplessità; [illegible] solo, ma il divieto appare [illegible] un provvedimento in contrasto con altre dichiarazioni.

Da una parte il ministro della protezione Civile Zamberletti continua [illegible] affermare che non si [illegible] nemmeno sfiorata la soglia del pericolo, dall'altra si vieta il consumo di verdure fresche e latte, iniziativa che non è stata presa da nessuno dei paesi europei toccati dalla nube radioattiva. Né dalla Svezia, [illegible] dalla Polonia [illegible] pure sono state investite direttamente, e subito dopo l'incidente di Cernobil, dal polviscolo radioattivo.

LA NUBE E' SOPRA DI NOI, DEPOSITA IODIO E CESIO SE NE ANDRA' DOMANI, VENTI PERMETTENDO

Stessa radioattività degli Anni 60. Per il momento nessun pericolo

E' sopra di noi. La nube radioattiva arrivata da Cernobil deposita sul Piemonte i suoi radionuclidi (iodio 131 e cesio 137, per esempio) da mercoledì pomeriggio. Dovrebbe andarsene domani, se i venti non smentiranno le previsioni di meteorologi e ministri. La Protezione civile di Torino, tuttavia, comunica che «gli esiti dei controlli hanno rivelato livelli [illegible] radioattività assolutamente ordinari, fra 0 e 0,01 millirentgen». E ribadisce che non esi[illegible] motivi d'allarme.

Con «cauto ottimismo», lo conferma anche il professor Giancarlo Bonazzola, [illegible] direttore dell'Istituto di fisica superiore e [illegible] ordinario di Laboratorio [illegible] fisica all'Università. «Son passati otto giorni, dal momento critico. E la nube ha subito un fenomeno [illegible] impoverimento, legato al tempo [illegible] dimezzamento fisico dei radionuclidi, alla precipitazione al suolo, secca o umida, [illegible] diluizione nella massa d'aria. Più che una certezza è un augurio, forse, ma ormai la nuvola non dovrebbe essere pericolosa» spiega il professore. E aggiunge: «In termini di fall-out radioattivo, l'incidente di Cernobil provocherà un ritorno ai livelli degli Anni Sessanta, dopo gli esperimenti nucleari cinesi e americani nell'atmosfera. Allora, la radioattività ambientale era aumentata quattro o cinque volte rispetto a quella naturale. In casi così, alla normalità si torna nel giro di cinque, dieci anni».

D'altra parte, l'organismo [illegible] è naturalmente disposto a ricevere radioattività: ogni anno, «per radioattività naturale [illegible] raggi cosmici, si ricevono dai 100 ai 120 millirem». E una radiografia toracica scarica sul corpo millirem nell'ordine delle decine: «I raggi [illegible] energia ai tessuti e producono un danno perfettamente sopportabile, che l'organismo [illegible] ripara. La soglia [illegible] tollerabilità è elevata. Nelle regioni [illegible] cui la radioattività è naturalmente alta, Lazio o Campa[illegible] per esempio, statisticamente non si rilevano [illegible] [illegible] tumori, deformazioni nei feti [illegible] aborti spontanei».

Quanto ai danni provocati dalla nuvola, dovrebbero essere inferiori a quelli di tre radiografie all'anno. «Ma finché non [illegible] fatti tutti i rilevamenti, finché non avremo i dati definitivi sulla quantità di radionuclidi depositati dalla nube, dare [illegible] risposta precisa non sarebbe onesto. Per il momento quei dati finiti non [illegible]. [illegible]amo fare soltanto ipotesi» conclude Giancarlo Bonazzola, sottolineando ancora: «I primi risultati delle analisi sulle matrici — acqua, latte, erba — fanno registrare gli stessi livelli di radioattività degli Anni [illegible]. E attraverso quegli anni siamo passati indenni».

e. fer.

Cauto ottimismo del professor Bonazzola, ordinario del laboratorio di Fisica dell'Università. Sono già passati otto giorni dal momento critico. Ritorno alla normalità dopo 5, 10 anni

I verdi denunciano

«RADIAZIONI VENTI VOLTE SUPERIORI»

«Non vogliamo seminare il panico, [illegible] cercare di fornire [illegible] utili al di fuori del monopolio sull'informazione decretato dal Ministero della Protezione civile con il divieto della divulgazione di dati numerici sulla radioattività presente».

I verdi hanno fatto questa premessa stamane alla conferenza stampa con cui hanno [illegible] pubblici i rilevamenti fatti dall'Istituto [illegible] [illegible] e dal reparto [illegible] Medicina nucleare di «un grande ospedale, di cui per ora non diamo il nome».

E' Bartorio, radiologo, candidato nella [illegible] per [illegible] Comune alle ultime elezioni, a leggere: «Strumenti purtroppo non idonei [illegible] a misurazioni qualitative [illegible] quantitative, che non possono dare dunque un dato certo anche se significativo, [illegible] rilevato una radioattività almeno 20 volte superiore a dati rilevati in precedenza e [illegible] dati rilevati da superfici al chiuso. Pur non essendo dosi con [illegible] quenze immediate, pur non dando danni immediati, [illegible] dobbiamo contrastabile proteggere la tiroide con dosi di iodio [illegible] radioattivo, che impedirebbe [illegible] captazione dello iodio radioattivo eventualmente presente».

«Il Piemonte — prosegue Bartorio — è zona di gozzo endemico e di carenza iodica, è più di altre regioni esposto a malattie tiroidee. Per questo motivo mentre si conoscono le dosi di iodio necessarie per proteggere adulti sani, sarebbe indispensabile personalizzare [illegible] dosi in caso di malattia tiroidea presente [illegible] sospetta, [illegible] cardiopatia, di gravidanza».

Con i consiglieri regionale Ala e comunale Sallo, i verdi invitano l'[illegible] ad attivare i centri degli ospedali Regina Margherita, Mauriziano, [illegible] reparti specializzati, a informare i medici [illegible] famiglie delle dosi di iodio necessarie, [illegible] diversi stati fisiologici o patologici, a istituire controlli nell'ambito della medicina preventiva, a dare norme igieniche, a chiedere alla farmacia di preparare soluzioni idonee di iodio.

Grande Marvin, grande vista.

Da Marvin montature delle migliori marche e delle più prestigiose firme:

Ray-Ban. Krizia. Ferrari. MISSONI. Versace. valentino. Ritratto. Christian Dior. YvesSaintLaurent. Cartier. TRUSSARDI. [illegible] PORSCHE. FERRÉ. VOGUE. Nikon.

Lenti da vista delle migliori marche: [illegible] BAUSCH & LOMB.

Medici Oculisti in sede, ottici, optometristi e contattologi sempre a vostra disposizione con attrezzature all'avanguardia.

Lenti a [illegible] rigide, morbide, cosmetiche e permanenti di tutte le marche.

Gratis [illegible] check-up elettronico della vista consegnando questo annuncio.

Da Marvin tutte le consegne sono immediate.

marvin divisione ottica

Torino, Via Lagrange 45 - Tel. 011-817 000-1-2-3-4 r.a.

Parcheggio sottostante gratuito

E' mancata
Silvia Pignatelli

L'annunciano il fratello Mario con Elena, Monica e Luca con Daniela, la sorella Lella con Carlo e Giulia, la zia Gina, parenti tutti. Funerali oggi ore 15 partendo dall'abitazione di via Chiesa 71. Non fiori ma offerte alla Parrocchia di Centallo.
— Centallo, 3 maggio 1986.

Zia Maria Filippa Piera con Stefano Oreste piangono la cara SILVIA.

Piero Renato Gioviano
Franca Felice Elio Celeste
ricordano SILVIA con dolore e rimpianto.

Rosetta Galanti con Umberto Franco Raimondo partecipano commossi.

Antonio e Cristina con i figli partecipano al dolore di Laura e Mario.

Gemiana e Mario Cristiano piangono la carissima indimenticabile SILVIA.

E' mancato all'affetto dei suoi cari il
Maestro del Lavoro
Dovis cavalier Guglielmo
Primo Presidente Gruppo Anziani FIAT
Stabilimento Lingotto

Lo annunciano i figli Luigi, Giuseppe, Pelli con le rispettive famiglie, cognata, nipoti e parenti tutti. Funerali domenica 4 maggio ore 11 Chiesa parrocchiale di Crabbano Canavese. Un ringraziamento particolare alla direzione e personale del Residence Maristogni di Torrenge d'Asti. La presente è partecipazione e ringraziamento.
— Torrenge d'Asti, 2 maggio 1986.

E' mancato all'affetto dei suoi cari
Dante [illegible]
Pensionato Michelin

Con dolore l'annunciano la moglie Lisa, il figlio Lamberto con Sandra, il fratello Mario, cognati, nipoti, parenti e amici tutti. Funerali oggi 3 maggio ore 14,45 Ospedale San Luigi, ove la cara salma verrà tumulata nel Cimitero di Sciolze. La presente è partecipazione e ringraziamento.
— Orbassano, 1 maggio 1986.

Rosy Bellomonti e Luca ricordano con affetto il caro DANTE.

Ciuti e Luigi Carmagnola sono vicini a Lamberto, Sandra e Martina Lina.

Franco De Carlo e Collaboratori partecipano al dolore di Lamberto e Sandra.

E' serenamente mancato
Guido Del Col

Lo annunciano la moglie Rosanna, la figlia Franca col marito Gian Paolo, Piero, il papà Vittorio, le sorelle Elena e Anna, cognati e nipoti. Non fiori ma offerte alla ricerca del cancro. I funerali avranno luogo alla Parrocchia del Santo Natale alle ore 10,15 il 5 maggio.
— Torino, 3 maggio 1986.

E' mancato in Consiglio
Luigi Greglio
Ariulano FIAT Avio
di anni 72

Lo annunciano i figli, i generi, la nipote, i nipoti e parenti tutti. Funerali in Consiglio sabato 3 maggio ore 9,15 da via Mariveaori 22.
— Consiglio, 2 maggio 1986.

E' mancata
Piera Vigarò [illegible] Cerutti

L'annunciano il marito Italo, i figli Sergio e Ivia con le rispettive famiglie, nipoti e parenti tutti. Funerali sabato 3 corr. alle ore 14,30 nella Parrocchia San Giovanni Maria Vianney.
— Torino, 2 [illegible] 1986.

Giorgio Andreoni, Claudio Liliana e famiglia Nicola si uniscono al dolore.

Cristianamente è mancata all'età di 52 anni
Lucia Zaccaron [illegible]

Ne danno triste annuncio la mamma Eleonora Radice e tutti i suoi cari. I funerali avranno luogo in Torino Chiesa Madre Addolorata (Pozzo Strada) lunedì 5 maggio ore 8,30. Non fiori ma offerte all'Associazione prevenzione [illegible] tumori, via Cavour 31.
— Torino, 30 aprile 1986.

E' serenamente mancato
Guido Del Col

Lo annunciano la moglie Rosanna, la figlia Franca col marito Gian Paolo, Piero, il papà Vittorio, le sorelle Elena e Anna, cognati e nipoti. Non fiori ma offerte alla ricerca del cancro. I funerali avranno luogo alla Parrocchia del Santo Natale alle ore 10,15.
— Torino, 3 maggio 1986.

La Sallce Torino SpA con la Direzione e tutti i Colleghi partecipano al dolore della famiglia.

La Sallce Sud SpA di Capodrise partecipa al lutto della famiglia.

Ci ha lasciato a
prof. Antonio Bistari

Ne danno il doloroso annuncio la moglie Vanda, il fratello dottor Domenico con la moglie Antonietta, sorelle, cognati, nipoti e parenti tutti. Un particolare ringraziamento al primario professor Giuseppe Piccoli che l'ha curato lodevolmente, all'équipe dei medici e personale paramedico del reparto Nefrologia Dialisi della Nem. I funerali avranno luogo sabato 3 maggio ore 15 presso la parrocchia S. P. in Vercelli. Settimo Torinese, ove la cara salma proseguirà per Bovolino Mare (Rg) dove sarà tumulata nella tomba di famiglia. La presente è partecipazione e ringraziamento.
— Torino, 1 maggio 1986.

Valentina, Anna con Mauro, Stefano, Ilenia e Alberto, piangono con Vanda e familiari la scomparsa di ANTONIO.

La famiglia Celona e Silvestri sono talmente vicine a Vanda e Mimmo.

Liliana Cristina e Piera sono vicini a Vanda.

I Farmacisti di Settimo Torinese [illegible] stimano commossi al dolore dei famigliari.

Partecipa famiglia Favella.

Partecipa famiglia Girino.

L'Istituto Bancario San Paolo di Torino partecipa con profondo cordoglio al dolore della famiglia per la scomparsa del Signor
Angelo Cencig
Dipendente dell'Istituto
— Torino, 2 [illegible]

Dopo una intera vita dedicata al lavoro, all'insegnamento, allo studio si è spenta a 86 anni in Rapallo il
N. H.
comm. Alda Berruti
[illegible] Valentiniano di S. Giorgio
Cap. e Cav. di Vittorio Veneto
Già dirigente FIAT
Medaglia d'oro della Cam. di Comm. e Ind. di Torino
Maestro dell'Accad. Interm. di Araldica
Dott. Accad. N. C.
Ne danno il mesto annuncio la moglie Ermenegilda Pagliero con i parenti e quanti la conobbero e la stimarono. I funerali avranno luogo il 3 maggio alle ore 16 nella Basilica dei Ss. Gervasio e Protasio di Rapallo.
— Rapallo, 1 maggio 1986.

Ci ha lasciati
Augusto [illegible] del

La moglie Elena, il figlio Giorgio con Carla, Adriana, Vittorio ricordano con infinito rimpianto l'amore alla famiglia, l'esemplare figura morale.
— Milano, 3 maggio 1986.

Partecipa al lutto la sorella Antonietta con la famiglia.

E' mancata
Olimpia [illegible]
[illegible]

Lo annunciano i figli Matilde e Guido. Funerali oggi ore 15 parrocchia Cavoretto indi la salma proseguirà per Venaria ove sarà tumulata.
— Cavoretto, 2 maggio 1986.

(Continua a pag. 4)

(Segue pagina 3)

Tragicamente è mancato all'affetto dei suoi cari

Gianni Menichelli

di anni 40

Lo piangono la mamma Giuseppina, il papà Antonio, gli zii Clarindino e Rosetta, Renata e Lilli, Mirella, Lella, Enrico e Rita, i cugini Carla, Laura, Sergio, Roberto, Antonella e Giorgio con le rispettive famiglie, la sua cara Marisela, parenti tutti. I funerali avranno luogo in Chieri alle ore 15 di martedì 6 maggio, partendo la cappella all'interno del Cimitero Maggiore di Mucrocco. La salma sarà esposta fino alle 13 di oggi all'obitorio dell'ospedale di Moncalieri.

— Milano, 2 maggio 1986.

Il Presidente, l'Amministratore delegato, il Consiglio di Amministrazione, i Dirigenti e Dipendenti tutti della Editrice La Stampa S.p.A. prendono parte al dolore della famiglia per la tragica scomparsa del giornalista

Gianni Menichelli

— Torino, 3 maggio 1986

Le Direzioni e le Redazioni de La Stampa e Stampa Sera prendono parte al dolore della famiglia per la scomparsa di

Gianni Menichelli

— Torino, 2 maggio 1986.

Piangono il carissimo

Gianni Menichelli

I colleghi de La Stampa:
Ernesto Aldeasca
Renato Ambiel
Mirella Appiotti
Francesco Bandello
Bruno Bellio
Edoardo Bellone
Giorgio Barberis
Franz Barbieri
Roberto Bassa
Roberto Bellato
Enrico Benedetto
Piergiorgio Benedetto
Bruno Bernardi
Luca Bernardini
Ugo Bertone
Mario Bianchini
Piero Bianucci
Enrico Bizzotto
Gianni Bisio
Massimo Boccaletti
Gian Paolo Bonfil
Gianfranco Bonnelli
Francesco Bono
Livio Borata
Irene Caiuti
Rino Cacioppo
Giorgio Calcagno
Mimmo Candito
Giovanni Cappiol
Furio Capurro
Laura Carassai
Ennio Caretto
Giovanni Paolo Carlini
Armando Carnia
Sandro Casalino
Martino Casoli
Claudio Cavaliere
Piero Cavoli
Giovanni Cerruti
Paola Cervone
Sandro Chiavacci
Cristiana Chiavassa
Maria Ciriello
Alessandra Comazzi
Ruggero Conteduca
Angelo Conti
Emanuele Conti
Vanni Corriere
Carlo Corradino
Carlo Cascia
Piergiorgio Cascia
Antonio Castarolli
Luciano Curino
Piero de Gasperotti
Gianni De Matteis
Antonio De Vito
Stefano Delfino
Sergio Devecchi
Antonio Di Rosa
Sandro Doglio
Giuliano Dottori
Giampaolo Dossena
Roberto Durand
Mario Fazio
Giuseppe Fazi
Michele Fenu
Gabriele Ferraris
Carlo Fiandra
Francesco Forneri
Giancarlo Fossi
Roberto Franchini
Gianfranco Frassi
Pierluigi Frerra
Ernesto Gagliano
Claudio Gallo
Fabio Galvano
Giorgio Gandolfi
Domenico Garbarino
Gabriella Gasco
Mario Gattanti
Luciano Genta
Bruno Ghibaudi
Claudio Giacchino
Carlo Gisotti
Bruno Gionelli
Franco Gobbato
Paolo Gorgoni
Luca Ghirardo
Clemente Granata
Giuseppe Grassi
Corrado Guerziori
Luigi La Spina
Aldo Lamorte
Liliana Lanzardi
Stefano Lepri
Arrigo Levi
Paolo Lingua
Giorgio Lombardi
Piero Lupi
Liliana Madeo
Igor Man
Giuliano Marchesini
Franco Marchiaro
Vittorio Marchiaro
Marco Marella
Giorgio Martinat
Roberto Martinelli
Enrico Martinet
Susanna Marzolla
Ezio Mascarino
Francesca Matrella
Gigi Mattaca
Ezio Mauro
Giuseppe Mayda
Beppe Minella
Augusto Minucci
Sergio Minuzzo
Gennarino Moccia
Gianfranco Modolo
Lorenzo Mondo
Giuliano Mongelli
Emanuele Monti
Mario Montiri
Marco Nebiolo
Carlo Novara
Emanuela Nevasio
Nicola Ovenga
Gian Paolo Ormezzano
Leonardo Osella
Gigi Padovani
Guido Paglia
Eugenio Pallestrini
Fiorenzo Panero
Alberto Papuzzi
Ivo Pastarino
Paolo Patruno
Gian Piero Pavolo
Gianni Pecora
Gianfranco Piazzesi
Alessandro Pierucci
Franco Pierini
Sebastiano Pistoiesio
Gianni Pignata
Renato Piva
Ilda Rapalo
Adriana Provera
Emilio Pucci
Gianfranco Quaglia
Bruno Quaranta
Domenico Quirico
Guido Ramellini
Alberto Rapisarda
Giorgio Rimini
Vittorio Rivetta
Roberto Rosso
Stefano Reggiani
Pio Romanelli
Renato Rozzo
Emanuela Rubbiani
Cesare Rodondi
Renato Romandetti
Gianfranco Romanello
Gianni Romeo
Sergio Ronchetti
Sandro Rossi
Ornella Rota
Vittorio Sabadin
Valerio Saccà
Gaetano Saccocchia
Giuseppe Sangiorgio
[redacted]
Francesco Santini
Pierangelo Sapegno
Gianluigi Savio
Pier Quintiliano Sarnataro
Enrico Singer
Alberto Sinigaglia
Barbara Spinelli
Luigi Spinione

Vincenzo Tessandori
Lietta Tornabuoni
Marco Tosatti
Sergio Trombetta
Francesco Trogno
Giovanni Trovati
Gerta Vallebruna
Mario Varesa
Adriano Vedi
Gabriella Venegoni
Alfredo Venturi
Marisa Verna
Giorgio Viglino
Renzo Villata
Giuseppe Zaccaria
Bepi Zancan

Pierluigia Allamano
Beppe Bracco
Maurizio Cavanna
Angelo Caroli
Giorgio Dellafiore
Eugenia Ferraris
Fabio Vergnano
ricordano con immenso affetto il collega GIANNI.

I Colleghi del Centro Documentazione partecipano al dolore della famiglia.

Gli Amici della Tipografia Il sono vicini e Ti ricordano con simpatia.

I Giornalisti italiani [redacted] Basket, commossi, piangono la moglie di

Gianni Menichelli

bravissimo collega e amico stupendo.

— Milano, 2 maggio 1986.

Gli amici Claudio, Franco, Oscar, Giorgio e Silvio ricordano il caro GIANNI.

— Milano, 2 maggio 1986.

Luca Argentieri piange la scomparsa del suo amico GIANNI.

Domenico e Maria Mazzola partecipano con infinito dolore alla tragica scomparsa del carissimo GIANNI e formulano ai familiari e colleghi tutti profonda cordoglio

Lo ricordano gli amici:
Antonia Tavernari
Guido Arcelli
Paolo Milano
Enrico Ianarelli
Lucas Camurri
Giulio Accettino
Gianni Mura
Daniela Libertucci
Giuseppe Alberti
Vincenzo Tartaglia

I Dirigenti, i Giocatori e l'Allenatore della Virtus Pallacanestro Bologna partecipano al lutto della famiglia [redacted] la perdita dell'amico del basket

Gianni Menichelli

— Bologna, 2 maggio 1986

Gianluigi Peretti, costernato per il tragico evento, manifesta il proprio dolore per la scomparsa dell'amico GIANNI.

— Bologna, 2 maggio 1986

Il presidente Gianni De Michelis, la Giunta e i Componenti tutti della Lega Pallavolistica di Serie A piangono la scomparsa di

Gianni [redacted]

amico del basket e valente professionista.

— Bologna, 2 maggio 1986.

Adolfo Marchini partecipa al dolore della famiglia Menichelli per la scomparsa del caro GIANNI.

Giorgio e Paolo Vitali ricorderanno sempre il dolce e tenero Don Backy.

Presidente, Consiglio direttivo, giocatori, tecnici e dirigenti della Garlasco Pallacanestro, si associano al dolore dei familiari per la tragica scomparsa dell'amico

Gianni Menichelli

— Garlasco, 2 maggio 1986.

La Federazione Italiana Pallacanestro partecipa l'immatura scomparsa dell'ottimo

GIORNALISTA

Gianni Menichelli

Redattore de «La Stampa»

professionista esemplare apprezzato commentatore da sempre della [redacted]a calcistica.

— Roma, 2 maggio 1986.

Ricordano l'amico GIANNI, la famiglia Bellotti, [redacted] De Maio, Giuliano, Marcella.

Dirigenti, atleti e tecnici della pallacanestro Olimpia Stella partecipano con profondo dolore all'improvvisa scomparsa dell'amico

Gianni Menichelli

ricordando la nobile figura di uomo, giornalista e sportivo e sono particolarmente vicini alla famiglia in questo doloroso momento.

Partecipano al lutto:
Giovanni, Gianmario, Elio Gabetti e famiglie
Alessandro Alessandri
Antonio e Chiara Cappellari
Michele Calò
Gian Peterson

— Milano, 3 maggio 1986.

Raul e Franca piangono

Gianni Menichelli

— Milano, 1 maggio 1986.

Enrico Fraccl unitamente ai dirigenti giocatori e tecnici della Pallacanestro Reggiana C[redacted] Reggio partecipa al grande dolore che ha colpito la famiglia di

[redacted]

prematuramente scomparsa, ricordandone le indiscusse e apprezzate doti umane e professionali.

— Reggio Emilia, 2 maggio 1986.

Anna e Roberto Alfieri ricordano con grande affetto l'amico

Gianni [redacted]

— Conti, 3 maggio 1986.

Giocatori, tecnici e dirigenti della Pallacanestro Arnaldo Conti [redacted]mondamenti commossi partecipano al lutto per la tragica scomparsa di

Gianni Menichelli

— Conti, 3 maggio 1986.

Presidente, dirigenti, tecnici e atleti della Pallacanestro Rachel Cesena si associano al dolore della famiglia e dei colleghi per l'improvvisa e tragica scomparsa del caro

Gianni Menichelli

— Cesena, 2 maggio 1986.

Franca Calanti
Gianni Barella
Paola De Nigris
Domenico Cipolla
Vito Pellizzari
si uniscono al dolore della famiglia

I compagni del Free giornalia Marusic di Milano ricorderanno sempre con affetto il loro amico GIANNI e si stringono ai suoi cari in questo terribile momento.

— Milano, 2 maggio 1986.

Amministratori Sindaci e personale tutto del Banco di Credito P. Azzoaglio S.p.A. Cava sentitamente partecipano al lutto del Direttore Generale Rag. Francesco Mea Martino per la perdita del padre signor

Sebastiano Martino

— Cava, 1 maggio 1986.

Il Consiglio direttivo di Unibanca Consorzio di Banche private del Piemonte, Liguria e Lombardia - Torino partecipa con profondo dolore al lutto che ha colpito il Rag. Francesco Mea Martino Direttore Generale del Banco di Credito P. Azzoaglio S.p.A. Cava per la morte del padre signor

Sebastiano Martino

— Torino, 1 maggio 1986.

Il Consiglio di Amministrazione, il Collegio sindacale ed il personale della Fiat Leasing S.p.A. vivamente partecipano al lutto per la morte del Signor

Sebastiano Martino

amato padre del Rag. Francesco Mea Martino Sindaco effettivo della Società.

— Moncalieri, 1 maggio 1986.

Il marciatore

Vittorio Gambarotta

Lo annunciano la moglie Marisa, i figli Anna e Gianni con Paola, Alessandra e Ludovica. Funerali sabato 3 maggio ore 11 dalla parrocchia di Cussanino di Cesano (Torino). Un vivo ringraziamento alle persone che le hanno assistito amorevolmente.

— Torino, 1 maggio 1986.

Renato, Adriana Lazzarini
Dino Mauro Gusi
Paola Ida Barbelli
sono affettuosamente vicini a Marisa, Anna e Gianni.

Elda e Giovanni Cerrai sono affettuosamente vicini a Marisa e [redacted]

Beppe, Margherita Dielsido con Gian partecipano commossi al dolore della famiglia.

Sergio Ciocolari Micelli è accanto ad Anna e alla sua famiglia.

Cecilia Ciocolari Micelli con i figli partecipa al dolore di Anna e famiglia.

Ezilio e Luciana Pasquini, Alberto Russoni e Stefano Rusconi Vicedelli partecipano affettuosamente al dolore dei dott. Gianni Gambarotta e dei familiari per la scomparsa del padre

DOTT. ING.

Vittorio Gambarotta

— Milano, 2 maggio 1986.

La Presidenza, il Consiglio d'Amministrazione, la Direzione Generale, la Direzione Pubblicità, le Direzioni e redazioni dei periodici e del quotidiano «La Notte», e tutti i dirigenti e collaboratori della Rizzoli Editore e delle società collegate esprimono ai dott. Gianni Gambarotta e ai familiari i sentimenti di profonda partecipazione e di solidarietà nel dolore per la scomparsa del padre

DOTT. [redacted]

Vittorio Gambarotta

— Milano, 2 maggio 1986.

Partecipano al lutto:
Gualtiero Cappella
Federico Conti
Ernesto Mauri
Renato Corrado
Sandro Mayer
Silvana Giacobini
Pietro Giorgianni
Guido Carrello
Myrta Barbieri
Aldo Giordani
Gianni Merlo
Alberto Orefice
Gabriella Brizzolari
Anna Gualtieri
Luigi Contaldenari
Pino Candini
Flavio Lucchini
Gisella Bedeti
Dario Secchia
Aldo Biondi
Roberto Campitelli
Gianmario Bollati
Antonia Neri
Domenico Calcagno
Vittorio Conti
Edoardo Vergani
Nicola Italeria
Franco Ruscani
Nancy Woolley Bolla
Graziella Strada
Mariuccia Carta
Roberto Conterli
Alessandra Cherubini
Vanni Angeli
Franco Martinengo
Ferruccio Viviani
Ugo Broga
Gilberto Forti
Enrica Ardoli
Paola Romani
Giuseppe Milano
Emilia Picchio
Francesco Milani

Giancarlo Russotti e i redattori e collaboratori di «Devis Mercy» sono recentemente vicini al Direttore dott. Gianni Gambarotta e ai familiari, colpiti nell'affetto più profondo, per la scomparsa del padre

DOTT. ing.

Vittorio [redacted]

— Milano, 2 maggio [redacted].

Partecipano al lutto:
Maurizio Belpietro
Massimo Bilenchi
Angelo Fazzari
Vittorio Malagutti
Lucia Manno
Roberto Papini
Walter Passerini
Enrica Perego
Raffaella Pelaia
Patrizia Stefanelli

È mancata all'affetto dei suoi cari

Luisa Devo in Quarenta

Ne danno il triste annuncio il marito Gianfranco, la mamma Rosina, il papà Eugenio, i suoceri Angela e Filippo Quarenta, gli cugini e parenti tutti. Un particolare ringraziamento al dottor Ezio Vassario per le assidue cure prestate. Si ringraziano inoltre, il professor Sannazzari, la dottoressa Orzella, Sacco e Tasso ed il Personale tecnico e paramedico della Divisione di Radioterapia dell'Ospedale Molinette. Il funerale religioso avrà luogo sabato 3 alle ore 13,30 in abitazione via Susa 17, ivi la casa estera sarà tumulata nel Cimitero di Carignano (Co) alle ore 15,30. La presente è partecipazione e ringraziamento.

— Torino, 1 maggio 1986.

Elio e Tina e Nada Duarisco e famiglia partecipano al dolore per la perdita della cara nipote LUISA.

La macchina Emilio Bertone commossa si unisce al dolore di Gianfranco e familiari tutti per la prematura scomparsa della cara LUISA.

Piccola adorata LA, addio. La tua Mamma porterà per sempre nel suo cuore il Tuo viso, il Tuo sorriso, la Tua voglia di vivere. Ciao Gianfranco, papà e mamma, altrettanto mamma Rosetta ed a papà Filippo.

Lia ed Aldo Belzoni ricordano la [redacted] a sono affettuosamente vicini a Gianfranco, alla famiglia Devo, Quarenta, a Mariuccia e Gianni.

Giulio e [redacted] Biasa partecipano al dolore della [redacted] Quarenta.

La Direzione e il Personale della Banca Nazionale del Lavoro partecipa con profondo cordoglio al lutto del collega Gianfranco Quarenta per la immatura perdita della mogne, signora

[redacted] Devo Quarenta

— Torino, 2 maggio [redacted]

Condomini di via Susa 17 partecipano commossi al dolore della famiglia.

La Giunta Esecutiva Confaria partecipa al dolore.

Andrea e Gemini Condrò si uniscono al grande dolore della famiglia.

Piangono LUISA, pran churamente scomparsa, gli amici:
Marina, Martina e Franco Foti
Annalisa e Giorgio Odasso
Vanna e Gino Chirbiletto
Marilena e Elio Casadei
Sergio Guarrera

Il marciatore all'atletica dei suoi cari

Giovannina Perin in Partegnaco

Ne danno il doloroso annuncio il marito e tutti i suoi cari. Funerali sabato ore 14,30 nella parrocchia S. Rocco di Orbassano. La presente è partecipazione e ringraziamento.

— Torino, 1 maggio 1986

Dopo lunga malattia è mancata

[redacted]

ved. Mariani

Ne danno il triste annuncio i figli Gigi e Michela. La salma verrà tumulata nella tomba di famiglia a Vezzolacca (To).

— Milano, 30 aprile 1986.

Il cugino Giuseppe Clerico e famiglia partecipa al lutto di Gigi e Michela.

(Continua a pag. 8)

appuntamenti in città

Farmacie aperte domani

Queste le farmacie aperte per turno domenica 4 maggio [redacted] servizio continuato dalle 9 alle [redacted] 19,30: Bela: via Po 61; Borgo Vittoria, via Chieri della Salute 45; Bosio, via Garibaldi 24/38; Centola, via Frejus 41; Comunale n. [redacted] via Asinari di Bernezzo 136; [redacted] Leone, via San [redacted] 16; Delle Erbe, via Rivalta 30/A; Gay, via Tunisi 99; Madonna degli Angeli, via Ciotti 7/C; Pecorini, [redacted] Regio Parco 36/Bis/B; Piazza Villari, via Foligno 69; Portis, via Madama Cristina 30; Roselli, strada San Mauro 179; Rognone, c.so Orbassano 316; Santa Rosalia, c.so Maroncelli [redacted]; Santa Zita, via Cibrario 33/bis; Semplone, [redacted] Giulio Cesare 118; Stoffanoni, c.so Unione Sovietica 417.

Alpini a Chivasso

■ Oggi a Chivasso «*festa del tricolore*», a cura della locale Associazione Nazionale Alpini. Il raduno, in cui sono [redacted] coinvolti migliaia di [redacted] giovani [redacted] elementari e delle medie, [redacted] comincierà [redacted] 9,30 al campo sportivo.

Intaglio su legno

● Oggi e domani stage [redacted] studio e intaglio su legno organizzato dall'Alca, in collaborazione col centro macrobiotico «*Il germoglio*» che organizzerà una due giorni, [redacted] 10 e l'11 maggio su attività orientali (shiatsu, diagnosi orientale, Do In, Hochi Yoga, cucina macrobiotica). Iscrizioni in via Massena 2, tel. 532.381/532.349.

Piemonte [redacted] musica

● Sono in [redacted] a Pinerolo i concerti [redacted] rassegna «*Piemonte in musica*», organizzati [redacted] Comune in collaborazione [redacted] la Pro loco e l'Istituto musicale «*Corelli*».

ESTRAZIONI DEL LOTTO

[redacted]	37	39	8	85	12
[redacted]	[redacted]	10	52	14	18
Firenze	42	70	[redacted]	16	76
Genova	8	52	4	67	46
Milano	90	53	23	84	14
Napoli	84	10	47	19	28
Palermo	62	80	67	43	53
Roma	53	87	32	56	2
Torino	33	24	12	84	56
Venezia	76	1	87	14	26

COLONNA ENALOTTO

12x 122 2xx 212

I [redacted] — Tra i numeri in maggior ritardo sono stati estratti: per BARI il 12 che aveva un ritardo di 28 settimane, per MILANO l'84 che non usciva da 45 settimane, per NAPOLI il 19 che non era estratto da 130 settimane, per ROMA il 32 in ritardo da 40 settimane, per TORINO il 33 [redacted] estratto da 37 settimane, per VENEZIA il 14 in ritardo da 55 settimane.

[redacted] coordinamento dell'Unione Musicale di Torino, il prossimo appuntamento è per il 9 maggio alle 21.

I percorsi [redacted]

● Lunedì 5 maggio, alle ore 12, presso la sede dell'associazione alla Gioventù in via Assarotti 2, si terrà la conferenza stampa per la presentazione [redacted] «*Juke-Boxri percorsi della notte*», 45 concerti di gruppi musicali torinesi in birrerie, club e discoteche.

Tumori

● Lunedì 5 maggio, [redacted] 15,30, presso le Scuole Medie [redacted] Italia [redacted] Susa, il prof. G. Gozzera parlerà su «*La prevenzione dei tumori*». L'incontro è organizzato dall'Università della Terza Età (sede delle Valli di [redacted]a).

Maioliche

■ Lunedì 5 maggio, alle ore 17,30, al Centro Studi Piemontesi di via Ottavio Revel 15, Carlo Quarello e Jole Romano parleranno de «*La maiolica di Torino nel '700*». [redacted] proiezione di diapositive.

Circoscrizione 5

■ [redacted] Consiglio [redacted] circoscrizione Vallette-Lucento-Madonna di Campagna-Borgo Vittoria è convocato per lunedì 5 maggio alle ore 20,30, presso il Centro d'Incontro di piazza Stampalia 85.

«IMMAGINA LO SPORT, FOTOGRAFA LA DONNA»

Concorso fotografico organizzato dal coordinamento donne UISP. A sparo a tutti

Le sezioni del concorso sono
- Stampe in bianco e nero formato 18x24.
- [redacted] a colori formato 20x30 [redacted].

I partecipanti potranno [redacted] un massimo di 3 foto. Le opere devono pervenire al
«Immagina lo sport, fotografa la donna» [redacted] Accademia Albertina, 16 — 10123 Torino. [redacted] il [redacted] 1986.
Il materiale non sarà restituito

Premi:
■ 2 macchine fotografiche Yashica Fx3 super offerte da Fowa
n. [redacted] fotografiche Pentax 35 offerte da Dif
n. 10 pellicole Fujicolor [redacted] offerte da Dai
n. 10 abbonamenti alla rivista Fotografare offerti dalla rivista Fotografare
n. 10 buoni per stampe 50x70 colori offerti [redacted] Photostudio Tardinello
n. 10 buoni per stampe 50x70 bi[redacted] offerti [redacted] Errepi 1910 laboratorio
n. [redacted] obiettivi di [redacted] Sigma offerti da Fowa
n. 10 Stage Vivitar offerti da Fowa
n. 4 cinghie per macchine fotografiche offerte da Europhoto
n. 2 borse per macchine fotografiche offerte da Europhoto

Inoltre agli autori premiati e segnalati verranno consegnate una lunga offerta della Città di Torino, Stampa Sera, UISP.

TAGLIANDO [redacted] PARTECIPAZIONE AL CONCORSO «IMMAGINA [redacted] SPORT, FOTOGRAFA LA DONNA»

Titolo per l'opera .....
Nome .....
Cognome .....
Via .....
Città .....
Telefono .....
Età ..... Professione .....

La ricetta del giorno

Torrone

1 confeziona pasta sfoglia surgelata,
250 gr. torrone,
500 gr. panna liquida,
80 gr. zucchero a velo.

Scongelare la pasta sfoglia seguendo le istruzioni [redacted] confezione, spianarla poi con il mattarello dandole [redacted] forma rettangolare.

Metterla a cuocere [redacted] burro e spolverata di farina per 15 [redacted] 20 minuti a 180 gradi. Togliarla dal forno, metterla [redacted] un vassoio [redacted] portata e lasciarla raffreddare. Nel frattempo tritare molto finamente 200 gr. di torrone, tenendo a parte [redacted] altri [redacted] gr. per le guarnizioni.

Montare la [redacted] unirvi prima lo zucchero a velo e poi sempre girando delicatamente anche il torrone tritato fino. Allargare con una spatola questo composto sulla base di pasta sfoglia fredda [redacted] e decorarne la superficie con il rimanente torrone tritato grossolanamente.

Tenere in frigo qualche ora prima di servire.

Ringrazia per questo squisito dolce il nostro chef [redacted] pe che è sempre a vostra disposizione [redacted] qualsiasi ricetta.

teatri, ritrovi gallerie, musei

TEATRI E CONCERTI

CABARET VOLTAIRE-TOREAT: Riposo. Da martedì 6 maggio ore 21 al Teatro Colosseo il Teatroinarte, di Roma in L'altra trasvolta, spett. in abbonamento. Ind. Cabaret Voltaire, via Cavour 7, tel. 51.60.46-54.14.38.

CARIGNANO - T. STABILE: [redacted] 20,30 Teatro Stabile Friuli - Venezia Giulia presenta Les Pedovani, Carla Sironi, Lidia Kosiovich, Filippo Degara, Gian Paolo Poddighe e Aldo Reggiani e con Claudio Gora in Erode di scena, fantasma d'amore (Moissi), testo e regia di Giorgio Prosperi. Spett. in abbon. Telef. 537 6248, ultimi due giorni.

CENTRALINO CLUB (via delle Rosine, 16/A, tel. 837.500): ore 22 party, video, birra, musica e easy livin' fino alle 4 [redacted].

CHANDUJA MARIONETTE LIRI: Piazza Mioca. Inf. e gran recite scolastiche tel. 530.238

NUOVO: ore 16 Saggio degli Allievi de La bue danza, per le scuole elementari della Città di Torino con la partecipazione di Marina Fissa e i ballet della Compagnia del Teatro Nuovo, a cura di Carla Fracci, con il patrocinio dell'Assessorato allo Sport del Comune di Torino. Inf. tel. 656.552.

NUOVO - SALA VALENTINO: ore 21, Rosalba Legato e Bruno Maria Ferraro in [redacted] replica di una storia [redacted] di Giorgio Gaber e Sandro Luporini, regia di Gianni Maniaci. Inf. tel. 656.552. [redacted] 3 giorni.

TEATRO COLOSSEO: 4 maggio ore 16 Nina d'Angela. Prossima casa teatro ore [redacted] Tel. 561.034.

TEATRO D'LE MARNA': al Piccolo Valdocco, v. Sicilia 13 (ogni sabato e domenica ore 16) Presenta lo spettacolo dei burattini Fantalla il clown (con marionette a mano).

ADUA / ASSOCIAZIONE AMICI DELLO SPETTACOLO: «Il Gruppo della Rocca»: il pensiero liberale a teatro con le Operette Morali di Leopardi, La verità che vedde, a cura di G. L. Favetto; 2-5 maggio, Teatro Nuovo - Sala Valentino. Tessera L. 1000 Tel 274.32.76.

NUOVO / IL [redacted] VII FESTIVAL DI DANZA: si prevede per lo spettacolo del 10 e 11/5 Ballet Español de Madrid. Omaggio a Carola Lorca. O. D'Azeglio 17. Tel. 655 552

RITROVI

[redacted] **BAGATELLE DI[redacted]** Rossa Disco Music; [redacted], Musica tonta.

ARLECCHINO: ore 16,30 e 21 balla liscio.

BELLE ARTI: ore 16,30 e 21 liscio.

CLUB 84: ore 15,30-21 danza.

DU PARC: ore 21 Edo Puma.

FARO: ore 15,30 e 21 Black Crisis Band

FORTINO: ore 15,30-21 liscio.

GARDEN (str. Valsalice 4/A, tel. 656.656, cap. bus 52): ore 15,30 pomeriggio degli omaggi [redacted] dame ore 21 la serata che piace a tutti.

LE ROI: ore 21 Bal [redacted]lle.

MASSAUA: ore 21 Anteprima.

NUOVO PRINCIPE: ore 21 Liscio tradizionale con Remy.

TANGO DANCING (v. Arati 3): 21.

NO STOP (S. Ambrogio - To): questa sera ore 21 Music Man.

PRENZY (v. Gobetti 9 - Nichelino 0125 / 230.064): 21 ballo liscio.

DOPOREGIO - Piano bar (v. Virginio 1 ang. via Po, tel. 534.773): al piano Ubaldo, canta Pino.

IL QUADRATO - Piano bar (via Ormea 6 bis/1, tel. 675.572): al piano Piero e Rino Dimopoli.

Y DISCOTECA (Venaglio 3, 511.736): 21 (si organizzano serate).

MY CLUB - Piano bar (via M. Cristina 68 ang. corso Raffaello, tel. 859.598): al piano Piero (R. S.).

MILLELUCI MARIDISCOTECA: ore 15 e ore 21.

ODEON NIGHT: 21,30-3 Attrazioni.

PERSONAL DISCOTECA - Ottocento: disc-jockey Sergio Flash.

S. GIORGIO: Rist. Danze - Valentino La Piana's trio, a Alberano.

SHA[redacted] CLUB - Piano bar (C. Sassari 3, tel. 332 402): Nadia, Gianni Palumbo.

SHAKER DISCOTECA: ore 21.

WHISKY [redacted] (L. 697.365): ore 21,30.

GALLERIE

ARTE ANTICA: (L') (via Vanchiglia 9): Vasari su Jardin. Tutte le sere lucidi

ARTE [redacted] (via della Rocca 33, tel. 838.331): Melanina Beglio.

ARTE 121: (Mura 121): dipinti di: Fellini; Tavernier, Maggi, Cavalieri, Bobbio, Bellanti, Calderini, Vellini, Chiodoni, D. Cocola, Almonte, De Pieris, Musso, Hotti, Arenda.

CASTELLO DI RIVOLI: Mostra di Arte Contemporanea internazionale Ouverture. Fino al 30 maggio Frank O. Gehry, Hendak Fulton e Ulay e Marina Abramovich fino all'8 giugno. Orario continuato 10-19, lunedì chiuso. Ingresso L. 4000, ridotto [redacted] L. 3000. Per informazioni tel. [redacted]

[redacted] [redacted]: (via Juvarra 18): dall'8 maggio: [redacted] opere scelte di Enrico Paolucci.

[redacted]A LA [redacted] (via [redacted] Villoria ang. via della Rocca): Manifesti originali, grafica, multipli. Il più vasto assortimento del settore in Europa. Particolarmente interessati per arredamenti.

MELOGNO: (v. Massimi 30) Liz Perrot, Inaugur. ore 17.

PIEMONTE ARTISTICO: (via Roma 264): Michel Gaudet, con il patrocinio della Regione Piemonte. Ore 15,30-19,30.

NUOVA SOTTSASS: (C. Matteotti 24) Avondo, Baccalà, Cenno, Falchetti, Follini, Gachet, Grosso, Merlo, Milesi, Olivero, Roda, Rota ecc...

S. GIORGIO: Piazza Palazzo.

STAMPERIA BORGO PO: Almond.

ASSOCIAZIONE PIEMONTESE GALLERIE ARTE MODERNA

ACCADEMIA: 25 artisti torinesi.

A.I.C. (817.857): Artisti in collettiva.

GERMAN: Angelo Abrate 1900-1965. Inaugur. ore 17.

CAVOUR - Monastero, pittori contemporanei. Tel. 841 992.

DAVICO: Silvano Girardi-Abacus.

LA BUSSOLA (via Po 9): Grafica del XX secolo.

LA GROSTRA - Asti G. Migneca.

MICRO' (P. Vittorio 10): C. Gamba.

[redacted]**CO:** Enzo Benedetto, Infanzia. [redacted] (corso Vitt. Eman. 92, tel. 543.393): Paolo Annigoni.

[redacted] **CERAMICHE** (C. Vitt. Emanuele 52) Alessio T[redacted] [redacted] in ceramica.

PRISMA - Cuneo, Mussoli [redacted] XX colo. Orario: tutti i giorni 10,30-12; 16,30-19,30.

[redacted] **COSTUNO:** Anni 50.

[redacted] **GRAFICA:** Armando Conca.

MUSEO DELLA [redacted] (Tesoriera Giandula-Martorelle Lupi, via [redacted] Teresa 5, tel. 550 239): 9-13.

MUSEI

BASILICA DI SUPERGA E TOMBE DI CASA SAVOIA: Basilica 8-12,30; 14,30-18,30; Tombe: 9,30-12,30; 14,30-18,30; venerdì chiuso.

BORGO [redacted] (Parco [redacted] Valentino): Castello: da martedì a sabato 9-18,30; domenica 10-18,30; lunedì chiuso. Borgo: da lunedì a domenica 9-20.

CASTELLO DI RIVOLI: Due mostre [redacted] «Ulay e Marina Abramovich» e a «Hanish Fulton».

CIRCOLO DEGLI ARTISTI (via Bogino 9) Torino Fotografia presenta «Metropolis - Immagini di una realtà». Orario: 10-12; 15-19, Domenica orario continuato. 10-19; martedì chiuso. In mostra video-proiezioni dal film.

MUSEO D'ARTE [redacted] E PALAZZO MADAMA (piazza Castello): martedì-sabato 9-19; domenica 10-13; 14-19; lunedì chiuso; altre festività chiuso.

MUSEO D'ARTE E D'AMMOBILIAMENTO (Palazzina Stupinigi) 10-12,30, 14-17, lunedì e venerdì chiusi.

MUSEO DELL'AUTOMOBILE (corso Unità d'Italia 40), orario museo e sala mostre temporanee, dal martedì alla domenica 9,30 - 12,30; 15 - 19. Chiuso il lunedì. Il sabato mattina, alle ore 10,30, visita guidata a cura dell'Aci (Automobile Club Storico Italiano).

MUSEO DI STORIA NATURALE DON BOSCO (viale Thovez 37): Tutte le domeniche dalle 9 alle 12. Ingresso gratuito

GALLERIA SABAUDA (via Accademia delle Scienze 6): orario 9-14 (chiuso il lunedì)

MUSEO EG[redacted] (Via Accademia delle [redacted]ze 6): orario 9-14, 15-18. Lu[redacted] sperio, chiuso 1° Maggio

[redacted] ANTONELLIANA: Erbari e collezioni dell'Orto Botanico dell'Università di Torino», [redacted] febbraio - 11 maggio 1986. Orario: 9-12 feriali, 10-12, 14-19 festivi. Lunedì chiuso.

MUSEO NAZIONALE DELLA MONTAGNA «DUCA DEGLI ABRUZZI» (via G. Giardino 39 - Monte dei Cappuccini). L'orario di visita al museo e alla mostra temporanea è il seguente: 8,45-12,45; 14,45-19,15.

MUSEO NAZIONALE DEL RISORGIMENTO ITALIANO (Palazzo Carignano, piazza Carlo Alberto): orario continuato 9 - 18 (da martedì a sabato). 9 - 13 (domenica) chiuso il lunedì. Domenica ore 10,30, visita guidata gratuita a cura dell'Associazione Amici Museo.

TUTTI I PROGRAMMI A SOLE 500 LIRE.

NUOVA GUIDA TV

«Per 2 giorni venite a visitare la nostra città»

INVITO AGLI STUDENTI

C'E' DA VEDERE «TORINO A COLORI»

Due giri guidati, di mezza giornata, impostati su temi a scelta. Trasporti gratuiti sui mezzi pubblici. In aprile 1600 ragazzi ospiti. Ma sono troppo alti i prezzi degli alberghi

Una lezione di benvenuto per Torino galvanizzata dal Salone dell'Auto, un po' abbacchiata per non potersolo più gustare dall'alto della Mole sorprendentemente chiusa all'improvviso e incerta più che mai sul come mettere in contatto i menagers e le masse turistiche di domani con le sue giacomette ed i monsù travet di ieri.

Una prospettiva carica non solo di speranze ma di incognite ed anche che, ancora una volta, i bambini non solo ci guardano ma magari riescono addirittura ad insegnarci qualcosa: l'occasione è il programma «Torino a colori» varato dalla passata Giunta quattro anni fa e tuttora destinato, tramite l'attuale assessorato al Turismo che lo invia a tutte le scuole d'Italia, ad accogliere le classi interessate ad una gita scolastica di almeno due giorni nella nostra città: la morale è quella ricavata da un'iniziativa che si rivela densa di chiaroscuri e di contraddizioni.

In teoria tutto bene, tant'è vero che quest'anno sono giunte oltre duemila richieste di ulteriori informazioni. Piace l'offerta di due visite guidate di mezza giornata impostate su temi a scelta, soddisfa la garanzia di trasporti totalmente gratuiti sui mezzi pubblici, attira il carnet di tagliandi e tessere in cui rientrano sconti per l'acquisto di prodotti tipici oppure passeggiate in carrozza o a cavallo ed agevolazioni sportive quali l'ingresso gratuito nelle piscine comunali. Ma c'è un rovescio della medaglia: tant'è vero che tutte le sei agenzie torinesi che hanno accettato di collaborare all'operazione denunciano oggi un suo andamento visibilmente in crisi.

Ammettono in assessorato le funzionarie che se ne occupano: *«Nonostante le scuole interessate continuino ad aumentare e quest'anno solo in aprile abbiamo ricevuto 1650 ragazzi, effettivamente quest'anno solo pochissime hanno scelto la strada dell'agenzia. Preferiscono rivolgersi direttamente a noi per facilitazioni o tagliandi e trovare invece una sistemazione fuori Torino, considerando decisamente troppo costosi i prezzi alberghieri cittadini. Ne deriva che le classi, spesso escluse per motivi di capienza dal richiestissimo Ostello della Gioventù di via Alby, pernottano in cintura da Moncalieri a Nichelino. Mentre nei giorni scorsi un'elementare di ben 200 ragazzi, nell'impossibilità di trovar soluzione nelle vicinanze, ha preferito riservare a Torino una sola giornata per poi trasferirsi in Liguria».*

Quasi una fuga, insomma, nonché una grossa occasione perduta. Senza contare due altri problemi di fondo: *«Gli alberghi torinesi hanno posti liberi soprattutto durante i week-end che gli insegnanti, come qualsiasi lavoratore, propendono a passare a casa loro. In più, fissato dal ministero il periodo delle gite scolastiche tra febbraio e maggio, Torino ne è uscita nettamente svantaggiata. A febbraio e marzo qui fa ancora freddo, a maggio c'è da pensare ai voti finali. Mentre in aprile, anche quando non c'è il Salone dell'Auto, la città ospita alcune importanti manifestazioni e non ha spazio né tempo per i bambini».*

Un egoismo limitato solo alla piena primavera, però? Tutte le agenzie di viaggio interessate condividono una diagnosi ben più pessimistica. Sostengono i titolari: *«Il Comune ha fissato tariffe alberghiere assurdamente basse, con quote di 17 mila lire. Risultato: rifiutando la brutta figura di inviare i ragazzi in qualche topaia inqualificabile, troviamo porte chiuse appena cerchiamo una soluzione minimamente decente. Senza contare l'andazzo di certi alberghi locali i quali propongono prezzi più alti che altrove se non addirittura fluttuanti».* Così, secondo gli operatori turistici, la questione va totalmente ribaltata. *«E' inconcepibile che le stesse scalaresche che senza batter ciglio spendono 30 mila lire per la mezza pensione a Parigi o Vienna qui si spaventino per 25 mila. Succede perché, in realtà, Torino in fatto di turismo resta un sottoprodotto di cui ci si interessa, al massimo, per ovviare all'eccessivo intasamento di Venezia o Firenze».*

Una realtà demoralizzante e ormai cronicizzata. *«Non vi si ovvierà sin quando questa città non riuscirà ad offrire, a prezzi concorrenziali ma sanamente imprenditoriali, servizi incentivanti ed autentiche occasioni di richiamo che valgano la spesa dello trasferta. Una scelta tutt'altro che difficile: a patto però di volerla davvero».* Mica ad altro, inutile illuderci. *«Non è vero che qui la gente grande o piccola si ferma poco data che la realtà non si ferma per niente, e fa bene. Non è ammissibile che una visita al Museo Egizio, per esempio, debba essere prenotata da qualsiasi insegnante con tre mesi di anticipo».*

Luisella Re

Gassino: era in bici

UN RAGAZZO MUORE SOTTO CAMION

Incidente mortale a Gassino ieri sera alle 20,20: vittima Davide Sosso, un ragazzino di quasi 11 anni, residente in via Chivasso 28, figlio di un noto orefice del paese, Giovanni Sosso, con negozio in corso Italia 35. Il piccolo stava andando in bici a pochi metri da casa, in via Chivasso vicino al distributore dell'Agip, quando è stato superato e travolto da un autotreno guidato da Mario Bragato, autista residente a Eraclea in provincia di Venezia. Davide Sosso è finito sotto la ruota posteriore destra del rimorchio rimanendo ucciso sul colpo.

I carabinieri hanno rilevato l'incidente, ma la dinamica non è stata ancora accertata. Non si sa se il piccolo sia caduto proprio mentre passava l'autotreno, o se sia stato urtato dal rimorchio. Il magistrato sentirà probabilmente lunedì il conducente dell'autotreno.

■ Giuseppe Ferrero Merlino, un autotrasportatore di 38 anni, residente a Chivasso in corso Galileo Ferraris 95, è ricoverato in gravissime condizioni alle Molinette in seguito ad un incidente stradale avvenuto stamane alle 7, sulla SS 11, la superstrada per Chivasso. L'uomo guidava la sua «Ritmo», quando, all'altezza di Settimo, al chilometro 13,600, ha tamponato in piena velocità un trattore con rimorchio guidato da Gianfranco Zapegno, residente a Castiglione Torinese in via IV novembre 1. Il conducente del trattore non si è fatto niente.

Ottava rapina all'ufficio postale di via Prali 8

COLPO DI MAZZA AL VETRO ANTIPROIETTILI MAGRO BOTTINO: UN MILIONE

Impiegati dell'ufficio postale dietro il vetro spaccato

Per l'ottava volta in cinque anni l'ufficio postale di via Prali 8 è stato preso di mira dai rapinatori. Un piano ben congegnato: un bandito a far razzia all'interno dopo aver sfondato con una pesante mazza il vetro antiproiettile che separa gli impiegati dalla gente, un altro armato che intimorisce tutti, un terzo fuori alla guida di una Golf, mentre un quarto malvivente aveva bloccato la via a senso unico, cento metri prima, con un furgone, lasciato con lo portiere chiuse.

Il colpo però stavolta ha fruttato solo un milione in contanti, francobolli e valori bollati per un valore di duecento o trecentomila lire. Evidentemente il «basista» della banda non doveva essere al corrente che i sacchi scaricati da un furgone postale pochi minuti prima non contenevano soldi ma solo lettere, raccomandate e francobolli.

L'assalto avviene alle 8,20. Via Prali è una stradina lunga nemmeno duecento metri. Chi si immette da via Frejus sbocca poi in corso Racconigi in pieno mercato. Nell'agenzia 63, che si trova a metà strada, in quel momento ci sono cinque persone in attesa di incassare e fare versamenti, sei impiegati e la direttrice Amalia Barone. Improvvisamente entrano due con il volto coperto da passamontagna. Uno è alto, atletico: impugna una pesante mazza da muratore. Senza dire parola si avvicina allo sportello dei buoni fruttiferi di risparmio e mena un gran colpo contro il pesante vetro che viene scardinato. Nel contempo l'altro, basso e tarchiato, obbliga clienti e personale a sdraiarsi per terra, rassicurando: «Calmi e non succederà niente».

Quello alto salta dalla parte degli impiegati e si fa aprire la cassaforte chiedendo un paio di volte dove sono i sacchi dei soldi scaricati poco prima dal furgone postale. Dei milioni però non c'è traccia. Delusi i due arraffano soldi dai cassetti, francobolli, marche da bollo e fuggono su una Volkswagen Golf argento metallizzata che verrà ritrovata poco dopo in via Asti.

Qualcuno nel frattempo ha dato l'allarme. Accorrono carabinieri e polizia, ma i banditi hanno bloccato la via con un furgone, rubato, e riescono così a fuggire indisturbati.

■ Un giovane, forse drogato, ha rapinato stamane alle 10,20 la farmacia Comunale n. 1 di corso Orbassano 249 all'angolo con via San Marino. Centomila lire il bottino.

Le iniziative di liberali, socialisti e radicali

«GIUSTIZIA PIU' GIUSTA» RACCOLTE 150 MILA FIRME

Liberali, radicali e socialisti hanno presentato stamane le iniziative per la raccolta delle firme per i tre referendum «per una giustizia più giusta».

Gli obiettivi, ha detto l'onorevole socialista Gabriele Selerno, coordinatore nazionale della campagna referendaria, sono abolire la commissione inquirente, annullare l'attuale meccanismo elettivo del Consiglio Superiore della Magistratura, ampliare la responsabilità civile dei magistrato. Secondo Salerno, e anche per i segretari regionale Mercurio e provinciale Cantore del psi, l'iniziativa vuole essere stimolo, occasione di dibattito, sollecito al Parlamento a legiferare in materia, riprendendo i progetti fermi da tempo. «Ci auguriamo che il referendum non si debba fare» hanno detto.

Nicoletta Laudi Levi, consigliere provinciale della lista verde civica, illustrando l'impegno per questa campagna, ha ricordato il ruolo avuto dai radicali nelle battaglie civili.

Il segretario regionale del pli Fernando Santoni ha sottolineato l'importanza che gli argomenti sollevati con la proposta di referendum siano approfonditi prima di essere attuati. Ha chiesto: perché la responsabilità civile vigente per altre figure d'Ordine non deve essere allargata al magistrato? non sarebbe comunque soggetto al controllo da parte di altri organi di magistratura?

Intanto le firme aumentano. Si è giunti a circa 150 mila firme. Tra sette giorni si conta di superare il tetto delle 200 mila.

STAMPA SERA
Michele Tetro direttore responsabile
Carlo Bramanti vicedirettore

Editrice LA STAMPA S.p.A.
Presidente Giovanni Agnelli - Vicepresidente Vittorio Caissotti di Chiusano - Amministratore Delegato e Direttore Generale Paolo Peloschi - Amministratori Luca Cordero di Montezemolo, Umberto Cuttica, Giovanni Giovannini, Carlo Mussa Ivaldi, Francesco Paolo Mattioli - Sindaci Alfonso Ferraro (presidente), Luigi Demaria, Giovanni Pandolfo

Stabilimento tipografico: Editrice La Stampa S.p.A. - Via Marenco 32 - 10126 Torino

© 1986 Editrice LA STAMPA S.p.A.

CERTIFICATO N. 948 DEL 13-12-1985

Pubblicità
PK publikompass spa
Sede e Direzione Generale: 20123 MILANO, via G. Negri, 6/10 - Tel. (02) 85 081
TORINO, c. M. d'Azeglio, 60; via Roma, 60; via Maroncio, 32 - Tel. (011) 65 21
Filiali: ALBA, c. M. Coppino, 8 - Tel. 30.717 ● ALESSANDRIA, v. Cavour, 3 - Tel. 442.943 ● AOSTA, v. X. de Maistre, 10 - Tel. 45.951 ● ARONA, v. le Stazione, 40/a - Tel. 41.700 ● ASTI, v. Massimo d'Azeglio, 25 - Tel. 32.732 ● BIELLA, v. P. Micca, 8 - Tel. 30.789 ● BOLOGNA, via Indipendenza, 24 - Tel. 238.838 ● CATANIA, c.so Martiri della Libertà, 32 - Tel. 321.631 ● CATANZARO, via M. Greco, 100 - Tel. 44.026 ● COSENZA, c.so Italia, 180 - Tel. 31.436 ● CUNEO, v. XX Settembre, 35 - Tel. 60.833 ● FIDENZA, via Grandi, 58 - Tel. 27.44 ● FIRENZE, viale Mallioni, 54 - Tel. 581.192 ● GENOVA, via C. R. Cattaneo, 1/14 - Tel. 541.366 ● IMPERIA, via Bonfante, 1 - Tel. 273.311 ● MANTOVA, c.so V. Emanuele, 3 - Tel. 361.826 ● MESSINA, Galleria Unità Via S. Martino - tel. 39.30.955 ● MODENA, via Rismondo, 3 - Tel. 218.043 ● NOVARA c. Mazzini, 1 - Tel. 33.341 ● PADOVA, p.le Giovanni XXIII, 3 - Tel. 775.224 ● PALERMO, via Mariano Stabile, 180 - Tel. 334.928 ● PARMA, v.le Mentana, 9 - Tel. 36.842 ● REGGIO CALABRIA, Tav. Paterfa, 13 - Tel. 67.161 ● REGGIO EMILIA, via Cairoli/Accolade, 4 - Tel. 41.548 ● ROMA, via Quattro Fontane, 15 - Tel. 47.55.004 ● SANREMO, via Gioberti, 47 - Tel. 884.948 ● SASSARI, via Porcellana, 9 - Tel. 278.428 ● SAVONA, via Aytango, 11 - Tel. 28.219 ● VERCELLI, v. Foà, 53 - Tel. 60.426

UN'AUTO NUOVA DA NOI CON UN LEASING A 30 MESI COSTA SOLO
IL 5% IN PIÙ
ESEMPIO:
ALFA 75 CHE SU STRADA COSTA L. 18.900.000 È RIMBORSABILE CON
14 canoni anticipati = L. 9.261.000
16 canoni mensili da L. 661.500 = L. 10.584.000
Totale spesa L. 19.845.000
SOGEA S.p.A.
concessionaria ALFA ROMEO
CORSO SIRACUSA, 40 - 10136 TORINO - TEL. (011) 32.99.333
Offerta non cumulabile con altre in corso.
Proposta valida sino al 31 Maggio

GONZATO ARREDAMENTI
VI ASPETTIAMO CON:
ALTRE NOTTI - BRUNATI - CINOVA - ESAMOBILI
M.Z. - PAF - ROBOTS - SECCOSE - TANIBANA
Corso Vercelli 193 - TORINO - Tel. 205.0103

Società Italiana per il Gas per azioni
SEDE SOCIALE IN TORINO - VIA XX SETTEMBRE, 41
CAPITALE SOCIALE LIRE 300.000.000.000 INT. VERS. ISCRIZIONE REGISTRO DELLE IMPRESE DEL TRIBUNALE DI TORINO AL N. 5281/80 DI SOCIETÀ E N. 238/73/1931 DI FASCICOLO - CODICE FISCALE N. 00489400011
AVVISO AGLI UTENTI
La Società Italiana per il gas avvisa i Signori Utenti dell'Esercizio di Torino, che, per esigenze organizzative, finalizzate al miglioramento dell'attuale sistema di gestione dell'utenza, nel periodo maggio/ottobre le fatturazioni dei consumi potranno essere effettuate, in via transitoria, con cadenze diverse da quelle abituali. Ulteriori informazioni saranno fornite con le bollette emesse con periodicità diversa dalla normale, che sarà comunque ripristinata con le fatturazioni successive.
Italgas Esercizio di Torino

AVVISO IMPORTANTE PER LE AZIENDE ARTIGIANE
(preferibilmente falegnamerie, arredatori, produttori di mobili, produttori di finestre, imprenditori edili, aziende lavorazione metalli)
Cerchiamo nella zona di Torino e provincia aziende artigiane aventi capacità libere e in grado di organizzare una parte della propria officina (ca. tre persone) secondo le nostre istruzioni. Le aziende che hanno questi requisiti, associandosi alla nostra organizzazione di franchise, potranno realizzare all'anno
un utile fra 30-60 milioni di Lire.
La nostra organizzazione referenziata opera da anni con grande successo a livello internazionale. Vi sono associati oltre 450 partners nazionali ed esteri.
Un concetto chiaro e fidato che si inserisce in una interessante lacuna di mercato, nonché la stretta collaborazione a livello di partnership costituiscono una base solida per artigiani desiderosi di trovare, con la nostra assistenza, un nuovo orientamento preciso e attivo o di assicurarsi una seconda fonte di guadagno.
Sono necessari uno spazio adibito a officina di ca. 80-120 mq e un capitale di investimento a partire da 40 milioni di Lire.
Le persone interessate sono pregate di indirizzare la propria domanda scritta con numero telefono (non telefonico) a:
Dott. G. Stuflesser c/o PORTAS AG
Im Ebnet
CH-8370 Sirnach TG
Oltre 450 ditte specializzate PORTAS in 10 paesi Europei.
PORTAS

LA SORDITÀ NON SI VEDE PIÙ

MAICO
LE MIGLIORI SOLUZIONI PER RIACQUISTARE L'UDITO
MAICO C. Vittorio Emanuele 73 - Tel. 545.522 - TO
MAICO V. Magenta 28 - Tel. 541.767 - TORINO

L'ISTITUTO BANCARIO SAN PAOLO DI TORINO
d'intesa con
ISDO
Istituto Superiore di Organizzazione
terrà
LUNEDÌ 5 MAGGIO
alle ore 18 presso il Salone di Via S. Teresa 6
un incontro sul tema
BANCA FINANZA IMPRESA
relatori:
LUCIANO LIBRO
GIOVANNI FRANZA.
SANPAOLO

La Casa che volevate. Con Ambro-Casa del Nuovo Banco Ambrosiano.

Fino a 100 milioni di finanziamento, restituibili in 10 anni, per l'acquisto o la ristrutturazione della vostra casa o del vostro ufficio.

Non una casa.
Ma la casa ideale per voi.

Avere una casa che corrisponde esattamente alle proprie esigenze. Un desiderio che spesso richiede tempi lunghi o lunghissimi per realizzarsi. Con Ambro-Casa, la denominazione data ai "Mutui a lungo termine", il Nuovo Banco Ambrosiano mette oggi a disposizione dei privati – lavoratori dipendenti o professionisti – una nuova concreta possibilità. Il finanziamento Ambro-Casa: fino a 100 milioni per realizzare il vostro progetto abitativo con formalità ridotte al minimo. E in breve tempo. I tempi lunghi, nella formula Ambro-Casa, riguardano solo la restituzione del prestito: 10 anni.

Un finanziamento semplice e rapido.

Ambro-Casa è un finanziamento facile da ottenere. Non occorrono particolari requisiti, se non le consuete garanzie ipotecarie su fabbricati finiti. Basta poi aprire un conto corrente per le operazioni relative al finanziamento. Queste operazioni (accredito iniziale, addebito delle rate di rimborso mensili), come pure l'invio a fine anno dell'attestazione fiscale, sono completamente automatizzate. Ambro-Casa prevede anche la possibilità di ottenere la copertura assicurativa "Saldomatic".

Una restituzione rateizzata favorevole e facilmente programmabile.

Ambro-Casa è studiato per offrirvi una trattativa snella e il minimo aggravio nella restituzione. Le rate di rimborso sono prefissate in relazione all'importo del finanziamento. Le rate, costanti per tutta la durata del prestito, vi consentono di valutare subito in che misura potrete impegnarvi nei prossimi 10 anni, rimandando nel tempo il pagamento di una parte del vostro debito. Un impegno che diviene pertanto sempre più piccolo man mano che il tempo passa, ad un tasso di interesse tra i più favorevoli oggi sul mercato e correlato automaticamente all'andamento del "Prime Rate" ABI franco. Inoltre, gli interessi sono deducibili, nei limiti delle norme vigenti, dalla dichiarazione annuale dei redditi, in quanto provenienti da mutuo ipotecario.

Ambro-Casa anche per l'ufficio.

Ambro-Casa è stato studiato non solo per i vostri progetti abitativi. Ma anche per consentirvi di soddisfare le vostre esigenze professionali, con l'acquisto e la ristrutturazione di uffici e laboratori.

In Ambro-Casa tutta l'esperienza del Nuovo Banco Ambrosiano.

Ambro-Casa è un prodotto nuovo, che nasce dal successo di altri prodotti altamente competitivi, dall'impegno del Nuovo Banco Ambrosiano nel settore dei finanziamenti. I nostri funzionari sono a vostra disposizione per un incontro riservato e, naturalmente, senza alcun impegno da parte vostra. Potrete così chiarire nei dettagli la proposta Ambro-Casa e conoscere le altre iniziative che il Nuovo Banco Ambrosiano ha studiato per voi.

NUOVO BANCO AMBROSIANO

ECONOMICI

19 Vendita alloggi

FIDIM Itbon corso Racconigi nuovi alloggi in palazzina adiacino 2 camere grandi cucina tinservisi bnd mutuo permute Tel. 501.070 581.759.

FIDIM libero grossi piazza Barcellona vero affare spaziose camere cucina servizi L. 38 milioni. Tel. 595.273.

FIDIM libero via G. Vigliani recente signorile 2 camere cucina servizi mutuo permute. Tel. 509 837 585.902.

FIDIM libero grossi corso Regina Margherita ampio 2 camere tinello cucinino servizi L. 55 milioni. Tel. 581.759.

FIDIM libero grossi corso Peschiera ristrutturato luminoso 2 camere cucina servizi mutuo permute. Tel. 595.273.

FIDIM libero grossi corso G. Cesare ampio luminoso 2 camere cucina servizi L. 45 milioni. Tel. 581.759.

GECIM libera Bertassano rustico completamente ristrutt mq 230 più box, soffitto e mq 5000 terreno. Tel. 517.588.

GESTIM libero corso Traiano recente piano alto 2 camere tinello cucinino servizi mutuo dilazioni. Tel. 650.3053.

LIBERO via Cernaia, in stabile d'epoca, appartamenti da mq 180-220-360 volendo anche ottocento, ideali per ambasciate o studio, vendo Orlandini 353.900.

LIBERO a L. 11 milioni contanti resto mutuo camera tinello zona stazione volendo box auto tel. 506.000 503.200.

LIBERO Alpignano piano alto salone 2 camere cucina tinservisi e taverniella vendo dilazionando Orlandini 353.902.

LIBERO Borgo Vittoria piano alto ristrutt camera cucina servizi terrazzo accettasi permuta mutuo. Tel. 447.4844.

LIBERO corso Rosselli salone 3 camere cucina 2 servizi 4 piano mansardato 50 mq. Banca Dati 500.200.

LIBERO fronte Gran Madre ingresso 4 camere studio - cucina servizi terrazzo eccezionale posto auto. Mutuo. 447.4844.

LIBERO Moncalieri salone 2 camere tinello cucinino bagno ripostiglio terrazzo stabile signorile, tel. 602.000.

LIBERO

Nichelino via XXV Aprile recente 2 camere tinello cucinino bagno L. 30 milioni contanti più mutuo. Tel. 501 717.

LIBERO signorile salone 4 camere soggiorno cucina mansarda collegata 3 servizi zona S. Rita. Tel. 500.000 503.200.

MANSARDA libera centralissima balconata servizio in stabile signorile L. 42 milioni più mutuo. Tel. 756.953.

PRIVATO vende facilitando 200 mt piazza Saboorio via Cesana bella casa 3 camere cucina bagno. Tel. 804.320.

STILCASE 517.603 libero zona Montegrappa ampio 2 camere tinello cucinino bagno piano alto mutuo e dilazioni.

ULZIO vicino stazione in palazzina recente costruzione alloggi soggiorno camera angolo cottura L. 37 milioni più mutuo, soggiorno 2 camere angolo cottura L. 50 milioni più mutuo volendo garage. Aurelia 011 886.807 - 597.774.

VILLA passi Gassino prestigiosa di mq 500 abitabili piscina stalle terreno di circa 30.000 mq tel. (0) 561 2001.

VILLA prestigiosa in Avigliana di: salone, pranzo, studio, cucina, 6 camere 5 bagni, cantina, portico, garage 3 auto rustico-fienile abitabile e terreno di 3000 mq Ad Casa 950 9483/9 vende.

VILLA River vicino castello con 2 appartamenti di salone 3 camere, cucina, bagno più mansarda 2 camere e bagno garage 4 auto inverriciata cantina giardino Ad Casa 9583483 vende L. 420 milioni.

VILLETTA nuova da ultimare Valdellatorre salone 2 camere cucina giardinetto taverniella garage giardino mq 1500 mutuo permute. Tel. 501.080 501.979.

VINOVO villaggio ippico impresa vende ultime ville a schiera. Per appuntamento telefonare al 965 1354 ufficio, poi sera al 0121 74.549.

ZONA Barriera Milano libero 2 camere cucina bagno L. 36 milioni interessanti. Tel. 741.3126.

ZONA prestigiosa tra Cavoretto e S. Brigida studio su 2 piani appartamento di mq 140 giardino box. Grimaldi 840.8328.

20 Domande affitto

ELITE CASE 502.018 cerca in affitto alloggi liberi o arredati uso foresteria e uso uffici. Massima serietà.

21 Offerte affitto

CROCETTA affitta a coppia professionista referenziatissimi 2 camere cucina servizi L. 240 mila mensili. Tel. 390.766.

UFFICI arredati centrali recapiti parcheggio [illegible] segreteria alle riunioni sale telecopier sedi legali magazzini. Tel. 58.811.

24 Mobili, arredi

CAMPIONARIO cucine d'arredamento con elettrodomestici a prezzi di realizzo per rinnovo locali. Dilazioni di pagamento. Giovenco, via Galliani 45 angolo via Valperga Caluso.

38 Animali e veterinaria

A. RAZZE nigroni da appartamento, Yorkshire, barboncini Toy tutti i colori, Schnauzer nani, West Highland, Fostehair, Shihtzu, pechinesi, meticci. Tel. 011 640.9117.

45 Ville, app., cascine per vacanze, acq.-vend.

A.A.A.A. CANAVESE zona con terreno L. 21 milioni ratealmente vende. [illegible] immobiliare, telefono 515.551.

A.A.A. A Lombardore (vicinanze) rustico abitabile 2 camere cucina servizi portico box cortile e orto privato completa ristrutturazione mesi pubblici L. 38 milioni dilazioni. Casalino 850.3053.

A.A.A. a 20 km Torino Viam di Lanzo rustico indipendente con progetto approvato di ristrutturazione e ampliamento civile finestre L. 33 milioni dilazionabili 10 anni. Casalino 850.3053.

A fronte villa abitazione 360 mq più accessori disponibili anche a permutare con ville più piccole. Tel. 712.004.

AFFARE vicino Costa Azzurra in Italia vendo bilocali alloggi vista incantevole mutuo/dilazioni. Tel. 0182 20.073.

ALASSIO vendo rustico ottimo stato progetto approvato trasformare villa uno o due-mini alloggi. Tel. 0182 20.073.

ARTIGIANO adda vende appartamenti ville e rustici mare e montagna da L. 30 milioni in su. Telefonare 0182 20.073.

BEAULARD Bica vende monolocale arredato L. 28 milioni. Tel. 0122 98.47 - 997.15.

CASAMERCATO A (011) 5684 compravende rustici, casette, cascine, ballo, terreni, ville in ogni zona. Pagamenti contanti. Aperto anche sabato pomeriggio.

CASETTA libera zona Saluzzo indipendente 90 mq 3 box 1000 mq terreno ristrutturata. 597.8361 Cavoretto Torino.

CASETTA villetta a pochi metri dal mare Andora 2 alloggi di 2 camere cucinino ingresso bagno giardino arredati vendo L. 198 milioni. Tel (0121) 21 458.

CHAMPOLUC libero con tenuto centrale ingresso salone 2 camere cucina ristrutt L. 90 milioni. Il Portico 835.544.

COURMAYEUR vendo centrale panoramico casa 2 camere cucina 2 servizi box rivercasa 544 899.

DIANO di Valsangone immobiliare davanti al municipio aperta tutti i pomeriggi sabato e domenica luce il giorno stalla i vostri immobili per acquisti e vendite tri zona. Tel. 937.6927.

LOMBARDORE casetta ristrutturata 2 camere cucina bagno L. 24 milioni dilazionabili, A. Guerri 748.044 - 768.847.

PERNI vende ville di nuova costruzione in zona diversa a partire da L. 190 milioni Tel. 605.0280 ore ufficio.

SANREMO Ospedaletti società vende ville appartamenti possibilità mutuo 10,50%. Tel. 0184 64 213 - 62.536.

SANREMO via Sartorio vendo signorile panoramico soggiorno sala cucina servizio terrazza box. Telefonare 011 590.983.

SAUZE d'Oulx recente costruzione ampia divisione monocamera 4 posti letto terrazzo box. Mutuo. Berlo 958.7299.

ST-VINCENT liberi centralissimi prestigiosi appartamenti in villa Liberty varie metrature e bosco. Cattai 744.074.

VALLE Lanzo Grecavallo appartamento 2 camere soggiorno recenti da L. 53 milioni. A. Guerri, tel. 748.044 - 768.847.

ZOAGLI 120 mt mare ampio perfetto balconata meravigliosa vista rara occasione Casamercato 010 83 89.

47 Alberghi, pensioni residence

SPOTORNO Hotel Imperiale 50 mt mare camere con servizi ascensore giardino sconto bambini. Tel. (019) 748.132.

52 Varie

A.A.A.A. GIOIELLERIA compra oro argento monete gioielli. Prezzi massimi. Corso Peschiera 161, tel. 304.822.

CUPIDO Mago vi farà ritrovare la persona amata magia bianca d'antiche conoscenti effett. Via Munieri 13, tel. 011 696.8773.

Problemi di dentiera?

PER-DE-CO

Polvere adesiva per dentiere

SOLO IN FARMACIA

RISTORANTE AL CAMIN
CORSO FRANCIA 330 - TORINO
PRENOT. TEL. 734.032
Oltre ai piatti che già conoscete
MENU' ALLE ERBE
dal 5 al 10 maggio
preparato in cristà con riso e asparagi
crespella con asparagi
risotto ai semi di cumino e funghi
Con i vostri consigli saremo certi della Casa e un'ottima selezione di vini.

dal 1910...
piatino
solo pianoforti
Via Po, 6 - Telefono 839.75.09 Torino

LA CENTRALE E' FERMA? NON E' FINITA LA PAURA

RYZHKOV VISITA CERNOBIL

MOSCA — Il presidente del Consiglio sovietico Nikolai Ryzhkov ed un secondo alto esponente del Cremlino, hanno visitato la «zona» in cui sorge la centrale elettronucleare di Cernobil. Lo riferisce la «Tass». Nella visita alla zona in cui sabato scorso è esploso uno dei quattro reattori della centrale il primo ministro Rizhkov era accompagnato, precisa la «Tass», da Yegor Ligachev, esponente dell'ufficio politico del pcus e segretario del comitato centrale. La visita risale alla giornata di ieri.

Ryzhkov e Ligachov, scrive la «Tass», hanno parlato dell'incidente con funzionari del partito e del governo ucraini incontrandosi con persone che avevano abbandonato l'insediamento della centrale. Nella visita Rizhkov e Ligachov sono stati accompagnati da Vladimir Scerbitski, capo del partito comunista in Ucraina.

«*I dirigenti di sono resi conto della situazione nella zona della centrale ed hanno discusso le misure che vengono prese per eliminare il focolaio dell'incidente nel quarto blocco della centrale e le iniziative avviate per assistere la popolazione locale*» scrive la «Tass» senza precisare quale sia stata esattamente la zona visitata né quanto il primo ministro sovietico Rizhkov ed i suoi accompagnatori si siano avvicinati alla centrale che dista 130 chilometri da Kiev. L'agenzia aggiunge che i tre esponenti del governo e del partito hanno visitato anche gli «*insediamenti temporanei*» dove alloggiano gli evacuati e discusso della situazione sanitaria e delle cure prestate ai bambini.

«*Il lavoro per eliminare l'incidente e le sue conseguenze viene svolto in modo organizzato*» conclude l'agenzia «*Tass*».

Si è intanto saputo che un mese prima del tragico incidente la «*Literaturnaja Ukraina*» ha pubblicato un articolo in cui si denunciavano ritardi ed inconvenienti legati alla costruzione della centrale nucleare di Cernobil. Copie dell'articolo, in data 27 marzo, sono state distribuite dall'«*Istituto ucraino d'America*» con una sintesi in lingua inglese. A scrivere l'articolo pubblicato sul giornale sovietico fu un abitante di Pripiat, la città che sorge intorno alla centrale. «*La costruzione procedere ininterrottamente sulla base del più rigido rispetto della tecnologia edilizia ma è esattamente quello che non accade*» aveva scritto Liubov Kovalevska. «*I problemi del primo blocco sono ereditati dal secondo; quelli del secondo dal terzo e così via*».

La «*Literaturnaja Ukraina*» è l'organo ufficiale della associazione degli scrittori dell'Ucraina e si pubblica a Kiev.

Secondo il ricercatore canadese David Marples, specializzato in questioni dell'Ucraina, problemi simili a quelli denunciati sul giornale sovietico si possono trovare in altre centrali elettronucleari del Paese. «*Ma i problemi di Cernobil sembra siano stati molto più acuti di quelli delle altre centrali*» ha affermato Marples. Basandosi sul contenuto dell'articolo pubblicato dalla «*Literaturnaja Ukraina*» Marples sostiene che i problemi di Cernobil non sono stati soltanto legati ad intoppi e ritardi nella costruzione del complesso ma hanno investito anche le maestranze intaccandone il morale.

BUSH DURO CON IL CREMLINO

WASHINGTON — Il vicepresidente americano George Bush ha duramente criticato ieri sera il silenzio dell'Unione Sovietica sull'incidente nella centrale di Cernobil e ha definito «*irresponsabile*» l'atteggiamento del Cremlino. Al termine di una riunione di un Comitato istituito per valutare la situazione dopo l'incidente, Bush ha detto che i sovietici «*dovrebbero mostrarsi più aperti*» e fornire al resto del mondo più informazioni. Bush ha riferito che l'Unione Sovietica aveva fornito agli Stati Uniti alcune informazioni sull'incidente, ma Washington le riteneva troppo limitate. «*E' irresponsabile che con una tragedia come questa i sovietici non abbiamo dimostrato un nuovo spirito di franchezza e di apertura*», ha detto il vicepresidente americano.

Esperti americani che per conto del governo sono stati incaricati di valutare la portata e le conseguenze del disastro nucleare di Cernobil ritengono che l'incendio sviluppatosi nella centrale atomica sovietica non sia stato completamente soffocato. L'ipotesi compare nel rapporto che Bush ha inviato in serata al presidente Reagan che si trova a Tokyo per partecipare al «*vertice*» dei principali Paesi industrializzati dell'Occidente. «*Abbiamo ogni ragione per ritenere che l'incendio sia diminuito ma ci sono elementi per sostenere che il reattore o le attrezzature ad esso associate continuano a bruciare*», è scritto nel dossier, ma si esclude che il fuoco abbia investito anche un secondo reattore.

Per quanto riguarda il bilancio in vite umane della tragedia l'amministrazione americana è concorde con la valutazione del segretario di Stato Shultz secondo cui le vittime sarebbero ben più numerose di quelle indicate che continuano a parlare di due morti e 197 feriti.

Il portavoce della Casa Bianca Speakes, che è il megafono di Reagan, ha ricordato ironicamente le scarse informazioni fornite sull'incidente dai dirigenti sovietici: «*Ci piacerebbe sapere quale sia la portata dell'incidente, conoscere i rilevamenti nella zona interessata; quanto si sta facendo, e con quale esito, per porre sotto controllo l'incendio nella zona. Ci piacerebbe inoltre sapere qualcosa sulle misure di sicurezza che essi hanno per i loro reattori nucleari*», ha detto Speakes, che ha inoltre rivelato che squadre di tecnici Usa sono state inviate a Mosca per fornire aiuto e per valutare i danni provocati dal «*fall-out*».

L'Organizzazione mondiale della sanità tranquillizza

CONTROLLI CEE SUI PRODOTTI DELL'EST ESPERTO FRANCESE: NON C'E' PERICOLO

BRUXELLES — La commissione europea ha istituito un dispositivo di scambio d'informazioni tra i Paesi comunitari sulle importazioni di prodotti agroalimentari dall'Est europeo, nel timore che l'incidente alla centrale di Cernobil possa aver contaminato derrate destinate alla spedizione nella Comunità. Il sistema, precisa un portavoce Cee, è simile a quello istituito a suo tempo per controllare le importazioni di «vini all'antigelo» dall'Austria. Sono anche state chieste all'Unione Sovietica e agli altri Paesi potenzialmente interessati informazioni sulle misure interne decise per controllare l'eventuale contaminazione di prodotti alimentari.

● PARIGI — Il direttore del centro francese di radioprotezione, prof. Pierre Pellerin, ha reso noto che lontano da Cernobil in Ucraina non c'è alcun bisogno di assumere iodio dopo il grave incidente alla centrale nucleare sovietica.

Non è né giustificato né opportuno, ha detto lo specialista francese, assumere pasticche di iodio in Francia o nei paesi continenti con l'Urss o nella stessa Unione Sovietica se non nelle immediate vicinanze del luogo dell'incidente, cioè in un raggio di 50 chilometri. Il livello delle radiazioni dovrebbe essere di gran lunga superiore a quello attuale per doversi preoccupare di conseguenze sulla salute della popolazione.

● COPENAGHEN — L'Organizzazione mondiale della Sanità ha comunicato oggi che donne incinte e bambini piccoli, fuori dell'Unione Sovietica, non corrono pericoli particolari in conseguenza dell'incidente alla centrale nucleare di Cernobil. In caso di forte contaminazione radiattiva dell'atmosfera le mucche vanno tenute al coperto e alimentate con fieno di riserva e il latte degli animali lasciati al pascolo libero non deve essere fatto consumare ai bambini. «Ma fuori dell'Urss le dosi di radiazione presenti nell'ambiente difficilmente possono raggiungere livelli di pericolosità, tanto da richiedere le suddette precauzioni».

ALLARME E INCERTEZZA IN TUTTA EUROPA

SU LONDRA NON C'E' LA NUBE

LONDRA — Ha sorvolato l'Inghilterra sudorientale senza peraltro costituire nessun rischio per la salute umana la nube molto diluita di polvere radioattiva proveniente dalla regione della sciagura nella centrale nucleare di Cernobil.

«Le concentrazioni di materiale radioattivo sono molto basse, una piccola frazione di quelle rilevate in Svezia» dice un comunicato dell'ente nazionale di protezione radiologica «ed è chiaro che la popolazione del Regno Unito non sarà in pericolo a causa della nube».

Il ministero dell'Agricoltura britannico ha misurato quotidianamente la radioattività di campioni di latte vaccino fresco, ma non ha fino ad ora riscontrato alcun aumento del livello radioattivo e non ha quindi ritenuto di sconsigliare ai cittadini l'alimentazione a base di latte.

AGENTI IN POLONIA SCIOLGONO CORTEO

VARSAVIA — Le preoccupazioni suscitate dal disastro nucleare di Cernobil hanno ceduto il posto alla rabbia. A quanto si apprende da fonti dell'opposizione a Breslavia circa 200 dimostranti sono scesi in piazza con cartelli tipo «i nostri bambini vengono uccisi» per denunciare la reticenza delle autorità polacche circa le conseguenze del grave incidente avvenuto nei giorni scorsi presso la centrale atomica sovietica.

La manifestazione si è sciolta in seguito all'intervento della polizia che a quanto pare ha effettuato dei fermi. Un'apposita commissione governativa ha intanto reso noto che il tasso di iodio attivo presente nell'aria è sceso a livelli pressoché normali e che i controlli effettuati sui bacini idrografici hanno permesso di accertare una «lieve» contaminazione, non pericolosa per la salute. L'organismo ha comunque raccomandato alla popolazione di attenersi alle misure precauzionali indicate nei giorni scorsi, e consistenti nella somministrazione di iodio ai soggetti sotto i 16 anni e in un accurato lavaggio della verdura. Al contempo rimane in vigore il divieto di vendita per il latte vaccino prodotto da bestiame al pascolo.

Il latte in polvere, invece, è stato razionato sino al 15 maggio. Lo ha annunciato il ministero del Commercio interno precisando che potranno acquistarlo soltanto le famiglie con bambini sino ad un anno in base alle esistenti tessere di razionamento. La quantità autorizzata è di un chilo a bambino sino al 15 maggio.

A causa del pericolo radioattivo, infatti, i polacchi hanno negli ultimi giorni fatto incetta di latte in polvere.

IN BAVIERA LATTE DISTRUTTO

FRANCOFORTE — Tracce di iodio 131 radioattivo superiori al normale sono state rinvenute in alcuni campioni di latte munto da mucche in Baviera. Il latte contaminato, che aveva un tasso di radioattività doppio rispetto a quello consentito, è stato distrutto. Sul fenomeno si è soffermato Erlim Oberhausen che presiede la speciale commissione insediata dal governo per seguire gli sviluppi del disastro nucleare sovietico e le ripercussioni del fall out radioattivo conseguente all'esplosione a Cernobil. «Riteniamo che nei prossimi giorni in alcune zone della Germania occidentale la radioattività del latte fresco possa per la prima volta raggiungere livelli critici». Secondo Oberhausen il tasso più alto di radioattività potrebbe registrarsi nel latte fresco prodotto nel Sud del Paese.

UNGHERIA: «BERE LATTE NAZIONALE»

BUDAPEST — Il generale Mihaly Berki, capo della difesa civile dell'Ungheria, ha raccomandato ieri alla popolazione di bere soltanto il latte dell'industria lattiera nazionale e di lavare bene gli ortaggi a foglia, come misure precauzionali dopo l'incidente alla centrale termonucleare sovietica di Cernobil.

Secondo il generale Berki, «un livello di radioattività un poco al di sopra dei livelli normali è stato rilevato in parecchie regioni del Paese». Il generale ha però precisato che «il tasso di radioattività nell'atmosfera è molto al di sotto della soglia pericolosa per gli organismi viventi e che «la ricaduta dei prodotti radioattivi in Ungheria sta gradualmente decrescendo».

In Ungheria esistono 200 stazioni di rilevamento radioattivo, ha aggiunto Berki, tutte hanno effettuato controlli quotidiani.

Manovre aeronavali congiunte fino al 16 maggio

MEDITERRANEO, DA DOMANI ESERCITAZIONI DELLA NATO

NAPOLI — Da domani e fino al 15 maggio unità navali, aerei e reparti anfibi di Stati Uniti, Italia, Gran Bretagna, Olanda, Turchia e Francia saranno impegnati nel Mediterraneo in una esercitazione aeronavale destinata a saggiare le capacità di difesa del «fianco Sud» dell'Alleanza e la capacità di operazioni combinate tra reparti da sbarco e forze aeronavali.

Si tratta di una delle annuali esercitazioni Nato nel settore Sud Europa, denominata dagli addetti ai lavori «distant hammer '86» («martello lontano»).

L'esercitazione, che è stata annunciata oggi dal quartier generale delle forze alleate del Sud Europa di stanza a Napoli, sarà comandata dall'ammiraglio Arthur Moreau, della Marina degli Stati Uniti.

Operazioni di combattimento aereo, alle quali parteciperanno anche caccia bombardieri statunitensi «F-4D», si svolgeranno in Italia e Turchia.

Fanti di Marina italiani, americani e olandesi effettueranno operazioni di sbarco in Sardegna, con il supporto del caccia imbarcati sulle portaerei americane, mentre le unità navali e quelle aree fornite da Italia e Turchia si eserciteranno in mare aperto.

Anche forze francesi navali e da sbarco — sotto comando nazionale, poiché la Francia non fa parte dell'organizzazione militare integrata della Nato — parteciperanno alle manovre.

Reparti di Stati Uniti, Italia, Gran Bretagna, Olanda, Turchia e Francia impegnati per saggiare la capacità di difesa del «fianco Sud»

BOMBA SU AEREO DI TURISTI 26 MORTI NELLO SRI LANKA

COLOMBO (Sri Lanka) — Sanguinoso attentato terroristico nello Sri Lanka: una bomba ha squarciato un «Triafar» della Airlanka, la compagnia di bandiera dell'ex-Ceylon, stamani sulla pista dell'aeroporto di Colombo, capitale dello stato, mentre si accingeva a decollare alla volta delle Maldive. Ventisei delle 138 persone imbarcate sull'aereo hanno perso la vita e 41 sono rimaste ferite. Gli inquirenti sono convinti che l'attentato sia stato compiuto da uno dei movimenti della guerriglia «Tamil».

I passeggeri a bordo dell'aereo erano in gran parte turisti europei che avevano deciso di trascorrere una vacanza nello splendido arcipelago delle Maldive, nell'Oceano Indiano. Il velivolo era decollato ieri dall'aeroporto londinese di Gatwick ed aveva fatto scalo a Zurigo e a Dubai.

Due anni fa, una bomba era stata collocata in un velivolo della compagnia Airlanka, che doveva volare da Madras (India meridionale) a Colombo. L'ordigno era esploso a Madras, provocando circa 30 morti. Anche in quell'occasione l'attentato era stato rivendicato dai guerriglieri dei «Tamil».

Secondo gli inquirenti l'attentato sarebbe stato compiuto da un gruppo di guerriglieri Tamil

L'esplosione, verificatasi all'altezza della sezione di coda, ha praticamente spezzato in due tronconi l'aereo. La deflagrazione, che ha provocato un grosso squarcio nella fusoliera, ha mandato in frantumi le vetrate del terminal dell'aeroporto, che dista trenta chilometri da Colombo.

La responsabilità per l'esplosione è stata attribuita all'organizzazione rivoluzionaria degli studenti «Eelam». Questo gruppo è uno dei numerosi movimenti di guerriglia «Tamil» che lottano per l'indipendenza della parte settentrionale dello Sri Lanka. La polizia ha precisato che non è arrivata ancora nessuna rivendicazione e non ha voluto specificare da quale fonte gli inquirenti abbiano tratto l'informazione.

I passeggeri erano prevalentemente francesi, britannici e giapponesi.

Secondo una prima ipotesi fatta dalle autorità, la bomba che ha distrutto parte del velivolo potrebbe essere stata introdotta a bordo con un carico di carne che doveva essere trasportato nelle Maldive, e che testimoni hanno visto caricare sulla pista. Le Maldive importano dallo Sri Lanka.

Funzionari dell'aeroporto hanno detto che la partenza del volo era stata ritardata a causa di un improvviso problema tecnico. Una volta riparato il guasto e chiuso il portellone della stiva bagagli, si è avuta l'esplosione che ha squarciato la fusoliera e causato un incendio.

Magie noire.

Auguri, mamme!

Magie Noire e le profumerie Servetti festeggiano tutte le mamme della città, con tante sorprese all'acquisto dei prodotti Lancôme, con i consigli di una visagista per un maquillage personalizzato

Le profumerie Servetti vi aspettano, dal 5 maggio al 10 maggio

Benvenute mamme!

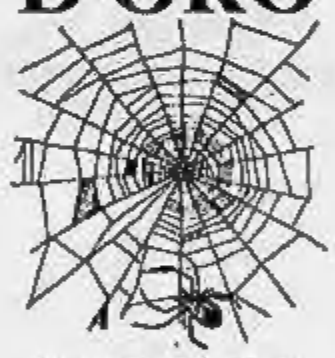
PROFUMI Servetti

Via Berthollet 20 angolo via S. Francesco d'Assisi
Corso Giulio Cesare 214
Via Tripoli 7 ■ Via Carlo Alberto 31
Via Marzini 21 ■ Via Di Nanni 91

LANCÔME PARIS

dal 1912

RAGNO D'ORO



TESSUTI MODA
PIZZI - TULLI - SETE

Confezioni su misura:
ABITI SPOSA - SERA

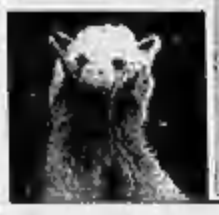
VIA GARIBALDI 6 - Tel. 541.406 - TORINO

Per la pubblicità su LA STAMPA e STAMPA SERA

PK publikompass

20123 Milano — Via C. Negri 8/10 - Tel. (02) 85 96
10128 Torino — Corso M. d'Azeglio 60 - Tel. (011) 65 21
24100 Bergamo — Corso Marconi 1 - Tel. (035) 23 341/23 361
16121 Genova — Via Cesarea 1/14 - Tel. (010) 59 25 80/59 84 33
17100 Savona — Via Astengo 1/1 - Tel. (019) 50 219/83 64 90
19100 Imperia — Via Gioriana 1 - Tel. (0183) 27 33 71
16038 Sestri Levante — Via Gioberti 47 - Tel. (0185) 58 48 48/58 40 40

custodia e pulitura pellicce e tanta, tanta sicurezza



Torino - tel. 284.306-284.348
Unica sede: Via Assisi, 8

Parcheggio interno
aperto al pubblico con orario 9/12 - 15/18,30 dal lunedì al venerdì
Nei mesi di maggio e novembre anche sabato 9/12

Temperatura a Torino ore 12 + 17 TEMPO PREVISTO: su Piemonte e Valle d'Aosta cielo irregolarmente nuvoloso con possibili temporali. Visibilità buona. Venti calmi. Temperatura stazionaria. Tendenza del tempo al meglio dalla nuvolosità.

Regioni ore 12

Aosta	+11
Alessandria	+17
Asti	+18
Cuneo	+16
Novara	+14
Vercelli	+17
Genova	+19
Imperia	+21
Savona	+20

STAMPA SERA
spettacoli

In Italia ore 7

Venezia	+13
Milano	+13
Bologna	+13
Ancona	+12
Roma	+12
Napoli	+12
Bari	+11
Reggio C.	+13
Palermo	+15
Cagliari	+14

All'estero ieri

Atene	+12	+21
Berlino	+ 9	+22
Bruxelles	+11	+25
Buenos Aires	+15	+25
Ginevra	+11	+19
Lisbona	+13	+25
Londra	+ 9	+21
Mosca	+ 4	+15
New York	+12	+24
Parigi	+12	+22
Tokyo	+16	+19

Una folla incredibile ha occupato portici, piazza, strade laterali. Il monumento di piazza San Carlo è stato avvolto da striscioni: c'era un atmosfera da vittoria ai mondiali di calcio

Grande successo di Dalla ieri sera

LUCIO PORTA TORINO IN PIAZZA

LA FOLLA IN FESTA: COME PER UN ALTRO SCUDETTO

Che «piazza grande» è piazza San Carlo: oppure ieri sera quasi non è riuscita a contenere tutti quelli venuti per sentire il concerto di Lucio Dalla organizzato dalla rivista «*QuattroRuote*».

Ora alle 20,30 il colpo d'occhio è notevole; un pubblico vagante sotto i portici per scegliere il punto di miglior ascolto, mentre dal palco-megabalcone, escono parecchie prove microfono: «*Sì... sì... sì...* ». Affermazioni amplificate subito ricambiate da singoli giovani spettatori: «*Sì... sì... sì... siamo tutti qui per sentire Lucio*». E i ragazzoni sembrano tanti Verdone in quel suo film quando ipocrita e bifolco per far colpo finge di conoscere Dalla: «*Lucio sun qua. Mi sun venuto a salutarti...* », e invece nella roulotte spogliatoio del cantante non c'è nessuno.

Ma ieri sera nessuna vergogna. Anzi. E' stata una festa, una gran bella festa.

Sappiamo com'è difficile muovere Torino, ma a Lucio Dalla ormai riesce tutto. Da poco è rientrato dall'America dove ha smosso anche i grattacieli.

Dice: «*New York cambia sempre. E' come un letto, rifatto la sera e rifatto al mattino*». Chissà come ha trovato Torino. Chissà come immaginava la nostra piazza abituato com'è alle cose dilatate: piccola piccola con poche persone? Di sicuro no. Ma ad un successo così forse non ci credeva neppure lui. Come se la Juve avesse vinto un altro fantastico scudetto. E' stato riempito «ogni ordine di posti»: la piazza, i portici, le finestre dei palazzi «severi», le tribunette delle impalcature Dalmine, e il classico Cavallo.

Giovani scamiciati che schioccano le dita ai ritmi delle sue canzoni che lui ancora non canta perchè non è arrivato, papà e mamme con bambini infagottati dentro passeggini, uomini anziani che lì cuor loro fantasticano di diventare «angeli» come recita la sua canzone, donne dal passato tremendamente femminista raccolte intorno al calore di quelle sognanti e angosciate note d'amore.

Arriva alle 21,30. Uno gnomo dall'inconfondibile baschetto di lana blu, vecchie scarpe grosse tipo inglese che non piacono a farlo più alto, un giubbotto a striscioni orizzontali color sottobosco, jeans stretti dalla cui tasca penzola un mazzo di chiavi, forse quella del cielo.

Vista dall'alto la massa delle teste che mareggiano laggiù sul porfido, assume i contorni levigati e lucenti di un'unica testa sola di mostro che si ricompone pian piano sotto il tocco sapiente del gel musicale di Dalla.

«*Settima luna*», ed è un primo ondeggiare di mani che si alzano invocanti. Qualche trasgressore al piano organizzativo festaiolo c'è: infatti salgono verso i palazzi e poi su su nel cielo dei palloncini ai cui filo è stato agganciato il «fosforescente» che deve invece servire per la classica flaccolata finale. Ma Dalla non ci bada: canta «*Anna e Marco*», poi forse in omaggio alle mintmongolfiere luminose, si alza dalla tastiera e muove le braccia come ali... «*Se io fossi un angelo*».

Spiega a tutta quella gente laggiù «*quanto è difficile comporre una canzone contro la guerra che non appaia triste, che non porti male all'arrivare*», e intona «*Washington*».

E' a questo punto che sull'onda di quanto lui afferma: «*La guerra è come un cane che ci viene addosso e allora bisogna far finta di nulla e scansarsi... o piantargli sul muso un bel cazzotto...* », come per incanto sulla pancia del «*Cavallo di Bronzo*» degli «scalatori pacifisti» pilargano uno striscione verde e giallo come Gheddafi: «*Siamo tutti libici e palestinesi! Fuori l'Italia dalla Nato*». Lucio Dalla non ci fa caso e continua a cantare. Ci fanno però caso i carabinieri che sono proprio tanti e c'è subito un fruttò di ordini sordi. Appuntati che vanno e appuntati che vengono. Ma tutto finisce lì. Nessun disordine. Lo striscione scompare e restano nella piazza soltanto le braccia del pubblico seduto in terra che batte l'aria al ritmo della musica.

Qualche bambino supera le transenne. Ha in mano la fotografia di Dalla e degli Stadio che suonano con lui e vuole soltanto «*la firma*». Chissà perchè non dice «autografo», ma «firma».

Il servizio d'ordine placca il ragazzino e vuole riportarlo fuori area ma quello ha un'aria impaurita e si capisce che sta per piangere. Lo trasportano allora fino alla scaletta d'accesso al palco. Un breve momento d'intervallo per Dalla che ne approfitta per apporre la sua ambita «firma» sulla foto. Il bambino guarda il suo idolo mentre è curvo a scrivere e Dalla ricambia lo sguardo. Un attimo: ridono entrambi. Il ragazzo urla di gioia e scappa con il trofeo dribblando poliziotti e carabinieri.

Il successo continua. Dalla si muove fra sax e microfono e si diverte. Dev'essere gratificante avere 80 mila persone sotto, che se gli fai «*Tiribiribì*», loro tutti insieme ti rispondono «Tiribiribì».

Dalla fa così. Però anche visto da vicino non ha nessuno di quei gesti di stizza che molti lassù sul palco hanno del tipo «tanto nessuno ti vede». Si rivolge al pubblico con grande rispetto: «*Vedete, la musica qualche volta per noi è una gran brutta bestia...* ».

Sarà, ma lui l'ha domata. Così quando rima «*Caro amico ti scrivo...* », è un delirio. Si canta insieme con lui, ed è un gran cercare in cielo i «fosforescenti» da accendere a quelli che li hanno buttati prima lassù nel cielo con i palloncini, stanno lì dispiaciuti a guardare gli amici.

Insomma, un gran bello spettacolo. Qualcuno se ne sia apaparanzato sotto i portici con la pancia in su, estasiato. Delle coppie si baciano appassionate e sono tante. Anche qualche non giovane rinnova i ricordi stringendo la sua metà più vicina... «*caro amico ti scrivo...* ».

Ma è la fine. Mentre la musica continua lui si allontana dal palco. Piccolo, a basco nero, con un braccio alzato per saluto, fende la folla sotto il portico protetto da un cordone di marcantoni.

Dalla se ne va da Torino riconoscente, un po' come il «*Navigatori*» della sua canzone: «*Basso di statura... tre per tre per lui fa sempre sette... corre se piove, corre incontro al sole*». E naturalmente su quattro ruote.

Nevio Boni

questa sera al cinema

PRIME VISIONI

CRITICA ★★★★★ ECCEZIONALE ●●●●● PUBBLICO
★★★★ SUCCESSO ●●●●
★★★ CONSENSI ●●●
★★ DISCORDI ●●
★ SCARSO ●

AMBROSIO — corso V. Emanuele 52 — Tel. 547.097
Delta Force, di Menahem Golan, con Chuck Norris, Lee Marvin, Martin Balsam, George Kennedy (Usa-Colori) — Una storia di drammatica attualità. Un gruppo di super addestrati «guerrieri» in un'impresa pericolosa. Viet. 14
16,40; 17,55; 20; 22,20 — Avventuroso — Oggi la prima

AMBROSIO PICCOLO — corso V. Emanuele 52 — Tel. 547.097
Police, di Maurice Pialat, con Gérard Depardieu, Sophie Marceau, Sandrine Bonnaire (Francia-Colori) — Commissario duro, temuto dai suoi stessi colleghi, s'innamora e perde la grinta. Ospedale Lagne d'Oro a Venezia. Non viet.
16,40; 17,35; 20,10; 22,25 — Poliziesco — ★★★/●●●

ARLECCHINO — corso Sommeiller 22 — Tel. 597.190
Il gioiello del Nilo, di Lewis Teague, con Michael Douglas, Kathleen Turner, Danny De Vito (Usa-Colori) — Nel continente nero, un dittatore intrigante tenta di mettersi a capo di una tribù della valle del Nilo. Non viet.
16,20; 18,30; 20,30; 22,30 — Avventuroso — ★/●●●●

CAPITOL — via San Domenico 24 — Tel. 560.502
Taron e la pentola magica, di Berman e Rich (Usa-Colori) — Streghe, fanciulli, mostri e simpatici animaletti sono i protagonisti di questa ultima favola della storica casa Disney. Non viet.
15,15; 17,05; 18,55; 20,40; 22,30 — Disegno animato — ★★/●●●●

CENTRALE — via C. Alberto 27 — Tel. 340.118
Senza tetto né legge, di Agnès Varda, con Sandrine Bonnaire, Macha Meryl (Francia-Colori) — Storia di una giovane nomade, ribelle e indocile, che preferisce la strada alla sua professione di segretaria d'azienda. Leone d'Oro '85. N.v.
16,30; 18,30; 20,30; 22,30 — Drammatico — ★★★★/●●●●

CHARLIE CHAPLIN 1 — via Garibaldi 33/E — Tel. 545.245
Diavolo in corpo, di Marco Bellocchio, con Maruschka Detmers, Federico Pitzalis (Italia-Colori) — Una sconvolgente storia d'amore e di passione fra una bellissima nevrotica e un diciottenne alla prima esperienza. Viet. 18
16; 18,10; 20,25; 22,40 — Drammatico — ★★★/●●●●

CHARLIE CHAPLIN 2 — via Garibaldi 33/E — Tel. 545.245
Agnese di Dio, di N. Jewison, con Jane Fonda, Anne Bancroft, Meg Tilly (Usa-Colori) — Jane Fonda, scettica, indaga su un infanticidio commesso in convento dove una novizia si proclama miracolata. Non viet.
15,35; 17,20; 19,10; 20,50; 22,35 — Drammatico — ★★/●●●

CRISTALLO — via Cesare 8 — Tel. 650.71.06
Spoorèr Simon Le Bon, di Carlo Colli, con Barbara Blanc, Felice Izzo, Luca Lionello (Italia-Colori) — Dalla «confessioni» della giovanissima scrittrice Clelia Guasco, un ritratto di teen agers d'oggi, la musica e scuola. Non viet.
15,30; 17,45; 19; 20,40; 22,30 — Commedia — ★/●●●

DORIA — via Cremona 8 — Tel. 542.422
La mia Africa, di Sidney Pollack, con M. Streep, R. Redford, K. M. Brandauer (Usa-Col.) — Dal libro autobiografico di Karen Blixen: una donna volitiva alla ricerca di un nuovo Paese fra avventure e un amore. 7 premi Oscar. Non viet.
16; 19; 22 — Drammatico — ★★★/●●●●●

ELISEO GRANDE — piazza Sabotino — Tel. 447.5241
Voglia di vincere di Rod Daniel, con Michael Fox, James Hampton, Suzanne Uralil (Usa-Colori) — Sul genere americano che piace tanto in Usa, la storia di un giovane imbranato che acquista grinta e fascino trasformandosi in ciclista. Commedia
14,30; 16,30; 18, 30; 20,30; 22,30 — ★/●●●

ELISEO BLU — piazza Sabotino — Tel. 447.5241
La mia Africa, di Sidney Pollack, con M. Streep, R. Redford, K. M. Brandauer (Usa-Col.) — Dal libro autobiografico di Karen Blixen: una donna volitiva alla ricerca di un nuovo Paese fra avventure e un amore. 7 premi Oscar. Non viet.
16,50; 19,50; 21,50 — Drammatico — ★★★/●●●●●

ELISEO ROSSO — piazza Sabotino — Tel. 447.5241
Nove settimane e mezzo di Adrian Lyne, con Mickey Rourke, Kim Basinger (Usa-Colori) — John ed Elisabeth s'incontrano per caso ed iniziano un trasgressivo, audace e appassionato gioco erotico, fino a rasentare la follia. V. 14
15; 17,30; 20; 22,30 — Comm. erotica — ★★/●●●●

FIAMMA — corso Trapani 87 — Tel. 372.057
Antarctica, di Koreyoshi Kurahara, con Ken Takakura, Masako Natsume, Tsunehiko Watase (Giappone-Colori) — Spedizione meteorologica al Polo Sud, costretta ad abbandonare i cani, ricercherà poco dopo la stessa strada. Non viet.
15,10; 18,55; 18,40; 20,35; 22,30 — Avventuroso — ★★/●●●

GIOIELLO — via C. Colombo 31 — Tel. 300.700
La bonne, di Salvatore Samperi, con Florence Guerin, Katrine Michelsen (Italia-Colori) — Negli Anni '50, una tipica moglie borghese viene «rieducata» al sesso da una domestica seducente dalla sessualità molto libera. Viet. 18
15; 16,30; 18; 19,30; 21; 22,30 — Comedia erotica — Oggi la prima

IDEAL — corso Beccaria 4 — Tel. 531.43.15
Yuppies, i giovani di successo, di Carlo Vanzina, con J. Calà, M. Boldi, C. De Sica, E. Greggio, F. Mora (Italia-Colori) — Tragicomiche avventure di un gruppo di giovani e aggiunti arrivisti, alle prese fra carriera e avventure amorose. Non viet.
16,30; 18,30; 20,30; 22,30 — Comm. — ★★/●●●●

KING KONG CINESTUDIO — via Po 21 — Tel. 838.73.03
Tokyo Ga, di W. Wenders (Germ.-Col.) — L'ultimo capolavoro del regista tedesco. Un viaggio sentimentale nel Giappone supermoderno e computerizzato di oggi, alla ricerca delle radici antiche, delle tradizioni perdute. Non viet.
19; 20,45; 22,30 — Documentario — ★★★/●●

LILLIPUT — via XX Settembre 15 bis — Tel. 537.100
La Veneziana, di Mauro Bolognini, con Laura Antonelli, Monica Guerritore, Jason Connery, Clelia Rondinella (Italia-Colori) — Nella Venezia cinquecentesca una vedova ed una donna sposata s'innamorano del «forestiero» Giulio. Viet. 14.
15,10; 17; 18,50; 20,40; 22,30 — Erotico — ★★/●●●

LUX — Galleria S. Federico — Tel. 541.283
Spie come noi, di John Landis, con Dan Aykroyd, Chevy Chase, Steve Forrest, Donna Dixon (Usa-Colori) — Cia contro KGB. Due fini e strampalati agenti servono di copertura ad altri due inviati, che devono rubare un missile. Non visto.
15,10; 16,45; 18,40; 20,35; 22,30 — Comico — ★★/●●●●

NAZIONALE — via Pomba 7 — Tel. 518.880
La bonne, di Salvatore Samperi, con Florence Guerin, Katrine Michelsen (Italia-Colori) — Negli Anni '50, una tipica moglie borghese viene «rieducata» al sesso da una domestica seducente dalla sessualità molto libera. Viet. 18
15; 16,30; 18; 19,30; 21; 22,30 — Comedia erotica — Oggi la prima

OLIMPIA 1 — via Arsenale 21 — Tel. 532.648
Morte di un commesso viaggiatore, di Volker Schlöndorff, con Dustin Hoffman, Charles Durning, Kate Reid (Usa-Colori) — Tratto dal capolavoro di Arthur Miller, interpretato da uno dei più grandi attori americani. Non viet.
15,30; 17,50; 20,10; 22,30 — Drammatico — ★★★/●●●●

OLIMPIA 2 — via Arsenale 21 — Tel. 532.648
Signori, il delitto è servito, di Jonathan Lynn con Eileen Brennan, Tim Curry (Usa-Col) — Un invito a cena, una pistola puntata alla tempia, un cadavere in cucina e due in anticamera. Incapo la polizia, e tutto sembra normale... Non viet.
15,10; 17; 18,50; 20,40; 22,30 — Giallo — ★★/●●●●

REPOSI — via XX Settembre 15 — Tel. 531.400
Il giorno degli zombi, di George A. Romero, con Lori Cardille, Perry Alexander (Usa-Colori) — La Terra è ormai in mano ai «morti viventi». I pochi vivi rimasti sono ridotti a vivere nei sotterranei del fu esercito. Viet. 14.
14,50; 16,45; 18,40; 20,35; 22,30 — Horror — ★/●●●●

Lunedì Lire 3500/4000
Da martedì a domenica L. 6000
(riduzione del 50% agli anziani e del 30% ad enti dopolavoristici circoli Aiace ecc.)

ROMANO — Galleria Subalpina — Tel. 515.149
«Motori ciak! - Rassegna film sull'automobile»: ore 15 Un attimo, una vita; ore 17 Gangster story; ore 21,30 Ritorno al futuro. Ingresso giornaliero L. 3000

STUDIO RITZ — via Aosta 2 — Tel. 839.021
Diavolo in corpo, di Marco Bellocchio, con Maruschka Detmers, Federico Pitzalis (Italia-Colori) — Una sconvolgente storia d'amore e di passione fra una bellissima nevrotica e un diciottenne alla prima esperienza. Viet. 18
16; 18,10; 20,20; 22,30 — Drammatico — ★★★/●●●●

VITTORIA — via Nizza 250 — Tel. 511.789
Doppia taglia, di Richard Marquand, con Glenn Close, Jeff Bridges, Peter Coyote (Usa-Colori) — L'avvocatessa s'innamora del fascinoso cliente accusato di uxoricidio. Chi la spunterà alla fine del processo pieno di colpi di scena? Non viet.
16,35; 18; 20,15; 22,30 — Giallo — ★★/●●●●

ZETA D'ESSAI — via Cellamare 19 — Tel. 748.2087
Colpo di spugna, di Bertrand Tavernier, con Philippe Noiret, Isabelle Huppert (Francia-Colori) Viet. 14
20,15; 22,30 — Drammatico — ★★★/●●
ZETA RAGAZZI: Pippo, Pluto, Paperino al ricovero, di W. Disney. Ore 15,15; 17. Baby sitter in sala — Disegno animato

PROSEGUIMENTI

AMBRA TEATRO — via C. Saluzzo 77 — Tel. 287.187
Il sole a mezzanotte, di Taylor Hackford, con Mikhail Baryshnikov, Gregory Hines (Usa-Colori) — Storia di due ballerini: uno russo che vuole fuggire dall'Urss e uno negro fuggito dagli States. Uno spettacolo sarà occasione di fuga. N.V.
15; 17,30; 20; 22,30 — Drammatico — ★/●●●

FARO — via Po 30 — Tel. 832.114
Speriamo che sia femmina, di M. Monicelli, con L. Ullmann, C. Deneuve, G. De Sio, S. Sandrelli, G. Gemma, P. Noiret (Italia-Col.) — Complesso giro di storie femminili in un podere della Toscana, retto da una donna di ferro. Non viet.
16,15; 18,20; 20,25; 22,30 — Commedia — ★★★/●●●●

FORTINO — via Cigna 47 — Tel. 434.568
Troppo Forte, di Carlo Verdone, con Carlo Verdone, Stella Hall, Alberto Sordi (Italia-Colori) — Un «Rambo» di borgata cerca fortuna come comparsa a Cinecittà di soddisfare la sua voglia di bullo. Non viet.
20,30; 22,30 — Commedia — ★★/●●●●

MASSAUA — piazza Massaua 9 — Tel. 795.902
Rocky IV, di Sylvester Stallone, con Sylvester Stallone, Talia Shire, Brigitte Nielsen, Dolph Lundgren (Usa-Colori) — Rocky stavolta deve sfidare un campione russo allenato con mezzi scientificamente infallibili, astuto e assassino. Non viet.
1°,10; 20,45; 22,30 — Drammatico — ★/●●●●●

NUOVO ODEON — via Venezia 8 — Tel. 748.2343
Giorgio Moroder presenta: **Metropolis**, capolavoro visionario di Fritz Lang, musiche eseguite da Pat Benatar, Billy Squier, Jon Anderson, Adam Ant, Bonnie Tyler, Freddie Mercury, Loverboy. In high dynamic system.
19,45; 21,15; 22,40 — Fantascienza — ★★★/●●●●

SELENE D'ESSAI — corso Belgio 59 — Tel. 674.171
La carica dei 101, di Walt Disney. (Usa-Colori) — La cattivissima Crudelia Demon vuole uccidere novantotto cuccioli di dalmata per confezionare pellicce. Assieme al padre e alla madre i cuccioli la daranno fino da forcare. Non viet.
15; 17; 18,50; 20,40; 22,30 — Cartoni animati — Riedizione

ALTRE VISIONI

ASSOCIAZIONE NUOVE IDEE (via Principe Amedeo 6, tel. 547.171)
Chiuso

AGNELLI (v. Paolo Sarpi 117, tel. 612.139)
Cercasi Susan disperatamente, di S. Seidelman, con R. Arquette, R. Quinn, Madonna. Ore 20,30; 22,30 — Commedia

CORSO (via Nizza 65, tel. 667.666)
La carica dei 101 di W. Disney. Ap. Ore 16

FALCHIERA (via Tenaro 30, tel. 262.18.86)
Chiuso per ripos

VALDOCCO (via Saterno 12)
Oggi chiuso

S. RITA (via Vernazza 26, tel. 380.691)
Cotton Club, di Francis Ford Coppola, con Richard Gere, Gregory Hines, Diane Lane, Nicholas Cage, Ore 20,45 L. 2500 — Drammatico

LUCI ROSSE

ALEXANDRA (via Sacchi 18, tel. 511.293)
Morbosamente tua, con Seka, Annette Haven. Ore 14,05; 15,25; 16,45; 18,10; 19,35; 21; 22,35.

ARCO FUSSICAT (c. P. Oddone 31, tel. 484.621)
Marina e la bestia n.3, con Marina Frajese. Proiezioni video film original porno system. Ap. 14,30. Ult. 22,30.

CINESCENA (v. Fr. Cavalla 18, t. 831.562)
Dalle 14,30 alle 23 continuato **Anal sweet anal**. Ingresso riservato ai soci.

HOLLYWOOD (c. Regina Margherita 108, t. 521.5440)
Julie il piacere è femmina e Animal lovers. Tutti i giorni feriali no stop dalle 10 alle 2, ult. ore 24. Inqr. 5000.

DUE RITMI — Strada Gerbido 8, Grillo
stasera ore 21 la grande orchestra di
F. BERGAMINI
domani ore 21 ingr. con. 8

Y DISCOTECA
corso Vinzaglio 3
ore 21 DISCOTECA
Domani 15,30 giovani
ore 21 DISCOTECA

FARO
Via S. Massimo 1, ang. via Po
ore 18,30 e 21 successo di
BLACK CRISTAL BAND

MARTE (via P. Tommaso 8, tel. 650.324)
Le calde ilcedi, con Sybille Sing, Uschi Kermit. Ap. 14,30, ultimo 22,30.

MAYER (largo G. Daneo 108, t. 267.674)
No stop: sempre buio in sala. Ap. 15; ult. 22,30.

METROPOL (via Principe Tommaso 8, tel. 650.04.70)
Marilyn porno star, con Marilyn Jess. Ap. 14,30. Ult. 22,30.

MILANO HOT DU SEXE (via Milano 8, tel. 930.258)
Le ragazze superpartecolari, con Vanessa del Rio, Samantha Fox. Tutti i giorni no stop dalle 10 alle 24. (Ult. spett. ore 22,30). Interi 3000 rid. 2000.

PRINCIPE (v. Fr. d'Acaja 45, t. 749.6651)
Magli ingorda per maschi in calore e Big Dolly (2 hard core 7). Novità. Ap. 15; ult. 22,30.

REGINA (c. Reg. Margh. 133, t. 530.883)
Blue magic, con Samantha Fox, Eric Edwards; **Biancheria intima per signora**. Ap. 10; ult. 22,30, continuato. L. 4500, rid. 3000-2500.

ROMA BLUE (v. S. Donato 40, t. 497.755)
Le nuove fantasie erotiche di Gerard Damiano, con Annie Sprinkle, Veronica Vera. Ap. 15, ult. 22,30. Ingresso L. 3000.

SPEZIA (via Nizza 170, tel. 656.3817)
New York porno dance, con Seka, **Erotic breakfast with Jennifer**. Novità. Ap. 15, ult. 22,30. Ingresso 3500.

TORINO (via Guicciardini 9, tel. 530.353)
Nill e l'amore (comportamento sessuale variante). No stop. Ap. ore 10, ult. 22,30.

VITTORIO VENETO (piazza Vittorio Veneto 5, tel. 571.642)
Odissea del piacere e Secret love. No stop dalle 14 alle 24.

PATIO CLUB
Corso Moncalieri 340/14 - Tel. 690.53.93
TUTTE LE SERE DISCOTECA
dalle 22 alle 4,30
domani ore 15,30-19; 22-4,30

LA COMETA
stasera, domani pomeriggio
GLI ELEGANT
+ superdiscoteca - Domani sera
orchestra
DANIELE COMBA

LE CUPOLE
Cavallermaggiore (Cn)
LE CUPOLE
parlavostreserata
D. J. ALEX SANDER
I COMPANY
I PORTAFORTUNA
Le Cupole, una marcia in più

TUTTI I PROGRAMMI A SOLE 500 LIRE.
NUOVA GUIDA TV